

گوہرا نوالہ گورنمنٹ پور سے احمد حسین صاحب لکھتے ہیں۔  
آپ کے سب ناول ایک دوسرے سے بڑھ چڑھ کر کہہ جاتے ہیں۔ لیکن  
مجھے وہ ناول زیادہ پسند آتے ہیں۔ جن میں عمران اور پاکیشیا سکرٹ  
سروس دشمن ممالک میں جا کر دلوں کی ایسی تنصیبات تباہ کرتے ہیں  
جو مسلم ممالک کے لئے نقصان دہ ہو سکتی ہیں۔ آپ ایسے ناول  
زیادہ سے زیادہ لکھا کریں۔ ہاں ایک ادبیات آپ سے پوچھنی ہے  
کہ جب کوئی مجرم تنظیم پاکیشیا آتی ہے تو وہ اپنے کام کا آغاز  
دارالحکومت سے کیوں کرتی ہے۔ کیا پاکیشیا میں اور بڑے شہر نہیں ہیں۔  
احمد حسین صاحب۔ ناولوں کی پسند یہی کہ لئے  
مشکور ہوں۔ کسی بھی ملک کا دارالحکومت اس ملک کا مرکزی نقطہ ہوتا  
ہے۔ اور اس مرکزی نقطہ میں ہی پورے ملک کی سلامتی بند ہوتی  
ہے۔ اس لئے ایسے مشن جس کا تعلق پورے ملک سے ہو اس مرکزی  
نقطہ کے بغیر مکمل نہیں ہو سکتے۔ امید ہے اب آپ کی الجمعہ دور  
ہو گئی ہو گی۔

اب اجازت دیجئے۔

وَالسَّلَامُ  
منظہر کلیم ایم۔ اے

عمر ایسے کار کی ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھا ڈیک میں چلنے والی  
ایک نئی کیسٹ سننے میں مگن تھا۔ کار خامی تیز رفتاری سے ایک قدم  
ناہموار سڑک پر دوڑ رہی تھی۔ لیکن کار کا سپینش اس قدر اچھا تھا کہ ناہموار  
سڑک کے باوجود کار کے اندر بالکل سکون تھا۔ دھیمی دھیمی موسیقی لہروں  
کی صورت میں نکل کر فضا کو انتہائی سحر انگیز بنا رہی تھی۔ اور عمران کا موڈ اس  
مدھم موسیقی کی وجہ سے خاصا خوشگوار ہو رہا تھا کہ اچانک کار کو ایک ہلکا  
سادھچکا لگا۔ لیکن کار سنبھل گئی۔ شاید راستے میں کوئی گھبراہٹ آ گیا تھا جو  
موسیقی میں مست ہونے کی وجہ سے عمران کو نظر نہ آیا تھا۔ اگر کار کا  
سپینش اس قدر اچھا نہ ہوتا تو دھچکا اس قدر زوردار تھا کہ عمران یقیناً  
اچھل کر عقبی سیٹ پر جا گرتا۔ لیکن اچھے سپینش کی وجہ سے اُسے دھچکا  
بالکل ہلکا سا محسوس ہوا تھا۔ ایک لمحے کے لئے عمران کی پیشانی پر ناگواری کی  
لکیر نمودار ہوئی۔ لیکن دوسرے لمحے مدھم موسیقی نے اُسے پھر اپنے سحر میں جکڑ لیا۔

کام نہ چھوڑا تھا بلکہ وہ کھٹ کر آدھا نیچے ٹپک رہا تھا۔ اور آدھا اوپر پھینسا ہوا تھا۔

”ہمت تو رہے کی۔۔۔ اس نے ابھی ٹوٹنا تھا۔۔۔“ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ اور پھر واپس مڑا۔ اُسے معلوم تھا کہ ڈنگی میں خالتوفین بلیٹ ہمیشہ رکھا جاتا ہے۔ رگمی کی وجہ سے اس کا پورا جسم اتنی دیر میں ہی پسینے سے شرابور ہو چکا تھا۔ لیکن ظاہر ہے بغیر فین بلیٹ بدلے وہ گاڑی نہ چلا سکتا تھا۔ ورنہ بیٹری جلد ہی مکمل طور پر ڈاؤن ہو جاتی اور پھر نہ کار چلتی اور نہ ایئر کنڈیشنڈ۔ لیکن ڈنگی کھول کر اس نے جب اس جگہ کا جائزہ لیا جہاں عام طور پر ایکسٹرفین بلیٹ رکھا جاتا ہے تو وہ جگہ خالی تھی۔

”کیا مطلب۔۔۔ دس لاکھ کی گاڑی تو خریدی جاسکتی ہے پچاس روپے کا فین بلیٹ نہیں خرید سکتے اور اب میں دس لاکھ کی گاڑی کو سربر آٹھا کر چلوں۔“ عمران نے بڑبڑاتے ہوئے کہا، اس کی تیز نظریں ڈنگی کا جائزہ لینے میں مصروف تھیں لیکن وہاں فین بلیٹ ہوتا تو نظر آتا۔ عمران نے ایک جھٹکے سے ڈنگی بند کی۔ اور پھر ادھر ادھر دیکھنے لگا۔ کہیں فون میسر آجائے تو وہ رانا ماؤس فون کر کے جوڑت کو کار سمیت بلوالے۔ کیونکہ اب یہاں دیرانے میں اُسے فین بلیٹ میسر آنے سے یہی اور فین بلیٹ کے بغیر دس لاکھ کی گاڑی دو ٹکے کی بھی نہ تھی۔ وہ اس وقت دارالحکومت کے شمال مغرب میں تقریباً تین سو کو میٹر کے فاصلے پر واقع ایک قصبہ نیلم نگر سے آ رہا تھا۔ نیلم نگر کے رئیس نواب لیاقت علی خان اس کی والدہ کے دور کے رشتہ داروں میں سے تھے۔ اور ان کے ہاں کوئی فنکشن تھا جس میں شرکت کرنے کے لئے عمران کی والدہ نے ثریا کے

لیکن اُسی لمحے اس کی نظریں کار کے میٹر بورڈ پر پڑیں تو وہ بُری طرح چونک پڑا اس نے ہاتھ بڑھا کر ڈیک آف کر دیا۔ کار کی چار چنگ لائٹ تیزی سے جل بجھ رہی تھی اور انجن کی ہیٹ بتانے والی سوئی خطرے کے نشان کو کر اس کے تیزی سے اور آگے کی طرف بڑھی جا رہی تھی۔ عمران نے ہونٹ پھینچے ہوئے کار کو ایک سائیڈ پر کر کے روک دیا۔ لیکن ایک سائیڈ پر کار روکنے کا بس اس نے تکلف ہی کیا تھا۔ کیونکہ اس دیران اور ناہموار سڑک پر گزشتہ چھ میلوں سے اُسے کوئی اور سواری تو ایک طرف آدمی تک چلتا ہوا نظر نہ آیا تھا۔ چار چنگ لائٹ کے جلنے بجھنے کا مطلب تھا کہ کار کے جنریٹر اور فین کے درمیان موجود فین بلیٹ کام چھوڑ گئی ہے اور اب جنریٹر بیٹری چارج نہیں کر رہا۔ اور چونکہ فین بلیٹ کے کام نہ کرنے کی وجہ سے فین بھی بند ہو گیا ہے۔ اس لئے کار کے انجن کو کوئلک سسٹم بھی کام چھوڑ گیا ہے۔ اور ریڈی ایٹر میں موجود پانی گرم ہو جانے کی وجہ سے انجن کا درجہ حرارت بے حد بڑھتا جا رہا تھا۔ عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے انجن بند کیا اور پھر بونٹ کھولنے کا بیٹن پریس کر کے وہ کار کا دروازہ کھول کر باہر نکلا تو لو کا زبردست تھیرا اس کے جسم سے ٹکرایا اور عمران نے ہونٹ پھینچ لئے۔ کار ایئر کنڈیشنڈ تھی۔ اس لئے اندر تو موسم بے حد خوشگوار تھا جب کہ باہر اس قدر آگ برس رہی تھی کہ جیسے یہ قطعہ زمین جہنم کا ٹکڑا ہو۔ سورج بھی اس وقت عین سربر تھا۔ اور اپنی پوری آب و تاب سے چمک رہا تھا۔ عمران نے آگے بڑھ کر بونٹ اٹھایا۔ اور اُسے ہک کرنے کے بعد جب اس نے جھک کر فین بلیٹ کو دیکھا تو اس کے منہ سے ایک طویل سانس نکل گیا۔ فین بلیٹ نے ڈھیلا پڑ کر

بلے۔ ادھر جب دوسرے روز اُسے معلوم ہوا کہ اماں بی اور ثمریا ابھی  
 ایک ہفتہ مزید ٹھہریں گی تو اس نے واپسی کا اعلان کر دیا۔ لیکن اماں بی  
 نے ڈرائیور کو کار لے جانے سے منع کر دیا۔ کیونکہ ان کے مطابق  
 ڈرائیور کا اس طرح ان کے بغیر خالی کار لے جانا انتہائی بدشگونگی تھی۔  
 اب عمران کے لئے اس کے سوا اور کوئی چارہ کار نہ رہ گیا تھا کہ وہ  
 نواب صاحب کی ذاتی کار پر دارالحکومت واپس جائے۔ چنانچہ جب  
 وہ بہر کو نواب صاحب قیلو لہ کے لئے اپنے خاص کچرے میں تشریف  
 لے گئے تو عمران نے ان کے منیجر نما ملازم سے کہا کہ نواب صاحب نے  
 اُسے ایک خاص چیز دارالحکومت سے لے آنے کا حکم دیا ہے اور  
 اپنی کار لے جانے کا کہل ہے۔ اب ظاہر ہے وہ ملازم عمران کو کیسے منع  
 کرتا۔ چنانچہ وہ ڈرائیور کو بلا لایا۔ لیکن عمران نے ڈرائیور کو دیکھتے ہی اس  
 کے ساتھ جانے سے انکار کر دیا۔ ڈرائیور صاحب کی پیدائش نواب  
 صاحب سے بھی شاید بیس پچیس سال پہلے کی تھی اور عمران جانتا تھا کہ  
 اس ڈرائیور کے ساتھ بیٹھ کر جانے کا مطلب ہے کہ وہ اور نہیں تو  
 کم از کم ایک ہزار سال بعد دارالحکومت پہنچے گا۔ چنانچہ اس نے  
 خود ہی بہانہ بنایا کہ نواب صاحب نے اُسے اکیلے جانے کا حکم دیا  
 ہے۔ اور ڈرائیور سے چابیاں لے کر وہ چل پڑا۔ گاڑی واقعی بالکل  
 جدید ماڈل کی اور انتہائی قیمتی تھی۔ اس لئے ظاہر ہے عمران اطمینان  
 سے اُڑاتا ہوا دارالحکومت کی طرف بڑھ گیا۔ مین سڑک تو ایک  
 طویل چکر کاٹ کر دارالحکومت جاتی تھی۔ اس لئے عمران نے شارٹ  
 کٹ کی خاطر دیرانے میں سے گزرتی ہوئی اس ناہموار اور گرہوں

ساتھ ساتھ عمران کو ساتھ چلنے کا حکم دیا تھا۔ کیونکہ ان کے نقطہ نظر سے  
 ننھیالی رشتہ داروں سے ان کے بچے کٹے ہوئے تھے اس لئے وہ  
 انہیں ساتھ لے جا کر اس رشتے کی تجدید کرنا چاہتی تھیں۔ اور پھر عمران  
 نے دماغ نہ جانے کے لئے لاکھ بہانے بنائے لیکن ظاہر ہے مسئلہ  
 اماں بی کے رشتہ داروں کا تھا۔ اس لئے اماں بی نے اس کی ایک نہ  
 سنی۔ اور پھر انہوں نے عمران کی سیورٹس کاریں جانے سے بھی انکار کر  
 دیا تھا ان کا کہنا تھا کہ وہ اس ڈبیا کو سرے سے کارہی تسلیم نہیں کرتیں  
 اس میں تو بانون کی دو گوریاں بھی نہیں رکھی جاسکتیں۔ اور پھر ننھیالی  
 رشتہ داروں پر رعب جمانے کا بھی مسئلہ تھا۔ اس لئے انہوں نے  
 عمران کو یہ ڈبیا کار ساتھ لے جانے سے بھی منع کر دیا۔ ان کا کہنا تھا کہ  
 اس کار کو دیکھ کر وہ لوگ کیا سمجھیں گے کہ وہ ٹٹ پونجی سے لوگ ہیں۔  
 جو کوئی ابھی سی کار بھی نہیں خرید سکتے۔ چنانچہ ٹیوٹر عمران کو سر رحمان کی  
 ذاتی بٹری کار میں نیلم نگر جانا پڑا۔ اور رعب داب کے لئے باوردی ڈرائیور  
 بھی ساتھ تھا۔ لیکن نیلم نگر جاکر عمران بے حد بور ہوا۔ کیونکہ دماغ سوائے  
 بوڑھے نواب لیاقت علی خان اور ان کے ہاتھ جو ڈفرمانبردار قسم کے  
 ملازموں کے اور کوئی مرد بھی نہ تھا۔ فنکشن عورتوں کا تھا اور نواب صاحب  
 کے ہاں پردے کی اتنی سختی سے پابندی تھی کہ زنان خانے میں کوئی مرد  
 تو ایک طرف مرغابھی داخل نہ ہو سکتا تھا۔ بوڑھے نواب صاحب اتنا اونچی  
 سنتے تھے کہ عمران کا ان سے بات کرنے کا مطلب تھا کہ عمران بیک وقت  
 دس لادڈ سپیکر کیے بعد دیگرے ان کے کان سے فٹ کے بات  
 کرے تو نواب صاحب کو شاید کبھی کی بھیجنا ہٹ جیسی آواز سنانی دے



سے پُرسرگ پر کارموڑ دی۔ لیکن اس شاد کٹ نے اب اُسے  
پھنسا دیا تھا۔ گھرے گڑھے میں جمپ لگنے سے شاید فین بلیٹ کی  
چیز میں اٹک کر کٹ گیا تھا اور بزرگ ڈرائیور صاحب شاید ایکسپل  
فین بلیٹ رکھنا فضول خرچی سمجھتے ہوں گے۔ اس لئے اب عمران  
بے بس ہوا کھڑا تھا وہ پہلے اس کا پردہ گرام یہی تھا کہ وہ دارالحکومت  
پہنچ کر جوزف کے ذریعے کار واپس بچوا دے گا۔ اور جوانا دوسری کار ہے۔  
لے کر ساتھ چلا جائے گا۔ اس طرح داپسی میں وہ اکٹھے آجائیں گے  
اب وہ انتہائی سخت گرمی میں کھڑا ادھر ادھر دیکھ رہا تھا اور پھر دور  
درختوں کے ایک جھنڈ کے درمیان جب اُسے کڑی کا ایک خوبصورت  
اور جدید قسم کا ہٹ نظر آیا تو اس کے منہ سے سکون کا سانس نکل گیا  
ہٹ کی ساخت بتا رہی تھی کہ دیاں خاصے جدید قسم کے لوگ رہتے  
ہوں گے۔ اور اگر فون نہ بھی ہوا تو دیاں سے اُسے کوئی سواری آسانی  
سے مل سکتی ہے۔ اس نے کار کا بونٹ بند کیا۔ دروازہ لاک کیا اور  
پھر تیزی سے اس ہٹ کی طرف بڑھتا گیا۔ گرمی اس قدر شدید  
کہ اُسے اپنے جسم پر موجود ٹھنڈا سوٹ گرم بلکہ آگ سے بنا ہوا محسوس  
ہونے لگ گیا تھا۔

"اس گرمی میں تو برف کے بنے ہوئے کپڑے پہننے پائیں۔ یہ  
سائنسدان بھی عجیب ہیں۔ خلا میں جانے کے لئے تو عجیب و غریب  
لباس ایجاد کرتے رہتے ہیں۔ لیکن برف کے کپڑے نہیں بنا دیتے  
کہ اس گرمی میں آدمی اطمینان سے چل پھر تو سکے۔" عمران یہی ہو۔  
بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ اور پھر تیز تیز قدم اٹھاتا جب وہ درختوں کے  
میں پہنچے تو کہا۔ "کون ہو تم" — بوڑھے نے انتہائی کڑکدار  
صوت سے کہا۔



پر موجود تھا۔

”جی فرمائیے — کون صاحب ہیں آپ —“ بوڑھے نے انتہائی نرم اور خلیق لہجے میں مسکراتے ہوئے کہا۔  
 اور عمران واقعی اُسے اس طرح آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھنے لگا۔ جیسے اُسے اپنی آنکھوں پر یقین نہ آ رہا ہو کہ یہ وہی بوڑھا ہے یا اس کا کوئی جڑواں بھائی ہے۔

”نچ — جی — فون کرنا ہے۔ اگر آپ اجازت دیں —“  
 عمران کے منہ سے بے اختیار پہلے والا فقرہ نکل گیا۔

”اوہ — تشریف لائیے۔ آپ باہر کیوں کھڑے ہیں۔ آپ مہمان ہیں اور مہمان تو رحمت کا فرشتہ ہوتا ہے۔ آئیے —“ بوڑھا واقعی دنیا کا سب سے خلیق انسان نظر آ رہا تھا۔ بات کرنے کے ساتھ ہی بوڑھا ایک طرف ہٹ گیا اور عمران قدم بڑھا کر اندر داخل ہوا تو اسے واقعی یوں محسوس ہوا جیسے وہ جنت میں آ گیا ہو۔ ہٹ ایئر کنڈیشنڈ تھا۔ اس نے اندر کا ماحول انتہائی خوشگوار تھا۔ ہٹ انتہائی خوب صورت انداز میں سجا ہوا تھا۔ لیکن عمران کو سامنے وہ دروازہ نظر نہ آ رہا تھا جو اس نے پہلے کھٹکھٹایا تھا۔ اس کی جگہ سپاٹ دیوار تھی اور دوسرے لمحے عمران سمجھ گیا کہ یہ ہٹ دو حصوں میں تقسیم ہے۔

”تشریف رکھیں۔ میں حاضر ہوتا ہوں —“ بوڑھے نے ایک آرام دہ صوفے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور عمران حیرت سے کندھے اچکاتا صوفے پر بیٹھ گیا۔  
 ”کمال ہے۔ آج کا تو با دادم ہی نہ والا ہے —“ عمران نے

”مم — مم — میرا نام علی عمران — ایم — ایس — سی — ڈی — ایس — آکس ہے۔ بزرگوار —“ عمران نے بوکھلاہٹے ہوئے انداز میں جواب دیا۔

”بزرگوار — کون بزرگوار۔ خبردار جو تم نے مجھے بزرگوار کہا۔ انا ہوں۔ نظر نہیں آتا تمہیں۔ میں تمہیں بزرگ نظر آ رہا ہوں —“ بوڑھے نے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔ کھال کے پیچھے جلنے والی آگ کے اور تیز ہو گئے تھے۔

”جی بہتر بے بی — اوہ سوری۔ بابا یہ آپ اردو والا بابا نا لیں۔ پلینز۔ انگریزی میں پکے کو بابا کہتے ہیں۔ تو جناب بابا صاحب نے ایک ٹیلی فون کرنا ہے۔ اگر آپ اجازت دیں تو —“ عمران گھٹکیا تے ہوئے لہجے میں کہا۔

”میں ہرگز اجازت نہیں دے سکتا۔ میرے پاس کوئی فالٹو اجا نہیں ہے کہ تم جیسے بھک مگے کو دے دوں۔ جاؤ کوئی اور دروازہ۔“ بوڑھے نے پہلے سے زیادہ غصیلے لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ ایک دھماکے سے دروازہ بند ہو گیا۔

”آج شاید قیمت کچھ ضرورت سے زیادہ ہی خراب نظر آ رہی ہے۔ ملتا ہے بادل گزرا ہی ملتا ہے —“ عمران نے بے اختیار سر پھیرتے ہوئے کہا۔ اور پھر دوسرے دروازے کی تلاش میں وہ کمرے گرد چلنے لگا۔ عقبی طرف ایسا ہی ایک اور دروازہ تھا۔ عمران اس پر دستک دی۔ لیکن ظاہر ہے اس بار پہلی ہی دستک زور چند لمحوں بعد وہ دروازہ بھی ایک جھٹکے سے کھلا اور وہی بوڑھا دروازہ

مسکراتے ہوئے کہا۔ چند لمحوں بعد وہ بوڑھا واپس آیا تو اس نے ہاتھ میں سرخ رنگ کے مشروب کے دو گلاس اٹھائے ہوئے تھے۔  
 "یہ لیجئے۔" بوڑھے نے مسکراتے ہوئے ایک گلاس عمران کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ اور دوسرا گلاس لے کر سامنے والے صوفے پر بیٹھ گیا۔

"یہ بہت اچھا مشروب ہے۔ آپ کی ساری تھکاوٹ دور ہو جائے گی۔" بوڑھے نے کہا۔ اور خود مشروب کی چکیاں لینی شروع کر دیں۔ عمران نے بھی چکی لی۔ مشروب واقعی اچھا تھا۔ اس لئے جلد ہی اس نے گلاس خالی کر کے میز پر رکھ دیا۔

"شکریہ۔" عمران نے کہا۔ دیسے اس نے جان بوجھ کر لفظ بزرگوار نہ کہا تھا کہ بوڑھے کا دماغ کہیں پھر نہ الٹ جائے۔ اب تک کے واقعات سے اس نے یہی نتیجہ نکالا تھا کہ بوڑھا اس دروازے پر اس لئے غصہ کھا گیا تھا کہ عمران نے اُسے بزرگوار کہا تھا۔  
 "ہاں۔ اب تعارف ہو جائے۔ میرا نام ہاشم خان ہے۔" بوڑھے نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"مجھے علی عمران۔ ایم۔ ایس۔ سی۔ ڈی۔ ایس۔ سی۔ آکسن کے ہیں۔ یہاں قریب ہی میری کارنراب ہو گئی ہے۔ آپ کا ہسٹ نظر آیا تو میں ادھر آ گیا۔ تاکہ یہاں سے فون کر کے دارالحکومت سے دوسرے گاڑی منگوا لوں۔" عمران نے بڑے محتاط انداز میں بات کرتے ہوئے کہا۔ اُسے دراصل کسی بھی لمحے بوڑھے کے بگڑ جانے کا خطرہ تھا اور اس قدر خوف ناک گرمی میں وہ اب پیدل دارالحکومت جانے

کے تصور سے ہی خوفزدہ سا تھا۔

"آپ کی کاریں کیا خرابی ہو گئی ہے۔" بوڑھے نے مسکراتے ہوئے کہا۔ دیسے وہ عمران کی ڈگریوں سے ذرا براہِ بھی متاثر نظر نہ آ رہا تھا اور نہ ہی اس نے اس پر کوئی تبصرہ کیا تھا۔

"فین بیٹ ٹوٹ گیا ہے۔" عمران نے جواب دیا۔

"ادہ۔ پھر تو واقعی مسئلہ بن گیا۔ لیکن یہاں پہلے فون ضرور تھا لیکن پھر میں نے کٹوا دیا۔ کیونکہ میری ریسرچ میں وہ خارج ہوتا تھا۔" بوڑھے ہاشم خان نے فکر مند لہجے میں کہا۔

"ریسرچ۔" کس موضوع پر ریسرچ کر رہے ہیں آپ۔" عمران نے ریسرچ کا نام سن کر چونکتے ہوئے پوچھا۔

"میری ریسرچ کا موضوع پھپکی کی ٹانگیں ہیں۔ اور میں گزشتہ دس سالوں سے اس پر ریسرچ کر رہا ہوں۔ اور اسی ریسرچ کی خاطر میں یہاں اکیلا رہتا ہوں۔" دیسے یہاں قریب ہی میری جاگیر ہے جو اب میرے بیٹوں کی نگرانی میں ہے۔ ہفتے میں دو بار ملازم آکر مجھے کھانے پینے کی اشیاء اور دوسرا ضروری سامان پہنچا جاتے ہیں۔" بوڑھے ہاشم خان نے تفصیل سے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"آپ کی ریسرچ کے مطابق پھپکی کی کتنی ٹانگیں ہوتی ہیں۔" ان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"میری ریسرچ کا موضوع پھپکی کی ٹانگوں کی تعداد نہیں ہے۔ بلکہ موضوع یہ ہے کہ آخر پھپکی کی ٹانگیں کیوں ہیں جب کہ سانپ کی ٹانگیں کیوں نہیں ہیں۔ اور مجھے یقین ہے کہ اس ریسرچ کے مکمل ہونے

"ٹھیک ہے۔ لے آئیں کلبھاڑی۔ ویسے نوجوان ٹانگوں کی بجائے بوڑھے اور تجربہ کار ٹانگیں ریسرچ میں زیادہ کام آئیں گی۔ اور میں آپ کی ٹانگیں کاٹنے میں مدد دینے کو تیار ہوں تاکہ کل جب آپ کی ریسرچ پر دنیا آپ کو عظیم فلاسفر کے نام سے یاد کرے تو اس عظمت میں تھوڑا سا حصہ میرا بھی ہو جائے۔" — عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ ویسے اُسے اب مکمل طور پر یقین ہو گیا تھا کہ بوڑھے کے دماغ کا ایک نہیں بلکہ کسی پیچ بیک وقت ڈھیلے ہیں۔

"مجھے کوئی اعتراض نہیں۔ لیکن تمہارے پاس تو کار ہے۔ اور تم نے خود ہی کہہ ہے کہ جب کار ہو تو ٹانگوں کی کیا ضرورت رہ جاتی ہے۔ اور اور میرے پاس کار نہیں ہے۔" — بوڑھے نے باقاعدہ دلیل دیتے ہوئے کہا۔

"لیکن کار کا فین بلیٹ ٹوٹ چکا ہے۔ اس لئے اب وہ بے کار ہو چکی ہے۔" — عمران نے جواب دیا۔

"فین بلیٹ ٹوٹ گیا ہے تو کوئی بات نہیں۔ میں اپنی جیبلی سے کار منگو ادیتا ہوں۔ ایمر جنسی کے لئے میرے پاس واک ٹاکی موجود ہے۔" بوڑھے نے کہا اور عمران بے اختیار خوشی سے اچھل پڑا۔

"اوہ۔ پھر مجھے کیا اعتراض ہو سکتا ہے۔ آپ کار منگوالیں پھر اطمینان سے ٹانگیں کاٹ کر رکھ لیں۔ ظاہر ہے کار کے آنے کے بعد مجھے ٹانگوں کی کیا ضرورت رہے گی۔" — عمران نے کہا۔

"اوہ۔ تم واقعی اچھے آدمی ہو جو اس قدر اہم ریسرچ میں مدد دے رہے ہو۔ بیٹھو میں واک ٹاکی پر ابھی کار منگواتا ہوں۔" — بوڑھے

کے بعد سانپ کی ٹانگیں وجود میں آجائیں گی اور چھپکلی کی ٹانگیں غائب جائیں گی۔" — بوڑھے ہاشم خان نے انتہائی سنجیدہ جواب دیتے ہوئے کہا۔

"لیکن آپ نے اپنی ریسرچ کے لئے چھپکلی اور سانپ کو منتخب کیا ہے۔ آپ انسانوں پر بھی تو ریسرچ کر سکتے تھے۔ کہ انسان کی ٹانگیں کیوں ہیں۔ جب کہ وہ بغیر ٹانگوں کے بھی چل سکتا میرا مطلب ہے کاریں سوار ہو کر۔" — عمران نے کہا۔

"ہاں۔ ہو تو سکتا تھا یہ موضوع۔ لیکن انسان اپنے متعلق تو ریسرچ کر سکتا ہے۔ چھپکلی اپنے متعلق ریسرچ نہیں کر سکتی۔ اس لئے مجھے مجھے اس پر ریسرچ کرنی پڑ رہی ہے۔" — بوڑھے ہاشم خان نے بڑے فلسفیانہ انداز میں جواب دیا اور عمران بے اختیار دیا۔ واقعی ہاشم خان کا جواب خاصا فکر انگیز تھا۔

"اچھا جناب۔ آپ کی اس مہمان نوازی کا بے حد شکریہ۔ اب چلنا ہی چاہیے۔" — عمران نے صوفے سے اٹھے ہوئے کہ "بیٹھو۔ تمہارا آئیڈیا مجھے اب پسند آرہا ہے۔ ٹھیکہ مجھے انسانوں کی ٹانگوں پر بھی ریسرچ کرنی چاہیے۔ جب تم آہی تو پھر کیوں نہ میں ابھی سے ریسرچ شروع کر دوں۔ ظاہر ہے کہ کے لئے مجھے تمہاری ٹانگیں کاٹنی پڑیں گی تب ہی ریسرچ ہوگی بیٹھو میں اندر سے کلبھاڑی لے آتا ہوں۔ بس صرف چند منٹ بات ہے۔" — بوڑھے نے بھی اٹھتے ہوئے کہا۔ اس کا تھا جیسے وہ کوئی عام سی بات کر رہا ہو۔



"اوه — پھر تو یہ بے کار ہے۔ چھپکلی کی ٹانگیں کاٹنے والی کھڑی سے ان کی ٹانگیں کاٹی گئیں تو ساری ریسرچ خراب ہو جانے لگی اور پھر لوگ کہیں گے کہ ہاشم خان جیسے قابل آدمی کو ریسرچ کرنی نہیں آتی۔" — عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"اوه اوه — پھر کیا کیا جائے۔ میرے پاس اور کھڑی بھی نہیں ہے۔" — ہاشم خان واقعی بے حد پریشان ہو گیا۔

"اور کھڑی بھی بالکل نئی ہوئی چلی ہے۔ اس کی دھاد پوکھی نے اب ہم اننگلی بھی نہ پھیری ہو۔ ورنہ ہر اٹیم کٹی ہوئی ٹانگوں میں گھس کر ساری ریسرچ خراب کر دیں گے۔" — عمران نے لقمہ دیتے ہوئے کہا۔

"بالکل بالکل۔" اوه رقم تو خاصہ ذمہ دار ہو۔ اگر تم بھی میرے سسٹنٹ کے طور پر ریسرچ کرو تو یقیناً میری ریسرچ کامیاب ہے گی۔" — ہاشم خان کچھ ضرورت سے زیادہ ہی متاثر نظر آنے لگا تھا۔

"اوه جناب۔ یہ تو میری خوش قسمتی ہو گی۔ بس ٹھیک ہے۔ میں کارڈ دار الحکومت جا کر دیاں سے ایسی کھڑی خریدتا ہوں جو صحیح معنوں میں ریسرچ میں کام آ سکے۔ لیکن رقم کا مسئلہ ہے۔" — عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"اوه اوه — دیری گڈ۔ یہ ٹھیک رہے گا۔ رقم کا کوئی مسئلہ نہیں ہے۔ ہاشم خان اپنی پوری جائیداد بھی ریسرچ پر لگا سکتا ہے۔" — کھڑی لے آؤ۔ اور ساتھ بل بھی لیتے آنا۔ میں کوشش کروں گا کہ میرا تجربہ جلد ہی بل پاس کر دے۔" — بوڑھے ہاشم خان نے کہا۔

نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور واپس چلا گیا۔ جبکہ اب عمران اطمینان سے صوفے پر بیٹھ گیا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ بعض اوقات واقعی مسئلہ ایسے حل ہو جاتا ہے۔ کہ قدرت کے انتظام پر آدمی بے اختیار عرشِ عشق کو اٹھتا ہے۔ اب اگر وہ ٹانگوں پر ریسرچ کی بات نہ کرتا تو اُسے کبھی بھی یہ خیال نہ آتا کہ بوڑھے کے پاس داک کی ٹانگیں سے اور وہ کارمنگووا سکتا ہے۔ اس طرح اب وہ شدید گرمی میں کم از کم ملیں سچپیں میل کا پیدل سفر کرنے سے بچ گیا تھا۔ کیونکہ بیس سچپیں میل کا سفر کر کے ہی وہ اس سڑک پر پہنچتا جہاں سے اُسے دار الحکومت کے لئے کوئی بس مل سکتی تھی۔

"کارڈ آرہی ہے۔ دس منٹ میں آجائے گی۔" — تھوڑی دیر بعد بوڑھے ہاشم خان نے اندر داخل ہوتے ہوئے کہا۔ اس نے ہاتھ میں ایک کھڑی پکڑی ہوئی تھی۔ جس کا پھل انتہائی خوفناک حد تک تیز تھا۔

"اوه اچھا۔ لیکن یہ کھڑی آپ نے کیوں اٹھا رکھی ہے۔" — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"میرا خیال ہے جب تک کارڈ آئے ہمیں۔ ٹانگیں کاٹنے والی کام مکمل کر لینا چاہیے۔" — بوڑھے نے سپاٹ لہجے میں کہا۔

"ماں ماں۔ بالکل۔ لیکن یہ کھڑی پہلے بھی کہیں استعمال ہوئی ہے۔" — عمران نے پوچھا۔

"پہلے۔" — اس سے میں چھپکلیوں کی ٹانگیں کاٹتا ہوں۔ کیوں۔" — ہاشم خان نے چونک کر کہا۔

اور نوجوان نے سر ملو دیا۔ بوڑھا ماشم خان نقد رقم خرچ کرنے کے موڈ میں نہ تھا اُسی لمحے باہر سے کار کی آواز سنانی دی۔

”اوہ۔ کار آگئی۔“ بوڑھے ماشم خان نے چونک کر کہا۔ اور

پھر تیزی سے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ عمران بھی ایک طویل سانس

لیتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا۔ بوڑھے نے دروازہ کھولا تو یک لخت دو غنڈہ ٹائپ

مقامی نوجوان بوڑھے ماشم خان کو دھکیلتے ہوئے اندر داخل ہو گئے

ان دونوں نے چمڑے کی جیکٹیں پہنی ہوئی تھیں۔ اور ان کے ہاتھوں میں

بھاری ریوا اور چمک رہے تھے۔

”خبردار۔ اگر تم نے کوئی حرکت کی۔“ ایک نوجوان نے انتہائی

غصیلے لہجے میں کہا۔

”تم پھر آگئے۔ میں نے کہہ دیا ہے کہ میرے پاس دلی نقشہ نہیں

ہے۔ اور تم نے تلاشی بھی لے لی تھی۔“ بوڑھے ماشم خان

نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”تم نے ہمیں خوب چکر دیا ہے بوڑھے بگے۔ اور ہم تمہیں احمق سمجھ کر

واپس چلے گئے تھے۔ لیکن اب ہم خالی ہاتھ واپس نہیں جائیں گے۔

ہم نے تمہاری لاش اور وہ نقشہ ہر صورت میں باس کے سامنے پیش

کرنا ہے۔ ورنہ وہ ہمیں جان سے مار ڈالے گا۔“ ایک نوجوان

نے طنز یہ لہجے میں کہا۔

”کس باس کی بات کر رہے ہو۔“ بوڑھے ماشم خان نے

چونکتے ہوئے کہا۔

”جونی۔“ کیوں وقت ضائع کر رہے ہو۔ دونوں کو ختم کر دپھر اطمینان

سے سارے ہٹ کو اکھاڑ پھینکیں گے۔“ دوسرے نوجوان نے

انتہائی کزخت لہجے میں کہا۔ لیکن اس سے پہلے کہ عمران کچھ سمجھتا سیکھتا

دو دھماکے ہوئے اور پہلے آتے والے دونوں نوجوان چختے ہوئے اچھل

کر منہ کے بل نیچے گرے۔ ان کے ہاتھوں سے ریوا اور نکل کر دور جا

گرے تھے۔

”اوہ۔ دیل ڈن بابر۔ تم وقت پر پہنچے ہو۔“ بوڑھے نے خوش

ہوتے ہوئے کہا۔

”اس کا کیا کرنا ہے۔“ بابر نے کزخت لہجے میں عمران کی

طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔ جو بوڑھے کے ساتھ ہی ایک طرف خاموش

کھڑا تھا۔

”اوہ۔ اسے رہنے دو۔ یہ غلط آدمی نہیں ہے۔ میں پہلے ہی سمجھا

تھا کہ یہ بھی دائرہ پیش کا آدمی ہے۔ لیکن یہ تو واقعی کوئی احمق سا نوجوان ہے۔

میں نے بلایا تو تمہیں اس کے لئے تھا۔ لیکن اب تم ان دونوں کو اٹھا کر

لے جاؤ۔ البتہ ان کی کار یہ نوجوان لے جائے گا۔ اس طرح اس کا

بھی مسئلہ حل ہو جائے گا اور ہمارا بھی۔“ بوڑھے نے بڑے

چہرے ہوئے لہجے میں کہا۔

”ٹھیک ہے۔“ بابر نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور ریوا اور

ایب میں ڈال کر وہ فرش پر پڑے ہوئے ان دونوں نوجوانوں کی طرف

بھا جاو اب تک ساکت ہو چکے تھے۔ اس نے ان دونوں کو بیک وقت

نگوں سے پکڑا اور گھسیٹتا ہوا دروازے سے باہر لے گیا۔

”اب تم بھی جا سکتے ہو مسٹر۔“ پہلے ہی متہاری وجہ سے میرا بہت

سا وقت ضائع ہو گیا ہے۔" بوڑھے نے اس بار عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔ اس کا اہجہ بے حد سرد تھا۔

"یہ واٹر پرنس کون ہے۔ اور آپ سے کیا چاہتا ہے۔" عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"تم اس جگر میں نہ پڑو نوجوان۔ اور جا کر شکرانے کی نفلیں پڑھو۔ کہ مجھے تمہاری محصومیت پر یقین آ گیا ہے۔ ورنہ میں نے بابر کو اس لئے بلایا تھا کہ میں تمہارا خاتمہ کر دوں اور وہ تمہاری لاشیں لے جا کر کھجوریں دوڑھینک دے۔ اور میں کلبھاڑی اس لئے لایا تھا کہ اگر تم واقعی مجرم ہو تو پھر ظاہر ہے تمہارے چہرے کے تاثرات کلبھاڑی دیکھ کر سامنے آجائیں گے۔ لیکن تم واقعی محصوم سے آدمی ہو۔" ہاشم خان نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"میں نے پوچھا ہے کہ واٹر پرنس کون ہے۔" عمران کا اہجہ پہلے سے زیادہ سرد ہو گیا۔

"تو تم نہیں جاؤ گے۔ ٹھیک ہے پھر اس دنیا سے ہی جاؤ۔" بوڑھے ہاشم خان نے انتہائی پھرتی سے ریوالتورنگالا اور دوسرے لمحے دھماکا ہوا۔ لیکن عمران بجلی کی سی تیزی سے اچھل کر ایک طرف گیا اور گولی سامنے لکڑی کی دیوار میں گھس گئی۔ ہاشم خان کے چہرے پر انتہائی حیرت کے تاثرات پھیلنے لگے۔

"ادہ۔ اس قدر پھرتی۔ کمال ہے۔ ٹھیک ہے۔ اس قدر پھرتی۔" کو زندہ رہنے کا حق دیا جاسکتا ہے۔ ہاشم خان نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر ریوالتورنگالا پس جبیب میں ڈال لیا۔

"لیکن اگر تم نے میرے سوال کا جواب نہ دیا تو پھر میں تمہیں زندہ رہنے کا حق نہ دوں گا۔" عمران نے ایک لحظت غراتے ہوئے کہا۔ اور اس کے ہاتھ میں بھی ریوالتورنگالا چپکنے لگا۔

"شاید زندہ گی میں پہلی بار میرا اندازہ غلط ثابت ہوا ہے۔ تم جتنے احمق نظر آ رہے تھے اتنے احمق نہیں ہو۔ اب تم پہلے بتاؤ گے کہ تم دراصل کون ہو اور یہاں کیوں آتے ہو۔ کس نے بھیجا ہے تمہیں۔" ہاشم خان کا اہجہ بدل گیا ویسے وہ عمران کے ریوالتور سے قطعاً خوفزدہ نظر نہ آ رہا تھا۔

"پہلے میرے سوال کا جواب دو۔" عمران نے غراتے ہوئے کہا۔ بوڑھا کافی دیر تک غور سے اُسے دیکھتا رہا۔ پھر اس نے اس طرح کندھے جھٹکے جیسے کسی فیصلے پر پہنچ گیا ہو۔

"واٹر پرنس ایک بین الاقوامی تنظیم واٹر پاور کارکن ہے۔ واٹر پاور کے سامنے دنیا کی بڑی بڑی حکومتیں بے بس ہو جاتیں گی۔ لیکن ہاشم خان بے بس نہیں ہو سکتا۔ یہ ٹھیک ہے کہ اس نے مجھے تلاش کر لیا ہے۔ لیکن اب میں یہ جگہ چھوڑ دوں گا۔ اور پھر ہاشم خان تک اس کے آگے کی طرح پھیلے ہوئے ہاتھ نہ پہنچ سکیں گے۔"

ہاشم خان نے کہا۔ "وہ کیوں آپ کو تلاش کر رہا ہے۔" عمران نے دوسرا سوال کیا۔

اس لئے کہ میں واٹر پاور کا باغی ہوں۔ میں بھی کچھ عرصہ پہلے واٹر پرنس تھا۔ لیکن پھر واٹر پاور کی اصلیت ایک دن اتفاق سے میرے



سامنے آگئی۔ دائرہ پادری اصل میں یہودی تنظیم ہے اور یہودیوں کے مفادات  
 کے لئے قائم کی گئی ہے۔ اور ظاہر ہے یہودیوں کا اصل ٹارگٹ مسلمانوں  
 کا خاتمہ ہے۔ اور حکم از حکم میں یہ برداشت نہ کر سکتا تھا چنانچہ میں  
 نے بغاوت کر دی۔ دائرہ پادری کا ایک پورا سیکشن میں نے تباہ کر دیا  
 اور پھر میں فرار ہو گیا۔ لیکن دائرہ پادری بھوت کی طرح میرے پیچھے لگی رہی  
 میں دینا کے ہر ملک میں چھپتا پھرا۔ لیکن اس کے آدمی مجھے تلاش کر لیتے  
 اور مجھے دہاں سے فرار ہونا پڑتا۔ آخر کاریں نے سوچا کہ اس طرح کام  
 نہیں چلے گا۔ چنانچہ میں واپس اپنے ملک پاکستان آ گیا اور میں نے  
 یہاں دائرہ پادری کے مقابلے کے لئے ایک تنظیم بنانی شروع کر دی۔  
 تاکہ میں اس تنظیم کی مدد سے دائرہ پادری کا مکمل طور پر خاتمہ کر دوں۔ بابری  
 میری تنظیم کا رکن ہے۔ میں یہاں اکیلی جگہ پر ہیٹل بنا کر ایک احمق بوڑھے  
 کے روپ میں چھپا ہوا ہوں۔ آج صبح یہ دونوں بوجوان آئے۔ میں نے  
 انہیں احمق بن کر ٹال دیا۔ پھر تم آگئے۔ پہلے تو مجھے شک پڑا کہ تمہارا  
 تعلق بھی دائرہ پادری سے ہے۔ لیکن تمہارے چہرے کی مصیبت مجھے  
 بتا رہی تھی کہ تم مجرم نہیں ہو۔ چنانچہ میں نے تمہیں جانچنا شروع کر دیا  
 لیکن جب تم نے کار کا بہانہ کر کے یہاں سے واپس جانے کا کوئی اشارہ  
 نہ دیا تو میں اس نتیجے پر پہنچا کہ تم اس طرح احمق بن کر یہاں رہ بنے اور  
 میری اصلیت جاننے کے لئے آئے ہو۔ چنانچہ میں نے بابری کو بلا لیا  
 لیکن میرا تجربہ کہہ رہا تھا کہ تم ایسے نہیں ہو۔ چنانچہ میں نے کلہاڑی  
 لاکر تمہیں آزمایا اور پھر مجھے یقین ہو گیا کہ میرا اندازہ غلط ہے۔ تم  
 واقعی مصیبت آدمی ہو۔ اس دوران یہ دونوں پھر آگئے۔ اور ابھی میں

ان کے خاتمے کے لئے حرکت میں آنے ہی والا تھا کہ بابری نے ان کا  
 خاتمہ کر دیا۔ ہاشم خان نے پوری تفصیل بتاتے ہوئے  
 وہ کسی نقشے کی بات کر رہے تھے۔ عمران نے اسی طرح  
 ہر دہجے میں پوچھا۔  
 "وہ احمق سمجھتے ہیں کہ میرے پاس دائرہ پادری کے ہیٹل کو اور ٹارگٹ کا نقشہ  
 ہوگا۔" بوڑھے ہاشم خان نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا۔  
 "میں یہ بات تسلیم نہیں کر سکتا۔ کہ آپ ساری تفصیل کسی اجنبی کو  
 بتائیں گے۔ اس لئے اصل بات بتائیں۔" عمران نے منہ  
 ہاتھ ہوئے کہا۔ اور ہاشم خان بے اختیار منہ پڑا۔  
 "تمہاری بات درست ہے۔ میں نے جان بوجھ کر یہ سب کچھ بتایا  
 ہے۔ تمہاری بھرتی بتا رہی ہے کہ تمہارا تعلق لازماً یہاں کی کسی خفیہ ایجنسی  
 سے ہوگا۔ شاید سیکرٹ سروس سے ہو۔ یہاں کی سیکرٹ سروس کی  
 دائرہ پادری بھی خوفزدہ رہتی ہے۔ اور خاص طور پر کوشش  
 کی جاتی ہے کہ دائرہ پادری کے متعلق یہاں کی سیکرٹ سروس کو پتہ نہ  
 لگے۔ میں بھی یہی چاہتا تھا کہ کسی طرح یہاں کی سیکرٹ سروس سے  
 رابطہ قائم ہو جائے۔ لیکن باوجود کوشش کے میں آج تک سیکرٹ  
 سروس کے کسی رکن کو تلاش نہ کر سکا۔ چنانچہ میں نے اپنی تنظیم  
 بنی شروع کر دی۔ لیکن جس طرح مجھے یہاں ٹریس کر لیا گیا ہے۔  
 اس سے پتہ چلتا ہے کہ دائرہ پادری اب میری راہ پر چل نکلی ہے۔ اور  
 میری تنظیم جو صرف فی الحال دس آدمیوں پر مبنی ہے۔ اس کا مقابلہ

کسی صورت میں نہیں کر سکتی۔ اس لئے جب میں نے بہانہ ہی بنے پھر تکی دیکھی تو فوراً ہی اپنے ذہن میں ایک فیصلہ کر لیا کہ اگر تم سیکرٹ سروس کے رکن نہ بھی ہوئے تو تم سے سیکرٹ سروس کے کسی رکن کا پتہ چلایا جاسکتا ہے۔ کیونکہ کوئی عام آدمی اس طرح دو آدمیوں کے مرنے کے بعد اتنے اطمینان سے یہاں نہیں کھڑے ہو سکتا وہ لازماً خوفزدہ ہو کر یہاں سے بھاگ گئے کی کہتا۔ اور پھر کسی عام آدمی کو واٹر پرنس سے کیا دلچسپی ہو سکتی ہے۔ اب تم مجھے بتاؤ کہ تم دراصل کون ہو۔ ہاشم خان نے کہا۔

”کیا یہ واٹر پرنس مقامی آدمی ہے۔ یہ دونوں نوجوان تو مقامی اور پھر انہوں نے باس کی بات کی تو آپ نے چونک کر ان سے پوچھا کہ کس باس کی بات کر رہے ہو۔“ — عمران نے اسی طرح سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”پورے ایشیا کے لئے ایک واٹر پرنس ہو گا۔ اور اس کا ہیڈ کوارٹر بمبائے میں ہو۔ ویسے یہ لوگ — خود سامنے نہیں آتے۔ جس جگہ انہوں نے کام کرنا ہو۔ یہ دماغ کے مقامی غنڈوں کو بھاری معاوضہ دے کر کام کراتے ہیں۔ اس لئے میں نے چونک کر باس کی بابت پوچھا تھا تاکہ کم از کم مجھے پتہ چل جائے کہ یہاں انہوں نے کس کو دپ کو خریدنا ہے۔ اور میں اپنی تنظیم کے ذریعے اس کو دپ کا خاتمہ کرادوں۔ لیکن بابو نے اچانک ان کا خاتمہ کر دیا۔ ہاشم خان نے جواب دیا۔

”آپ سیکرٹ سروس کو کیوں تلاش کرنا چاہتے ہیں۔“ — عمران نے پوچھا۔

”میں دراصل یہ چاہتا تھا کہ سیکرٹ سروس کے چیف سے مل کر اسے واٹر پاور کے متعلق جو کچھ جانتا ہوں بتا دوں۔ اس طرح میرے عمیر کا بوجھ ہلکا ہو جائے گا۔ اور پھر میں اطمینان سے مر سکوں گا۔ ویسے اب میں بوڑھا ہو چکا ہوں اور بھاگ بھاگ کر اور چھپ چھپ کر اب تک آجکا ہوں۔ مجھے یقین ہے کہ سیکرٹ سروس اس واٹر پاور خاتمہ کر سکتی ہے۔ واٹر پاور ابھی تک ایکشن پولیشن میں نہیں آئی۔“ — ہاشم خان نے جواب دیا۔

ایک بار کوشش کی تھی۔ یہاں کی سنٹرل انٹیلی جنس کے ڈائریکٹر سر رحمان سے — نیلم نگر کے رئیس نواب لیاقت علی خان رشتہ داری ہے۔ ان کے ذریعے میں ان سے ایک بار ملا تھا۔ انہیں ٹھونسنے کی کوشش کی لیکن وہ اس معاملے میں بے خبر اور مجھے کوئی ذریعہ نظر نہ آیا تو میں خاموش ہو گیا۔ — ہاشم خان نے دیا اور جیب میں رکھ لیا۔

آپ سیکرٹ سروس کو کیوں تلاش کرنا چاہتے ہیں۔ — عمران نے پوچھا۔



"وہ میرا خالہ زاد ہے۔ اور ہم کلاس فیلو بھی رہے ہیں اور اگلے کھیلے بھی ہیں۔ پھر میں غیر ملک چلا گیا۔ اور وہاں میں غلط راستوں پر نکل گیا۔ اس طرح میرا رابطہ ختم ہو گیا۔ یہاں آکر بھی میں ان سے نہیں ملا۔ کیونکہ میرا خیال تھا کہ چونکہ ان کے پاس وزارت خارجہ ہے۔ اس لئے یہودی مجھے تلامذہ کے لئے لازماً ان کا ذریعہ استعمال کریں گے۔ کیونکہ وہ جانتے ہیں کہ سر سلطان سے میری قریبی رشتہ داری بلکہ دوستی ہے۔ اور یہ بھی بتا دوں کہ یہاں فون بھی موجود ہے۔ میں نے فون پر ہی بابو کو بلایا تھا۔ اگر تم سر سلطان کے ذریعے مجھے سیکرٹ سروس کے چیف کی نام بتایا تھا تم نے ایکسٹو۔ یاں ایکسٹو سے ملو دو تو میں اُسے دائرہ پادروں سے متعلق بہت کچھ بتا سکوں گا۔" یاشم خان نے کہا۔

"اور کے۔۔۔ لائے فون۔ آپ بھی کیا یاد کریں گے کہ کس حاکم طائی سے پلا پڑ گیا ہے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"میرے ساتھ آؤ۔ فون یہاں نہیں آسکتا۔" یاشم خان نے کہا۔ اور عمران سر ہلاتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا۔ اور پھر وہ دونوں آگے پیچھے چلتے ہوئے جیسے ہی اس کمرے کے کونے میں موجود دروازے سے دوسری طرف پہنچے۔ اچانک ان کے عقب میں چھت سے کوئی چیز نکلنے کی آواز سنائی دی اور پھر ایک بھینکنے میں اس قدر خوف ناک دھماکہ ہوا کہ عمران کو یوں محسوس ہوا جیسے کسی نے اُسے ایک لخت اٹھا کر سر کے نیچے پھینچ دیا ہو۔ اس کے ساتھ ہی اُسے اپنے جسم میں بے شمار چھریاں گھس جانے کا احساس ہوا اور اس کا ذہن تاریکی میں ڈوبتا چلا گیا۔

انہیں بچا پتا ہوں۔ اور یہ بھی بتا دوں کہ میں سر رحمان کا لڑکا ہوں۔ اور سیکرٹ سروس کے چیف ایکسٹو سے میری پرانی یادداشت ہے۔ عمران نے صوفے پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ اس کے بیٹھنے کا انداز ایسا تھا جیسے وہ کھڑے کھڑے تھک گیا ہو۔

"اوہ۔ کیا تم درست کہہ رہے ہو واقعی درست کہہ رہے ہیں کیسے تسلیم کر لوں۔" یاشم خان نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ وہ بھی اب بیٹھ گیا تھا۔

"ایک تو مصیبت ہے کہ آپ کے یہاں فون نہیں ہے ورنہ سیکرٹری وزارت خارجہ سر سلطان سے آپ کی بات کرا دیتا۔ اور کو یقین آجاتا۔" عمران نے کہا۔

"سیکرٹری وزارت خارجہ سر سلطان۔ ان کا اس معاملے کیا تعلق۔" بوڑھے یاشم خان نے چونکتے ہوئے پوچھا۔

"سیکرٹ سروس وزارت خارجہ کے تحت ہی کام کرتی ہے۔ عمران نے کہا تو یاشم خان بے اختیار اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ اس چہرے پر شدید ترین حیرت کے آثار نمایاں ہو گئے تھے۔

"اوہ۔ اوہ۔ کاش مجھے پہلے معلوم ہو جاتا۔ میں تو سوچ رہا تھا کہ سیکرٹ سروس کا تعلق وزارت خارجہ سے بھی ہوگا۔ سر سلطان تو میرے کزن ہیں۔" یاشم خان نے انتہائی بھرپور لہجے میں کہا۔

"کزن۔۔۔ لیکن وہ تو صدیقی ہیں جب کہ آپ پٹھان۔" عمران نے حیران ہو کر کہا۔



مشہور تھا۔ جیری تھا۔ زیر زمین دنیا میں جیری کا نام خاص معروف تھا۔ اور عام طور پر وہ شہر اب کی سمگلنگ میں ملوث رہتا تھا۔ لیکن اس کے علاوہ بھی اس کا گروپ ہر چھوٹا بڑا جرم کرنے سے نہ چوکتا تھا۔

"ادہ ٹائیگر تم — آؤ آؤ۔ میں تمہارا ہی انتظار کر رہا تھا۔" جیری نے ٹائیگر کو دیکھتے ہی مسکرا کر کہا۔ جیری ٹائیگر کا خاصا گہرا دوست تھا۔ "اب تم بیٹھے مسکرا رہے ہو۔ جب کہ فون پر تمہاری آواز ایسی تھی جیسے روح تمہارے جسم سے نکل رہی ہو۔" ٹائیگر نے ایک لمبا سانس لیتے ہوئے کہا۔ اور ایک کوسی گھسیٹ کر بیٹھ گیا۔

"وہ تو تمہیں فوراً بلانے کے لئے آدا کا رہی تھی ورنہ تم اتنی جلدی کہاں آنے والے تھے۔" جیری نے ہنستے ہوئے کہا اور ٹائیگر بھی ہنس پڑا۔

"لیکن تمہیں اتنی جلدی کیوں تھی۔ کیا کوئی مال پکڑا گیا ہے یا تمہارے گروپ میں بغاوت ہو گئی ہے۔" ٹائیگر نے کہا۔

"ارے نہیں ٹائیگر۔ کسی میں جرات ہے کہ ان دونوں میں سے کوئی کام کرنے کا تصور بھی کر سکے۔ دراصل قصہ اور ہے۔ تم جانتے ہو کہ ریگی میرا بزنس پارٹنر ہے۔" جیری نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"ماں۔ اچھی طرح جانتا ہوں۔ کیوں کیا ریگی نے کوئی دھمکی دی ہے یا بزنس میں زیادہ حصہ مانگ رہا ہے۔ اگر ایسی بات ہے تو مجھے بتاؤ میں اس کی ساری ٹیڑھی رگیں ایک لمحے میں سیدھی کر دوں گا۔ وہ مجھے اچھی طرح جانتا ہے۔" ٹائیگر نے کہا۔

"اُس نے چارے کی رگیں کیا ٹیڑھی ہوئی ہیں وہ تو خود ہمیشہ کے لئے

ٹائیگر نے کار بلیو ڈرنگ بار کے سامنے روکی اور پیچھے اپنے اتر کر وہ تیز تیز قدم اٹھاتا بار کے مین گیٹ کے ساتھ ہی اوپر جانی ہوئی سیڑھیوں کی طرف بڑھ گیا۔ سیڑھیوں کے سامنے دو بلبے لٹے تھے۔ نوجوان کھڑے تھے۔ انہوں نے ٹائیگر کو دیکھ کر اس انداز میں سر ہلا دیا جیسے وہ اسے سنبھلی جانتے ہوں۔ ٹائیگر بھی سر ہلاتا ہوا ایک ہی بار دو دو سیڑھیاں بچھلنگتا ہوا اوپر ایک راہداری میں پہنچ گیا۔ راہداری میں بھی ایک نوجوان دیوار سے پشت لگائے کھڑا تھا۔ لیکن ٹائیگر اس کی طرف متوجہ ہوئے بغیر آگے بڑھتا چلا گیا۔ راہداری کے اختتام پر ایک دروازہ تھا جو بند تھا۔ ٹائیگر نے دروازے کو دھکیلا اور اندر داخل ہو گیا۔ یہ ایک خاصا بڑا کمرہ تھا۔ جسے دفتر کے انداز میں سجایا تھا۔ فرنیچر انتہائی قیمتی اور جدید انداز کا تھا۔ میز کے پیچھے ایک قدر گھٹے ہوئے جسم کا آدمی بیٹھا ہوا تھا۔ یہ بلیو ڈرنگ بار کا مالک

شہنشاہت کی مخصوص نشانیاں بتائی تھیں۔ پھر اتفاق سے اس کے ایک آدمی نے اس کو ٹریس کر لیا۔ وہ ایک ویران علاقے میں ایک ہسٹ بنا کر اس میں چھپا ہوا ہے۔ چنانچہ اس نے اپنے آدمی بھیجے تاکہ اس سے نقشہ حاصل کریں۔ لیکن اب یہ احمق رپورٹ دے رہے ہیں کہ وہ تو کوئی سنگی سا بڈھا ہے۔ بہر حال مجھے چونکہ ان کاموں سے کوئی دلچسپی نہ تھی۔ اس لئے میں نے زیادہ خیال نہ کیا۔ لیکن ابھی تھوڑی دیر پہلے ہارنس نے مجھے اطلاع دی ہے کہ ریکی اپنے آٹھ آدمیوں سمیت ریکی بار کے نیچے خفیہ تہہ خانے میں قتل ہو چکا ہے۔ اور کسی کو بھی معلوم نہیں کہ اُسے کس نے قتل کیا ہے۔ کیونکہ کوئی غیر متعلق آدمی نہ تہہ خانے میں جاتا دیکھا گیا ہے اور نہ باہر نکلتا۔ میں اس اطلاع پر حیران رہ گیا۔ کیونکہ ریکی اتنی آسانی سے تو مرنے والوں میں سے نہ تھا۔ میں نے ہارنس سے مزید تفصیلات کر یہیں تو مجھے پتہ چلا کہ میرے واپس آ جانے کے کچھ دیر بعد ہی اُسے اپنے ان آدمیوں کی لاشوں کی اطلاع ملی جسے اس نے اس بوڑھے کو قتل کرنے بھیجا تھا۔ اس پر وہ اس قدر غصے میں آیا کہ اس نے اپنے چار خاص آدمی بھیج دیئے۔ کہ وہ جا کر اس پورے ہسٹ کو بموں سے اڑا دیں۔ اس کے آدمی کام کر کے واپس آئے اور ابھی وہ تہہ خانے میں موجود ہی تھے کہ پھر اطلاع ملی کہ ریکی تہہ خانے میں موجود اپنے سارے آدمیوں سمیت قتل ہو چکا ہے۔ انہیں گولیوں سے اڑا دیا گیا ہے۔ ہارنس چونکہ ریکی کا خاص آدمی ہے۔ اس لئے اُسے یہ بھی معلوم تھا کہ اس کے چار خاص آدمیوں نے اس کے حکم کی تعمیل کر دی تھی۔ میں نے متنبہیں اس لئے بلایا ہے کہ تم معلوم کر دو کہ ریکی کو قتل کرنے والا کون ہے کہیں

یہڑھا ہو چکا ہے۔ — جیری نے منہ بنتے ہوئے کہا۔  
 "کیا مطلب — کیا کہہ رہے ہو؟ — ٹائیگر چونک کر سیدھا ہوا  
 "ہاں۔ اس لئے میں نے تمہیں بلایا ہے کہ میں نے دیکھ لیا ہے کہ ان  
 معاملات میں تمہاری کارکردگی بے حد شاندار ہے۔ یہی مرچکا ہے۔  
 اور اکیلا بھی نہیں مرا۔ بلکہ اس کے ساتھ اس کے آٹھ آدمی بھی مر چکے  
 ہیں۔ مجھے جو اطلاعات ملی ہیں ان کے مطابق یہی کسی بادشاہ  
 خان کو گزشتہ ایک ماہ سے تلاش کرتے پھر رہے تھے۔ اور پھر شاہ  
 انہوں نے اُسے تلاش کر لیا۔ کیونکہ جس وقت اس کے آدمیوں نے اُسے  
 خون پر اطلاع دی میں اس کے پاس بیٹھا ہوا تھا۔ انہوں نے اُسے بتایا تھا  
 کہ نیلم نگر کے قریب ماناچر کے ویران علاقے میں لکڑی کے مہٹ میں  
 جو بادشہم خان رہتا ہے وہ کوئی سنگی سا بڈھا ہے۔ اور انہوں نے اس  
 کے مہٹ کی بھی تلاشی لی ہے۔ وہاں کوئی مشکوک چیز نہیں ہے۔ اس پر  
 یہی نے انہیں بے حد ڈانٹ پلائی اور حکم دیا کہ وہ فوری طور پر جا کر اس  
 بڈھے کو پہلے گولی ماریں اور پھر اس کے پورے کین کو اکھاڑ پھینکیں  
 اور وہاں سے نقشہ لازماً نکال کر لے آئیں۔ میں نے اس سے پوچھا بھی کہ  
 بادشہم خان کون ہے اور وہ کیوں اُسے تلاش کر رہا ہے۔ تو اس نے  
 بتایا کہ ایک بہت بڑی غیر ملکی پارٹی نے اُسے بادشہم خان کو تلاش کرنے  
 اور اُسے ختم کرنے اور اس سے کوئی نقشہ حاصل کرنے کا کام دیا ہے  
 اور معاوضہ اس قدر دیا ہے کہ جس کا کوئی تصور بھی نہیں کر سکتا۔ اس کے  
 آدمی اُسے سارے دارالحکومت میں تلاش کرتے رہے لیکن اس کا کہیں  
 پتہ نہ چل سکا۔ اس پارٹی نے بادشہم خان کا فوتو ہمیا کیا تھا۔ اور اس کی

ایسا نہ ہو کہ ریکی کو ہمارے مشترکہ بزنس کے مخالفوں نے مارا ہو۔ اگر ایسا ہے تو پھر تو وہ میرے ساتھ بھی ایسا کر سکتے ہیں۔ گو مجھے اس کا ایک فی صد بھی یقین نہیں ہے۔ لیکن بہر حال پھر بھی میں اپنے اطمینان کے لئے حقیقت جاننا چاہتا ہوں۔ اور مجھے یقین ہے کہ تم بہر حال اصل بات کا کھوج نکال لو گے۔" جیری نے پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ "بہر حال تم فکر نہ کرو۔ میں جلد ہی اصل واقعے کا کھوج نکال لوں گا۔" ٹائیگر نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا اور اٹھ کھڑا ہوا۔

"اے اے اے۔ اتنی جلدی بھی کیا۔ بیٹھو تو سہی۔ میں تمہارے پینے کے لئے کچھ منگواتا ہوں۔" جیری نے اُسے اٹھتے دیکھ کر چونک کر کہا۔

"نہیں۔ تم میری عادت جانتے ہو۔ اب جب تک مجھے اصل بات کا علم نہ ہو جائے گا مجھے چین نہ آئے گا۔ گڈ بائی۔" ٹائیگر نے جواب دیا اور تیز تیز قدم اٹھاتا دفر سے باہر آ گیا۔ اس کے ذہن میں دراصل اس ماسٹرم خان کی تلاش۔ نقشہ۔ اور بڑی غیر ملکی پارٹی والے الفاظ گھوم رہے تھے۔ اُسے ریکی یا اس کے آدمیوں کی موت کی کوئی پردہ نہ تھی۔ اُسے یہ غیر ملکی پارٹی والی بات کی اصل فکر تھی۔ کیونکہ یہ اس کے مطلب کی خبر تھی۔ اور اس نے سب سے پہلے مانا چر کے دیران علاقے میں موجود اس مہٹ کو دیکھنے کا فیصلہ کیا۔ جس میں بقول جیری کے کوئی سنسکی بوڑھا رہتا تھا۔ اور جسے ریکی کے آدمیوں نے بموں سے تباہ کر دیا۔ کیونکہ وہ ریکی اور اس کے آدمیوں کی فطرت کو اچھی طرح جانتا تھا۔ وہ عام سے غنڈے اور مجرم تھے۔ انہوں نے لانا



"ارے عمران صاحب — آپ کو ہوش آگیا۔ دیر سی گزشتہ۔  
 ڈاکٹر نے قریب آکر مسکراتے ہوئے کہا۔  
 "آپ نے تو بہر حال اپنی کوشش کر لی ہوگی" — عمران نے  
 مسکراتے ہوئے کہا۔  
 "ظاہر ہے ہم نے تو کوشش کرنی ہی ہوتی ہے" — ڈاکٹر نے  
 اس کی نبض پر ہاتھ رکھتے ہوئے نہیں کر جواب دیا۔  
 "لیکن پہلے تو یہی سمجھا جاتا تھا کہ ڈاکٹر مریضوں کو بچانے کی کوشش  
 کرتے ہیں" — عمران نے کہا۔

پہلے کا کیا مطلب — اب بھی ہمارا کام یہی ہے۔ ڈاکٹر نے  
 حیرت سے چونک کر کہا۔  
 "اچھا تو آپ نے مجھے ہوش میں لانے کی کوشش کی۔ ادہ بہت  
 شکریہ۔ میں سمجھا کہ آپ کی کوششوں کے باوجود میں ہوش میں آگیا  
 ہوں" — عمران نے کہا۔

اور ڈاکٹر چند لمحے تو اُسے دیکھتا رہا۔ شاید اس کے فقرے کا مفہوم  
 سمجھ رہا ہو۔ اور دوسرے لمحے وہ کھٹکھٹا کر منہ پٹا۔

ادہ ادہ — اب میں سمجھا آپ کے فقرے کا مطلب کہ ہم نے  
 کوشش کی کہ آپ کو ہوش نہ آئے۔ ارے نہیں عمران صاحب۔  
 آپ کی نظر میں ہماری قدر ہو یا نہ ہو لیکن ہماری نظروں میں آپ کی بے حد  
 اہمیت ہے۔ ہم تو آپ کو بچانے کے لئے اپنا خون بھی دے سکتے ہیں۔  
 ابھی آپ کا معاملہ ہمارے لئے بے حد پریشانی کا موجب ہوتا ہے۔  
 لیکن اس کا ہر دس منٹ بعد فون آجاتا ہے کہ ہوش آیا کہ نہیں آیا

عمران کی آنکھ کھلی تو چند لمحوں تک تو اس کا ذہن جیسے سویا رہا  
 لیکن پھر جیسے کبھی چمکتی ہے اس طرح اس کا ذہن ایک جھماکے سے بیدار  
 ہوا اور اس کے ساتھ ہی اس کی آنکھیں حیرت سے پھیلی چلی گئیں۔ اُسے  
 ذہن بیدار ہوتے ہی وہ خوف ناک دھماکہ اور جسم میں بے شمار پھریاں  
 گھسنے کے احساس یا د آگیا تھا۔ لیکن اس وقت وہ سیکرٹ سروس  
 کے مخصوص ہسپتال میں بستر پر لیٹا ہوا تھا۔ اور اس کے سارے جسم  
 پر جگہ جگہ پٹیاں بندھی ہوئی تھیں۔ اس نے بے اختیار اپنے جسم کو حرکت  
 دی تو اُسے یہ دیکھ کر اطمینان ہو گیا کہ اس کی کوئی مٹی نہیں ٹوٹی لیکن  
 وہاں ہاشم خان کے مہٹ سے اُسے یہاں کون لے آیا۔ اور پھر  
 وہاں دھماکہ جس کا اب اُسے ادراک ہو رہا تھا کہ وہ کسی طاقتور عزم کا تقاضا  
 کس نے کیا۔ اور ہاشم خان کا کیا ہوا۔ ابھی وہ اس بارے میں سوچ  
 ہی رہا تھا کہ ڈاکٹر کمرے میں داخل ہوا۔

تو کیوں نہیں آیا۔ اور سر سلطان تو شاید سارے کام چھوڑ کر بس یہی پوچھ بیٹھ جلتے ہیں کہ کب ہوش آئے گا۔ ڈاکٹر نے منہ ہنستے ہوئے کہا اور عمران ہنس پڑا۔

لیکن میری ڈھٹائی ملاحظہ فرمائی آپ نے کہ اس کے باوجود ہوش میں آجاتا ہوں۔ عمران نے جواب دیا اور ڈاکٹر ایک بار پھر کھلکھلا کر ہنس پڑا۔

”مجھے یہاں کون پہنچا گیا ہے۔“ عمران نے اچانک سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا۔

”ایک نوجوان تھا جس نے اپنا نام ٹائیگر بتایا تھا۔ وہ بے چارہ بھی پریشان تھا۔ کہہ رہا تھا کہ وہ آپ کا ماتحت ہے۔ دیے آپ کی جیسی تھی کہ ہم بھی دیکھ کر گھبرا گئے۔ لیکن بعد میں معلوم ہوا کہ آپ کے جسم پر صرف زخم ہیں کوئی بڑی دغیرہ نہیں ٹوٹی۔ لیکن خون کافی بہہ چکا تھا۔ بہر حال آپ کی حالت جلد ہی سنبھل گئی۔ پھر چیف کا فون آیا۔ تو ہم نے انہیں تسلی دے دی۔“ ڈاکٹر نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”سر سلطان کا بھی فون آیا تھا۔“ عمران نے پوچھا۔

”سر سلطان کا۔۔۔ جی نہیں۔ وہ تو میں دیے ہی کہہ رہا تھا۔“

شاید آپ کے موجودہ زخمی ہونے کا علم نہیں ہوا۔ ورنہ وہ واقعی فوراً بیٹھ جاتے ہیں۔“ ڈاکٹر نے کہا۔

”اچھا۔ اب بل کتنا دینا ہے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”بل۔ کیسا بل۔“ ڈاکٹر نے چونک کر پوچھا۔

”میرا مطلب ہے۔ ہسپتال سے رخصت ہونے پر بل دیا جاتا ہے۔ ورنہ ڈاکٹر صاحبان کا کیا پتہ غصے میں آکر دو چار ہڈیاں ہی توڑ ڈالیں۔“ عمران نے اٹھ کر بیٹھتے ہوئے کہا۔

”مطلب ہے۔ آپ جانا چاہتے ہیں۔ نہیں۔ ابھی آپ ایک ہفتہ آرام کریں۔“ ڈاکٹر نے اس بار سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”بڑی ٹوٹ جاتی تو پھر تو مجبوراً آرام کرنا پڑتا۔ لیکن اللہ میاں نے بڑی بچائی تو اس کی مرضی یہی تھی کہ آرام مت کرو۔ اور آپ کو معلوم ہے کہ اس کی مرضی نہ مانو تو اللہ میاں ناراض ہو جاتا ہے اور نافی اماں کہتی تھیں کہ اللہ میاں کو ناراض کرنے سے جہنم کے فرشتے آگ کے کوڑے مارتے ہیں۔ اور جب فرشتے کوڑے ماریں تو پھر فائر بریگیڈ بھی بے بس ہو جاتا ہے۔“ عمران نے بستر سے نیچے اترتے ہوئے کہا۔

”پھر تو واقعی مجبوری ہے۔ لیکن ٹھہریں۔ میں آپ کا لباس لے آتا ہوں۔ اور ہاں۔ آپ جاتیں گے کس میں۔ ویسے میری کار موجود ہے لیکن یہاں مصروف ہوں اور آپ کم از کم اس وقت خود ڈرائیو نہیں کر سکتے۔“ ڈاکٹر نے کہا۔

”ٹیکسی منگوا دو۔“ عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔ اور ڈاکٹر سر ہلاتا ہوا واپس چلا گیا۔

عمران اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور کمرے میں ٹہلنے لگا۔ پہلے پہل تو اس کی کمزوری کا احساس ہوا لیکن پھر اس نے اپنے آپ کو مکمل طور پر بحال لیا۔ اس کے بعد وہ لباس بدل کر اور ٹیکسی میں بیٹھ کر دانش منزل

خار ہوں اور چائے پیتا رہوں۔ اس لئے اکٹھی چلے بنالیتا ہوں۔  
بلیک زیمو نے کہا۔

اور اسٹھ فون سن لیتا ہوں۔ — عمران نے فقرہ پورا کرتے  
کے کہا اور بلیک زیمو ایک بار پھر منہں پڑا۔

ٹائیگر نے کیا بتایا تھا تمہیں؟ — عمران نے چائے کی جھکی لیتے  
کے کہا۔

ٹائیگر نے مجھے فون کیا کہ مانا چر کے دیہانے میں ایک تباہ شدہ  
ٹ میں آپ شدید زخمی حالت میں پڑے تھے۔ اس نے آپ کو

س سے اٹھا کر ہسپتال پہنچا دیا ہے۔ میرے تفصیل پوچھنے پر اس نے  
کہ اُسے کہیں سے خبر ملی کہ ریکی باس کے مالک ریکی اور اس کے آٹھ

تھوں کو بار کے خفیہ تہہ خانے میں گولیوں سے اڑا دیا گیا ہے۔ اور  
نے سے پہلے ریکی کے آدمی مانا چر کے دیہانے میں کوئی ہسٹ بموں

تباہ کرنے گئے تھے۔ اور یہ کام انہیں کسی بڑی غیر ملکی پارٹی نے  
تھا۔ اور وہ کسی ہاشم خان کو تلاش کر رہے تھے۔ ٹائیگر غیر ملکی پارٹی

کے لئے سیدھا اس ہسٹ میں گیا تو دہاں اُسے آپ زخمی حالت  
پڑے مل گئے چنانچہ وہ سارے کام چھوڑ کر آپ کو ہسپتال پہنچانے

پڑا۔ — بلیک زیمو نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔  
ہو نہہ — تو ٹائیگر اس طرح دہاں پہنچا ویسے اب تک اس نے

تفتیش کر لی ہو گی۔ اُسے ڈرانسمیٹر پر کال کر دو۔ — عمران نے کہا۔  
اور بلیک زیمو ڈرانسمیٹر کی طرف متوجہ ہو گیا۔ اس نے ٹائیگر کی

فون فریکوئنسی ایڈجسٹ کی۔

روانہ ہو گیا۔ ٹیکسی اس نے دانش منزل سے پہلے ہی چھوڑ دی۔ اس کو  
جیبوں میں رقم موجود تھی۔ اس لئے کرایہ کی ادائیگی میں اُسے کوئی مشکل  
پیش نہ آئی۔ پھر پیدل چلتا ہوا وہ دانش منزل پہنچ گیا۔

عمران صاحب۔ ابھی آپ آرام کرتے۔ — بلیک زیمو نے  
اُسے آپریشن روم کے دروازے پر رسیو کرتے ہوئے کہا۔

کو تشش تو یہی کی گئی تھی کہ میں ہمیشہ کے لئے آرام کر جاؤں  
لیکن ابھی شاید آرام کا وقت نہیں آیا۔ — عمران نے مسکراتے

ہوئے کہا اور آپریشن روم میں جا کر اپنی مخصوص کم سی پر بیٹھ گیا۔  
آپ کے لئے چائے بنا لاؤں۔ — بلیک زیمو نے کہا۔

ہاں۔ — ایک کپ لے آؤ۔ — عمران نے کم سی کی پشت  
سے سرٹھکاتے ہوئے کہا۔ اور بلیک زیمو لمحہ دروازے کی طرف

بڑھ گیا۔ اور چند لمحوں بعد اس نے چائے کا کپ لاکر اس کے سامنے  
رکھ دیا۔

اے اتنی جلدی۔ کیا چلنے کی کوئی مشین ایجاد ہو گئی ہے  
عمران نے چونک کر پوچھا۔

ابھی تھوڑی دیر پہلے میں نے بنائی تھی۔ اور فلاسک بھر کر رکھ لیا  
تھا۔ — بلیک زیمو نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

ادہ۔ تو اب ذخیرہ اندوزی بھی کرنے لگے ہو۔ یہ تو قومی جرم ہوتا  
ہے۔ — عمران نے چائے کی پیالی اٹھاتے ہوئے کہا۔ اور بلیک

کھٹکھٹا کر منہں پڑا۔  
ظاہر ہے۔ اب یہاں میرے لئے دو ہی کام رہ گئے ہیں۔ بیٹھا



"دیے آپ دہاں اس ہٹ میں کیسے پہنچ گئے تھے۔ کل تو والدہ اور ثریا کے ساتھ نیلم نگر گئے تھے۔" بلیک زیرو نے کہا۔  
 "بس مقدر کی خرابی سمجھو۔ بہر حال رابطہ ملاؤ۔ میں پہلے ٹائیگر بات کر لوں۔" عمران نے کہا۔ اور بلیک زیرو نے بٹن دبایا۔  
 ٹرانسمیٹر سے ٹوں ٹوں کی مخصوص آوازیں نکلنے لگیں۔  
 "ہیلو ہیلو۔ عمران کالنگ اور۔" عمران نے تیز آواز میں بار بار یہ فقرہ دوہرا کر دیا۔  
 "یس یاس۔ میں ٹائیگر بول رہا ہوں۔ آپ کو ہوش آگیا ہے خدا کا اور۔" دوسری طرف سے ٹائیگر کی مسرت بھر آواز سنائی دی۔  
 "مجھے پوری تفصیل بتاؤ۔ دہاں ہٹ میں جانے سے پہلے اور۔" عمران نے سرد لہجے میں کہا۔  
 اور ٹائیگر نے جواب میں اُسے بلیو ڈریگن بار کے مالک جیری بلانے اس سے ہونے والی گفتگو اور پھر کار لے کر ہٹ میں جانے اور دہاں سے عمران کو ہسپتال پہنچانے کی پوری تفصیل بتا دی۔  
 "تم اس کے بعد دوبارہ ہٹ میں گئے تھے اور۔" عمران نے پوچھا۔  
 "یس یاس۔ لیکن دوبارہ جب میں دہاں پہنچا تو پورا ہٹ کر رہا تھا۔ اُسے کسی نے آگ لگا دی تھی۔ شکر ہے آپ سے پہلے ہی نکل آئے تھے۔ ورنہ تو شاید آپ بھی ساتھ ہی جل جہنم میں نے آگ لگانے والوں کو تلاش کرنے کی کوشش کی۔ لیکن

دور دور تک کسی آدمی کا بھی پتہ نہ چل سکا۔ البتہ سڑک پر ایک کریم کلر کی جدید اور نئی کار کھڑی تھی جو لاک تھی۔ جب میں پہلی بار گیا تب بھی وہ دہاں موجود تھی۔ اور جب دوسری بار گیا تب بھی وہاں موجود تھی۔ میں نے اس کا نمبر نوٹ کر لیا۔ اور پھر یہاں آکر میں نے جب اس کے نمبر کی پڑتال کی تو معلوم ہوا کہ وہ نیلم نگر کے نواب لیاقت علی خان کے نام رجسٹرڈ ہے۔ میں یہی بار بھی گیا۔ دہاں سے ایک اور بات کا بھی پتہ چلا ہے۔ کہ یہی اور ان کے ساتھیوں کی لاشوں کے ساتھ ہی ایک مقامی بوڑھے کی لاش بھی تھی۔ جسے کوئی نہ پہچانتا تھا۔ اور یہ لاش باقی لاشوں کی طرح ٹولیوں سے پھلنی نہ تھی بلکہ اس کی کھوپڑی اس طرح ٹوٹی ہوئی تھی جیسے کسی نے اس کے سر پر کوئی بھاری لکڑی مار کر سر توڑ دیا ہو۔ باقی جسم بھی بے شمار زخم تھے۔ ساری لاشیں اس وقت پولیس کی تحویل میں آکر۔" ٹائیگر نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔  
 "ٹھیک ہے۔ یہ لاش ہاشم خان کی ہوگی۔ وہ اس ہٹ میں رہتا۔ اور قریب ہی اس کی جائگہ ہے۔ تم ایسا کر دو کہ اس کی جائگہ تلاش کر دہاں کسی بھی میک اپ میں پہنچ جاؤ۔ دہاں ایک آدمی ہے بابہر۔ کا حلیہ میں تمہیں بتا دیتا ہوں۔ اُسے تلاش کر کے بے ہوش کر دو۔ پھر اُسے دانش منزل پہنچا دو۔ اور سنو۔ وہ بابہر خاصا جارح قسم کا ہے۔ اور شاید خصوصی تربیت یافتہ بھی ہے۔ اس کے نواسا بھی اس لئے پوری طرح محتاط رہنا اور۔" عمران نے کہا۔ اور ٹائیگر کے جواب کے بعد اس نے اُسے بابہر کا حلیہ تفصیل سے بتایا۔  
 سیمٹر آف کر دیا۔

"یہ تو کوئی لمبا چکر لگ رہا ہے۔ لیکن آپ ہاشم خان کے ہٹ میں پہنچ گئے۔" بلیک زیمو نے کہا۔  
 "کہا تو ہے۔ میرا مقدر ہی خراب ہے۔ خود بخود تباہی والی جگہ پہنچ ہوں۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور پھر ہاشم خان کے ہٹ میں جانے اور اس کے بعد دھماکے سے بے ہوش ہو جانے کی پوری تفصیل بتا دی۔

"ادہ۔" دائرہ پا در خاصا خون ناک قسم کا نام ہے۔" بلیک نے پریشان ہوتے ہوئے کہا۔

"ہاں۔" اور نام سے ہی ظاہر ہو رہا ہے کہ یہ انتہائی باورسٹیم ہے۔ ہاشم خان زندہ رہ جاتا تو شاید اس کے متعلق تفصیل مل جاتیں۔ بہر حال اس نے یہ ضرور بتایا تھا کہ یہ تنظیم ابھی ایکشن میں آئی۔ اور تیاریوں میں مصروف ہے یہی وجہ ہے کہ اب تک ہم اس کی بنا پر وہ صورت حال دیکھنے دیاں آئے ہوں گے اور پھر انہوں نے نام سے ناواقف تھے۔ لیکن ہاشم خان کی یہ بات مجھے کھٹک رہی تھی کہ تنظیم پاکیشیا سیکرٹ سروس سے خوفزدہ ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ ہاشم خان کے لئے اُسے آگ لگا دی ہوگی۔ اس لئے اگر کہ کوئی ایسا آدمی بہر حال اس تنظیم میں شامل ہے جو پاکیشیا سیکرٹ سروس سے پہلے ٹکرا چکا ہے۔" عمران نے سوچنے کے سے میں کہا۔

"ہو سکتا ہے اسرائیلی حکام نے انہیں اس معاملے میں خاص مصلحت ہو سکتی ہو۔ یہودیوں کی کوئی بھی بڑی تنظیم ایسی نہیں ہو سکتی جس کی اسرائیل سے نہ ہو۔" بلیک زیمو نے جواب دیا۔  
 "میرا خیال ہے تمہاری بات زیادہ درست ہوگی۔ بہر حال ابھی سے کوئی کیلو مل جائے۔" عمران نے جواب دیا اور بلیک زیمو

اس تنظیم کا ایکشن میں آنے سے پہلے خاتمہ کرنا ہے۔" عمران نے کہا۔  
 "لیکن کیسے۔" اسے تلاش کیسے کیا جائے گا۔" بلیک زیمو نے کہا۔

"دیکھو موجود ہیں۔ ہٹ کو آگ یقیناً باورسٹیم کے ساتھیوں نے لگائی ہوگی۔ چونکہ ہٹ دیرانے میں ہے۔ اس لئے دہاں پھٹنے جانے والے بموں کی آواز ان تک نہ پہنچی ہوگی۔ اور یہی کیسے آدمی چونکہ عام سے غنڈے ہیں اس لئے انہوں نے ہٹ کی کوئی خاص تلاشی بھی نہ کی ہوگی اور ہاشم خان کی لاش کے گردا پس چلے گئے ہوں گے۔ اس کے بعد ٹائیگر دہاں پہنچا اور وہ مجھے اٹھا لیا۔ اور شاید پھر باورسٹیم کے کسی ساتھی نے کسی وجہ سے ہاشم خان کو فون کیا ہوگا لیکن کال نہ آئی۔ اور تیاریوں میں مصروف ہے یہی وجہ ہے کہ اب تک ہم اس کی بنا پر وہ صورت حال دیکھنے دیاں آئے ہوں گے اور پھر انہوں نے نام سے ناواقف تھے۔ لیکن ہاشم خان کی یہ بات مجھے کھٹک رہی تھی کہ تنظیم پاکیشیا سیکرٹ سروس سے خوفزدہ ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ ہاشم خان کے لئے اُسے آگ لگا دی ہوگی۔ اس لئے اگر کہ کوئی ایسا آدمی بہر حال اس تنظیم میں شامل ہے جو پاکیشیا سیکرٹ سروس سے پہلے ٹکرا چکا ہے۔" عمران نے سوچنے کے سے میں کہا۔

"ہو سکتا ہے اسرائیلی حکام نے انہیں اس معاملے میں خاص مصلحت ہو سکتی ہو۔ یہودیوں کی کوئی بھی بڑی تنظیم ایسی نہیں ہو سکتی جس کی اسرائیل سے نہ ہو۔" بلیک زیمو نے جواب دیا۔  
 "میرا خیال ہے تمہاری بات زیادہ درست ہوگی۔ بہر حال ابھی سے کوئی کیلو مل جائے۔" عمران نے جواب دیا اور بلیک زیمو

نے سر ہلا دیا۔

"اے ماں۔ وہ نواب صاحب کی کار وہیں دیرانے میں کھڑی ہوگی  
تم جوزف اور جونا کو کہہ دو کہ وہ کار لے کر وہاں جائیں اور اس کار کو اپنی  
کار کے ساتھ ٹوچیں کہ کے دارالحکومت لے آئیں کسی ورکشاپ سے  
اس کی فین بلیٹ ڈلو کر اُسے واپس پہنچا آئیں" — عمران نے کہا  
"لیکن ٹائیگر تو کہہ رہا تھا کہ وہ لاک ہے۔ پھر ٹوچیں ہو کہ چلے گی کیسے  
بلیک زیرو دے گا۔"

"ادہ ماں۔ چابیاں موجود ہیں میرے پاس۔ یہ پہنچا دو جوزف کو۔  
عمران نے چونک کر کہا۔ اور پھر اس نے کوٹ کی اندرونی جیب سے  
چابیاں نکال کر طاہر کو دے دیں۔

"میں خود چابیاں دے بھی آتا ہوں اور انہیں اچھی طرح سمجھا بھی دوں گا۔  
آپ ابھی یہیں بٹھریں گے یا فلیٹ پر جائیں گے" — بلیک نے  
نے چابیاں لیتے ہوئے کہا۔  
"نہیں۔ میں بابہ کے متعلق کوئی اطلاع ملنے تک یہیں رہوں گا۔  
تم جاؤ" — عمران نے کہا اور بلیک زیرو دے سر ہلاتا ہوا اٹھا  
پھر تیز قدم اٹھاتا آپریشن روم سے باہر نکل گیا۔

ایس۔ — اس آدمی نے بھاری آواز میں کہا۔  
"چیف باس ڈاکٹر پرنس نمبر تھری کی پیش کش کال آئی ہے۔"  
دوسری طرف سے ایک نسوانی آواز سنائی دی۔ لہجہ بے حد  
مکھڑا بنا تھا۔

اور کے — چیف باس نے جواب دیا اور بٹن دبایا۔  
اس کے بعد اس نے میز کی ایک سائیڈ پر لگے ہوئے بٹنوں کے  
ایک پورے پنل میں سے ایک بٹن دبایا تو سامنے دیوار کا ایک چھوٹا



ساحصہ روشن ہو گیا۔ پہلے تو چند لمحے سکریں پر آڈی تہجی لکیریں نظر آتی رہیں پھر ایک جھلکے سے ایک نوجوان کی تصویر ابھر آئی۔ نوجوان اپنی قومیت سے باجانی نظر آ رہا تھا۔

"ہیلو چیف باس۔ میں دائر پرنس نمبر تھری بول رہا ہوں اس نوجوان کے تلب لے اور کمرے میں اس کی تیز آواز گونج اٹھی۔

"یس۔ کیا رپورٹ ہے۔" چیف باس نے عزاتے ہوئے پوچھا۔

"باس۔ غدار ہاشم خان کا خاتمہ کر دیا گیا ہے۔ لیکن اس کے پاس سے کوئی نقشہ برآمد نہیں ہوا۔" نمبر تھری نے کہا۔

"پوری تفصیل بتاؤ نمبر تھری۔" چیف باس کی عزامت اور بڑھ گئی۔

"باس۔ جیسا کہ اطلاعات ملی تھیں کہ غدار ہاشم خان پاکیشیا میں ہی چھپا ہوا ہے۔ چنانچہ میں نے پاکیشیا کے ایک مقامی گروپ لیڈر ریگی کو اس کی تلاش میں لگا دیا۔ اور ساتھ ہی ایک دوسرے پیشہ ور قاتل سے مجھے اطلاع ملی کہ ریگی کے آدمیوں نے دارالحکومت سے کچھ دور ایک ویرانے میں بنے ہوئے ہٹ میں ہاشم خان کو تلاش کر لیا ہے۔ لیکن ہاشم خان نے ان دونوں کو سکی بوڑھا بن کر ٹال دیا۔ ریگی کو جب پتہ چلا تو اس نے انہیں اُسے قتل کرنے اور اس کے ہٹ کی مکمل تلاشی لے کر اس سے نقشہ حاصل کرنے کی ہدایات دیں۔ لیکن ان دونوں آدمیوں کی لاشیں سڑک پر پڑی لیں۔ تو ریگی کے آدمیوں نے انتقاما جاکر اس ہٹ کو بموں سے اڑا دیا۔

ہاشم خان مر گیا۔ اس کی کھوپڑی ٹوٹ گئی تھی۔ انہوں نے دہاں تلاشی لی لیکن انہیں دہاں نقشہ تو ایک طرف کاغذ کا ایک پزہ بھی نہ ملا۔ چنانچہ وہ ہاشم خان کی لاش اٹھا کر ریگی کے پاس لے آئے۔ اور ہدایات کے مطابق وہ پیشہ ور قاتل جو پہلے سے ریگی کے پاس موجود تھا خود ا حرکت میں آ گیا اور ریگی اور دہاں موجود اس کے سامنے آدمیوں کو اس نے گولیوں سے چھینی کر دیا۔ اور پھر اس نے مجھے کنگٹ کیا۔ میں نے یہاں سے اپنے دو کارکن خصوصی طور پر بھیجے۔ ہاشم خان کی لاش پولیس کی تحویل میں موجود تھی۔ انہوں نے چیک کر لیا وہ واقعی ہاشم خان تھا۔ دیے بھی پولیس نے اپنے ذرائع سے بھی تصدیق کر لی تھی کہ وہ واقعی ہاشم خان تھا۔ میرے آدمی اس ہٹ پر پہنچے تو ہٹ جل کر راکھ ہو چکا تھا۔ ہٹ چونکہ لکڑی کا بنا ہوا تھا۔ اس لئے شاید بموں کی وجہ سے اُسے آگ لگ گئی تھی۔ بہر حال ہاشم خان کی موت کی تصدیق ہو گئی ہے۔ اور اگر واقعی اس کے پاس کوئی نقشہ تھا تو ظاہر ہے اس نے اُسے اُسی ہٹ میں کہیں چھپا کر رکھا ہو گا جو ہٹ کے ساتھ ہی جل گیا ہو گا۔" نمبر تھری نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"اس پیشہ ور قاتل کا کیا ہوا۔" چیف باس نے پوچھا۔

"اُسے میرے آدمیوں نے گولی مار دی ہے۔" نمبر تھری نے جواب دیا۔

"گٹ۔" اس کا مطلب ہے کہ غدار اپنے انجام کو پہنچ گیا۔ لیکن اب ہمیں دہاں اس وقت تک ہوشیار رہنا پڑے گا۔ جب تک ہاشم خان کی موت کی سرکاری تفتیش ختم نہیں ہو جاتی۔ کیونکہ

ہاشم خان دہاں کے ایک بہت بڑے افسر کا رشتہ دار ہے۔  
ادردہ افسر وزارت خارجہ میں سیکرٹری ہے۔ اس کا نام سر سلطان  
ہے۔ گو مجھے معلوم ہے کہ طویل عرصے سے ہاشم خان کا اس سے کوئی  
رابطہ نہ رہا تھا لیکن پھر بھی ہو سکتا ہے کہ اس کی پراسرار موت کی انکوائری  
کی جائے۔ تم نے صرف یہ چیک کر لیا ہے کہ اس بارے میں دہاں کی  
سیکرٹ سروس کو کوئی کلیو نہ مل جائے۔ چیف باس نے کہا۔  
"اور اگر باس مل جائے تو پھر کیا حکم ہے؟" نمبر تھری نے  
پوچھا۔

"ہمیں اسرائیل کے اعلیٰ حکام کی طرف سے یہ کہا گیا ہے کہ پاکستانی  
سیکرٹ سروس سے ہر صورت میں بچا جائے۔ اور خاص طور پر ایک  
آدمی کا نام لیا گیا ہے اس کا نام علی عمران ہے۔ چونکہ یہ ہدایت انتہائی  
اعلیٰ حلقوں سے موصول ہوئی تھی اس لئے ہم اس بارے میں محتاط رہے  
ہیں۔ لیکن اگر کسی بھی طرح اس عمران یا سیکرٹ سروس کو دائرہ یاد کے  
بارے میں کوئی کلیو مل جاتا ہے تو پھر یہ بہت بڑی ذمہ داری ہوگی کہ تم  
اس عمران اور سیکرٹ سروس کا فوراً خاتمہ کر دو۔" چیف باس  
نے کہا۔

"اگر اعلیٰ حکام کو اس سے اتنا ہی خطرہ ہے باس۔ تو پھر کیوں نہ ان کا  
خاتمہ کر دیا جائے۔ کیا ضرورت ہے خطرے کو باقی رکھنے کی؟" نمبر  
تھری نے جواب دیا۔

"فی الحال اس کی ضرورت نہیں ہے۔ ہم ابھی تیاریوں میں ہیں۔  
گریٹ بال کی مکمل تعمیر کے بعد جب ہم ایکشن میں آئیں گے تو پھر یہ لوگ

"یہ باس۔" نمبر تھری نے جواب دیا۔ اور چیف باس نے  
بٹن دبا کر سکریں آف کی اور دوبارہ فائل کے مطالعے میں مہر دہاں ہو  
گیا۔ اس کے چہرے پر اب بے حد اطمینان نمایاں ہو گیا تھا۔ اور  
یہ اطمینان یقیناً ہاشم خان کی موت کی خبر کی وجہ سے پیدا ہوا تھا۔

دہاں کچھ نہ بگاڑ سکیں گے اس وقت تک ہم کسی مسئلے میں الجھنا نہیں چاہتے  
ورنہ ایسا ہو سکتا ہے کہ وقت سے پہلے دائرہ یاد کے سامنے آجائے  
سے پوری دنیا کی مسلمان حکومتیں حرکت میں آجائیں گی اور ہمارے  
لئے پریشانیاں پیدا ہو سکتی ہیں۔" چیف باس نے جواب دیا۔  
"جیسے آپ کا حکم ہو۔ میں اس سلسلہ میں دہاں کی پولیس کے کسی اعلیٰ  
آفیسر کو مائنم کر لوں گا۔ اس طرح ہمیں مکمل اور تفصیلی رپورٹ ملتی رہے  
گی۔ جیسے ہی کوئی خطرہ محسوس ہوا تو پھر میں پوری طاقت سے حرکت میں  
آجائوں گا۔" نمبر تھری نے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ لیکن حرکت میں آنے سے پہلے مجھے رپورٹ ضرور دے  
دینا۔" چیف باس نے کہا۔

ملی ہے۔ اور وہ انتقامی کارروائی کر رہا تھا۔ اور ٹائیگر نے بھی اس انتقامی کارروائی کی وجہ سے اُسے ٹریس کیا تھا۔ بابر کے ساتھ نو اور آدمی بھی تھے۔ اور پھر انہوں نے ریکی کے بھائی ٹونی کی بار پر جب حملہ کیا تو ٹونی پہلے سے ہوشیار تھا۔ اس لئے دہان زبردست جھگڑا ہوا۔ اور ٹونی کے آدمیوں نے انہیں گھیر لیا۔ بابر کے سارے ساتھی اس جھگڑے میں مارے گئے البتہ بابر زخمی حالت میں دہان سے فرار ہونے میں کامیاب ہو گیا۔ اور پھر ٹونی کے آدمیوں سے جب اُسے بابر کے چلنے کے بارے میں تفصیلات ملیں تو اُسے یقین ہو گیا کہ یہ وہی آدمی ہے جسے وہ تلاش کر رہا ہے اس کے بعد وہ حرکت میں آگیا اور پھر اس نے بابر کو جنرل ہسپتال کے ایک وارڈ میں تلاش کر لیا۔ بابر زخمی ہو کر فرار ہوا تو وہ ایک ٹیکسی میں بیٹھ گیا۔ لیکن زیادہ زخمی ہوجانے کی وجہ سے وہ ٹیکسی میں ہی بے ہوش ہو گیا تھا۔ اور ٹیکسی ڈرائیور نے اُسے جنرل ہسپتال کے لان میں چھپنے سے لٹا دیا۔ اور خود فرار ہو گیا تاکہ اُسے پولیس تنگ نہ کرے۔ لیکن ٹائیگر نے اپنی تفتیش کے دوران اس ٹیکسی کے بارے میں معلوم کر لیا تھا جس میں بابر کو بیٹھتے ہوئے دیکھا گیا تھا ٹیکسی ڈرائیور سے اُسے جنرل ہسپتال کا پتہ چلا تو وہ جنرل وارڈ میں پہنچ گیا اور پھر بابر اُسے مل گیا۔ گولی اُسے بازو میں لگی تھی۔ لیکن ہڈی پچ گئی تھی۔ وہ خون زیادہ بہہ جانے کی وجہ سے بے ہوش ہوا تھا۔ اور جب ٹائیگر اس تک پہنچا تو اُسے ہسپتال سے فارغ کیا جا رہا تھا۔ ہسپتال والوں نے شاید اس لئے اس کے بارے میں پولیس کو اطلاع نہ دی تھی کہ اس طرح انہیں خواہ مخواہ کی انکوائری کے چکر میں پھنسنا پڑتا۔ ہسپتال سے نکلنے کے بعد بابر ایک چھوٹی سی کوٹھی میں پہنچا اور پھر

عمر اے نے دروازہ کھولا اور گیسٹ روم میں داخل ہو گیا۔ سالن پر بابر بے ہوشی کے عالم میں پڑا ہوا تھا۔ ٹائیگر نے اُسے کار میں وائش منزل کے کپاؤنڈ میں پہنچا دیا تھا۔ اور پھر ٹائیگر کو واپس بھیج کر بلیک زیرو دے اُسے کار سے نکال کر گیسٹ روم میں پہنچا دیا تھا۔ ٹائیگر بابر کو چار روز بعد تلاش کرنے میں کامیاب ہوا تھا۔ کیونکہ بابر ہاشم خان کی جاگیر سے دارالحکومت چلا گیا تھا۔ وہ شاید ہاشم خان کی تلاش میں آیا تھا۔ بہر حال چار دن کی مسلسل جدوجہد کے بعد ٹائیگر اُسے زیر زمین دنیا سے گہرا تعلق رکھنے کی وجہ سے تلاش کرنے میں کامیاب ہو گیا تھا۔ بابر نے اس دوران ریکی بار پر بڑا غوف ناک حملہ کیا تھا اور پورے ریکی بار کو تباہ و برباد کر دیا تھا۔ اس نے ریکی سے تعلق رکھنے والے تقریباً ہر آدمی کو تلاش کر کے ختم کر دیا تھا۔ یہی اُسے اطلاع مل گئی تھی کہ ہاشم خان کی لاش ریکی بار کے ہتھ خانے



کام کرنے پر تیار ہو جاؤ۔ تو تمہیں معاف کر دیا جائے۔ کیونکہ تم نے غنڈوں کو قتل کیلئے کسی عام شہری کو نہیں۔ لیکن قانون کی نظروں میں قتل بہر حال قتل ہوتا ہے۔ چاہے غنڈے کا ہو یا عام آدمی کا۔ — عمران کا لہجہ بے حد سرد تھا۔

”سیکریٹ سردس۔ — تو کیا تمہارا تعلق سیکریٹ سردس سے ہے۔“ — بابر نے بڑی طرح چونکتے ہوئے کہا۔

”تم تعلق کی بات چھوڑو۔ اس سے تمہیں کوئی فائدہ نہیں ہوگا۔ تم اپنی بات کرو۔ کیا تم پاکیشیا کے مفاد میں کام کرنے کے لئے تیار ہو یا نہیں؟“ عمران نے اسی طرح انتہائی سرد لہجے میں کہا۔

”کیسا کام۔“ — بابر نے ہونٹ چبالتے ہوئے کہا۔

”سنو۔“ — ہاشم خان نے مجھے بتایا تھا کہ وہ کسی زمانے میں

یہودیوں کی ایک خوف ناک تنظیم دائرہ پادشاہ رکھ رہا۔ لیکن پھر اس نے اس سے بغاوت کر دی۔ کیونکہ اُسے بعد میں معلوم ہوا تھا کہ دائرہ پادشاہ

یہودیوں کی تنظیم ہے۔ اور ان کا اصل نشانہ مسلمان ہیں۔ اس غداہی کی وجہ سے دائرہ پادشاہ اس کے خلاف ہو گئی۔ وہ ساری دنیا میں پھیلتا

پھرا اور پھر وہ اپنے ملک پاکیشیا آ گیا۔ اُسے معلوم تھا کہ دائرہ پادشاہ

پاکیشیا سیکریٹ سردس سے خوفزدہ رہتی ہے۔ چنانچہ وہ پاکیشیا

سیکریٹ سردس کو دائرہ پادشاہ کے بارے میں تفصیلات مہیا کرنا چاہتا تھا۔

لیکن باوجود کوشش کے اس کا رابطہ سیکریٹ سردس سے نہ ہو سکا۔

چنانچہ اس نے اپنی ایک تنظیم بنانی شروع کر دی جس میں دس افراد تھے۔

ان میں سے ایک تم تھے۔ پھر میں نے سیکریٹ سردس کے چیف سے

وہاں ٹائیگر نے اُسے آسانی سے بے ہوش کیا اور دانش منزل پہنچا دیا۔ بلیک زیرو نے اس کے پہنچنے پر عمران کو فلیٹ پر بابر کے پہنچنے کی اطلاع دی اور عمران دانش منزل پہنچ گیا۔ عمران نے گیسٹ روم کا دروازہ کھولا

کیا اور پھر قدم بڑھاتا قالین پر بے ہوش پڑے ہوئے بابر کی طرف بڑھ گیا۔ بابر کے سر پر کوئی چیز مائلہ اُسے بے ہوش کیا گیا تھا۔ کیونکہ اس

سر پر ایک بڑا سا گومڑا بھر اہوا صاف دکھائی دے رہا تھا۔ عمران نے اُسے

سیدھا کیا اور پھر جھک کر اس کے ناک اور منہ کو دونوں ہاتھوں سے بند کر دیا۔ چند لمحوں بعد ہی بابر کے جسم میں حرکت محسوس ہونے لگی۔ اور

دہ ایک جھٹکے سے اٹھ کر بیٹھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد بابر نے ایک جھٹکے سے آنکھ

کھول دیں۔ پہلے تو وہ لاشوری کے عالم میں ادھر ادھر دیکھتا رہا۔ پھر اس

کا ایک ہاتھ تیزی سے سر پر ابھرے ہوئے گومڑے پر جا ٹھہرا۔ اور اُسی

دہ ایک جھٹکے سے اٹھ کر بیٹھ گیا۔ اس کی نظریں سامنے کھڑے عمران پر

ہوئی تھیں۔ عمران خاموش کھڑا رہا۔ اور بابر دوسرے لمحے ایک

سے اٹھ کھڑا ہوا۔

”تت۔ — تم۔ — میں کہاں ہوں۔“ — بابر نے انتہائی حیرت

بھرے لہجے میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

”تم سیکریٹ سردس کے ایک اڈے میں ہو۔ تم نے شہر میں بے

قتل و غارت کی ہے۔ اس لئے تمہیں توجیل کی اس کو ٹھہری میں ہونا

تھا۔ جس میں پھانسی پانے والے مجرم رکھے جاتے ہیں۔ لیکن میں چونکہ

ہاشم خان مرحوم سے تمہارا تعلق دیکھ چکا تھا۔ اس لئے میں نے یہ

سردس کے چیف سے درخواست کی کہ اگر تم پاکیشیا کے مفادات

کا تحفظ کرنا چاہتے ہو تو اس کے خلاف کام کرنا چاہیے۔

اس کا رابطہ قائم کرانے کے لئے اس کمرے سے نکل کر خون کی طرف جاتے ہوئے کہا۔

جار ہے تھے کہ اچانک ایک خوف ناک دھماکہ ہوا اور میں زخمی ہو کر بے ہوش ہو گیا۔ اس کے بعد اتفاق سے میرا آدمی دماں پہنچا تو ہم اس کے ادنیٰ ملازم تھے اور بس۔۔۔ بابرنے ہونٹ چباتے نے مجھے دماں زخمی حالت میں پڑا پایا تو وہ مجھے اٹھا کر ہسپتال پہنچا کر دے گیا۔

لیکن جب وہ واپس ہٹ پر پہنچا تو ہٹ کو آگ لگائی جا چکی تھی۔ میں گیا۔ کہ یہ آگ یقیناً تم نے یا تمہارے کسی ساتھی نے لگائی ہوگی۔ ہاشم خان کے ضروری کاغذات مجرموں کے سامنے نہ آئیں اور پھر ہاشم خان کا انتقام لینے کے لئے احمقوں کی طرح اپنے ساتھیوں کے لئے کمر دارا حکومت میں آگئے۔ اس کے بعد کے واقعات کا علم تمہیں ہے کہ کس طرح تم نے قتل و غارت کی اور پھر تمہارے گرد و پے نو آدمی بھی ہلاک ہو گئے۔ تم زخمی ہو کر ایک ٹیکسی کے ذریعے فرار ہو رہے تھے کہ زیادہ خون بہہ جانے کی وجہ سے تم ٹیکسی میں ہی بے ہوش ہو کر رہ گئے۔

بہر حال تم ہسپتال پہنچ گئے۔ پھر ہسپتال سے رخصت ہو کر تم ایک میں گئے۔ تو دماں سے تمہیں بے ہوش کر کے یہاں پہنچا دیا گیا یہ تفصیلات میں نے تمہیں اس لئے بتائی ہیں تاکہ تم سمجھ سکو کہ تم کس کے درمیان ہو۔ پاکیشیا سیکرٹ سروس دائرہ پادار کے خلاف کام چاہتی ہے۔ لیکن ہاشم خان ہلاک ہو چکا ہے اس لئے وہ اب یکسر سروس کو ضروری اطلاعات مہیا نہیں کر سکتا۔ اگر وہ اطلاعات معلوم ہوں یا ہاشم خان کے ضروری کاغذات تمہارے پاس تو وہ تم ہمارے حوالے کر دو۔ اس طرح تم پاکیشیا کے مفاد میں کام گے تو تمہارا جرم معاف کیا جاسکتا ہے۔۔۔ عمران نے پوری

تھی کہ وہ ہٹ کیوں جلایا۔ اور اگر تم صرف ملازم تھے تو تم ہاشم خان کے انتقام کے لئے پاگلوں کی طرح کیوں لڑتے پھرتے۔ ہاشم خان نے سخت لہجے میں کہا۔

”جہاں تک ہٹ جلانے والی بات ہے۔ وہ میرے ساتھیوں نے جلایا تھا۔ ان کا خیال تھا کہ ہٹ کی وجہ سے مجرم ہم تک پہنچ سکتے ہیں اور جہاں تک باس کی موت کے انتقام کا تعلق تھا وہ ہم پر فرض تھا۔۔۔“

اب دیا۔

اور کے۔ پھر یہی تو سکتا ہے کہ تمہیں قانون کے حوالے کر دیا جائے کہ بعد تمہارا انجام جو بھی ہو۔۔۔ عمران نے سر ہلاتے ہوئے

میں کیا کہہ سکتا ہوں۔۔۔ بابرنے کا نہ بھ اچکاتے ہوئے

مجھے تمہاری ہاشم خان سے وفاداری پسند آتی ہے۔ اس

وہ گا کہ بہتر یہ ہے کہ کچھ مرحلے کے لئے تم یہ ملک چھوڑ دو کیونکہ یہاں کی بھائی ٹوٹی مہارشی تلاش میں ہے اور تم ان زیر زمین دینے سے تعلق رکھنے والوں کے متعلق کچھ نہیں جانتے یہ لوگ بے حد بانجبر ہوتے ہیں یہ تمہیں عورت میں تلاش کر لیں گے اور تم ایکلے ان سے نہ لڑ سکو گے۔

ان نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
"کیا واقعی تم سیکرٹ سروس سے تعلق رکھتے ہو؟" بابر نے

نٹ چبوتے ہوئے کہا۔  
"میں سیکرٹ سروس کا رکن نہیں ہوں۔ صرف فری لانس کے طور پر سیکرٹ سروس کا چیف مجھ سے کام لے لیتا ہے اور مجھے ادائیگی کرتا ہے۔"

عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔  
"لیکن مجھے کیسے یقین آئے کہ تم واقعی سیکرٹ سروس کے آدمی ہو سکتا ہے تمہارا تعلق واٹر پاور سے ہو۔" بابر نے آخر کار وہ

کہہ دی جس کا اظہار وہ کافی دیر سے نہ کر پا رہا تھا۔  
"دیکھو بابر، تمہارے جواب سن کر مجھے پہلے ہی اندازہ ہو گیا تھا کہ

اس لئے میں نے چیف باس سے تمہارے سامنے بات بھی کی ہے۔  
تعلق واٹر پاور سے ہوتا تو ہمیں اتنا لمبا چکر چلانے کی ضرورت نہ

پڑے اطمینان سے تمہارے جسم کی کھال کا ایک ایک انچ دیتے اور پھر ان میں سرخ مرچیں بھر دیتے۔ ایسی صورت میں تم تمہارے فرشتے بھی ساری معلومات اگل دیتے۔ لیکن اگر تمہیں اس

لئے میں چیف سے مہارشی سفارش کر دیتا ہوں۔" عمران مسکراتے ہوئے کہا۔ اور پھر پیچھے ہٹ کر اس نے دروازے کے ساتھ دیوار پر ایک جگہ مخصوص انداز میں ہاتھ مارا تو وہاں ایک خانہ ہو گیا جس میں مختلف رنگوں کے بٹنوں کا ایک سوچے پینل موجود تھا۔ عمران نے ایک بٹن دبا دیا۔

"ہیلو۔۔۔ میں علی عمران بول رہا ہوں جناب۔۔۔" عمران نے بٹن دبا کر انتہائی مؤدبانہ لہجے میں کہا۔

"یس۔۔۔ کمرے میں بلیک زیرو کی ایکسٹو کے مخصوص لہجے میں آواز گونجی۔

"باس۔ میں نے چیک کر لیا ہے۔ بابر کے پاس واٹر پاور کے کوئی اطلاع نہیں ہے۔ ویسے ہاشم خان سے اس کی وفاداری

مجھے پسند آتی ہے۔ اس لئے میری درخواست ہے کہ اُسے قید کے حوالے نہ کیا جائے۔" عمران نے مؤدبانہ لہجے میں کہا۔

"اس کا مطلب ہے کہ واٹر پاور کے خلاف کام کرنے کے بابر سے ہمیں کوئی کھینچ نہیں مل سکا۔ ٹھیک ہے اب ہم اپنے طویل

کریں گے۔ بابر ہمارا محرم نہیں ہے۔ اس لئے ہم اُسے اس کے چھوڑ دیتے ہیں۔" بلیک زیرو نے ایکسٹو کے مخصوص لہجے

کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی خاموشی طاری ہو گئی۔ عمران نے بٹن بند کر دیا۔  
"لو بھئی بابر صاحب تمہارا کام تو ہو گیا۔ اب ہم خود ہی ان

کے خلاف فکریں مارتے پھریں گے۔ آؤ میں تمہیں اس عمارت کے چھوڑ آتا ہوں تاکہ تم جہاں چاہو چلے جاؤ۔ ویسے میں تمہیں ایک



لیکن چابی اور میرے دستخطوں کے بغیر تو لاکر نہیں کھل سکتا۔ اور چابی میں نے ہاشم خان کی حویلی میں چھپائی ہوئی ہے۔ بابر نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”جو تنظیم ملک کے مفادات کے لئے کام کر رہی ہو اس سے تعاون واجب کرتے ہیں تم تفصیل بتاؤ۔“ عمران نے کہا۔

”سٹی بینک۔ سٹی برانچ لاکر نمبر بارہ سو بارہ۔“ ہاشم خان نے جواب دیا۔ عمران نے سر ملاتے ہوئے ایک بار پھر لحاظ میں موجود بل سوئچ نکالا اور پھر اس کا ایک بٹن دبا دیا۔

”میں علی عمران بول رہا ہوں جناب۔ بابر نے ہاشم خان کے کاغذات بینک کی سٹی برانچ کے لاکر نمبر بارہ سو بارہ میں رکھے ہوئے ہیں۔ اس سے کاغذات منگو اگر یہاں اڈے پر بھیجا دیں تاکہ انہیں دیکھ کر سے مزید گفتگو کی جاسکے۔“ عمران نے کہا۔

”پہنچ جاتے ہیں۔“ دوسری طرف سے بلیک زیرو نے ایکسٹو مخصوص لہجے میں کہا اور عمران نے بٹن بند کر دیا۔

”بہت شکریہ مسٹر بابر۔“ عمران نے بٹن آف کر کے کہا۔ دوسرے لمحے اس کا ہاتھ بجلی سے بھی زیادہ تیز رفتاری سے حرکت کیا۔ اور بابر کی کینٹی پرائیک پٹاخہ سا چھوٹا اور بابر چلتا ہوا پھل کر دور قالین پر جا گرا۔ لیکن نیچے گرے ہی وہ ساکت ہو گیا۔

ان اطمینان سے مڑا اور دروازہ کھول کر گیسٹ روم سے باہر دروازے سے مخصوص انداز میں لاکر کے وہ آپریشن روم بڑھ گیا۔

ہے۔ تم جا کر اپنی جان بچاؤ۔ سیکرٹ سروس بے بس نہیں ہے۔ وہ ہی وائر پاد سے منٹ لے گی۔“ عمران نے انتہائی تلخ لہجے میں اور پھر آگے بڑھ کر اس نے دروازہ کھولا اور بابر کو اپنے پیچھے آکر اشارہ کیا۔ بابر خاموشی سے چلتا ہوا اس کے پیچھے گیسٹ روم سے باہر آ گیا۔ وہ حیرت سے اس عظیم شان لیکن خالی عمارت کو دیکھ رہا عمران اُسے لئے ہوئے سیدھا پچھلک کی طرف بڑھ گیا۔ اس پچھلک کی کھڑکی کھولی اور پھر ایک طرف ہٹ کر کھڑا ہو گیا۔

”جاؤ دوست۔“ خدا حافظ۔“ عمران نے بابر کو باہر کا اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

بابر نے کھڑکی سے باہر سرک پر دوڑتی ہوئی کاروں کو دیکھا ایک طویل سانس لے کر واپس مڑا۔

”ٹھیک ہے۔ اب مجھے یقین آ گیا ہے کہ میں غلط لوگوں کے پاس ہوں۔ ہاشم خان کا ہٹ میں نے جلایا تھا۔ تاکہ مجرم دماغ موجود کاغذات حاصل نہ کر سکیں۔ ہاشم خان کے کاغذات میں نے بینک لاکر میں محفوظ کر رکھے ہیں۔ آپ میرے ساتھ چلیں۔ میں نکال کر دیتا ہوں۔“ بابر نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

”دماغ جانے کی ضرورت نہیں ہے۔ سیکرٹ سروس کے میں تم کچھ نہیں جانتے۔ آؤ میرے ساتھ۔“ عمران نے سر ہٹے کہا۔ اور اُسے لے کر واپس گیسٹ روم میں آ گیا۔

”اب بتاؤ کون سے بینک میں لاکر ہے اور اس کا نمبر کیا۔“ عمران نے پوچھا۔

عظیم الشان لائبریری میں آگیا۔ یہ لائبریری اس نے خود بنائی تھی اور اس میں دنیا بھر کے موضوعات پر تقریباً تمام اہم کتابیں جمع کی گئی تھیں۔ اس نے اس لائبریری سے استفادے کے لئے ایک ایسا انڈیکس بنایا ہوا تھا کہ کسی بھی موضوع پر اسے نہ صرف کتابوں کے نام بلکہ اس کتاب کے جن جن صفحات پر اس موضوع کے بارے میں کچھ موجود ہوتا وہ ساری تفصیل اکٹھی ہی سامنے آجاتی اور یہ انڈیکس اس نے وہاں موجود ایک بڑے کمپیوٹر میں فیکٹ کیا ہوا تھا۔ یہ ساری کارروائی اس نے اس لئے کی تھی کہ اس کے پاس وقت کی بے حد کمی ہوتی تھی۔ وہ سیدھا کمپیوٹر کی طرف بڑھا اور اس نے اس میں سمندروں کے بارے میں تحقیقاتی کتب کی لسٹ حاصل کی اور پھر چند لمحوں میں میز پر تقریباً آٹھ ضخیم کتابیں موجود تھیں۔ اس نے باری باری ان کتب کا سرسری جائزہ لیتا شروع کر دیا۔ ابھی وہ تیسری کتاب کا جائزہ لے رہا تھا کہ بلیک زبرد لائبریری میں داخل ہوا۔ اس کے ہاتھ میں نیلے رنگ کا ایک لفافہ تھا۔ "یہ کاغذات آگئے ہیں جناب"۔ بلیک زبرد نے لفافہ عمران کے سامنے رکھتے ہوئے کہا۔ اور خود بھی ایک کمرسی گھسیٹ کر بیٹھ گیا۔ عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کتاب بند کی اور اسے میز پر رکھ کر وہ لفافے کی طرف متوجہ ہو گیا۔ لفافہ باقاعدہ لاکھ کی مہر دوس سے سیلڈ تھا۔ لفافے کے اوپر صرف دو الفاظ لکھے ہوئے تھے۔ ڈبلیو۔ ایم۔ اور عمران سمجھ گیا کہ ڈبلیو۔ پی سے مطلب داٹرمیا درہوگا۔ اس نے اس طرف سے لفافہ چاک کیا۔ اندر نیلے رنگ کا ایک ہی کاغذ تھا۔ چار بار تہہ کو کے اندر دیکھا گیا تھا۔ عمران نے کاغذ کھولا۔ انگریزی

"بڑی مشکل سے قابو آیا ہے"۔ بلیک زبرد نے عمران کو آپریشن روم میں داخل ہوتے ہی مسکراتے ہوئے کہا۔ "ہاں"۔ میں اس کی ٹائپ جانتا تھا۔ اس پر اگر تشدد کی انتہا کر دی جاتی تب بھی اس سے کچھ حاصل نہ ہو سکتا تھا۔ اس نے اتنا لمبا چکر چلانا پڑا۔ ویسے بھی بہر حال وہ ملکی مجرم نہیں ہے۔" عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔ اور کمرسی پر بیٹھ گیا۔ "میں نے صفدر سے کہہ دیا ہے۔ اور بلیک کے چیئرمین کو بھی کہہ دیا ہے"۔ بلیک زبرد نے کہا اور عمران نے اثبات سر ہلادیا۔

"اب اس باب کو کیا کرنا ہے"۔ بلیک زبرد نے چند خاموش رہنے کے بعد پوچھا۔ "کاغذات آجائیں پھر اس کے متعلق بھی فیصلہ ہو جائے گا۔ تو مجھے یقین ہے کہ ہاشم خان جیسے آدمی بے حد گہرے ہوتا ہے۔ باہر کو صرف یہ معلوم ہوگا کہ یہ ہاشم خان کے کاغذات ہیں اور یہ کہ اس کاغذات میں اس کاغذات کے متعلق بھی یہ امکان ہے کہ یہ کاغذات ہوں بھی کسی کو ڈیٹیں۔ لیکن پھر بھی یہ امکان بہر حال موجود ہے کہ شاید باہر ان کاغذات کے بارے میں مزید کوئی مدد کر سکے"۔ عمران نے سنجیدہ لہجے میں جواب دیا۔ بلیک زبرد نے سر ہلادیا۔

"میں ذرا لائبریری میں جا رہا ہوں۔ جب کاغذات آجائیں تو دینا"۔ عمران نے کمرسی سے اٹھتے ہوئے کہا۔ اور پھر وہ راہداریوں سے ہوتا ہوا دانش منزل کے تہہ خانوں میں داخل

مطلب نکلتا ہے۔ میری سمجھ میں یہ بات نہیں آئی۔ بلیک زیدو نے کہا۔

یہی اس منصوبے کا سب سے خوف ناک حصہ ہے۔ الماری سے یونیکا نقشہ نکال لاؤ۔ عمران نے مونٹ چبائے ہوئے کہا۔ اور

بلیک زیدو نے ہاتھ میں پکڑا ہوا کاغذ میز پر رکھا اور اٹھ کر لائبریری کی ایک الماری کی طرف بڑھ گیا۔ جس میں دنیا بھر کے نقشے موجود تھے۔ اس نے ایک نقشہ اٹھایا اور اسے لاکو عمران کے سامنے کھول کر رکھ دیا۔

اب اس کاغذ کے آخری پیراگراف میں جو جو بکیرے لکھے ہوئے ہیں۔ ان کے گرد سرخ پنسل سے دائرہ لگاؤ۔ عمران نے کہا۔

بلیک زیدو نے سر ہلاتے ہوئے ایک طرف پڑے ہوئے قلمدان سے سرخ رنگ کی پنسل اٹھائی۔ اور پھر کاغذ کو سلٹنے رکھ کر اس نے

اس میں سے دیکھ دیکھ کر نقشے میں ان بکیروں کے نام تلاش کر کے پہلے ان پر نشانات لگائے اور پھر ان نشانات کو آپس میں ملا دیا۔

اب کچھ سمجھ میں بات آئی ہے۔ عمران نے کہا۔

نہیں عمران صاحب۔ میں تو اب بھی نہیں سمجھ سکا۔ بلیک زیدو نے جواب دیا۔

دیکھو۔ کاغذ کے آخری پیراگراف میں بکیرہ کیپسن۔ بکیرہ اسود۔ بکیرہ قنوم۔ بکیرہ عرب اور خلیج فارس کے نام لکھے ہوئے ہیں۔

نام میں نال۔ عمران نے بغیر کاغذ دیکھ زبانی بتاتے ہوئے کہا۔ جب کہ بلیک زیدو ساتھ ساتھ کاغذ اور نقشے پر بھی نظریں دوڑا

میں ٹاپ شدہ کاغذ تھا۔ عمران خاموشی سے اُسے پڑھنے لگا۔ بلیک کی نظریں بھی کاغذ پر جمی ہوئی تھیں۔ لیکن وہ چونکہ ذرا سائیڈ میں تھا۔ اس لئے وہ الفاظ پڑھ نہ سکتا تھا۔ عمران نے پورا کاغذ پڑھا اور پھر اُسے بلیک زیدو کی طرف بڑھا دیا۔

پڑھو اسے۔ عمران نے کہا۔ اور بلیک زیدو نے دیکھا کہ عمران کا چہرہ چٹان کی طرح سخت ہو گیا تھا۔

بلیک زیدو نے کاغذ پر موجود تحریر پر پھنی شرم شروع کر دی۔ اور جیسے وہ تحریر پڑھتا جا رہا تھا۔ اس کا چہرہ بگڑتا جا رہا تھا۔ اور آنکھیں پھٹتی جا رہی تھیں۔ عمران خاموش بیٹھا ہوا تھا۔

ادہ ادہ۔ اس قدر خوف ناک منصوبہ۔ ادہ۔ خدا کی پناہ۔ مگر یہ ممکن ہے۔ نہیں۔ ایسا ہونا ممکن ہی نہیں ہے۔ یہ ہاشم خان کی

ذہن کی پیداوار ہے۔ بلیک زیدو نے بڑے جذباتی انداز میں چیختے ہوئے کہا۔

ہاں۔ بظاہر ایسا ہی لگتا ہے۔ پوری دنیا کے سمندر روں پر اس طرح کنٹرول کہ سمندری ٹیمپریچر اور سمندری ردوں کو بھی حسب منشاء بدل

دیا جائے۔ اور پھر یہ منصوبہ کہ سمندروں کے اوپر موجود ہوا کے دباؤ

اپنی مرضی سے کنٹرول کر کے اُسے ہلکایا بھاری کر دینا انسانی عقل سے

بعید بات ہے۔ لیکن تم نے اس کا آخری پیراگراف غور سے نہیں اسے غور سے پڑھو۔ عمران نے بے پناہ سنجیدہ لہجے میں کہا۔

میں نے پڑھا ہے۔ اس میں لکھا ہوا ہے کہ دائرہ پاد چاند بکیرہ

آپس میں ملا دینے کے منصوبے پر کام کر رہی ہے۔ لیکن اس سے



بالکل سرحد پر ہوں گے اور رقبے کے لحاظ سے چھوٹے ملک  
اس لئے یہ دونوں بھی اس خوف ناک تباہی کی زد میں لازماً آج

اس لئے یہ دونوں بھی اس خوف ناک تباہی کی زد میں لازماً آ رہے ہیں۔

کیونکہ پوری دنیا میں تین چوتھائی پانی ہے۔ اور ایک چوتھائی خشکی ہے۔ چوتھائی کو کنٹرول میں کر لینے کے بعد وہ آسانی سے ایک چوتھائی خشکی ہو سکتا ہے۔ چوتھائی کو کنٹرول کر سکتے ہیں۔ سمندروں کے ٹیپر پتھر کی وجہ سے علاقوں میں بارشیں ہوتی ہیں۔ برف باریاں ہوتی ہیں۔ سردی۔ گرمی پڑتی ہے۔ فصلیں تیار ہوتی ہیں۔ خوراک ملتی ہے۔ اب تم سوچو جو سمندر گرم ہے۔ اگر اُسے ایک لخت ٹھنڈا کر دیا جائے تو کیا ہوگا۔ اس سارے عالم میں ایک لخت درجہ حرارت اس قدر ڈاؤن ہو جائے گا کہ پورا علاقہ کا پہاڑ بن جائے گا۔ تم خود سوچو دہاں موجود آبادی۔ اور فصلوں کا کیا ہوگا۔ اب آؤ دوسری طرف جو سمندر یا بحیرہ سرد ہے۔ اگر اُسے ایک گرم کر دیا جائے تو کیا ہوگا۔ اس سے لمحہ ساری خشکی پر درجہ حرارت ایک لخت بڑھ جائے گا۔ بے پناہ اور نہ رکنے والی بارشیں شروع جائیں گی۔ برف پگھل جائے گی۔ تب بھی دہاں کی آبادی کا کیا حال ہوگا۔ اس طرح سمندروں میں سرد اور گرم روئیں چلتی ہیں۔ اگر ان کا ٹیپر بڑھ نہ بدلا جائے بلکہ ان کا رخ بدل دیا جائے تو اس علاقے میں اس قدر خوف ناک طوفان آئے گا کہ نہ صرف سمندر میں موجود ہر چیز آٹا فنا تباہ ہو جائے گی بلکہ اس سے متعلق ساری خشکی بھی خوف ناک تباہی کی زد میں آجائے گی۔ ایک لحاظ سے سمجھو۔ اب آؤ دوسری طرف کہ سمندر میں موجود ہوا کے دباؤ کو کنٹرول کر کے ہلکا یا بھاری کیا جاسکے ہو۔ تو پھر کیا ہوگا۔ مہمیں اتنا تو بہر حال معلوم ہو گا کہ سمندر کی سطح ہوا کے بے پناہ دباؤ کی وجہ سے ایک خاص سطح سے زیادہ بلند نہیں ہو سکتی لیکن جہاں دباؤ ہلکا کر دیا جائے تو کیا ہوگا۔ سمندر کی سطح ایک لخت

اگر واقعی ایسا ہونا ممکن ہے تو پھر شاید یہ تاریخ کا سب سے بڑا اور سب سے بھیانک جرم ہوگا۔ اتنا بھیانک کہ جس کا تصور بھی

نہیں کیا جاسکتا۔۔۔۔۔ بلیک زیرو نے دہشت زدہ لہجے میں کہا۔

”جہاں تک ممکن ہونے کا تعلق ہے۔ موجودہ سائنسی دور میں اب کوئی چیز ناممکن نہیں ہے۔ بات صرف فارمولے کی ہے۔ اور اس خط سے ہمیں نہ صرف مجرموں کے فارمولے کا علم ہو گیا ہے۔ بلکہ ان کے میں ٹارگٹ کا بھی علم ہو گیا ہے۔ اب وہ اس منصوبے کے لئے کیا رہے ہیں اور کہاں کر رہے ہیں۔ اس کی ہمیں تلاش کرنی ہے۔ ہو سکتا ہے۔ مجرموں کا یہ منصوبہ ابھی ابتدائی سیٹج پر ہو۔ اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ مکمل ہونے والا ہو۔ بنجانے یہ تنظیم کب سے قائم ہے اور کب انتہائی خفیہ طور پر کام کر رہی ہے۔ بہر حال اتنا طے ہے کہ یہ تنظیم ہونے زیادہ عرصہ نہیں گزرا۔ اور جہاں تک میرا آئیڈیل ہے۔ صرف ایک عام سی مجرم تنظیم تھی جس کا مقصد دوسری بڑی تنظیم کی طرح دنیا پر حکومت کرنا ہے۔ لیکن پھر کسی طرح اس تنظیم پر یہودیوں قبضہ کر لیا۔ اور پھر اس کے مقاصد بدل گئے۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ مقاصد بدلے ہوئے زیادہ عرصہ نہیں گزرا۔ اس لئے اسے منصوبے کی تکمیل کے لئے جو تیار ہی ہونی چاہیئے اس کے لئے میرا اندازے کے مطابق انہیں ابھی اور کچھ نہیں تو کم از کم پانچ سال چاہئیں۔“۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

”آپ نے یہ اندازہ کیسے لگا لیا۔۔۔۔۔ بلیک زیرو نے ہونے چاہتے ہوئے کہا۔

”یہودی کبھی بھی کسی مسلمان کو اپنے اس بھیانک منصوبے میں کرنے کا خطرہ مول نہیں لے سکتے۔ جب کہ ہاشم خان اس

کا ایک اعلیٰ عہدیدار رہا ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ جب ہاشم خان اس تنظیم میں شامل ہوا اور بڑے عہدے تک پہنچا تب تک یہ عام مجرم تنظیم تھی۔ جس میں صرف مجرم تھے۔ ان کے مذاہب کو پیش نظر نہ رکھا جاتا تھا۔ لیکن پھر تنظیم کے بڑے بدل گئے۔ اور تنظیم یہودیوں کے قبضے میں آگئی۔ ہاشم خان چونکہ بڑا عہدیدار تھا میرا مطلب ہے ڈائریکشن اس لئے یہ تبدیلی اسے فوراً معلوم بھی ہو گئی اور پھر اسے ان کے ہاشم خان انتہائی ذہین آدمی تھا۔ وہ فوراً ہی اس منصوبے کی تہہ تک پہنچ گیا اور تم جانتے ہو کہ مسلمان چاہے کتنا بڑا مجرم اور گنہگار کیوں نہ ہو۔ جہاں اسے دینی یا انتہائی مقدس مقامات کو اس قدر بھیانک خطرہ پیش آتا دکھائی دے اس کا ذہن لازماً بدل جاتا ہے۔ اور ایسا ہاشم خان کے ساتھ ہوا۔ اس نے بغاوت کو دہی۔ اپنے طور پر اس نے یہ کام کر دیا۔ لیکن ظاہر ہے ایسی تنظیمیں چھوٹی نہیں ہوتیں۔ نہ ہی ایکلے ہاشم خان سے تباہ ہو سکتی تھیں اس لئے ہاشم خان جان بچا کر فرار ہونا پڑا۔ اور اب وہ مارا جا چکا ہے۔ اور اس لئے وہ سیکرٹ سرورس کو ڈھونڈھتا رہا۔ اور پھر مایوس ہو کر اپنی تنظیم بنانے کے مشغول ہو گیا۔ اور جہاں تک اس بات کا تعلق ہے کہ اسے معلوم تھا کہ یہ تنظیم پاکیشیا سیکرٹ سرورس سے خوفزدہ ہے۔ اسے بھی یہی نتیجہ نکلتا ہے کہ اس پر بعد میں یہودیوں نے قبضہ کیا۔ جب انہوں نے یہ بھیانک منصوبہ تیار کیا تو ظاہر ہے۔ اسرائیل



اس خط میں ہاشم خان نے ایک کلیو دیا ہے۔ — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”کلیو — کون سا کلیو۔ مجھے تو ایسا کوئی کلیو نظر نہیں آیا۔“

بلیک زیمو نے چونک کر کہا۔

”اگر تمہیں نظر آنے لگ جائے تو تم بلیک زیمو کی بجائے بلیک زون بن جاؤ۔ اس کی چوہٹی اور پانچویں لائن میں ایک نام آیا ہے یا ناگ اور اس کے ساتھ ہی لی گروپ کے الفاظ بھی موجود ہیں۔“ — عمران نے کہا۔

”یا ناگ اور لی گروپ۔ ہاں۔ ٹھہرے۔ میں دوبارہ پڑھتا ہوں۔“

بلیک زیمو نے کہا۔ اور کاغذ اٹھا کر دوبارہ پڑھنے لگا۔

ہاں موجود ہے۔ اس میں لکھا ہوا ہے کہ مجھے معلوم ہے کہ یا ناگ کے تے میرا بیچا کر رہے ہیں۔ اور مجھے تلاش کرنے کے لئے اس علاقے کو چھان ماریں گے۔ لیکن میرا نام ہاشم خان ہے۔

لی گروپ کی میری نظروں میں کیا اہمیت ہو سکتی ہے۔ میں ان کتوں نے اچھا شکرا رشتہ نہیں ہوں گا۔ میں ان کتوں کو عبرت ناک موت دے گا۔

بلیک زیمو نے اونچی آواز میں پڑھتے ہوئے کہا۔

ہاں یہی کلیو ہے۔ لی گروپ باچان کا انتہائی خوفناک مذہبی جنونی ہے۔ جو مذہب کی بنیاد پر دھمکیاں قتل و غارت کرتا رہتا ہے۔

اور پھر تو یہی سمجھا جاتا ہے کہ لی گروپ شاد و نرم کا پیر کا ہے۔ اس مذہب کے لوگوں کے خلاف ہے جن کی باچان میں اکثریت

کی شہ پر بنایا گیا ہو گا۔ اور اسرائیل نے ہی انہیں بتایا ہو گا کہ وہ پاکیزہ سیکرٹ سرورس سے اسے خفیہ رکھیں۔ — عمران نے انتہائی سنجیدگی سے تجزیہ کرتے ہوئے کہا۔ اور بلیک زیمو نے سر ہلا دیا۔ عمران کا تجزیہ بالکل درست تھا۔

”لیکن اب ہم کیا کریں۔ اس خط میں تو کوئی ایسا کلیو نہیں ہے جس سے اس تنظیم کو تلاش کیا جاسکے۔“ — بلیک زیمو نے پریشان ہوتے ہوئے کہا۔

”کلیو ہونا نہ ہو۔ اور چاہے مجھے پوری دنیا میں پھیلے ہوئے یہودیوں کی گردنیں کیوں نہ مروڑنی پڑیں۔ میں اس بھیا ناگ منصوبے کا نہ

کھوج نکالوں گا بلکہ اپنی جان دے کر بھی اسے تباہ کر دوں گا۔ میں اس منصوبے کی تکمیل تو ایک طرف اس کا خاکہ بھی برداشت نہیں کر سکتا۔

منصوبہ تو کیا مکمل ہونا ہے۔ جن لوگوں نے اس کی پلاننگ کی ہے سب کو مرنا پڑے گا۔ کتے سے بھی زیادہ عبرت ناک موت مرنا پڑے گا۔

تاکہ آئندہ کوئی یہودی اس قسم کے منصوبے کا تصور بھی اپنے ذہن میں پیدا نہ کر سکے۔ — عمران نے انتہائی جذباتی لہجے میں کہا۔

اس کا چہرہ آگ کی طرح سرخ ہو گیا تھا۔ اور آنکھوں سے آنسوؤں سے نکلنے لگے تھے۔ بلیک زیمو حیرت سے عمران کو دیکھنے لگا۔

نہ عمران کی ایسی جذباتی کیفیت پہلے کبھی نہ دیکھی تھی۔ اس نے جواب میں کچھ نہ بولا۔ خاموش بیٹھا رہا۔ آہستہ آہستہ عمران کی حالت

نارمل ہوتی گئی۔ اور پھر وہ مسکولے لگا۔

”اس منصوبے نے واقعی میرے ذہن پر اثر ڈال دیا ہے۔ بہر

تباہ کرنا اس کا مقصد ہے۔ لیکن ہاشم خان کے اس حوالے سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ اگر پہلے ایسا تھا تو اب ایسا نہیں ہے۔ بلکہ لی گروپ پر بھی یہودیوں نے قبضہ کر لیا ہے۔ اور یا ناگ یقیناً اب اس گروپ کا لیڈر یا چیف ہو گا۔ اس لئے لی گروپ یا ناگ کے آدمی ہاشم خان کا پیچہ کر رہے ہیں۔ اور وہ ان سے چھپتا پھر رہا تھا۔ اور ہاشم خان کا پیچہ کرنے کا مطلب ہے کہ لی گروپ یا ناگ اب واٹر پاور کا گروپ ہے اور اس سے ہمیں واٹر پاور کے بارے میں مزید تفصیلات معلوم ہو سکتی ہیں۔" — عمران نے کہا۔

اور بلیک زیرو اس طرح عقیدت بھری نظروں سے عمران کو دیکھ نکلا۔ جیسے اس کے سامنے انسان کی بجائے کوئی دیوتا بیٹھا ہوا ہو۔ "کمال ہے عمران صاحب۔ آپ کے ذہن کا مقابلہ تو دنیا کا کوئی کمپیوٹر نہیں کر سکتا۔" بلیک زیرو نے تحسین آمیز لہجے میں کہا اور عمران ہنس پڑا۔

"کمپیوٹر بے چارہ کیا مقابلہ کر سکتا ہے۔ جب اس کی تعریف نہیں کرتا۔ اور میری تعریف پاکیشیا سیکرٹ سروس کا چیف ایک کر رہا ہو۔" عمران نے کہا۔ اور بلیک زیرو تہقہ مار کر منہس پڑا۔ "آؤ۔ اب اس یا ناگ اور لی گروپ کا کھوج نکالیں تاکہ کام شروع ہو سکے۔ میں ان لوگوں کو مزید ایک لمحے کی بھی مہلت نہیں دینا چاہتا۔ عمران نے کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا اور بلیک زیرو بھی سر ہلاتے ہوئے اٹھ کھڑا ہوا۔

ٹیلی فون کی گھنٹی بجتے ہی میز کے پیچھے بیٹھے ہوئے یا ناگ نے ہاتھ بٹھا کر ریسیور اٹھا لیا۔ "یس۔۔۔ یا ناگ سپیکنگ۔" — یا ناگ کا لہجہ خاصا درشت نکلا۔

"یا ناگ۔ میں کہ اس ورلڈ سے جیکب بول رہا ہوں۔" — دوسری طرف سے ایک بھاری سی آواز سنائی دی۔

"اوه جیکب تم۔۔۔ خیریت۔۔۔ کیسے فون کیا۔" — یا ناگ نے چونک کر کہا۔ اور اس کے لہجے سے درشتی غائب ہو گئی۔ درشتی کی جگہ البتہ بے تکلفی نے لے لی تھی۔

"تمہیں ایک اطلاع دینی ہے۔ پاکیشیا کے علی عمران کو جانتے ہو۔" — جیکب نے کہا۔

"علی عمران۔۔۔ اس کے متعلق کچھ سنا ہوا ہے۔ کیوں۔" —

یانگ نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"صرف کچھ سنا ہوا ہے یا اس کے متعلق تفصیل بھی جانتے ہو؟  
جیکب کے لہجے میں ہلکا سا طنز تھا۔

"ہاں۔ اتنا سنا ہوا ہے کہ وہ بظاہر انتہائی احمق۔ مسخرہ سا آدمی  
ہے۔ لیکن درحقیقت انتہائی خوف ناک حد تک ذہین ہے۔ بے پناہ  
شاطر ہے۔ مارشل آرٹ کا ماہر ہے۔ نشانہ بازی میں یکیت ہے۔ اور  
بڑی بڑی مجرم تنظیمیں اس سے خوفزدہ رہتی ہیں۔ وہ پاکیشیائی سیکورٹی  
سروس کے لئے کام کرتا ہے۔ لیکن تم کیوں پوچھ رہے ہو؟"  
یانگ نے جواب دیا۔

"اگر تمہارا اس سے مقابلہ ہو جائے تو تم کیا محسوس کر دو گے  
جیکب نے کہا۔

"میرا اس سے مقابلہ ہی کیا ہے۔ وہ میرے مقابلے میں ایکسپریٹ  
سے زیادہ کیا اہمیت رکھتا ہے۔ وہ جو کچھ بھی ہو۔ دوسروں کے  
تو ہو سکتا ہے لیکن یانگ تو اُسے مجھ کی طرح مسل دینے کی قوت رکھتا  
ہے۔ لیکن تم بات تو کرنا کہنا کیا چاہتے ہو؟" — یانگ نے  
منہ بنا کر جواب دیتے ہوئے کہا۔

"دیر ہی گڈ یانگ۔ واقعی تم ایک دلیر آدمی ہو۔ ورنہ آج کا  
عمران کا نام سنتے ہی بڑے بڑے مجرموں کی سٹی گم ہو جاتی ہے  
تمہارے ساتھ واقعی اس کا جوڑا اچھا رہے گا۔ میں نے فون  
لے لیا ہے کہ مجھے ابھی معلوم ہوا ہے کہ عمران نے اس کو اس درلڈ  
سیکورٹی ایجنٹ کو فون کیا ہے۔ عمران نے اس سے تمہارے

ی گروپ کے متعلق تفصیلات معلوم کی ہیں۔ لیکن تم جانتے ہو کہ واٹر پاور  
کے حکم کی وجہ سے اس سے متعلق تمام تنظیموں کا ریکارڈ ایسی ایجنسیوں  
ت غائب کر دیا گیا ہے۔ اس لئے ایجنٹ نے اُسے صرف وہ کچھ بتایا ہے  
جو کچھ وہ ذاتی طور پر جانتا تھا۔ بوڈھا ایجنٹ اس عمران کا ذاتی دوست ہے۔  
مجھے دیے ہی باتوں باتوں میں معلوم ہوا تو میں نے سوچا کہ تمہیں کال کر  
کے بتا دوں کہ عمران کا تمہارے ادنیٰ گروپ کے متعلق معلومات  
حاصل کرنا تمہارے لئے انتہائی خطرناک ہو سکتا ہے۔ وہ تم پر بھوکے  
عقاب کی طرح ڈٹ پڑے گا۔" — جیکب نے کہا۔

"لیکن کیوں۔" — میرا اس سے آج تک کبھی کوئی تعلق نہیں رہا۔  
میں یا میرا گروپ کبھی پاکیشیا نہیں گیا۔ میں نے بھی اس کے متعلق صرف  
سنا ہوا ہے اور وہ بھی واٹر پاور کا نفرنس میں ذکر ہوا تھا۔ میں نے  
جنگ تک اس کی شکل نہیں دیکھی۔ پھر وہ میرے متعلق کیوں معلومات  
اصل کر رہا ہے۔" — یانگ نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔  
"میں نے بھی اس پہلو پر تم سے بات کر کے پہلے کافی غور کیا  
تھے۔ اور میں نے جو اندازہ لگایا ہے۔ وہ میں تمہیں بتا دیتا ہوں۔  
ششم خان طویل عرصے تک تمہارے گروپ کے منشیات شعبے سے  
تعلق رہا ہے۔ پھر ہاشم خان کی وجہ سے ہی تمہارا گروپ اور تم واٹر  
سے منسلک ہوئے تھے اور واٹر پاور نے تمہارے گروپ کے ذمے  
ایٹ واٹر بال کے لئے سامان مہیا کرنے کا کام لگایا تھا جو تم اب  
کے رہے ہو۔ پھر ہاشم خان نے غدار کی اور وہ فرار ہو گیا۔  
اور کے سیکشن اُسے تلاش کرتے رہے۔ اب معلوم ہوا ہے کہ



آئے ہیں خود اس پر بھوکے پھیتے کی طرح ٹوٹ پڑوں گا۔۔۔ یانگ نے تیز لہجے میں کہا۔

”میری بات سنو۔ فی الحال تم عمران کے خلاف حرکت میں نہ آؤ۔ تم واٹرپادور کے عظیم مشن کے لئے کام کر رہے ہو۔ اس لئے ہو سکتا ہے واٹرپادور ایسا نہ چاہے۔ کہ عمران تم تک پہنچے۔ اور اس کے لئے وہ اپنے سیکشن تھری کو آگے بڑھائے۔ کیونکہ سیکشن تھری کا صرف ٹرانسمیٹر کی حد تک واٹرپادور سے تعلق ہے۔ عمران سیکشن تھری کے ذریعے واٹرپادور تک نہیں پہنچ سکتا۔ لیکن تمہارے ذریعے ضرور پہنچ سکتا ہے“ جیکب نے کہا۔

”تم احمق ہو جیکب۔ جو تم یانگ سے ایسی باتیں کر رہے ہو۔ اگر میں نے تمہیں دوست نہ کہا ہوا ہوتا تو یانگ سے ایسی باتیں کرنے والے کی طرح اب تک تمہاری روح تمہارے جسم سے پرواز کر چکی ہوتی۔ میں خود واٹرپادور سے بات کرتا ہوں۔ میں ہی اس عمران کا خاتمہ کر دوں گا۔ مجھے یقین ہے کہ واٹرپادور خود مجھے اس کی اجازت دے گا۔“ یانگ نے انتہائی تیز لہجے میں کہا اور پھر دوسری طرف سے کوئی بات سننے بغیر اس نے ایک جھپٹے سے ریسور کر میڈل پر رکھا اور جھپٹے سے کسی سے اٹھ کھڑا ہوا۔ وہ دھڑکتے ہوئے قد کا آدمی تھا۔ اس کے بازو بن مانوس کی طرح کے گھٹنوں سے بھی ذرا لمبے تھے۔ اور اس طرح مضبوط اور بھاری جیسے فولادی تھوڑے ہوں۔ جسم کسا ہوا۔ مضبوط اور گٹھا ہوا تھا۔ ان میں بے حد چستی اور پھرتی تھی۔ اس کے سر پر گھنے اور چھوٹے

واٹرپادور کے سیکشن تھری نے پاکیشیا میں اس کا خاتمہ کر دیا ہے۔ اس کے بعد عمران نے تمہارے متعلق معلومات حاصل کر فی شروع کی۔ ان سے میں نے یہی نتیجہ نکالا ہے کہ ہاشم خان یقیناً اس عمران سے ملا ہوگا۔ اور چونکہ اسے سیکشن تھری کے متعلق کوئی معلومات حاصل تھیں۔ کیونکہ سیکشن تھری اس کی غداروں کے بعد وجود میں آیا۔ اس نے لامحالہ یہی سمجھا ہوگا کہ تم اور تمہارا گروپ اس کا پیچھا کر رہے کیونکہ ایسے کاموں میں دیے بھی تمہارا گروپ بے حد معروف۔ چنانچہ اس نے یہ معلومات یقیناً عمران تک پہنچا دی ہوں گی۔ اس کی موت کے بعد اب عمران شاید اس کا انتقام تم سے لینا چاہے ہوگا۔ ویسے ایک بات اور بھی ہے۔ اور میں ابھی واٹرپادور کے تھری تک اس بات کو پہنچاتا ہوں کہ ہو سکتا ہے ہاشم خان واٹرپادور کے بارے میں کوئی معلومات عمران کو پہنچا دی ہوں اور متعلق معلومات حاصل کرنے کا مقصد واٹرپادور کے خلاف کام کر کے لئے آغاز تلاش کرنا ہو۔ کیونکہ پاکیشیا سیکرٹ سروس یہودیوں کی دنیا بھر میں سب سے بڑی دشمن ہے۔ اور اس نے اسرائیل یہودیوں کو اب تک جس قدر نقصان پہنچایا ہے۔ شاید پوری دنیا مسلمان مل کر بھی اتنا نقصان نہ پہنچا سکے ہوں“ جیکب نے کہا۔

”اوہ۔ تمہاری بات درست ہے۔ ایسا ہی ہوگا۔ عمران میرے ذریعے واٹرپادور تک پہنچنا چاہتا ہوگا۔ لیکن تم بے فکر رہو۔ یانگ کی طرف ٹیڑھی آنکھ اٹھانے والا دوسرا سانس بھی نہیں لے سکے گا۔ اس سیکرٹ سروس کی کیا حیثیت ہے۔ وہ مجھ تک آ

چھوٹے مڑے ہوئے بالوں کا ایک ٹوکرو سا تھا۔ بالوں کا رنگ  
بھورا تھا۔ پیشانی چوڑی اور جڑے بھاری تھے۔ چہرے کا رنگ  
تلبے کی طرح تھا۔ بھوری چھوٹی ٹیکن تلوار کی طرح مونچھیں تھیں۔  
کی ساخت ایسی تھی کہ علم قیادہ اُسے دیکھ کر آسانی سے  
جاتے کہ یہ شخص انتہا درجے کا شاطر۔ لالچی۔ چالاک اور حد درجہ  
فطرت کا مالک ہے۔ اس کی آنکھوں میں سانپ کی آنکھوں  
بھی زیادہ تیز چمک تھی۔ یہ باجان کے دوسرے بڑے جزیرے  
کا معروف ترین آدمی تھا۔ اس کا گردپ لی گروپ کہلاتا تھا  
کسی زمینے میں تو لی گروپ کے نام کا ڈنکا بجتا تھا۔ لیکن جب  
یا نگ نے لی گروپ کی سربراہی سنبھالی تھی۔ اب لی گروپ کا  
نام ہی رہ گیا تھا۔ اب تو یا نگ کا نام ہی ہر شخص جانتا تھا۔ اُس  
اور ارد گرد کے وسیع علاقوں میں زرد شیطان کے نام سے  
جاتا تھا۔ اور لوگ اس کا نام سنتے ہی اس طرح کانپنے لگ جاتے  
تھے جیسے انہیں لرزے کا بخار چڑھ گیا ہو۔ اس کی سفائی  
اس قدر مشہور ہو چکے تھے کہ لفظ یا نگ و ہشت کے معنوں میں  
ہونے لگ گیا تھا۔ لی گروپ کسی زمانے میں صرف مذہبی جوڑ  
تھا۔ لیکن یا نگ نے اُسے بالکل بدل دیا تھا۔ اس نے مذہبی  
آدمیوں کا خاتمہ کر کے اُسے نئے سرے سے تشکیل دیا تھا  
کا نام البتہ اس نے وہی رہنے دیا تھا کیونکہ اس نام کی  
پہلے سے موجود تھی۔ اس کا گردپ منشیات کی سمگلنگ میں مافیہ  
بھی زیادہ مشہور ہو چکا تھا۔ وہ سمگلنگ کا سارا دھندہ سمند

ذریعہ کرتا تھا۔ اس لئے اس کے پاس نہ صرف بڑے بکری تجارتی  
جہاز۔ انتہائی جدید اور تیز رفتار لالچیں تھیں بلکہ اس نے جنگی کشتیاں  
تک رکھی ہوئی تھیں۔ اور یہاں تک مشہور تھا کہ اس کے پاس جنگی  
آبہ ذریعے بھی موجود ہیں۔ یہی وجہ تھی کہ شمالی بحر الکاہل جنوبی بحر الکاہل  
اور بحر ہند کے علاقوں میں اس کے نام کا ڈنکا بجتا تھا۔ شمالی بحر الکاہل  
جنوبی بحر الکاہل اور بحر ہند میں پھیلے ہوئے بے شمار چھوٹے بڑے  
دیران جزیروں میں اس کے اڈے قائم تھے۔ چونکہ وہ ملکوں کے خلاف جرائم  
نہ کرتا تھا۔ اس لئے ان علاقوں میں پھیلے ہوئے بڑے چھوٹے ملک  
جن میں آسٹریلیا۔ نیوزی لینڈ۔ انڈونیشیا۔ روڈیشیا۔ فلپائن۔ نیوگنی۔ بورنیو۔  
اور اس طرح کے دیگر ممالک نے کبھی براہ راست اس سے مقابلہ نہ  
کیا تھا۔ اور وہ اس سارے علاقے کا کنگ کہلاتا تھا۔ اس کا بزنس  
ہیڈ کوارٹر تو بنگالے کہاں تھا۔ لیکن ہو کیڈ ویں وہ ایک لارڈ کی طرح رہتا  
تھا۔ دہاں اس نے وسیع و عریض جاگیر خرید رکھی تھی۔ جس کے اندر ایک  
شاندار لیکن جدید سہولیات سے مزین ایک محل بنوا رکھا تھا۔ مسلح ملازمین  
کی ایک پوری فوج اس محل کی حفاظت پر مامور تھی۔ اس کے پاس دنیا کی  
قیمتی ترین کاروں کا ایک پورا بیڑہ موجود تھا۔ وہ ہر لحاظ سے واقعی  
بادشاہوں کی سی زندگی گزارتا تھا۔ پوری دنیا تو اس کے نام سے کانپتی  
تھی۔ لیکن یا نگ اگر کسی سے دبتا تھا تو صرف اپنی کس اطالین اور چینی نسل  
کی بیوی کو موسے دبتا تھا کیونکہ اس کی زندگی میں آنے سے  
پہلے یا نگ بے حد عیاش مشہور تھا۔ لیکن پھر ایک محفل میں انتہائی  
خوب صورت اور سحرانگیز کو موسے اس کی ملاقات ہو گئی تو یا نگ واقعی

اس پر مرثا۔ کو مو ہو کیڈ میں ایک چھوٹے سے بار کی مالک تھی۔ یہ بار اس کے والد کی ملکیت تھا۔ اس کا باپ اطالوی نسل کا تھا جب کہ اس کی ماں چینی تھی۔ ماں اس کے بچپن میں ہی مرگئی تھی۔ اور اس کے باپ نے اُسے ماں بن کر پالا تھا۔ کسی زمانے میں اس کا باپ بھی ایک مشہور غنڈہ تھا۔ لیکن پھر کو مو کی پیدائش کے بعد اس نے سارے جرائم چھوڑ دیئے۔ اور ہو کیڈ میں ایک باربنالی۔ اس بار کا نام بھی اس نے کو مو بار رکھا تھا۔ کو مو بچپن سے ہی خاصی صحت مند اور اسمارٹ لڑکی تھی۔ اور پھر اس کے باپ نے اس کی تربیت بھی ایسے انداز میں کی کہ اس کی شہرت پورے باچان میں پھیل گئی۔ خوب صورت اور سحر آواز اُسے ماں باپ سے ورثے میں ملی تھی۔ لیکن اس کے باپ نے اُسے مارشل آرٹ کے ماہر ترین استادوں سے تربیت دلانی۔ چنانچہ اس نے نو عمری میں ہی مارشل آرٹ میں بلیک بلیٹ حاصل کر لی۔ مارشل آرٹ کی تقریباً ہر شاخ میں اس نے تعلیم حاصل کی اور اعلیٰ ترین بلیٹ حاصل کی۔ نشانے بازی میں پورے باچان میں اس کا کوئی ثانی نہ تھا۔ گھڑ سواری۔ تیراکی غرضیکہ ہر قسم کے کھیلوں کی وہ نہ صرف شوقین چیمپیئن تھی۔ اسی وجہ سے اس کا جسم نہ صرف بے حد متناسب بلکہ خاصا مضبوط ہو گیا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ اس کے حسن کے چرچے پورے باچان میں پھیلے ہوئے تھے۔ اس کے لئے بڑے بڑے امیر زادوں کے رشتے آئے۔ لیکن اس نے سب رشتے ٹھکرا دیئے۔ اور پھر ایک محفل میں اس کی ملاقات یانگ سے ہوئی تو اُسے یانگ کی شہرت کے ساتھ ساتھ اس کی دولت اور اس کی انتہائی مضبوط اور ٹھوس شخصیت

بھی بے حد پسند آئی۔ وہ ایسا ہی شوہر چاہتی تھی۔ چنانچہ جب یانگ نے اُسے شادی کی آفر کی تو اس نے فوراً ہی قبول کر لی اور پھر یانگ اور کو مو کی شادی پوری دھوم دھام سے ہوئی۔ شادی کے بعد تقریباً ایک سال تک تو وہ دونوں پوری دنیا کی سیاحت میں مصروف رہے اس کے بعد وہ واپس ہو کیڈ آ گئے۔ لیکن کو مو آہستہ آہستہ یانگ پر عادی ہوتی چلی گئی۔ اور اب تو یہ حالت تھی کہ یانگ اس سے دینے لگ گیا تھا۔ اب کو مو کے مقابلے میں یانگ کا حکم کوئی تسلیم نہ کرتا تھا۔ ایک بار یانگ نے کسی کو کوئی حکم دیا تو کو مو نے اُسے اس حکم کی تعمیل سے منع کر دیا۔ یانگ کو جب پتہ چلا تو اُسے بے حد غصہ آیا۔ اور اس نے کو مو کو سمرزنش کرنی چاہی لیکن کو مو۔ مرنے مارنے پر آمادہ ہو گئی تو یانگ خود ہی خاموش ہو گیا۔ تب سے تو کو مو کے مقابلے میں یانگ کی حیثیت صفر ہو کر رہ گئی۔ لیکن کو مو نے یانگ کے بزنس میں کبھی دخل نہ دیا تھا۔ بزنس کے معاملات میں یانگ ہی سب کچھ تھا۔ اس نے یانگ نے بھی کو مو کی اس خود سری کی زیادہ پروا نہ کی تھی۔ البتہ کہ ضرور ہو گیا تھا کہ یانگ کی نہ صرف عیاشی ختم ہو گئی تھی بلکہ اب وہ شراب بھی اتنی ہی پیتا تھا جتنی کو مو اُسے اجازت دیتی۔

یانگ ریسیور رکھ کر کہہ کر کسی سے اٹھا اور پھر تیزی سے ایک ملحقہ کمرے میں پہنچ گیا۔ اس نے ایک الماری کھولی اور اس میں رکھا ہوا ایک عجیب ساخت کا ٹرانسمیٹر باہر نکال لیا۔ یہ ٹرانسمیٹر ایک ڈیکویشن کی صورت میں تھا۔ اس میں ایک مائکھی سوئٹ اٹھائے کھڑا تھا اور اس کی سوئٹ کے بالکل نیچے ایک حبشی لگے میں ڈھول لگا



ناج رہا تھا۔ یانگ نے ہاتھی کے ایک پاؤں کی انگلیوں کو دبایا۔ اور پھر دوسرے پاؤں کے ساتھ بھی ایسا ہی کیا۔ اسی طرح باری باری اس نے ہاتھی کے چاروں پاؤں کو دبا کر ٹرانسمیٹر لاکر میز پر رکھ دیا۔ اور خود اطمینان سے میز کے پیچھے رکھی ہوئی کرسی پر بیٹھ گیا۔ چند لمحوں بعد ہی ایک سخت ساکت وحشی کے ہاتھ حرکت میں آئے اور اس نے ڈھول پیٹنا شروع کر دیا۔ چند لمحوں تک تو ڈھول میں سے ایسی ہی آوازیں نکلتی رہیں جیسے ڈھول پیٹنے سے نکلتی ہیں لیکن اس کے بعد اس میں سے تیز سیٹی کی آواز نکلنے لگی۔ اور پھر سیٹی کی آواز مدہم ہوتے ہوئے ختم ہو گئی۔ جیسی بھی اب ساکت ہو گیا تھا۔ لیکن ہاتھی کی آنکھیں اس طرح جل اٹھیں جیسے ملب جل رہے ہوں۔

"یس — چیف انٹرننگ سپیشل کال ادور" — واٹر پارک کے چیف کی بھاری اور بارعب آواز سنائی دی۔

"یانگ کالنگ ادور" — یانگ نے کہا۔

"یس ادور" — دوسری طرف سے کہا گیا۔ ادیریا ننگ نے جیکب کی کال سے ملنے والی تمام باتیں دہرائیں۔

"ادہ۔ یہ اہم اطلاع ہے یانگ۔ عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس سے متعلق اسرائیل کے اعلیٰ ترین حکام نے ہمیں پہلے سے خبر دے دی تھی۔ لیکن اب جب کہ عمران ہمارے متعلق معلومات حاصل کر رہا ہے تو پھر عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کا فوری خاتمہ انتہائی ضروری ہے۔ میں فوری طور پر عمران اور اس کے ساتھ سروس کا مشن مکمل کرے۔ اور مجھے یقین ہے کہ وہ آسانی سے

اس مسئلے کو اختتام تک پہنچا دے گا ادور" — چیف نے کہا۔ "چیف عمران انکو انڈی میرے بارے میں کہہ رہا ہے۔ اس لئے اس کا خاتمہ بھی میرے ہاتھوں ہو چکا ہے۔ یہ انتہائی ضروری ہے ادور" — ننگ نے اس بار قدسے سخت لہجے میں کہا۔

"تم نمبر تھری کے مقابلے میں زیادہ آسانی سے اس کا خاتمہ کر سکتے ہو یانگ۔ مجھے تمہاری صلاحیتوں کے ساتھ ساتھ تمہارے وسائل کا علم ہے۔ لیکن میں تمہیں سامنے اس لئے نہیں لانا چاہتا کہ تم گریٹ بال میں براہ راست ملوث ہو۔ ایسا نہ ہو کہ اس عمران یا پاکیشیا سیکرٹ سروس کو اس گریٹ بال کے بارے میں کوئی بھنگ پڑے ادور" — چیف نے حکمانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

آپ اس کی فکر نہ کریں باس۔ میں چاہوں تو سامنے آئے بغیر عمران اور اس کے ساتھیوں کا خاتمہ کر سکتا ہوں۔ اگر ضرورت پڑے تو میں کوہو کو سامنے لے آؤں گا۔ وہ مجھ سے کئی بار کہہ چکی ہے۔ اسے کسی خاص مشن پر بھیجا جائے کیونکہ اُسے ان کاموں کا بے حد علم ہے۔ اور بے شمار مواقع پر وہ بے پناہ دلیری، ذہانت اور اپنی ہمتوں کا مظاہرہ کر چکی ہے۔ کم از کم اس طرح مجھے بھی سکون ملے۔ عمران اور اس کے ساتھیوں کا خاتمہ ہم نے کیا ہے اور کوہو کا بھی پورا ہو جائے گا ادور" — یانگ نے اچانک کوہو کا آواز سننے پر کہا۔ دیے کوہو واقعی اس سے کئی بار کہہ چکی تھی کہ اس کا خاص کام کرنا چاہتی ہے۔ لیکن یانگ اُسے ٹال دیتا تھا۔

"اودہ دیر سی گڈ۔ مجھے کو مو کے متعلق رپورٹیں مل چکی ہیں۔ یہ زیادہ رہے گا۔ اس طرح نمبر پتھری سیکشن بھی سامنے نہ آئے گا۔ اور تم کو مو آسانی سے یہ کام منٹالے گی۔ تم ایسا کرو کہ خود زیر زمین چلے اور اپنا ایک خاص گروپ کو مو کو دے کر عمران کے خلعے کا مشق سونپ دو۔ لیکن عمران کے متعلق اسے پوری تفصیل بتا دینا۔ عمران کا خاتمہ ایک لحاظ سے پوری پاکیشیا سیکرٹ سروس کا خاتمہ گا اور۔۔۔ چیف نے رضامند ہوتے ہوئے کہا۔

"دیر سی گڈ باس۔ آپ کی تجویز بے حد اچھی ہے۔ میں اپنا خاص گروپ کو مو کی ماتحتی میں دے دیتا ہوں۔ یہ گروپ کو مو گروپ کے گارڈ اور۔۔۔ اس کا ہیڈ کوارٹر بھی علیحدہ کر دیتا ہوں۔ اس طرح کو مو گروپ اپنی کاموں کے لئے مخصوص ہو جائے گا۔ مجھے یقین ہے کہ کو مو اتنی صلاحیتیں موجود ہیں کہ وہ عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس چکیوں میں مسل دے اور۔۔۔ یانگ نے مسرت بھرے لہجے میں کہا۔

"اور۔۔۔ کے۔ پھر میں نمبر پتھری کو بھی کسی قسم کی کارروائی سے دیتا ہوں۔ تم کو مو گروپ کو فوراً حرکت میں لے آؤ۔ اور جس قدر ہو مجھے اس کی پہلی شاندار وکٹری کی خبر دو اور۔۔۔ چیف نے کہا۔

"یس باس اور۔۔۔ یانگ نے کہا۔ اور دوسری طرف اور اینڈ آل سنتے ہی اس نے ماتحتی کے ایک پاؤں کو انگلی دبا دیا۔ اور پھر اس ٹرانسمیٹر کو اٹھا کر اس نے دوبارہ الماری

"کھا اور پھر واپس اپنے شاندار دفتر میں آ گیا۔ دفتر میں آکر اس نے ایک طرف بٹن دبا دیا۔ "یس" دوسری طرف سے ایک موبائل آواز سنائی دی۔ "نادام جہاں بھی ہوں انہیں میرے دفتر بھیج دو۔" یانگ نے سخت لہجے میں کہا اور انٹر کام کارڈ پر لکھ دیا۔ تقریباً دس منٹ بعد دروازہ کھلا اور پھر جیسے بجلی چمکتی ہے اس طرح خوب صورت اور حسین کو مو جس نے انتہائی مست لباس پہنا ہوا تھا اندر داخل ہوئی۔ اس کے سنہرے لمبے دار بال اس کے کانوں پر لٹک رہے تھے۔ کانوں میں انتہائی قیمتی مہرے کے ٹاپس تھے جب کہ گھٹے میں بھی ایک انتہائی قیمتی مہرے کا لاکٹ تھا۔

"کیا بات ہے یانگ۔ دفتر میں آج میری یاد کیسے آگئی تمہیں۔" کو مو نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور میز کے سامنے کرسی گھسیٹ کر اس کے انداز میں بے پناہ جتنی اور پتھری نمایاں تھی۔ یوں محسوس ہوا تھا جیسے اس کے جسم میں خون کی بجائے پارہ بھرا ہوا ہو۔

"ڈیئر۔ تم ہمیشہ مجھ سے کہتی تھیں کہ مجھے کوئی خاص کام دو۔ آج میں نے صرف تمہارے لئے خاص کام تلاش کر لیا ہے بلکہ یہ فیصلہ بھی ہے کہ تمہارا ایک مستقل گروپ بھی بنا دیا جائے جسے نادام کو مو گروپ کہا جائے گا۔ علیحدہ ہیڈ کوارٹر۔ علیحدہ کام۔ تاکہ تم اپنی صلاحیتوں کو اپنی مرضی سے آزما سکو۔" یانگ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"اودہ دیر سی گڈ ڈیئر یانگ۔ آج تمہ نے میری ایک پرانی حسرت کو مٹا دیا۔ دیر سی گڈ۔ لیکن ایک بات یاد رکھنا۔ مجھ سے جلد نہ کرنے

لگ جانا۔ کیونکہ جب میں ایکشن میں آؤں گی تو پھر لوگ یا نگ کو بھول جائیں گے۔" کو مونے انتہائی مسرت بھرے لہجے میں کہا۔ اور یا نگ تہقہ مار کر ہنس پڑا۔

"اب بھی لوگ کو مونے کو زیادہ جانتے ہیں۔ دیے کو مونے کی کامیابی یا نگ کی ہی کامیابی ہوگی۔" یا نگ نے ہنستے ہوئے کہا۔ اور کو مونے بھی انتہائی مترنم آواز میں ہنس پڑی۔

"ہاں۔ اب بتاؤ ڈیڑھ کام کیا ہے۔ کس حکومت کا تختہ الٹنا ہے۔ کوئی ملک فتح کرنا ہے۔ کیا کرنا ہے۔" کو مونے کہا اور یا نگ ایک بار پھر کھلکھلا کر ہنس پڑا۔

"ان سے بھی کہیں بڑا کام میں نے تمہارے لئے تجویز کیا ہے یہ تو بڑے معمولی سے کام ہیں۔" یا نگ نے ہنستے ہوئے کہا۔ اور کو مونے چہرے پر حیرت کے آثار ابھر آئے۔

"ارے۔ پھر تو واقعی وہ خاص کام ہوگا۔ بتاؤ جلدی۔" کو مونے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"پہلے میری بات غور سے سننا۔ درمیان میں مداخلت نہ کرنا۔ پانچویں میں ایک آدمی رہتا ہے۔ اس کا نام علی عمران ہے۔ بظاہر وہ احمق اور مسخرہ سا آدمی ہے۔ لیکن درحقیقت وہ بے پناہ ذہین۔ انتہائی شاعر اور دنیا بھر میں خطرناک ترین شخصیت سمجھا جاتا ہے۔ دنیا کی بے شمار مشہور اور انتہائی با د سائل تنظیمیں اس کے ہاتھوں تباہ و برباد ہو چکی ہیں۔ بڑے جفا داری مجرموں کی وہ گردنیں توڑ چکا ہے۔ لیکن بظاہر وہ معصوم احمق۔ اور مسخرہ سا نوجوان نظر آتا ہے۔ اور تم نے اس عمران کا خاتمہ کیا ہے۔"

کو مونے نے اس کا مطلب ہے کہ تم اس شخص عمران کے بارے میں وہ رہے ہو وہ کوئی مذاق کی بات نہیں ہے۔ تم واقعی سنجیدہ ہو۔

کو مونے نے اس کا مطلب ہے کہ تم اس شخص عمران کے بارے میں وہ رہے ہو وہ کوئی مذاق کی بات نہیں ہے۔ تم واقعی سنجیدہ ہو۔



مسم سے زیادہ خوب صورت آدمی بھی مجھ سے سادھی کے خواہشمند  
لیکن وہ بس سیدھے سادھے لوگ تھے۔ ان میں کوئی پراسرار  
کوئی ایڈڈ پنجر اور کوئی مقرر نہ تھا۔ یہ سب خصوصیات مجھے تم میں  
آتی تھیں۔ مہنی مہن کے بعد میں نے اس سلسلے میں غور شروع کیا۔ کب نے جواب دیا۔

میں نے مہاراجی تنظیم کو جاسچا۔ اور اگر تم مجھ سے یہ بات نہ کہتے تو یہ موقع ملتے ہی تم سے خود کہتی کہ میں اپنی علیحدہ تنظیم بنا چکی ہوں۔ اور اس کے بعد اس کے شکریے کے طور پر میں مہاراجا کو دوں گی۔ لیکن اب مجھے یہ سوچ کہ ہنسی آ رہی ہے کہ تم نے میرے لئے خاص کوئی چیز نہیں بنوائی۔ اور اس کا انتخاب بھی کر لیا۔ اور اس احمق عمران کی لاش شکریے کے طور پر تمہیں پیش کر دوں گی۔

کا انتخاب بھی کیا تو لیا کہ ایک معصوم اور احمق سے آدمی کو قتل کر دے۔ ویسے میں تمہیں ناراض نہیں کرنا چاہتا لیکن یہ بتا دیا کہ تم اسے معمولی کام نہ سمجھنا۔ آج تک بڑی بڑی تنفیموں کو اس قتل کی حسرت ہی رہی ہے۔ وہ انتہائی سیرت انگریز طور پر نہ صرف نکلتا ہے۔ بلکہ مخالف کو بھی ختم کر دیتا ہے۔" — یاں نے طرف سے نبی تنظیم کے قیام پر مبارک باد قبول کر دے اور پھر اگر تمہارا اور کو موہنس پٹری۔

یہ کام مذاق نظر آ رہا ہے تو تم اسے مت کرو۔ میں دائرہ پاؤں کے  
کو کہہ دوں گا کہ وہ اپنے سیکشن کو آگے لے آئے۔ اگر میں  
پاؤں کے مین کام میں بیٹھا ہوں تو پھر میرے لئے کوئی مسئلہ  
لیکن ان حالات میں خود میں سامنے نہیں آنا چاہتا۔ اس طرح جا رہا  
دینا پر حکمرانی کرنے کا خواب دائرہ پر لگ سکتا ہے۔ جانتی ہو جب دا

"میرے پاس تو اس کی کوئی تصویر یا اتہ پتہ نہیں ہے۔ البتہ اس کے بارے میں کافی کچھ جانتا ہے۔ وہ پاکیشیا میں رہ چکی ہیں اُسے بلواتا ہوں۔" — یانگ نے کہا۔  
 "ٹیکو — اودہ۔ پھر ٹھیک ہے۔ میں خود ہی معلوم کر لوں گی۔  
 ان دس افراد کی فہرست میں شامل ہے۔ جنہیں میں نے کوئٹہ کے ممبر کے طور پر منتخب کیا ہے۔" — کوئٹہ نے کہا اودہ سے اٹھ کھڑی ہوئی۔

عمران ابھی ڈریسنگ روم میں ہی تھا کہ ڈرائیونگ روم میں کچھ فون کی گھنٹی بجنے کی آواز سنائی دی۔ وہ اس وقت لباس تبدیل کر رہا تھا۔ سلیمان بازار گیا ہوا تھا۔ اس لئے مجبوراً عمران کو صرف پتلون پہن کر ڈریسنگ روم سے نکلنا پڑا۔  
 فون کی گھنٹی مسلسل بجے چلی جا رہی تھی۔ عمران نے آگے بڑھ کر ریسور اٹھالیا۔

"ارے بھائی۔ ذرا توقف ہی کر لیا کرو۔ کم از کم پتلون تو پہن لینے لیا کرو۔" — عمران نے ریسور اٹھالتے ہی کہا۔  
 "تو تم پتلون پہن رہے تھے۔ کیا ضرورت ہے اتنے تکلف کی۔  
 پتلون پہننے کی تمہاری عمر نہیں ہوئی۔" — دوسری طرف سے ہنسنے لگے کہا گیا اور عمران آواز سن کر ہی چونک پڑا۔ کیونکہ وہ یہ آواز اچھی طرح پہچانتا تھا۔ یہ خبرموں کے متعلق معلومات فروخت کرنے والی فرم

کو اس ورلڈ کے سیکرٹری ایشن کی آواز تھی۔

"ارے گریڈ فادر ایشن۔ واقعی تمہارے لئے تو پتلون پہننی نہ ہوا  
جو اب رہی ہے۔ کیونکہ تمہیں تو کچھ نظر ہی نہیں آتا۔ لیکن تمہاری طرح وہ  
ابھی اتنے کم نگاہ نہیں ہوتے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے  
اور دوسری طرف سے بوڑھا ایشن کھلکھلا کر ہنس پڑا۔

"دیے میرے پاس تمہارے لئے جو اطلاع ہے اس کے بارے  
واقعی پتلون پہننے کی فرصت بھی نہ ملے گی۔" ایشن نے  
ہوئے کہا۔

"کوئی بات نہیں۔ پتلون کی بجائے نیکر اور پھر بھی فرصت نہ  
انڈر ویر سے کام چل جائے گا۔ دیے بھی ایک بوڑھے آدمی  
کفن و دفن پر اتنا خرچ کرنے کی ضرورت ہی کیا ہے۔" عمران  
مسکراتے ہوئے کہا اور ایشن ایک بار پھر کھلکھلا کر ہنس پڑا۔

"کاش میں بھی تمہاری طرح جوان ہوتا۔ عمران۔ یا پھر کاش  
میرے زمانے میں جوان ہوتی۔ لیکن بھئی اپنا اپنا مقدر ہے  
کی جوانی تمہارے حصے میں آئی۔ بہر حال میری طرف سے  
قبول کر دو۔" ایشن نے مسکراتے ہوئے بچے میں کہا۔

"کو مو۔ لیکن اس نام کی تو تمہاری کوئی رشتہ دار نہیں  
عمران نے حیرت بھرے بچے میں کہا۔

"یہ میری رشتہ داری درمیان میں کہاں سے ٹپک پڑی  
ایشن نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔  
"ظاہر ہے۔ مجھ جیسے بکے جوان کے لئے تم نے اپنے

میں سے ہی رشتے کا انتخاب کیا ہو گا۔ لیکن ایک بات بتا دوں۔ ڈیٹی  
اپنی جاگیر سے مجھے عاق کر چکے ہیں۔" عمران نے منہ بناتے ہوئے  
جواب دیا اور دوسری طرف ایشن نے اتنے زور کا تہقہہ لگایا کہ عمران  
کو بے اختیار ریسو رکاں سے ہٹانا پڑا۔

"سنو عمران۔" کو مو بنفس نفیس تمہارے مقابلے پر آم رہی ہے۔  
تم نے یانگ اور لی گرڈپ کے متعلق پوچھا تھا مجھ سے۔ یہ کو مو یانگ  
کی بیوی ہے۔ لیکن بیوی ہونے سے یہ نہ سمجھ لینا کہ کوئی بوڑھی کھوسٹ  
عورت ہو گی۔ میری ایک بار اس سے ملاقات ہو چکی ہے۔ بس غضب  
ہے غضب۔ قیامت اگر کسی کو کہا جاسکتا ہے تو وہ کو مو کو ہی کہا جاسکتا  
ہے۔ اطلاع دینی نسوں کا حسین ترین امتزاج۔ قیامت کی طرح  
تباہ کن۔" بوڑھا ایشن واقعی مزے لے لے کر بول رہا تھا۔

"بیوہ تم مجھ جیسے کنوارے کے کھاتے میں کیوں ڈال رہے ہو۔  
اس کے لئے تو تم خود مناسب ترین امیدوار ہو۔ چار بار رنڈ دے ہو  
لیکے ہو۔ اب ریکارڈ کسی اور کو بھی بنانے دو۔ ہو سکتا ہے کو مو دوسری  
بار بھی بیوہ ہو ہی جائے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"بیوہ نہیں کہا۔ میں نے بیوی کہا ہے۔ اور ایسی لڑکیاں بس نام کی  
بیویاں ہوتی ہیں۔ مجھے اطلاعات ملتی رہتی ہیں۔ یانگ جیسا آدمی  
بھی اس کے سامنے مکمل طور پر بے بس ہو چکا ہے۔ وہ بھی اب اس  
سے دبتا ہے۔ بہر حال اطلاع سن لو۔ تم نے مجھ سے یانگ اور لی گرڈپ  
کے متعلق پوچھا تھا۔ سچانے ہمارے گفتگو کہیں سی گئی ہے یا کیا ہوا ہے  
بہر حال اس کی اطلاع یانگ کو بھی مل گئی۔ اور یانگ نے تمہاری



عمران کو ٹیکو کے متعلق سب کچھ یاد آ گیا۔

"لیکن ان محترمہ کو مو کے متعلق مجھے تفصیل کون بتائے گا۔"

عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
"بتانے کی نہیں دیکھنے کی چیز ہے اور جلد ہی تمہاری یہ خواہش پوری ہو جائے گی۔" دشمن یوگڈنگ۔ ایشمن نے ہنستے ہوئے کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔

عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے ریسیور رکھ دیا۔  
ٹانگ کے متعلق اس نے خاصی تفصیلات حاصل کر لی تھیں۔ اور وہ جان جا کہ اس یانگ کو ٹیوٹلنے کا مکمل فیصلہ کر چکا تھا تاکہ اگر

اشم خان کے مطابق واقعی یانگ کا تعلق وارڈیاور سے ہے تو وہ اس سے معلومات حاصل کرے۔ لیکن اب ایشمن کے فون کے بعد

نئی صورت حال سامنے آئی تھی۔ اُسے کو مویا اس کے شوہر یانگ

کوئی پرواہ نہ تھی۔ اس کا اصل ٹارگٹ تو وارڈیاور تھا۔ چنانچہ اس نے فیصلہ کیا کہ وہ کو مو سے الجھنے میں وقت ضائع کرنے کی بجائے

وہی باجان روانہ ہو جائے۔ تاکہ وہاں یانگ سے ٹکرا کر اپنے اصل مشن پر کام شروع کر سکے۔ شاید پہلے وہ باجان جانے کے لئے

تین روز لگتا لیکن اب اس نے فوری روانگی کا فیصلہ کر لیا تھا۔

لیکن اگر کو مو گرڈپ یہاں آ گیا تو پھر وہ خواہ مخواہ یہاں ان سے الجھ رہے ہو جائے گا۔ چنانچہ وہ واپس ڈریسنگ روم گیا۔ اس نے مکمل

پہنا اور پھر آکر فون کا ریسیور اٹھایا اور دانش منزل کے نمبر کو

سکر کو بی کے لئے اپنی بیوی کو مو کو سامنے کر دیا ہے۔ اور جہاں تک یہ اطلاعات کا تعلق ہے کو مویا ٹانگ سے سو درجے زیادہ خطرناک ثابت ہو سکتی ہے۔ وہ صرف حسین ہی نہیں ہے مارشل آرٹ کے پیرٹاپ بلیٹس بھی رکھتی ہے۔ نشانے بازی میں ورلڈ چیمپیئن ہے اور فطری طور پر بے حد سفاک واقع ہوتی ہے۔ اس نے ایک تنظیم بنالی ہے۔ کو مو گرڈپ۔ جس کے لئے اس نے یانگ کے بہترین آدمی منتخب کئے ہیں۔ اور کو مو گرڈپ کا پہلا مشن علی گڑ کی ہلاکت ہے۔ ایشمن نے اس بار انتہائی سنجیدہ میں کہا۔

"کیا اس نے اخبار میں اشتہار دیا ہے۔" عمران منہ بناتے ہوئے کہا اور ایشمن بلند آوازیں ہنس پڑا۔

"مجھے تمہاری طبیعت معلوم ہے۔ تم اب وہ ذریعہ جانتا جاؤ گے جس سے مجھے اطلاع ملی ہے۔ تو سن لو۔ کو مو گرڈپ کا ایک

ممبر ہے۔ ٹیکو۔ وہ کافی عرصہ پاکیشیا کے دارالحکومت میں رہا۔ جہاں اس نے ٹیکو بار بنایا ہوا تھا۔ وہ تمہارے متعلق سب کچھ

ہے۔ کیونکہ اس کی تمہارے دوست سپرنٹنڈنٹ فیاض سے گہری دوستی تھی۔ اور اُس نلے سے وہ تم سے بھی ملتا رہتا ہے

اس کے بعد وہ باجان چلا گیا۔ اور دماغ وہ لی گرڈپ میں شامل کیا۔ اس نے کو مو کو بھی تمہارے متعلق تفصیل بتائی ہے

میرا تجربہ بھی وہی ہے۔ دیے اُسے یہ علم نہیں ہے کہ میرا تم کوئی تعلق ہے۔ ایشمن نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"ایکٹو"۔ رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے بیک  
ایکٹو کے مخصوص پہچے میں بولا۔  
کی طرف بڑھ گیا۔



"ظاہر میں نے باچان جانے کا فوری فیصلہ کر لیا ہے۔ ہم  
کہ ٹیم کو تیار ہونے کا کہہ دو۔ میں چونکہ یانگ سے معلومات  
کہہ سکے فوری طور پر اس دائرہ پاؤر سے نکلنا چاہتا ہوں۔ اس  
سکتا ہے مجھے وہیں سے آگے جانا پڑے۔ چنانچہ میں پوری  
لے جاؤں گا۔ جوزف اور جوانا بھی میرے ساتھ جائیں گے۔ میں  
خوف ناک تنظیم کو مکمل طور پر تباہ کر دینا چاہتا ہوں۔ خصوصی طیارہ  
چارٹر کر لینا۔ روانگی کل صبح سات بجے ہوگی۔ اس دوران میں  
انتظامات مکمل کر لوں گا۔ باچان میں فارن ایجنٹ ہو کا سو کو  
کہہ دینا۔ ہو سکتا ہے اس کی وہاں ضرورت پڑ جائے۔ میں صبح  
بجے ایئر پورٹ پہنچ جاؤں گا۔ میرے کاغذات بھی جو لیا کو پہنچا  
فی الحال ہم سب اصل کاغذات پر جائیں گے۔" عمران  
کہا۔

"اُدھ۔ اس فوری روانگی کی وجہ کیا بنی ہے۔" بلیک  
حیرت بھرے پہچے میں کہا۔

"ابھی مجھے اطلاع ملی ہے کہ یانگ کو یہ اطلاع مل چکی ہے کہ  
اس کی گردن مروڑنے والا ہوں چنانچہ اس نے مجھے انجھانے  
اپنی بیوی کو ایک گروپ سمیت یہاں پاکھشیا بھیجنے کا فیصلہ کیا  
اور میں اب یہاں وقت ضائع نہیں کرنا چاہتا۔" عمران  
تیز پہچے میں کہا اور ریسور رکھ کر وہ تیزی سے بیردنی دروازہ

ٹیلی فون کی گھنٹی بجتے ہی کو مونے ہاتھ بڑھا کر ریسور  
ٹھایا۔ وہ اس وقت ایک آرام دہ صوفے میں دھنسی ہوئی ایک  
مسلے کے مطالعے میں مصروف تھی کہ پاس پڑے ہوئے ٹیلی فون کی  
گھنٹی بجنے پر اس نے رسالے سے نظریں ہٹائے بغیر ہی ہاتھ بڑھا کر  
ریسور اٹھایا تھا۔

"کیس۔" کو مونے رسالہ پڑھتے ہوئے عام سے انداز میں کہا۔  
"فان بول رہا ہوں مادام۔" دوسری طرف سے ایک باریک  
آواز سنائی دی اور کو مونہ اس کی آواز سننے ہی چونک کر سیدھی ہو  
گئی۔ اس نے رسالہ ایک طرف اچھال دیا۔ فان اس کا نمبر لٹھا۔  
"کیس۔" فان کیا رپورٹ ہے۔ کو مونے اس بار قدرے  
خست پہچے میں کہا۔

"مادام۔ روانگی کے سب انتظامات مکمل ہو گئے ہیں۔ پاکیشیا کے  
میں دو ایسی کو بیٹیاں بھی حاصل کر لی گئی ہیں جن میں سے ایک آپ کے  
اور دوسری بیٹہ کو اور بڑے لئے مناسب رہے گی۔ کاروں اور اسلئے  
انتظام کر لیا گیا ہے۔ اب آپ جب بھی حکم فرمائیں ہم یہاں سے روانہ  
سکتے ہیں۔" فان نے کہا اور کو مو کے چہرے پر مسرت کے آثار  
پھیل گئے۔

"گد شوفان۔ مجھے ایسی ہی کارکردگی پسند ہے۔ کاغذات کی کیا  
ہے۔ کو مو نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
"کاغذات بھی تیار ہو چکے ہیں ان کی آپ فکر نہ کریں۔ آپ حکم فرمائیں  
کس فلائٹ سے سیٹیں بک کرانی چاہئیں۔" فان نے جواب دیا  
"میں جلد از جلد وہاں پہنچنا چاہتی ہوں۔ اس لئے جو بھی پہلی فلائٹ ملے  
سے سیٹیں بک کر اور صرف تم میرے ساتھ جاؤ گے۔ باقی گروپ پہلے  
پہنچے گا۔" کو مو نے کہا۔

"یس مادام۔ میں آپ کو اطلاع دوں گا۔" دوسری طرف  
فان نے کہا۔ اور کو مو نے اذ کے کہہ کر رسیور رکھ دیا۔ اور اچھل  
کھڑی ہو گئی۔ اس کے چہرے پر بے پناہ اشتیاق اور جذبات کی  
نظر آ رہی تھی۔ ٹیکو سے اس نے عمران کی پوری تفصیل معلوم کر لی تھی۔  
جب سے اُسے ٹیکو سے تفصیل کا علم ہوا تھا۔ عمران سے ملنے کا  
اشتیاق بے حد بڑھ گیا تھا۔ وہ اس حیرت انگیز انسان سے جلد از جلد  
چاہتی تھی۔ اس نے فیصلہ کیا تھا کہ پہلے وہ اس عمران کو خوب انجوس  
کرے گی۔ اور جب وہ بورہوئے لگے گی تب اس کا خاتمہ کرے گی۔

شہیت واپس آجائے گی۔ اب یہ ضروری تو نہ تھا کہ عمران کو فوری ہلاک  
کر دیا جائے۔ بہر حال اُسے ہلاک ہی تو کرنا تھا کسی بھی دقت کیا جا  
سکتی تھی۔ لیکن ابھی وہ صوفے سے اٹھی ہی تھی کہ ٹیلی فون کی گھنٹی ایک بار پھر بج  
اٹھی۔ اور کو مو نے چونک کر رسیور اٹھا لیا۔

"یس۔" کو مو نے رسیور اٹھاتے ہی کہا۔  
"مادام۔ میں ٹیکو بول رہا ہوں۔ کو ٹیکو سے مجھے فان نے کاغذات  
کی تکمیل کے لئے یہاں بھیجا تھا۔ کاغذات تو میں نے بھجوا دیئے تھے۔  
میں اپنے ایک دوست سے ملنے شنگھائی ہوٹل گیا تو مادام میں  
نے وہاں علی عمران کو دیکھا ہے۔ وہ ہوٹل میں موجود ہے۔ اس لئے میں نے  
آپ کو کال کیا ہے۔" ٹیکو نے کہا۔  
"کیا۔" کیا کہہ رہے ہو۔ عمران یہاں باچاں میں موجود ہے۔  
کو مو نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"یس مادام۔ میں نے خود اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے۔ وہ ہوٹل  
شنگھائی سے مکمل رہا تھا۔ اس کے ساتھ ایک لمبا تڑپنگا حبشی بھی تھا۔  
اس وقت ٹیکسی سے اتر رہا تھا۔ پھر وہ میرے سامنے ایک کار میں  
بٹھ کر چلا گیا۔ چونکہ اس کے پاس کوئی سامان نہ تھا۔ اس لئے میں سمجھ گیا  
کہ وہ اس ہوٹل میں ٹھہرا ہو گا۔ چنانچہ میں نے اندر جا کر پڑتال کی تو معلوم  
ہوا کہ وہ واقعی ہوٹل میں ٹھہرا ہوا ہے۔ بارہویں منزل کے دو کمرے  
میں بک کر آئے ہیں۔ جن میں سے ایک میں وہ خود رہا ہے۔  
دوسرے میں اس کا ساتھی حبشی۔ ویسے وہ آج صبح ہی یہاں پہنچے ہیں۔"



ٹھیکو نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"اوه۔ ویرمی گڈ۔ پھر تو اور بھی اچھا ہو گیا۔ تم وہیں ٹھہرو میں  
کو کہہ دیتی ہوں۔ وہ فوراً گرہ پلے کر دہاں پہنچ جائے گا۔ اس جیٹ  
تو بے شک گولی مار دینا۔ لیکن اس عمران کو زندہ پکڑ کر یہاں میرے  
پاس لے آؤ۔" مادام نے کہا۔

"یس مادام۔" ٹھیکو نے کہا اور مادام نے ہاتھ بڑھا کر  
دبا دیا۔ اور پھر تیزی سے منہ ڈاکل کرنے شروع کر دیئے۔  
"ہیلو۔" خان سپیکنگ۔" رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری  
طرف سے خان کی باریک سی آواز سنائی دی۔

"مادام بول رہی ہوں خان۔ ابھی تمہاری کال کے بعد ٹھیکو کی کال آ  
ہے۔ وہ ہمارا انکار علی عمران یہاں کوٹیوں میں موجود ہے۔ وہ ایک جیٹ  
کے ساتھ ہوٹل شنگھائی میں ٹھہرا ہوا ہے۔ ٹھیکو نے اُسے چکی  
کر لیا ہے۔ اب پاکیشیا جانے کی ضرورت نہیں رہی۔ تم فوراً  
لے کر دہاں پہنچو اور اس جیٹ کو گولی مار کر عمران کو زندہ پکڑ کر  
کوٹھنے تیز لے جیٹ میں کہا۔

"اوه۔ ویرمی گڈ مادام۔" میں ابھی روانہ ہو جاتا ہوں۔ کہا  
لے کر آتا ہے اُسے۔" خان نے پرجوش لہجے میں کہا۔  
"تم ایسا کرو۔ اُسے لے کر جوٹان جزیرے پر پہنچو۔ میں دہاں پہنچ  
ہوں۔ دہاں سے وہ نکل کر کہیں نہ جائے گا۔ اور میں اٹلینان  
اس کے جسم کا ایک ایک ریشہ علیحدہ کر دوں گی۔" مادام  
نے کہا۔

"یس مادام۔" خان نے جواب دیا۔

"انتہائی احتیاط سے کام ہونا چاہیے۔ یہ سارا پہلا مشن ہے۔ اور  
میں اس میں مہولی سی کوتاہی بھی برداشت نہیں کر دوں گی۔" کوٹھنے  
سخت لہجے میں کہا۔

"آپ بے فکر رہیں مادام۔ کوئی کوتاہی نہ ہوگی۔" خان نے  
جواب دیا اور مادام کوٹھنے اور کے کہہ کر ریسیور رکھ دیا۔ اس  
نے جوٹان کا نام سوچ سمجھ کر لیا تھا۔ جوٹان ہو کیڈا اور کوٹیوں کے درمیان  
ایک چھوٹا سا جزیرہ تھا جو بظاہر تو غیر آباد اور دیوانہ تھا۔ لیکن اس جزیرے  
پر لی گروپ کا قبضہ تھا اور لی گروپ نے اس جزیرے میں زیر زمین

ایک بہت بڑا اڈہ بنایا ہوا تھا۔ جس میں منشیات کے سٹور کے علاوہ  
سے۔ وہ ایک جیٹ کا بھی بہت بڑا سٹور تھا۔ لی گروپ کو تمام اسلحہ جوٹان سے  
کے ساتھ ہوٹل شنگھائی میں ٹھہرا ہوا ہے۔ ٹھیکو نے اُسے چکی  
کر لیا ہے۔ اب پاکیشیا جانے کی ضرورت نہیں رہی۔ تم فوراً  
لے کر دہاں پہنچو اور اس جیٹ کو گولی مار کر عمران کو زندہ پکڑ کر  
کوٹھنے تیز لے جیٹ میں کہا۔

"اوه۔ ویرمی گڈ مادام۔" میں ابھی روانہ ہو جاتا ہوں۔ کہا  
لے کر آتا ہے اُسے۔" خان نے پرجوش لہجے میں کہا۔  
"تم ایسا کرو۔ اُسے لے کر جوٹان جزیرے پر پہنچو۔ میں دہاں پہنچ  
ہوں۔ دہاں سے وہ نکل کر کہیں نہ جائے گا۔ اور میں اٹلینان  
اس کے جسم کا ایک ایک ریشہ علیحدہ کر دوں گی۔" مادام  
نے کہا۔

جوٹان میں ہی طلب کیا تھا۔ کیونکہ اُسے معلوم تھا کہ دہاں پہنچ کر عمر  
سہر لحاظ سے بے بس ہو جائے گا۔ اب اس کا پیر و گرام تھا کہ  
اپنی مخصوص لاپنج میں عمران کے پہنچنے سے پہلے جوٹان پہنچ جائے  
چنانچہ وہ تیز تیز قدم اٹھاتی کھڑے کے بیرونی دروازہ  
کی طرف بڑھ گئی۔

ساری ٹیم کمرے میں بیٹھی کافی پینے میں مصروف تھی۔ وہ آج  
صبح ہی کو ٹیو پہنچے تھے۔ عمران نے ان کے لئے ہوٹل ہو نو میں کمرے  
درود کرائے تھے۔ اور وہ خود جوٹان کے ساتھ کسی اور ہوٹل میں چلا گیا  
فی الحال چونکہ ان کے ذمہ کوئی کام نہ لگایا گیا تھا۔ اور نہ ہی  
ہیں کسی مشن کے متعلق کچھ معلوم تھا۔ اس لئے وہ سارا دن باجان کے اس  
ب صورت شہر کی سیر میں مصروف رہے تھے۔ اور اب رات  
اپنے اپنے کمروں میں جانے سے پہلے وہ اس کمرے میں اکٹھے  
گئے تھے۔

اس بار کوئی بڑا مشن ہے۔ اس لئے چیف نے پوری ٹیم بھیجی ہے۔  
در نے کافی کی چکی لیتے ہوئے کہا۔

میرا خیال ہے۔ مشن وغیرہ کچھ نہیں ہے۔ چیف نے ہمیں یہاں  
جمع کئے ہیں۔ در نہ وہ ضرور دانگی سے پہلے کچھ نہ کچھ تفصیلات

قریب بیٹھتے ہوئے کہا۔ جس کا چہرہ عمران کی آمد سے ہی بگڑا ہوا تھا۔  
میرے خیال میں سب سے بڑے بے شرم تو تم خود ہو۔

تمہارا خیال ہی ایسا ہو تو اس میں بھلا میرا کیا قصور۔ ویسے  
بزرگ کہتے ہیں کہ خیالات پاکیزہ رکھنے چاہئیں۔ ورنہ چہرہ بگڑ جاتا ہے۔  
کیوں بزرگوار صفدر سعید صاحب۔ عمران نے مسکراتے  
ہوئے جواب دیا۔ اور اس بار سارے بے اختیار ہنس پڑے۔ اور  
تنبیہ کا چہرہ اور زیادہ بگڑ گیا۔

تم کو اس کے جاؤ گے یا ہمیں کچھ بتاؤ گے بھی سہی کہ یہاں  
پوری ٹیم کی آمد کی وجہ کیا ہے۔ جولیانے ہونٹ چباتے  
ہوئے کہا۔

"اصل بات بتا دوں بغیر کچھ چھپائے۔" عمران نے آگے  
بھی طرف جھکتے ہوئے قدرے پراسرار سے لہجے میں کہا۔

"ماں بتاؤ۔" جولیانے کہا۔ اور سارے ممبران کے چہروں  
پھر تجسس کے آثار نمایاں ہو گئے۔

"تمہارے چیف کو دیکھنے کے لئے اس کے سسرال والوں  
نے آنا تھا۔ اور چیف صاحب کو لا محالہ چہرے سے نقاب ہٹانا  
پڑے گا۔ اس لئے اس نے سوچا کہ کہیں ٹیم والے اس کا اصل چہرہ نہ  
دیکھ لیں۔ چنانچہ اس نے ہم سب کو یہاں بھیج دیا۔" عمران نے  
پھر وہی کبوا اس شروع کردی تم نے۔ اگر تم نہیں بتاؤ گے

بتاتا۔" چوہان نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
"نہیں۔" چیف کے لئے تفریح وغیرہ کی کوئی حقیقت نہیں

اور نہ وہ ان فضولیات کا قائل ہے۔ یہ سارا چکر عمران کا چلایا ہوا ہے  
وہ ہر بار ایسا ہی کرتا ہے۔ کہ ہمیں تو کونے میں بے کار چیزوں کی  
پھینک دیتا ہے اور خود مشن کے لئے کام کرتا رہتا ہے۔ جب وہ مشن  
مکمل کر لے گا پھر دانت نکالتا ہوا آجائے گا۔ اور ہمارا ہی واپسی شروع  
ہو جائے گی۔ ہمارا کام اب عمران کے کام پر صرف تالیاں بجانا ہی  
کیا ہے۔" تنبیہ نے ہنسا منہ بناتے ہوئے کہا۔ اور سارے  
تنبیہ کی اس بات پر کھلکھلا کر ہنس پڑے۔

"اگر ایسا ہے بھی سہی تو پھر کیا ہے۔ بے شک مشن عمران مکمل کر  
ہمیں تفریح کے مواقع تو مل جاتے ہیں۔" جولیانے عمران کی  
کرتے ہوئے کہا۔

لیکن اس سے پہلے کہ کوئی ساتھی جولیا کی بات کا جواب  
دردازہ کھلا اور عمران اندر داخل ہوا۔

"دعا واہ۔ پوری بارگاہ میرے انتظار میں بیٹھی ہوئی ہے۔  
سمیت۔" عمران نے چپکے ہوئے کہا۔

"تم نے آتے ہی کبوا اس شروع کر دی۔ پہلے یہ بتاؤ تم  
کہاں غائب رہے۔" جولیانے غصیلے لہجے میں کہا۔

"ارے ارے۔ نکاح تو ہو جانے دو۔ اس کے بعد کرنا ہی  
پہلے ایسی باتیں کرنے والے کو ہمارے معاشرے والے بل  
کہتے ہیں۔" عمران نے ایک خالی کرسی گھسیٹ کر تنبیہ



تو میں نے فیصلہ کیا ہے کہ یہیں سے واپس چلی جاؤں گی۔"

نے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔  
 "بے شک چلی جاؤ۔ خود ہی باتوں کو ڈرتی رہو گی۔" — عمران  
 منہ بناتے ہوئے کہا۔

"کیوں — میں کیوں ڈروں گی" — جولیانا نے ایسے  
 میں کہا جیسے عمران کے فترے کی سمجھ نہ آتی ہو۔

"بد صورت چہرہ دیکھ کر بچیاں ڈر رہی جاتی ہیں۔ اور نقاب  
 چکا ہو گا۔" — عمران نے کہا۔ اور ایک لمحے تک تو سارے نے لے کہا۔

یٹھے سوچتے رہے۔ پھر جیسے انہیں عمران کی بات کی سمجھ آئی۔  
 بے اختیار ہنس پڑے۔

"اگر چیف کا چہرہ بد صورت ہے تو پھر تم سب سے زیادہ بد صورت  
 کہلانے کے حقدار ہو۔ اور سنو اب اگر چیف کے بارے میں عقل پر پڑا ہوا ہے — کیا مطلب" — چوٹان نے ہنستے

کوئی بکواس کی تو سر توڑ دوں گی۔" — جولیانا نے بھنٹے ہوئے لہجے میں کہا۔

اچھا۔ یعنی تمہیں نقاب والے چہرے اچھے لگتے ہیں  
 تنویر میں بھی سوچ رہا تھا کہ آخر تنویر کو برقعہ سلوانے کی کیا ضرورت

گئی ہے۔" — عمران نے کہا۔ اور تنویر ایک جھٹکے سے  
 ہوا۔

"یہ بکواس کرنے سے باز نہیں آسکتا۔ میں اپنے کمرے  
 رہا ہوں ورنہ یہ میرے ہاتھوں مارا جائے گا۔" — تنویر

سے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور تیزی سے بیرونی دروازے کی  
 میں ہنستے ہوئے کہا۔

"مجھے تو کسی نے مقابلے میں شریک ہی نہیں کرنا۔ اس میں عورتوں کی مکمل اجارہ داری ہے۔" — عمران نے ترکی بہ ترکی دیا اور محفل ایک بار پھر کشت زعفران بن گئی۔

"میرا خیال ہے تنویر نے اچھا کیا ہے کہ اپنے کمرے میں ہے۔ اب ہمیں بھی چلنا چاہیے۔" — جولیہ نے غصے سے کہا۔

"یہ کمرہ کس شریف آدمی کے نام ہے؟" — عمران نے ہوئے پوچھا۔

"میرے نام ہے۔" — چوہان نے مکرراتے ہوئے جواب دیا۔ "چلو شکریہ ہے۔ ایک آدمی تو دل ہی جلنے لگا رات گیارہ بجے لے گیا خیال ہے چوہان۔ آج رات تاش کھیل کر نہ گزارا۔ عمران نے اس طرح چوہان سے مخاطب ہو کر کہا جیسے کمرے کے علاوہ اور کوئی موجود نہ ہو۔

"عمران صاحب — کیا واقعی ہم سب یہاں صرف تفریح کے لئے ہیں؟" — صفدر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"تمہارے لئے تو تفریح کہلائی جاسکتی ہے۔ لیکن میرے ساری عمر کا پھندہ ہے۔" — عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"ساری عمر کا پھندہ — کیا مطلب؟" — صفدر بھی بے سوہوتا رہا۔

"عمران صاحب — کیا واقعی آپ سنجیدگی سے یہ بات کہہ رہے ہیں؟" — صفدر نے کہا۔

"عمران صاحب — کیا واقعی آپ سنجیدگی سے یہ بات کہہ رہے ہیں؟" — صفدر نے کہا۔

"ساری عمر کا پھندہ ہوتا بڑا رنگین ہے۔" —

"ساری عمر کا پھندہ ہوتا بڑا رنگین ہے۔" —

دلچسپ شغل ہی سمجھتا رہتا ہے لیکن شادی کے بعد نجدگی ایک ایسا کبیل بن جاتی ہے کہ پھر وہ کبیل کو چھوڑنا بھی چاہے تو نہ بل اسے نہیں چھوڑتا۔ ویسے میں نے کوئی غلط بات تو نہیں کہہ دی۔ شادی کرنا کوئی جرم تو نہیں ہے۔ کیوں میں جو لیا تا فردا ڈھنڈے۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

میں نے کب روکا ہے تمہیں میری طرف۔ تم جہنم میں بھی جا سکتے ہو۔ جو لیا نے عزتے ہوئے کہا۔

اتنی جڑی قربانی تم اذکم میں نہیں دے سکتے۔ کسی کی طرف سے جہنم میں چلا جاؤں اور وہ مزے سے بیٹھا جنت کے پھل کھاتا ہے اور فلسفہ قربانی پر واہ واہ کرتا رہے۔ عمران نے جواب دیا۔

اور ایک بار پھر سب ہنس پڑے۔

تو آپ نہیں بتائیں گے کہ اصل چکر کیا ہے۔ صفدر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

چکر چکر ہی جوتا ہے۔ چاہے اصل ہو یا نقل۔ چونکہ اگر چکر نہ ہو تو پھر مٹھیل ہوگا مٹھل ہوگا۔ مگر بعد ہوگا۔ بہر حال دائرہ یعنی چکر نہیں ہو سکتا۔ چلو بتا دیتا ہوں۔ تو سونو صاحبان محفل۔ لیکن تمام کہ سنو پہلے درویش کا فقہ۔ جس کا اب اس آزاد دنیا میں رہ گیا ہے بہت مٹھوڑا حصہ۔ یہاں باجان میں ایک قیامت۔ ایک آفت۔ بلکہ آفت جان۔ راحت باشتاں رہتی ہے۔ نام ہے اس کا کو مو۔ جس کی دیوی بھی اس کے سامنے اپنا بد صورت چہرہ چھپیتی ہے۔ اس کی آنکھوں میں ستارے جھلملاتے ہیں۔ ہونٹوں سے پھول گھسنے ہیں۔

عارض کے گلاب دکھاتے ہیں۔ اور ان دکھاتے ہوئے عارضوں میں سے عاشقوں کی آہوں کا دھوان اٹھتا ہے۔ تو یہ کو مو یہاں ایک خوف تک دیو کے جنگل میں پھنسی ہوئی ہے۔ اس دیو کا نام ہے یا جنگ دیو۔ اور ساری دنیا جانتی ہے کہ شہزادہ علی عمران کس قہر بہادر اور دلیر ہے اور اس نے اپنی دلیری اور بہادری سے کوہ قاف سے بھی زیادہ خطرناک طلحے سو قہر و لینڈ سے پانی کی شہزادی کو چھڑا کر اپنے ساتھ لکھا ہوا ہے تو وہ بھلا کیسے برداشت کر سکتا ہے کہ کوئل شہزادی کو مو اس دیو کے پنجے استبداد میں یعنی پیر پیر داتی رہے۔ چنانچہ شہزادہ علی عمران اپنے درباریوں سمیت آگیا یہاں۔ اور اب وہ کوئل شہزادی کو مو کو اس یا جنگ دیو کے پنجے سے چھڑوانے لگا۔ لیکن آج کل کے دیو آسانی سے نہیں مرا کرتے۔ اس لئے لازماً اس دیو سے کہہ کر اس شہزادی کو طلحہ و توانی پیشے لگی۔ کیونکہ دیو نے بُر دتی اس شہزادی سے شادی رچا رکھی ہے۔ اور پھر وہ کوئل شہزادی کو مو شہزادہ علی عمران کے جہلا عقد میں آجائے گی۔ اور بادشاہ سلامت یعنی جین صاحب اپنا تاج و تخت چھوڑ کر یاد الہی میں معروف ہو جائیں گے اور وہ وہ فون ہنسی خوشی زندگی گزارنا شروع کر دیں گے۔ تو صاحبو۔ یہ ہے قصہ پہلے درویش کا۔ اب بہادر دیو باری ہے۔ میں بہتر گوئی بلکہ نصیحت نیو ش جون۔ عمران نے کہا۔ اور اس طرح خاموش ہو گیا جیسے واقعی کوئی طویل قصہ بیان کر کے تھک کر خاموش ہو گیا ہو۔

مطلب یہ ہو کہ سب کٹ سر دس کسی یا جنگ سے کو مو کو چھڑوانے یہاں آئی ہے۔ صفدر نے جھٹکتے ہوئے کہا۔

دلیچسپ شغل ہی سمجھتا رہتا ہے لیکن شادی کے بعد نجدگی ایک ایسا کبیل بن جاتی ہے کہ پھر وہ کبیل کو چھوڑنا بھی چاہے تو نہ بل اسے نہیں چھوڑتا۔ ویسے میں نے کوئی غلط بات تو نہیں کہہ دی۔ شادی کرنا کوئی جرم تو نہیں ہے۔ کیوں میں جو لیا تا فردا ڈھنڈے۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

میں نے کب روکا ہے تمہیں میری طرف۔ تم جہنم میں بھی جا سکتے ہو۔ جو لیا نے عزتے ہوئے کہا۔

اتنی جڑی قربانی تم اذکم میں نہیں دے سکتے۔ کسی کی طرف سے جہنم میں چلا جاؤں اور وہ مزے سے بیٹھا جنت کے پھل کھاتا ہے اور فلسفہ قربانی پر واہ واہ کرتا رہے۔ عمران نے جواب دیا۔

اور ایک بار پھر سب ہنس پڑے۔

تو آپ نہیں بتائیں گے کہ اصل چکر کیا ہے۔ صفدر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

چکر چکر ہی جوتا ہے۔ چاہے اصل ہو یا نقل۔ چونکہ اگر چکر نہ ہو تو پھر مٹھیل ہوگا مٹھل ہوگا۔ مگر بعد ہوگا۔ بہر حال دائرہ یعنی چکر نہیں ہو سکتا۔ چلو بتا دیتا ہوں۔ تو سونو صاحبان محفل۔ لیکن تمام کہ سنو پہلے درویش کا فقہ۔ جس کا اب اس آزاد دنیا میں رہ گیا ہے بہت مٹھوڑا حصہ۔ یہاں باجان میں ایک قیامت۔ ایک آفت۔ بلکہ آفت جان۔ راحت باشتاں رہتی ہے۔ نام ہے اس کا کو مو۔ جس کی دیوی بھی اس کے سامنے اپنا بد صورت چہرہ چھپیتی ہے۔ اس کی آنکھوں میں ستارے جھلملاتے ہیں۔ ہونٹوں سے پھول گھسنے ہیں۔



کیا کہو اس ہے۔ اب سیکرٹ سرورس کا یہی کارہ گیا ہے۔  
جولیانے انتہائی غصے سے لہجے میں کہا۔ اس کی آنکھوں سے شعلے نکل  
رہے تھے۔

میرا خیال ہے عمران صاحب درست کہہ رہے ہیں۔ میں یا نگ اور  
اس کی بیوی کو سو کو جانتا ہوں۔ اچانک نعمانی دل بڑا اور سب  
چوکھ کر اُسے دیکھنے لگے۔ عمران بھی چونک پڑا۔ یہ بھی شاید یہ سن کر  
حیرت ہوتی تھی کہ نعمانی یا نگ اور اس کی بیوی کے بارے میں کچھ جانتے  
ہے۔ یا نگ منشیات کا اس سارے علاقے کا مشہور ترین سمگلر ہے۔

ان علاقوں میں موجود بڑے شمار ویران جزیرے اس کے اڈے ہیں۔  
اور جہاں تک میری معلومات ہیں، یا نگ سارا بزنس سمند کے راستے  
کر رہا ہے۔ اس کے پاس نہ صرف تجارتی جہازوں کا اکوڑ بہت بڑا بیڑہ  
موجود ہے۔ بلکہ انتہائی تیز رفتار لائسنس اور خوف ناک اسلحے سے لدی  
ہوتی ہلکی کشتیاں بھی موجود ہیں اور یہاں تک کہا جاتا ہے کہ یا نگ کے  
پاس آبدوزیں بھی ہیں۔ اس نے ایک انتہائی خوب صورت لڑکی کو سو  
سے شادی کی ہوئی ہے۔ مجھے یہ ساری معلومات دو تین ماہ پہلے اتفاق  
سے اس طرح حاصل ہو گئیں کہ میرا ایک دوست یا نگ کی تنظیم کی گود  
کے خلاف خفیہ تحقیقات کر رہا تھا۔ اس کا تعلق انٹرنیشنل انسٹی ٹیوٹ  
سے ہے۔ وہ پاکیشیا آیا تو میری اتفاقاً اس سے ملاقات ہو گئی اور  
یہ ساری تفصیلات اس نے مجھے بتائی تھیں۔ لیکن چونکہ ہمارا یہ فیلڈ  
نہ تھا۔ اس لئے میں نے خصوصی طور پر کوئی توجہ نہ دی تھی۔ اس نے مجھے  
کو سو اور یا نگ دونوں کے بارے میں تفصیل سے بتایا تھا۔ یا نگ اس

کے مطابق انتہائی عیاش۔ سفاک۔ ظالم اور خوف ناک لڑاکا ہے۔  
انتہائی مضبوط جسم کا آدمی ہے۔ اور اس کی بیوی کو سو کا تعلق گوجران  
سے ہے۔ لیکن وہ مخلوط نسل کی لڑکی ہے۔ اس کا باپ اٹالوی اور ماں  
ہندی تھی۔ اس کا باپ یہاں ایک بار چلانا تھا۔ جس کا نام کو سو بارہنے  
کو سو بے پناہ حسین اور خوب صورت ہونے کے ساتھ ساتھ مارشل آرٹ  
کے تقریباً ہر شعبے میں مہارت رکھتی ہے۔ نشانہ بازی میں ورلڈ چیمپیئن  
ہے۔ بے حد ذہین بھی ہے اور اب تو پوری دنیا میں یہ کھیل عام کہا جا  
رہا ہے کہ یا نگ جو آج تک کسی کو خاطر میں نہ لاتا تھا۔ اب کو سو  
سے لگا ہے کو سو اس پر ہر لحاظ سے حاوی ہوتی جا رہی ہے۔  
نعمانی نے پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

ہو نہ ہو۔ تو اب بات کھل گئی کہ اس بار ہمارا منشیات  
کی تنظیم کی گود کے خلاف ہے۔ صفر نے ہونٹ چبالتے  
ہوئے کہا۔

لی گود کوئی چھوٹی تنظیم نہیں ہے بلکہ مافیا کی کلر کی تنظیم ہے۔  
اسی آسانی سے ختم نہیں ہو سکتی۔ نعمانی نے جواب دیا۔  
”تمہارے دوست نے ان کے ہیڈ کوارٹر کے بارے میں بھی کچھ  
بتایا تھا۔“ عمران نے اس بار انتہائی سنجیدہ لہجے میں پوچھا۔  
”نہیں۔“ میں نے چونکہ اس کے اس موضوع میں کوئی خصوصی  
لمحہ نہ لی تھی۔ اس لئے ہیڈ کوارٹر کے بارے میں کوئی بات نہ ہوئی۔  
میں ایک بات اور مجھے یاد آگئی ہے۔ میرے دوست نے مجھے بتایا تھا  
کہ اس کی انکو انوی میں ایک جزیرہ جو ٹان کا نام ابھر کر بہت سامنے

آیا ہے اور افواہ یہ ہے کہ جوٹان میں لی گروپ کا اگر مین مہیڈ کوادر نہیں تو بہر حال سینڈ مہیڈ کوادر ضرور ہے۔ اس نے مجھے بتایا تھا کہ اس جزیروے کے حفاظتی انتظامات اس قدر سخت ہیں کہ شاید ایک مہیڈ سپر پار بھی اس کے اندر داخل نہ ہو سکے۔ کچھ ایسی ہی باتیں کی تھیں اس نے۔ "نعمانی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"تو تم اس کو مو سے شادی کرنے یہاں آتے ہو۔ میں کو مو اور تم دونوں کو ایک ہی قبر میں دفن کر دوں گی۔ سمجھے۔ شادی ہی کرنی ہے تو کسی ایسی لڑکی سے کرو جس کا جرائم کی دنیا سے کوئی تعلق نہ ہو جو لیا نے انتہائی خشک لہجے میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

"جہاں تک لفظ تعلق کا تعلق ہے۔ یہ لفظ دونوں معنوں میں استعمال ہوتا ہے۔ جرائم کی دنیا سے بھی اور جرائم کی دنیا کے خلاف جدوجہد کرنے والوں سے بھی۔ اب تم خود سوچو اگر جرائم کی دنیا کے خلاف جدوجہد کرنے والی پانی کی شہزادی مجھے پیاسا رکھے تو پھر لامحالہ مجھے جرائم دنیا کی طرف رجوع تو کرنا ہی پڑے گا۔" عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

"تم رجوع کر کے تو دیکھو۔ میں تمہارے چہرے پر تیزاب پھینکا دوں گی۔ میں تمہیں گولیوں سے اڑا دوں گی۔ تانس۔ احمق۔ سنجیدہ کس مٹی سے بنے ہوئے ہو تم۔ خبردار آئندہ جو مجھ سے بات کی جو لیا نے انتہائی غصے سے پھرکتے ہوئے لہجے میں کہا۔ اور ایک جھکے سے اٹھ کھڑی ہوئی۔ اس کی آنکھوں سے واقعی شعلے نکل رہے تھے۔

"میں نے اس کمرے کو چیک کر لیا ہے۔" عمران نے یکجہت جہانی سنجیدہ لہجے میں کہا۔ اور جو لیا سمیت سارے ساتھی بڑی طرح خشک پڑے۔

"ہاں۔ میں نے چیک کیا ہے گا نیکر سے۔" چوٹان نے جواب دیا۔ "تو سنو۔ مجھے معلوم نہ تھا کہ نعمانی کو اس بارے میں کچھ معلومات

مل ہیں۔ بہر حال ہمارا اصل مشن منشیات کے خلاف نہیں ہے۔ بلکہ ہمارا مشن یہودیوں کی سب سے بڑی اور سب سے بھیانک



تفہیم واثر پادور کے خلاف ہے۔ — عمران نے انتہائی سنجیدگی میں کہا۔ اور پھر اس نے تفصیل سے ہاشم خان کے ہر جانے سے لے کر ہاشم خان کے کاغذات سے ملنے والی تمام اور اس کا پورا تجزیہ ان کے سامنے بیان کر دیا۔

ادہ۔ اس قدر خوف ناک منصوبہ — کمرے میں موجود ہر ممبر کا منہ بھٹا ہوا تھا اور حیرت کی شدت سے آنکھوں کی سوجھ گئی تھی۔ یوں لگ رہا تھا جیسے ان پر کسی نے جادو کر دیا ہو فقرہ بھی صفدر نے سہمے ہوئے لہجے میں کہا تھا۔

"ہاں۔ مسلمانوں کے خلاف یہ شاید تاریخ کا سب سے بھگوانہ منصوبہ ہے۔ کروڑوں اربوں افراد کی بیک وقت ہلاکت کا منصوبہ مسلمانوں کے مقدس ترین مقامات کے خلاف بنایا جانے زہر یلا ترین منصوبہ۔ اور میں نے فیصلہ کیا ہے کہ ہر اس آدمی کو دفن کر دوں گا جس کا اس منصوبے سے معمولی سا تعلق بھی ہو گا۔ عمران نے انتہائی جذباتی لہجے میں کہا اور سب ممبروں نے اس سر ہلا دیئے جیسے وہ عمران کی مکمل تائید کر رہے ہوں۔

"میرے یہاں آنے کا اصل مقصد یا ناگ سے واٹر پاور کے کوآرڈر کے بارے میں تفصیلات حاصل کرنا ہے۔ کوہو وغیرہ کی کوئی حیثیت نہیں ہے۔ چیف کو اطلاع ملی تھی کہ یا ناگ نے خاتمے کے لئے کوہو کو ایک گروپ بنادیا ہے اور کوہو اپنے گروپ سمیت میرے خاتمے کے لئے پاکیشیا آ رہی ہے۔ چنانچہ چیف فوراً ہی پاکیشیا سے روانگی کا حکم دے دیا۔ کیونکہ وہ نہیں چاہتے

میں نے آج سارا دن کیا کیا ہے۔ کچھ نہیں بھی بتائیے۔" —

میں نے آج سارا دن یا ناگ کے بارے میں تفصیلات جمع کرنے کی کوشش کی ہے۔ لیکن مجھے کچھ زیادہ کامیابی حاصل نہیں ہو سکی۔ صرف اتنا معلوم ہوا ہے کہ یا ناگ کا محل تو ہو کیڑہ میں ہے۔ لیکن وہ دہاں رہتا ہے اور یہ کسی کو بھی معلوم نہیں کہ یا ناگ دراصل کہاں رہتا ہے۔ مجھے

جزیرہ جوٹان کے بارے میں معلومات ملی ہیں کہ وہاں اس کے کچھ کا بہت بڑا ذخیرہ ہے اور وہاں سے ہی لی گروپ کو اسلحہ تقسیم ہے۔ چنانچہ میں نے یا ناگ کو بل سے باہر نکلنے کا ایک منصوبہ

تیار کیا ہے کہ ہم اس جزیرے پر حملہ کریں اور اسے تباہ کر دیں۔

طرح یقیناً یا ناگ کو کھلا کر سامنے آ جائے گا۔ اور پھر ہم اس پر

کے پیکر میں الجھ کر مزید وقت ضائع کریں۔" — عمران نے کہا۔

میں اس چوٹیل کا خون پی جاؤں گی۔ مجھے بتاؤ کہاں ہے وہ کوہو؟

یہ ساری تفصیل آپ لوگوں کو اس لئے بتا رہی ہے تاکہ آپ کے ذہنوں میں یہ بات رہے کہ اس بار ہمارا مقابلہ کن لوگوں سے ہے اور ہمارا مشن کیا ہے۔ میں یہاں آیا ہی اسی مقصد کے لئے

عمران نے اُسی طرح سنجیدہ لہجے میں کہا اور سب ساقیوں نے سر ہلا دیئے۔

آپ نے آج سارا دن کیا کیا ہے۔ کچھ نہیں بھی بتائیے۔" —

میں نے آج سارا دن یا ناگ کے بارے میں تفصیلات جمع کرنے کی کوشش کی ہے۔ لیکن مجھے کچھ زیادہ کامیابی حاصل نہیں ہو سکی۔ صرف اتنا معلوم ہوا ہے کہ یا ناگ کا محل تو ہو کیڑہ میں ہے۔ لیکن وہ دہاں رہتا ہے اور یہ کسی کو بھی معلوم نہیں کہ یا ناگ دراصل کہاں رہتا ہے۔ مجھے

جزیرہ جوٹان کے بارے میں معلومات ملی ہیں کہ وہاں اس کے کچھ کا بہت بڑا ذخیرہ ہے اور وہاں سے ہی لی گروپ کو اسلحہ تقسیم ہے۔ چنانچہ میں نے یا ناگ کو بل سے باہر نکلنے کا ایک منصوبہ

تیار کیا ہے کہ ہم اس جزیرے پر حملہ کریں اور اسے تباہ کر دیں۔

طرح یقیناً یا ناگ کو کھلا کر سامنے آ جائے گا۔ اور پھر ہم اس پر

کے پیکر میں الجھ کر مزید وقت ضائع کریں۔" — عمران نے جواب دیا۔



دیٹا لیڈ۔ واقعی بہت اچھا منصوبہ ہے۔ کہاں ہے یہ۔ اس سے میری بھی کئی بار ملاقات ہوئی تھی۔ بہر حال کو مو کو جولیلا نے خوش ہوتے ہوئے کہا۔ اور عمران نے حبیب سے ایک نقشہ نکالا۔ اور اُسے ان کے درمیان میز پر پھیلا دیا۔ اور پھر انہیں جوٹان کے محل وقوع کی نشان دہی کرنے لگا۔

"جیسا کہ تمہاری نے بتایا ہے۔ مجھے بھی یہی اطلاعات ملی ہیں کہ جزیرے کے گرد انتہائی سخت ترین حفاظتی انتظامات ہیں۔ اس سخت کہ واقعی اس جزیرے میں کوئی آدمی آسانی سے داخل ہو سکتا۔ لیکن اس کے لئے میں نے ایک منصوبہ بنایا ہے۔ اور یقین ہے کہ آج رات میرا یہ منصوبہ آسانی سے مکمل ہو جائے گا۔ اور کل میں جزیرہ جوٹان میں موجود ہوں گا۔ اور وہ منصوبہ یہ ہے کہ کو مو کے ساتھ اس جزیرے پر جاؤں۔" عمران نے کہا۔ اور کو مو کے ساتھ کے الفاظ سن کر جولیلا بڑی طرح چونک پڑی۔ "اس کے ساتھ کیسے جاؤ گے۔ کیا ہم ویسے اس جزیرے پر نہیں داخل ہو سکتے۔ کیا یہ جزیرہ آسمان سے اترتا ہے۔" جولیلا نے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔

"وہ بات نہیں مس جولیلا جو تم سوچ رہی ہو۔ میں نے پہلے ہی بتا دیا ہے کہ واٹر پاور سے تعلق رکھنے والا بہر شخص میرے ہاتھوں میں موت مرے گا۔ اور کو مو بھی اس میں شامل ہے۔ کو مو نے جو گروپ بنایا ہے اس میں ایک آدمی ٹیکو بھی شامل ہے۔ اور یہ پاکیشیا میں رہ چکا ہے۔ سپرنٹنڈنٹ فیاض کا دوست تھا۔ اور

میں نے میرے متعلق تفصیل بتائی۔ اور آج دوپہر کو جب میں اور ہوٹل شنگھائی سے نکل رہے تھے تو میں نے اس ٹیکو کو دیکھ لیا۔ کو مو نے اپنے طور پر ہی سمجھا کہ میں نے اُسے نہیں دیکھا۔ لیکن میری اس بات نے ایک لمحے میں اُسے ناٹ لیا۔ اس کے بعد جب میں ہوٹل شنگھائی پہنچا تو میں نے چند پر اسرار افراد کی نقل و حرکت دیکھی۔ پھر میں نے ایک آدمی کو گھیر لیا۔ اس سے ساری صورت حال معلوم کی۔ ٹیکو نے کو مو کو میری یہاں موجودگی کی اطلاع دے دی ہے۔ کو مو نے اپنا گروپ مجھے زندہ پکڑنے کے لئے بھیجا ہے۔ اور یہی حکم دیا ہے کہ مجھے زندہ گرفتار کر کے جزیرہ جوٹان میں پہنچائے۔ اور جوٹان کو کوئی مادہ ہلاک کر دیا جائے۔ یہ آدمی جسے گھیرا تھا۔ اس کا نام فاک ہے۔ میں نے فاک کو تو ہلاک کر دیا۔ پھر سارا دن میں منصوبہ بندی میں مصروف رہا کہ جوٹان پہنچنے کے بعد میں نے کیا کرنا ہے۔ کو مو کے گروپ کو میں نے ڈانچ دے دیا۔ جوٹان کو بھی میک اپ میں علیحدہ ایک ہوٹل میں شفٹ کر دیا ہے۔ اور اب میں یہاں اس لئے آیا تھا کہ آپ سب کو یہ بات بتا کر ڈسکس کر سکوں کہ میرے جوٹان پہنچنے کے بعد آپ نے بھی تیار رہنا ہے۔ میری کوشش ہوگی کہ کسی طرح یا ٹانگ کو جلد بل سے باہر نکال سکوں۔ آج رات میں خود جان بوجھ کر گرفتار ہوٹان پہنچ جاؤں گا۔ ایون تھری ٹرانسمیٹر میرے پاس ہو گا۔ کوڈ کو کے ذریعے میں ہدایات تم تک پہنچا رہا ہوں گا۔ تم نے صبح ہوتے

ہی چانگ بازار میں واقع ایک ہوٹل بنی مون جانا ہے۔ وہاں کا  
تم جب پرنس آف ڈمپ کا نام لو گے تو تمہیں ایک آدمی ملے گا۔

دیا جائے گا۔ اس آدمی کا نام چوگان ہے۔ چوگان تمہارے لئے  
اسلحہ اور لاپٹوپ کا مکمل بندوبست کرے گا۔ اور تمہارے لئے  
جوٹان تک جائے گا۔ لیکن تم نے فوری دہاں حملہ نہیں کرنا ہے۔

ایٹی فائیو کے ذریعے تمہیں ہدایات دیتا رہوں گا۔ اور میری  
تم لوگوں نے آگے بڑھنا ہے۔ میری کوشش یہی ہوگی کہ کسی  
یانگ کو اس جزیرے پر بلاؤں۔ اس کے بعد یا چانگ کی روح

میں واٹر پار کے متعلق معلومات حاصل کر لوں گا۔  
انہما فی سجدگی سے ساری تفصیل بتاتے ہوئے کہا، اُسی  
کھلا اور تنویر اندر داخل ہوا

ارے۔ تم پھر آگے۔ کیا نیند نہیں آئی یا پھر دوسرے  
کر دیا ہے۔ دراصل تم نے پھر دوسرے کو اپنا نام نہیں بتایا ہوگا  
عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

عمران۔ میں لمحہ کمرے میں تھا۔ اور میں نے تمہاری ساری  
لی ہے۔ اس اوپر والے لمحہ روشندان کی مدد سے۔ میں  
کیا ہے کہ میں تمہاری جگہ جوٹان جاؤں گا۔ پھر میں دیکھوں گا

اور یا چانگ کس طرح واٹر پار کے متعلق تفصیل نہیں بتاتے۔ تم  
کمرے میں رہو۔ میں تمہارے میک اپ میں ہوٹل شنگھ  
کا۔ تنویر نے بڑے جذباتی لہجے میں کہا۔

کمال ہے۔ ابھی تو تم نے کو مو کی صرف تہ لیت ہی سنی  
کے تمام ڈسکشن مکمل ہو گئی ہے۔ اس لئے اب مجھے اجازت  
میں کو مو کے حق جہاں سوز کے جلے ہوئے خرم کی خوشہ یعنی میرا  
ہے راکھ چینی کر سکوں۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا

کھڑا ہوا۔

ہی چانگ بازار میں واقع ایک ہوٹل بنی مون جانا ہے۔ وہاں کا  
تم جب پرنس آف ڈمپ کا نام لو گے تو تمہیں ایک آدمی ملے گا۔

دیا جائے گا۔ اس آدمی کا نام چوگان ہے۔ چوگان تمہارے لئے  
اسلحہ اور لاپٹوپ کا مکمل بندوبست کرے گا۔ اور تمہارے لئے  
جوٹان تک جائے گا۔ لیکن تم نے فوری دہاں حملہ نہیں کرنا ہے۔

ایٹی فائیو کے ذریعے تمہیں ہدایات دیتا رہوں گا۔ اور میری  
تم لوگوں نے آگے بڑھنا ہے۔ میری کوشش یہی ہوگی کہ کسی  
یانگ کو اس جزیرے پر بلاؤں۔ اس کے بعد یا چانگ کی روح

میں واٹر پار کے متعلق معلومات حاصل کر لوں گا۔  
انہما فی سجدگی سے ساری تفصیل بتاتے ہوئے کہا، اُسی  
کھلا اور تنویر اندر داخل ہوا

ارے۔ تم پھر آگے۔ کیا نیند نہیں آئی یا پھر دوسرے  
کر دیا ہے۔ دراصل تم نے پھر دوسرے کو اپنا نام نہیں بتایا ہوگا  
عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

عمران۔ میں لمحہ کمرے میں تھا۔ اور میں نے تمہاری ساری  
لی ہے۔ اس اوپر والے لمحہ روشندان کی مدد سے۔ میں  
کیا ہے کہ میں تمہاری جگہ جوٹان جاؤں گا۔ پھر میں دیکھوں گا

اور یا چانگ کس طرح واٹر پار کے متعلق تفصیل نہیں بتاتے۔ تم  
کمرے میں رہو۔ میں تمہارے میک اپ میں ہوٹل شنگھ  
کا۔ تنویر نے بڑے جذباتی لہجے میں کہا۔

کمال ہے۔ ابھی تو تم نے کو مو کی صرف تہ لیت ہی سنی  
کے تمام ڈسکشن مکمل ہو گئی ہے۔ اس لئے اب مجھے اجازت  
میں کو مو کے حق جہاں سوز کے جلے ہوئے خرم کی خوشہ یعنی میرا  
ہے راکھ چینی کر سکوں۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا

کھڑا ہوا۔





۱۲۹  
۱۲۸  
نے اپنے گروپ کے لئے کیسے آدمی منتخب کئے ہیں جو پہلے ہی قد  
ناکامی کا شکار ہو رہے ہیں۔ حالانکہ اس نے اپنے طور پر یاچر  
پوری تنظیم میں سے سب سے باصلاحیت آدمی منتخب کئے تھے  
کے ساتھ ساتھ اُسے خیال آ رہا تھا کہ یہ علی عمران واقعی کوئی عام آدمی  
ہے۔ اب اُسے کچھ کچھ اس کی اہمیت کا احساس ہو رہا تھا۔

اب رات کافی گزر چکی تھی۔ اور کو مو اب ذہنی طور پر یہ سوچ چکے  
فان اور اس کے ساتھی مکمل طور پر ناکام ہو چکے ہیں۔ اس لئے مکمل  
اس عمران کو تلاش کرنے کی کوشش کئے گی ابھی وہ کمرے میں  
ہوئے یہی بات سوچ رہی تھی کہ مینز پر رکھے ہوئے ٹرانسمیٹر میں  
سیٹی کی تیز آواز نکلنے لگی اور کو مو چونک کر اس طرح ٹرانسمیٹر کی  
بھٹی جیسے چیل گوشت پر چھٹی ہے۔ اس نے ٹرانسمیٹر کا بٹن  
کر دیا۔

"ہیلو ہیلو۔۔۔ فان کا لنگ اور۔۔۔ بٹن دبے ہی فان  
پر جوش آواز سنائی دی۔  
"یس۔۔۔ کو مو اٹھ نک اور۔۔۔ کو مو نے تیز اور  
بھرے لہجے میں کہا۔

"مادام۔ ہم نے عمران کو بے ہوش کر لیا ہے۔ اس کا جیٹ  
نہیں ملا اور۔۔۔ فان نے پر جوش لہجے میں کہا۔  
"اوہ۔ دیر ہی گڈ۔۔۔ پوری تفصیل بتاؤ اور۔۔۔ کو مو  
سمرت سے اچھل پڑی۔  
"مادام۔ سارے دارالحکومت میں مسلسل تلاش کرنے کے  
کہا۔

ان کا کہیں پتہ نہ چل رہا تھا۔ لیکن مجھے یقین تھا کہ وہ بہر حال اپنے کمرے  
واپس آئے گا۔ چنانچہ ابھی تھوڑی دیر پہلے وہ ایک ٹیکسی میں بیٹھ  
پول پہنچا۔ شکل و انداز سے خاصا تھکا ہوا سا نظر آ رہا تھا۔ جیسے بہت  
کا سفر کر کے آیا ہو۔ اس کی حالت بتا رہی تھی کہ وہ دارالحکومت سے  
میں باہر گیا تھا۔ اس لئے ہمیں باوجود تلاش کے نہ مل رہا تھا۔ اُسے  
تھے ہی ہم چونکا ہو گئے۔ ہم نے اس کے کمرے میں پہلے ہی دیوڈ گٹ  
فٹ کر رکھا تھا۔ اس لئے وہ کمرے میں داخل ہو جانے کے باوجود  
کی نظروں میں تھا۔ کمرے میں داخل ہوتے ہی وہ لباس بدلے بغیر  
پر اس طرح ڈھیر ہو گیا جیسے نیند اور تھکاوٹ سے پاگل ہو رہا ہو۔  
پھر وہ واقعی چند منٹوں میں ہی گہری نیند سو گیا۔ ہم فوری طور پر حرکت  
آ گئے۔ اور بے ہوش کر دینے والی گیس کمرے کے دروازے  
موجود کی ہول سے اندر پھپ کر دی۔ اور پھر ہم اندر پہنچ گئے۔ اس  
ت عمران ہمارے سامنے بے ہوشی کے عالم میں موجود ہے۔ البتہ اس  
وہ جیٹ ساتھی اس کے ساتھ واپس نہیں آیا اور۔۔۔ فان نے  
کی تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"لعنت بھیجو اس کے ساتھی پر۔ مجھے اس کی ضرورت تھی۔ تم اسے  
کر فوڈا جو مان پنچو۔ موٹر بوٹ کے ذریعے۔ موٹر بوٹ میں داخل ہونے  
میں ہمارے ساتھی تمہاری نگرانی کریں گے۔ اس کے بعد تم موٹر بوٹ  
میں عمران سمیت اکیلے جزیرے پر آؤ گے۔ پیش کش دے دینا  
میں اندر آنے دیا جائے گا اور۔۔۔ کو مو نے تیز تیز لہجے

"یس مادام — ویسے اگر آپ کہیں تو گر وہ اس جیسی کو کرتا رہے اور —" فان نے پوچھا۔  
 "نہیں۔ اس عمران کے علاوہ اور کسی کی کوئی اہمیت نہیں بس اس کا خیال رکھنا کہ یہ صحیح سلامت مجھ تک پہنچ جائے اور کو مرنے کہا۔"

"یس مادام اور —" دوسری طرف سے کہا گیا اور اور اینڈ آل کہہ کر ٹرانسمیٹر کا بٹن آن کر دیا۔ پھر میز پر پڑنے والے فون کا ریسیور اٹھالیا۔ یہاں جزیرے میں انتہائی جدید انتظامات موجود تھے۔ نہ صرف یہاں انتہائی جدید جہازیں بھی ہوتی تھیں بلکہ یہاں وائرلیس فون ایکس چینج بھی قائم تھا۔ جس سے ہر کے اندر سے دنیا میں کہیں بھی فون کیا جاسکتا تھا۔ لیکن باہر سے اندر نہ آسکتی تھی۔ اور باہر سے کال کے لئے ٹرانسمیٹر استعمال جاتا تھا۔

"یس —" مادام کے ریسیور اٹھاتے ہی ایکس چینج مود بانہ آواز سنائی دی۔

"بارن سے بات کراؤ۔" مادام نے انتہائی تحکمانہ کہا۔ بارن اس اڈے کا انچارج تھا۔

"یس مادام —" ہولڈ فرمائیں — دوسری طرف سے اور مادام خاموش ہو گئی۔

"ہیلو بارن انٹرنک مادام —" چند لمحوں بعد ہی ایک سی آواز سنائی دی۔

"بارن —" فان موٹر بوٹ پر میر نے شکار کو لے کر آیا ہے۔ میرا یہ شکار بے ہوش ہے۔ تم اسے لے کر کے فان کو واپس بھیج دینا۔ اور اسے کسی ایسے کمرے میں بند کر دینا۔ جہاں سے اگر یہ ہوش میں بھی آجائے تب بھی فرار نہ ہو سکے۔ میں صبح ناشتے کے بعد اس سے ملاقات کر دوں گی۔" کو مرنے سخت اور تحکمانہ لہجے میں کہا۔

"یس مادام —" دوسری طرف سے بارن نے کہا۔ اور مادام نے ریسیور رکھ دیا۔ اس کا جی تو چاہ رہا تھا کہ ابھی اس عمران سے ملاقات کرے۔ لیکن پھر یہ سوچ کر اس نے فیصلہ ملتوی کر دیا تھا کہ اس طرح جزیرے والوں کی نظر میں اس کی اہمیت کم ہو جائے گی۔ اور پھر وہ کیسے اس سے ملاقات کرنا چاہتی تھی۔ کیونکہ اس عمران کے متعلق جو کچھ ٹیکو نے اُسے بتایا تھا۔ اس سے اُس کے ذہن میں اس کے متعلق ایک عجیب سی تصویر بن گئی تھی۔ ریسیور رکھ کر وہ اپنے بیڈ روم کی طرف مڑی ہی تھی کہ اچانک اُسے ایک خیال آگیا تو وہ تیزی سے اٹھی۔ اور ایک بار پھر اس نے ریسیور اٹھا کر آپریٹر سے بارن سے رابطہ قائم کرنے کے لئے کہا۔

"یس مادام —" بارن کے لہجے میں ہلکی سی حیرت تھی۔ سنو۔ یہ انتہائی اہم آدمی ہے۔ اس لئے ایک تو اس کی کڑی نگرانی کی جائے۔ دوسری بات یہ کہ میں اسے ٹھیک ٹھاک حالت میں چاہتی ہوں۔ اسے ٹیورن گیس کے ذریعے بے ہوش کیا گیا ہے۔ اس لئے جب تک انٹی ٹیورن گیس اُسے نہ سنگھائی جائے وہ ہوش میں نہیں آسکتا۔ لیکن اس کے باوجود اس کی نگرانی انتہائی کڑی ہونی

چاہیے اور صبح اُسے کڑی نگرانی میں ہوش میں لایا جائے اور یہ  
کو صاف ستھرا کر کے میرے سامنے لایا جائے۔ میں گندے اور  
شکل بھی دیکھنا پسند نہیں کرتی۔ مادام کو مونے تیز تیز  
تفصیلی ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

آپ بے فکر رہیں مادام۔ ہم سب آپ کی نفاست سے  
واقف ہیں۔ اس لئے آپ کی ہدایات پر پورا پورا عمل ہو گا صرف  
بتادیں کہ آپ صبح اس آدمی سے کہاں ملاقات کرنا پسند فرمائیں  
اور کیا اس وقت اُسے ہتھکڑی وغیرہ لگا دی جائے یا نہیں۔  
بادن نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”زیر دروم میں ملاقات ہوگی اور ہتھکڑی وغیرہ کی ضرورت  
ہے۔ وہ تو ایک ہے اگر اس جیسے دس آدمی بھی اکٹھے آجائیں  
میں ایک لمحے میں ان سب کو ناکارہ کر سکتی ہوں سمجھئے۔ ماد  
کو مونے انتہائی تلخ لہجے میں کہا اور پھر ریور رکھ کر وہ سر جھکا  
ہوئی اپنے بیڈروم کی طرف بڑھ گئی۔

عمران نے کو چونکہ اپنی گرفتاری کے منصوبے کا پہلے سے ہی علم  
تھا۔ اس لئے بولیا اور اس کے ساتھیوں سے ملنے کے بعد وہ ٹیکسی  
کے ذریعے جب واپس ہوٹل شگلھائی پہنچا تو اس کا انداز ایسا تھا  
جیسے وہ واقعی انتہائی طویل سفر پیادہ پا کر کے آیا ہو۔ اس کے چہرے  
سے انتہائی تھکاوٹ نمایاں تھی اور پھر کمرے میں آتے ہی وہ بستر پر  
غیر ہو گیا اور چند لمحوں بعد ہی کمرہ اس کے اپنے خراٹوں سے  
گونجنے لگا۔ لیکن اس کی نیم باز آنکھیں دروازے پر ہی جمی ہوئی تھیں۔  
وہ گرفتار ہونے کے لئے تو تیار تھا لیکن مرنے کے لئے تیار نہ تھا۔  
اور مجرموں کا کوئی ریتہ نہ تھا کہ سارا دن اس کی گمشدگی کی وجہ سے  
انہوں نے کیا فیصلہ کر لیا ہو۔ لیکن چند لمحوں بعد جب اس نے کی ہول  
سے دو دھیانگ کی گیس کے بھبھکے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے  
دیکھ تو اُسے اطمینان ہو گیا کہ کو مونے اپنا پہلا پردہ گرام تبدیل نہیں



کیا اور اس کا مقصد صرف گرفتاری ہی ہے۔ اس نے سانس روک کر  
تھوڑی دیر بعد دروازے کا آٹومیٹک لاک کھلنے کی آواز سنائی  
اور پھر دروازہ کھول کر ایک درمیانے قد لیکن بھاری جسم کا باجانی  
داخل ہوا۔ اس نے اپنی ناک پر رومال رکھا ہوا تھا۔ اس کے  
ایک دبلا پتلا نوجوان کتاجس کے ہاتھوں میں مشین گن تھی۔ پہلے آ  
والے نے جلدی سے آگے بڑھ کر کمرے کی عقبی کھڑکی کھول دی  
مشین گن بردار کی ناک پر بھی رومال بندھا ہوا تھا۔ کھڑکی کھولنے  
بعد وہ چند لمحوں تک اس کے بیڈ کے پاس کھڑے رہے۔ پھر  
دونوں نے ہی اپنی ناک پر موجود رومال ہٹا دیئے۔ اس بھاری جسم  
والے نے آگے بڑھ کر عمران کی نبض چیک کرنا شروع کر دی۔ اور  
مطمئن انداز میں پیچھے ہٹ گیا۔

"کھڑکی بند کر دو بیچو۔ میں مادام کو کال کر لوں۔" اس  
جسم والے نے مشین گن بردار سے کہا اور وہ سر ہلاتا ہوا کھڑکی  
طرف بڑھ گیا۔ اس نے کھڑکی بند کی اور پھر پیچھے ہٹ آیا۔  
"دروازہ لاک ہے ناں۔" بھاری جسم والے نے وہ  
اس بیچو سے پوچھا۔

"یس باس۔" بیچو نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ اور  
باس نے جیب سے ایک چوکور ڈبہ سا نکالا اور اس کے کو  
میں موجود بٹن دبایا۔ وہ اپنے آپ کو فان کہہ رہا تھا اور مادام کو  
رہا تھا۔ چند لمحوں بعد ڈرائیوٹر پر ایک انتہائی مترنم نسوانی آواز  
دی۔ بولنے والی کا لہجہ اس قدر مترنم تھا کہ عمران سوچنے لگا کہ کو

جن کے بارے میں اس نے جو کچھ سنا ہے۔ کو ملازما اس سے کہیں  
بڑا ہے حسین ہوگی۔ کو مونس نے جو انا کو تلاش نہ کرنے کا حکم دیا تھا۔ اور  
ان کو جوٹان جزیرے پر پہنچانے کے لئے کہا تھا۔ چنانچہ عمران اب  
مطلوبہ طور پر مطمئن ہو چکا تھا۔ اور پھر واقعی اس فان اور بیچو نے مل کر عمران  
کو اٹھایا۔ فان نے اسے کندھے پر لادا اور وہ کمرے سے نکل کر  
خارجہ دور کے ذریعے ہوٹل کی عقبی گلی میں پہنچ گئے۔ اور پھر ایک بڑی  
گلی کار کی عقبی سیٹوں کے درمیان عمران کو لٹا دیا گیا اور پھر بیچو مشین گن  
کی عقبی سیٹ پر بیٹھ گیا۔ جبکہ ڈرائیوٹر سیٹ پر فان تھا۔ کار تقریباً  
تین گھنٹے تک مختلف سڑکوں پر دوڑنے کے بعد ایسی جگہ جا کر رک  
جی جہاں سے پانی کا شور صاف سنائی دے رہا تھا۔ اور عمران سمجھ گیا۔  
وہ ساحل سمندر پر پہنچ گئے ہیں۔ اور اب ان کے سفر کا دوسرا مرحلہ  
شروع ہونے والا ہے۔ اور پھر وہی ہوا۔ اسے کار سے نکال کر  
ایک جدید قسم کی موٹر بوٹ کے نیچے بنے ہوئے کمرے میں ڈال  
کیا۔ دہاں بھی ایک مسلح آدمی مسلسل موجود رہا۔ لیکن بیچو نہ تھا۔  
فان اور آدمی تھا۔ موٹر بوٹ عمران کے اندازے کے مطابق ڈیڑھ  
گھنٹے تک انتہائی تیز رفتار سے چلتی رہی پھر رک گئی۔ کافی دیر تک  
رہی۔ اس کے بعد ایک بار پھر حرکت میں آئی۔ اور آگے بڑھنے  
لیکن اب اس کی رفتار بے حد آہستہ تھی۔ تقریباً دس منٹ بعد وہ  
رہ کی اور چند لمحوں بعد اس کمرے کا دروازہ کھلا جس کے فرش  
عمران بظاہر بے ہوش پڑا ہوا تھا۔ آنے والے چار افراد تھے۔  
ان میں سے ایک تو جوان کی طرح دیوانہ بھلا تھا۔ وہ اپنے غدو غال سے

ایک ٹیوب لائٹ جل رہی تھی۔ عمران بیڈ سے نیچے اتر ا۔ اور تیز تیز قدم اٹھاتا دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ لیکن اس نے اپنے قدموں کی آواز نہ پیدا ہونے دی۔ دروازے سے کان لگا کر وہ باہر کی آوازیں سنتا رہا۔ اور جلد ہی اُسے معلوم ہو گیا کہ باہر دروازے سے بالکل متصل دو افراد موجود ہیں۔ عمران مسکراتا ہوا داپس مڑا۔ اور پھر داپس اپنے بیڈ پر آکر بیٹھ گیا۔ اس نے بڑی احتیاط سے اپنے دائیں کان کے اندر چھوٹی ٹانگی ڈال کر اُسے مخصوص انداز میں داپس باتیں گھمایا اور اس کے ساتھ ہی اس کے کان میں ایسی ہلکی ہلکی آوازیں سنائی دینے لگیں جیسے پانی کا شور ہو۔ لیکن کافی دور سے آرہا ہو۔

”کیا پوزیشن ہے جوانا۔“ عمران نے بڑبڑاتے ہوئے انداز میں کہا۔

”باس۔ میں جزیرے کے مغرب میں واقع ایک چھوٹے سے ٹاپو کے قریب موجود ہوں۔ یہ ٹاپو بالکل دیران ہے۔ اور بے حد چھوٹا ہے۔ میرے پاس لاپنج ہے۔“ عمران کے کان میں جوانا کی ہلکی سی آواز سنائی دی۔

”تم نے چیک کیا کہ موٹر بوٹ کو کیسے جزیرے تک لے جایا گیا ہے۔“ عمران نے اُسی طرح بڑبڑاتے ہوئے پوچھا۔

”میں باس۔ نائٹ ٹیلی سکوپ کی مدد سے میں نے سارا منظر واضح ہو کر دیکھ لیا ہے۔ آپ کی موٹر بوٹ سے سرخ رنگ کی لائٹ سے روشن بار اشارہ دیا گیا۔ پہلی بار کافی دیر تک۔ دوسری بار ہلکا اور تیسری بار کافی دیر تک۔ اس کے بعد جزیرے سے بھی اسی طرح جواب دیا

ایک زمین لگتا تھا۔ سب سے آگے ایک لمبے قد اور دبے جسم کا تھا۔ اس نے اپنے پیچھے کھڑے ہوئے افراد سے مخاطب ہو کر ”گیرٹ۔ اسے اٹھا کر دیر دروم میں پہنچا دو۔ مادام صبح ناشتہ بعد اس سے ملاقات کریں گی۔“ آدمی جو جہانی لحاظ سے دیکھ کر اس کا لہجہ اس کی جسامت کی نسبت کہیں زیادہ بھاری تھا۔ ”یس باس۔“ پیچھے کھڑے ہوئے افراد نے کہا۔ اور جو میں سے وہی جوانا جیسا دیوہیکل آدمی آگے بڑھا اور اس نے جو عمران کو اٹھایا اور کانٹھ پر لا دیا۔ عمران نے اپنے جسم کو کمر پر ڈھیلا چھوڑا ہوا تھا تاکہ انہیں کسی طرح بھی یہ شک نہ پڑ سکے کہ بے ہوش نہیں ہے۔ موٹر بوٹ سے نکال کر اُسے دیران جزیرہ پر لایا گیا۔ اور پھر ایک جگہ سیرھیاں اتر کر وہ کافی گہرائی میں عمران نے دیکھا کہ بہت وسیع اور شاندار عمارت انڈر گر اڈا ہوئی تھی۔ تھوڑی دیر بعد اُسے ایک خاصے بڑے کمرے میں لے جایا گیا۔ جہاں ایک کونے میں سٹریپر مینا بیڈ رکھا ہوا تھا۔ عمران بیڈ پر لٹا دیا گیا۔ اور پھر اُسے لے آنے والے داپس چلے گئے۔ دروازہ باہر سے بند کر دیا گیا۔

”واہ۔ یہ تو اچھی خاصی جہانی ہو رہی ہے۔“ عمران نے بند ہوتے ہی اٹھ کر بیٹھتے ہوئے کہا۔ اس کے لبوں پر مسکراہٹ اس نے تیز نظروں سے کمرے کا جائزہ لیا۔ ایک طرف چند کمرے دیوار کے ساتھ لگی ہوئی موجود تھیں۔ کمرے کا صرف ایک دروازہ جو فو لادی تھا۔ اور باہر سے بند تھا۔ چھت نیچی تھی اور اس کے

گیا۔ اس کے بعد کافی دیر تک خاموشی چھائی رہی۔ اور پھر جزیروے سے سبز لائٹ کاتین بار اشارہ دیا گیا۔ اور آپ کی موٹر بوٹ آگے بڑھ کر جزیروے تک پہنچ گئی۔ جزیروے پر اس وقت دس مسلح افراد موجود تھے۔ جن میں سے پانچ موٹر بوٹ میں گئے۔ اور پھر وہ آپ کو اٹھا کر واپس جزیروے پر آئے اور کہیں نیچے زمین میں اتر کر غائب ہو گئے۔ موٹر بوٹ مڑ کر پہلے آہستہ آہستہ چلتی ہوئی سمندر کی طرف گئی اور انتہائی تیز رفتار سے آگے بڑھ کر نظروں سے اوجھل ہو گئی۔ جو نے پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"تم غوطہ خوری کا لباس لے آئے ہو۔" عمران نے پوچھا۔

"ییس باس۔" جوانانے جواب دیا۔

"اور کے۔" اب تم ایسا کر دو کہ لباس پہن کر سمندر میں اترو تقریباً دس میٹر کی گہرائی پر جا کر جزیروے کی طرف بڑھنے لگو۔ میرا خیال ہے کہ جزیروے پر پہنچ کر کسی ایسے آدمی کا روپ دھار لینا جس کے ذریعہ تم باقی پلان مکمل کر سکو۔" عمران نے اُسے ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

"باس۔ میں نے ایک ایسے آدمی کو دیکھا ہے جو تقریباً میرے قد و قامت کا ہے۔ اگر آپ کہیں تو میں جزیروے پر پہنچ کر اس کے میں آجاؤں۔ اس طرح میں آسانی سے کام کر سکوں گا۔" میں اس سے ایک اپ بھی آسانی سے کہوں گا۔ اور اس وقت وہ جزیروے کے والے حصے میں موجود ہے اور۔" جوانانے کہا۔

یہ وہی آدمی ہے جو جزیروے سے اتر کر موٹر بوٹ میں جلنے والوں میں شامل تھا۔" عمران نے پوچھا۔

"ییس باس۔ اور اس نے آپ کو کاندھے پر اٹھایا ہوا تھا اور وہ اب بھی چار افراد کے ساتھ دین جزیروے کے اوپر موجود ہے۔ میں سے چیک کر رہا ہوں۔" جوانانے جواب دیا۔

"ادہ۔" پھر تو بہت اچھلے۔ اس کا نام گیر ٹھ ہے۔ اور وہ جزیروے میں لگتا ہے۔ کام ایسا کرنا کہ کسی کو اس تبدیلی کا علم ہی نہ ہو سکے۔ تم پر شک بھی کوئی نہ کر سکے۔ اور پھر باقی پلاننگ کا تو تمہیں علم ہے۔ تم نے کس طرح میرے ہم شکل کے بارے میں بات کرنی ہے۔" جوانانے کہا۔

"آپ بے فکر رہیں باس۔ میں اس سے جزیروے کے اندر دینی اور وہاں موجود افراد کے بارے میں ہر قسم کی پوری تفصیل بھی کہہ لوں گا۔" جوانانے جواب دیا۔

"اور کے۔ سب کام انتہائی احتیاط سے کرنا۔ گڈ بائی۔" جوانانے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر دوبارہ کان میں چھوٹی انگلی ڈال کر اپنے پہلے سے مخالف سمت میں گھمایا اور پھر اطمینان سے آنکھیں کے سونے کی کوشش میں مصروف ہو گیا۔ اُسے معلوم تھا کہ وہ کچھ دیر آرام کر لے۔ اور پھر اُسے واقعی نیند آگئی۔ پھر اُس کی آواز سے عمران کی آنکھیں خود بخود کھل گئیں۔ ایک لمحے کے لئے اسے یاد ہی نہ آیا کہ وہ کہاں موجود ہے۔ لیکن دوسرے ہی لمحے سابقہ



جہادِ اسامان موجود ہے۔ چلو نیچے اتر دو۔ اس آدمی نے

”تمہارا نام علی عمران ہے ناں“ — ایک مسلح آدمی  
 کرخت لہجے میں کہا۔

جھکے دار لہجے میں کہا۔ اور عمران دل ہی دل میں ہنس پڑا۔ واقعی یہ  
خلیق اور مہمان نواز مجرم ملے تھے۔

عمران کو اس کمرے سے باہر لے آکر ایک راہداری میں  
گزار کر ایک اور کمرے میں لایا گیا۔ یہ کمرہ ڈرائنگ روم کے  
میں سجا ہوا تھا۔ اس کے کونے کی دیوار میں ایک دروازہ تھا جس  
ڈرائنگ روم کے الفاظ لکھے ہوئے تھے۔ عمران جب ڈرائنگ  
میں داخل ہوا تو اس کے حلق سے ایک سیٹی سی نکلی۔ بالکل واقعی  
جدید ترین انداز کا تھا۔ اور اس کی سائید میں بنے ہوئے ڈرائنگ  
کے کونے میں اس کا بیگ بھی موجود تھا۔ بیگ کا استر اور پچھلا حصہ  
طرح ادھر ہوا تھا۔ لیکن اس کے اندر اس کے کپڑے موجود  
"واہ۔ ایسے مجرم ملیں تو میں مستقل بھی گرفتار ہونے کے  
ہوں۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

اور پھر کان کے بیرونی پچھلے حصے کو انگلی کی مدد سے محض  
میں دبا کر سر کو دائیں طرف جھکا دیا تو کان کے اندرونی حصے  
پھوٹا سا بٹن اچھل کر اس کے کان کے بیرونی حصے میں آ گیا تھا  
نے اُسے انگلیوں کی مدد سے پکڑ کر بڑی احتیاط سے ایک  
رکھ دیا جہاں سے وہ گرنے لگا تھا۔ اور پھر لباس اتار کر اس  
کو ناشدہ دغ کر دیا۔ گرم پانی، انتہائی اعلیٰ خوشبودار صابن  
قیمتی شیمپو سے غسل کرنے کے بعد وہ واقعی اپنے آپ کو  
تروتازہ محسوس کر رہا تھا۔ اس نے تو ایسے سے اپنے جسم کو  
اور پھر بیگ میں سے نیکے نیلے رنگ کا سوٹ نکال کر اس

دہی بٹن دوبارہ کان کے اندر ڈال کر اس نے اُسی طرح کان کے پچھلے  
حصے کو انگلی سے دبا کر سر کو پہلے سے مخالف سمت میں جھکا دے  
کر اُسے ایڈجسٹ کیا۔ اور پھر وہ اپنے ادھر سے ہونے بیگ کی  
طرف بڑھ گیا۔ اس نے بیگ میں موجود کپڑے نکال کر ایک طرف  
رکھے اور بیگ کے پچھلے حصے کو جسے کسی تیز دھاڑ آئے سے ادھر  
گیا تھا کے دائیں طرف کے جوڑ کی سلاخی کو چنگی سے دوبارہ دبایا۔  
تو سلاخی کے اندر سے ایک سرخ رنگ کے دھاگے کا سرا باہر نکل  
آیا۔ عمران نے دھاگے کو انگلی سے پکڑ کر کھینچ لیا۔ اور پھر بیگ کو اکٹھا  
کر اس کا رخ ایک سائڈ پر کر کے اُسے زور زور سے جھکنے لگا۔

چند لمحوں بعد ایک باریک سی پنسل بنا انگلی اس سلاخی والے حصے  
نکلی کر بیگ میں آگئی۔ اس نے انگلی اٹھائی اور اُسے دونوں طرف  
انگلی رکھ کر دبایا تو انگلی اس طرح چھوٹی ہوتی گئی جیسے ربڑ کی بنی ہوئی  
ہو۔ چند لمحوں بعد وہ بالکل سوئی پن کے سرے جتنی ہو گئی تو عمران نے  
اپنے دائیں ہاتھ کے انگوٹھے کے ناخن کے نیچے رکھ کر ذرا سا  
بایا تو وہ بٹن اندر پھسل گیا۔ عمران نے ناخن کے اوپر دوسری انگلی  
سے دوبارہ پریس کیا۔ اور پھر ہاتھ کو زور سے جھکا لیکن وہ بٹن اندر  
کہیں پھنس گیا تھا۔ عمران نے مسکراتے ہوئے پہلے کپڑوں کے ساتھ  
ہاتھ اپنے اتارے ہوئے کپڑے بھی بیگ میں ڈال دیئے۔ البتہ  
نے ان میں موجود عام سا سامان نکال کر موجودہ لباس کے جیبوں  
میں ڈال لیا۔ یہ ایک کی رنگ اور مقامی کرنسی کے علاوہ اور کچھ نہ تھا۔  
فائنل چیکنگ کرنے اور پوری طرح تیار ہوجانے کے بعد وہ دروازہ

ایک منا آئے سے زوں زوں کی آوازیں نکلنے لگیں۔ بردشتر مائیک پکڑے  
 عمران کے پاس آیا۔ اور اس نے مائیک کو عمران کے سر سے لے کر  
 ہر دوں تک گھمانا شروع کر دیا۔ تقریباً پندرہ منٹ تک وہ مسلسل چلیک  
 کرتا رہا۔ لیکن مشین نے اُسے کاشن نہ دیا۔ عمران جانتا تھا کہ یہ مشین  
 صرف ایسے اسلحے کی نشاندہی کرتی ہے جس میں بارود استعمال ہوتا ہو۔  
 "اور کے ہے۔ کوئی اسلحہ نہیں ہے۔" — بردشتر نے  
 مائیک کا بٹن آن کرتے ہوئے ان مسلح افراد سے کہا۔ اور مائیک منا  
 آئے واپس مشین کے ساتھ ہک کر کے اس نے مشین آف کر  
 شروع کر دی۔

"آؤ ہمارے ساتھ" — مسلح آدمی نے عمران سے کہا۔ اور  
 عمران خاموشی سے اس کے ساتھ واپس چلتا ہوا اس کمرے سے  
 باہر آگیا۔ پھر وہی دیر بعد اُسے دوبارہ اُسی پہلے والے کمرے  
 لے آیا گیا۔

"کمرے پر بیٹھ جاؤ" — اس مسلح آدمی نے کہا۔  
 "تم تو کہہ رہے تھے کہ مادام انتہائی نفیس خاتون ہیں۔ کیا وہ اس  
 بظہر کمرے میں تشریف لے آئیں گی؟" — عمران نے مسکراتے  
 ہوئے کہا۔

"بائیں مت کرو۔ جو حکم ملا ہے ہم اس کی تعمیل کر رہے ہیں۔"  
 مسلح آدمی نے کہا۔ اور عمران نے کندھے اچکاتے ہوئے دیوار  
 کے پاس پڑی کرسی اٹھائی۔

"کوئی گپڑا اٹھاؤ تاکہ اسے صاف کیا جاسکے۔ ورنہ میرا سوٹ

کھول کر ڈریسنگ روم سے باہر آگیا۔ وہی مسلح افراد وہاں موجود  
 ان کے چہروں پر عمران کو دیکھتے ہی ہلکے سے تحقیر کے آثار نمودار  
 "آؤ ہمارے ساتھ۔ جلد ہی کرو۔ پہلے ہی تم نے کافی دیر لگا دی  
 اُسی پہلے والے آدمی نے کہا۔

"یادداشتاندار غسل خانہ تھا کہ میرا تو دل ہی باہر آنے کو نہ کرتا  
 عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور اس بار وہ دونوں مسکرا دیئے  
 پھر وہ اُسے مختلف راہاریوں سے گزرا کر ایک کمرے میں لے  
 یہاں ایک اور آدمی موجود تھا۔

"بردشتر — مادام کا حکم ہے کہ اس کی مکمل سائنسی تلاشی  
 جائے۔ اس کے پاس کوئی خطرناک چیز نہیں ہونی چاہیے۔"  
 اس مسلح آدمی نے کمرے میں پہلے سے موجود آدمی سے مخاطب  
 کر کہا۔

"ٹھیک ہے۔ میں چیک کر لیتا ہوں۔" — بردشتر نے  
 اور پھر وہ — ایک طرف دیوار کے ساتھ نصب ایک مشین  
 طرف بڑھ گیا۔ اس نے مشین کے بٹن آن کرنے شروع کر دیئے  
 اور عمران جو اس مشین کو غور سے دیکھ رہا تھا۔

— اُسے غور سے دیکھنے کے بعد مطمئن ہو گیا۔ اس کی وہ پٹ  
 کان میں موجود انتہائی طاقتور دائرہ لیس ٹرانسمیٹر ایسی تھری اس  
 کے ذریعے چیک نہ کیا جاسکتا تھا۔ اس آدمی نے مشین آن  
 اس کے ساتھ منسلک ایک مائیک منا آئے اٹھایا۔ اس کے سا  
 پچھلے دائرہ منسلک تھی۔ اس نے مائیک کے ساتھ لگا ہوا بٹن



خواب ہو جائے گا۔ اور مادام کی نفاس کو خطرہ لاحق ہو جائے  
 عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ کیونکہ کسی واقعی گمراہ سے اٹھ  
 "تم رکو۔ میں مادام سے بات کرتا ہوں۔ موشو اس کا خیال  
 اگر یہ کوئی غلط حرکت کرے تو بے شک گولی مار دینا۔ میں ابھی  
 ہوں۔" اس مسلح آدمی نے کہا اور تیزی سے  
 سے باہر نکل گیا۔

"یہ مادام کیا یہیں رہتی ہے یا باہر سے یہاں تشریف لائیں  
 عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

وہ یہاں کیسے رہ سکتی ہیں۔ وہ اپنے محل سے یہاں تشریف  
 ہیں۔" موشو نے کمرخت لہجے میں کہا۔ اور عمران نے سر  
 پھر تھرتیبا دس منٹ بعد وہی مسلح آدمی واپس کمرے میں داخل  
 "آؤ میرے ساتھ۔ مادام نے ایک اور کمرے میں لے  
 حکم دے دیا ہے۔" آنے والے نے کہا۔ اور پھر وہ عمران  
 کہ اس کمرے سے نکلے اور پھر مختلف راہداریوں سے گزرا کہ وہ  
 بڑے سے مال نما کمرے میں پہنچ گئے۔ یہاں ایک بڑا سا  
 تھا۔ اور عمران کو اس صوفے پر بیٹھنے کے لئے کہا گیا۔ عمران  
 صوفے پر بیٹھ گیا۔

وہ دونوں مسلح آدمی دروازے کی دونوں سائیڈوں میں  
 انداز میں کھڑے ہو گئے۔

کو مو ڈرینگ روم سے نکل کر ڈرائنگ روم میں آئی۔  
 وہاں موجود مودب بلیئر نے انتہائی شاندار کسی کھسکا کر مادام کو  
 بٹھنے میں مدد دی۔ اور پھر انتہائی نفیس کراچی میں ناشتہ لگادیا گیا۔  
 دام آہستہ آہستہ ناشتے میں مصروف ہو گئی۔ لیکن اس کے ساتھ ساتھ  
 عمران کے بارے میں بھی سوچ رہی تھی۔ ڈرینگ روم میں جانے  
 سے قبل وہ عمران کے بارے میں رپورٹ لے چکی تھی۔ عمران نہ صرف  
 میں لایا جا چکا تھا بلکہ اُسے غسل کرنے اور لباس بدلنے کا بھی  
 حق دیا گیا تھا۔

میرا خیال ہے میں یا ناگ کو بلواہی لوں تاکہ اُسے معلوم ہو سکے کہ  
 جس آدمی کے بارے میں اتنی لمبی چوڑی باتیں کہ رہا تھا وہ اس وقت  
 میری ایک انگلی کے اشارے کی حد تک زندہ ہے۔  
 موشو نے ناشتہ کرتے ہوئے سوچا۔ لیکن پھر فوراً ہی اس کا

ارادہ بدل گیا۔

”روم نمبر کس میں اس وقت کتنے افراد موجود ہیں“ — مادام نے

پوچھا۔

”دو آدمی موجود ہیں۔ دونوں مسلح ہیں۔ اس کے علاوہ آپ جتنے حکم فرمائیں حاضر کر دیتے جاتیں گے“ — بارن نے کہا۔

”نہیں۔ اتنے ہی کافی ہیں۔ اب تم میرے پاس پہنچ جاؤ۔ تاکہ ہم اس عمران کی موت کا تماشہ دیکھنے کے لئے جا سکیں“ — مادام نے

بڑے فخریہ لہجے میں کہا۔

”یس مادام۔ میں گٹر کے ساتھ آ رہا ہوں“ — بارن نے

جواب دیا۔

”گٹر — یہ کون ہے“ — مادام نے چونک کر پوچھا۔

”یہ میرا خاص آدمی ہے مادام۔ رات کو اس کی ڈیوٹی جوڑیہ کے اوپر والے حصے پر ہوتی ہے۔ اس نے رات ایک عجیب بات دیکھی ہے۔ میں جانتا ہوں وہ بات آپ خود اس کی زبانی سن لیں اس لئے میں اُسے ساتھ لے آ رہا ہوں“ — بارن نے کہا۔

”عجیب بات — کیا مطلب۔ کیسی عجیب بات۔ کھل کر بات کر دو“ — مادام نے بڑی طرح چونکتے ہوئے کہا۔

”مادام۔ کوئی پریشانی دالی بات نہیں ہے۔ البتہ عجیب ضرور ہے۔

اس نے بتایا کہ وہ رات کو جوڑیہ پر گشت کر رہا تھا کہ اس نے دور ایک موٹر لایچ کو اندھیرے کا جزد بنے ہوئے جوڑیہ کی طرف آتے دیکھا۔ لایچ مغرب کی طرف سے آ رہی تھی۔ اس نے ٹائٹ ٹیلی گراف کی مدد سے اُسے چیک کیا۔ تو لایچ میں اُسے دو آدمی کھڑے نظر آئے۔

”نہیں۔ یا نگ کے سامنے اس کی لاش ہی چاہیے۔ گو

سے چھلنی لاش“ — اس نے فوراً ہی دوسرے انداز میں سو ہوئے کہا۔ اور پھر وہ ناشتہ چھوڑ کر اٹھ کھڑی ہوئی۔ اور لٹو

انگلیاں صاف کرتی ہوئی اندر کمرے کی طرف بڑھ گئی۔ آج اس

سبحانے کیوں اپنی سجادٹ اور میک اپ پر خاص دھیان دیا تھا۔

کے جسم پر تیز سرخ رنگ کے انتہائی چست کپڑے موجود تھے۔

اس نے انتہائی قیمتی مہروں سے بنی ہوئی بلیٹ کمر سے باندھ

رہی تھی۔ کانوں میں مہرے کے ٹاپس اور گلے میں ایک بڑے

کا لاکٹ موجود تھا۔

کمرے میں پہنچ کر اس نے فون کا ریسیور اٹھایا۔

”بارن سے بات کراؤ“ — ریسیور اٹھاتے ہی مادام

نے تیز لہجے میں کہا۔

”یس مادام“ — دوسری طرف سے آپریٹر نے کہا۔

”بارن بول رہا ہوں مادام“ — چند لمحوں بعد بارن کی

سنائی دی۔

”عمران کی کیا پوزیشن ہے“ — مادام نے پوچھا۔

”وہ روم نمبر کس میں موجود ہے مادام۔ زیر و روم میں

کی پوزیشن اچھی نہ تھی۔ اس لئے میں نے اُسے روم نمبر کس میں

دیا ہے۔ آپ کب تشریف لا رہی ہیں“ — بارن نے

لہجے میں کہا۔

ان میں سے ایک حبشی تھا۔ جب کہ دوسرا آدمی بالکل دبی تھا۔ جیسا کہ آدمی علی عمران ہے۔ آپ کو معلوم نہیں کہ موٹر بوٹ سے گیرٹ ہی عمران کو اٹھا کر جزیرے میں لایا تھا۔ اس لئے وہ قسمیں کھاتا ہے کہ وہ آدمی بالکل دبی تھا۔ وہ لایخ جزیرے کی سائیڈ سے ہوتی ہوئی آگے گئی اور پھر کافی دور جا کر اس کی نگر دں سے غائب ہو گئی۔ بارن نے کہا۔

”یہ بات اس نے تمہیں کس وقت بتائی تھی“ مادام کو مونے چلتے ہوئے پوچھا۔

”صبح جب میں چکنگ کے لئے گیا تو اس نے مجھے بتایا میں اُ ساتھ اندر لے آیا تاکہ آپ کو اطلاع دی جا سکے۔“ بارن نے کہا۔ ”کیا یہ گیرٹ پاگل تو نہیں ہے یا پھر نشہ تو نہیں کرتا۔“ مادام کو مونے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔

”نہیں مادام۔ آج سے پہلے اس نے کبھی ایسی بات نہیں کی۔ وہ خاص آدمی ہے۔ اور انتہائی تجربہ کار ہے۔ اس کے متعلق کبھی کوئی ایسی بات نہیں سنی۔

اسکے متعلق کبھی کوئی شکایت پیدا نہیں ہوئی۔“ بارن نے جواب دیا۔ ”ہو نہ۔ اس احمق کو یقیناً نیند آگئی ہوگی۔ اور اس نے خواب یہ سب کچھ دیکھا ہوگا۔“ مادام کو مونے کو خست لہجے میں کہا۔

”اوہ۔ بالکل ایسا ہی ہوگا مادام۔ ورنہ اگر لایخ جزیرے کے قریب آتی تو سائرن ضرور بج اٹھتا۔ حالانکہ رات ایسی کوئی بات نہیں ہوئی۔ بارن نے اس کی ٹان میں ہاں ملاتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ اُسے ساتھ لے آؤ۔ میں اس کی زبان سے یہ بات سننا چاہتی ہوں۔“ مادام کو مونے نے کہا اور پھر ایک جھٹکے سے رسیہ دیا۔

”ہو نہ۔ وہ عمران یہاں قید پڑا ہے اور اسے باہر عمران لایخ میں سوار کر دیا ہے۔ احمق جاہل۔“ مادام کو مونے نے جھنجھلائے ہوئے انداز میں کہا۔ اور کمرے میں ہی ٹپٹنے لگی۔

”یہ گیرٹ ہے مادام۔“ بارن نے گیرٹ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ اور گیرٹ نے سر جھکا کر سلام کیا۔

”تم نے کب دیکھا تھا گیرٹ۔“ مادام نے اُسے غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔ اور گیرٹ نے دہی بات دوہرا دی جو اس سے پہلے سن چکا تھا۔

”کیا تمہیں یقین ہے کہ جو کچھ تم نے دیکھا تھا وہ جانتے ہوئے دیکھا۔“ مادام نے کارٹ کھانے والے لہجے میں کہا۔

”بالکل مادام۔ مجھے مکمل یقین ہے۔“ گیرٹ نے جواب دیا۔ اور کے آؤ میرے ساتھ۔ فی الحال میں اس عمران کو تو دیکھوں گا ہنزا سمندر میں لایخ میں گھومتا پھر رہا ہے۔“

”نہیں انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔ اور گیرٹ نے سر جھکا دیا۔



"ابھی تو تم بھوک کی وجہ سے اٹھ نہیں سکتے تھے۔ اب گولی کی بات سننے ہی کھڑے ہو گئے۔ ڈرامہ کر رہے تھے۔" مادام نے غصیلے لہجے میں کہا۔

"مادام۔ آپ کو دیکھنے کے بعد کون کا فریاد کا رہ سکتا ہے۔ آپ کو دیکھنا ہی ملے گا۔ دامن کی دس بوتلیں کھانے کے برابر ہے۔" عمران نے بڑے معصوم لہجے میں کہا۔ اور مادام کی آنکھوں میں چمک سی ابھرائی۔

"گیرٹ۔" مادام نے مڑ کر پیچھے کھڑے ہوئے گیرٹ سے مخاطب ہو کر کہا۔

"یس مادام۔" گیرٹ نے مؤدبانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"کیا یہی آدمی تھا جسے تم نے رات کو لاپنج بین دیکھا تھا؟" مادام نے کزخت لہجے میں کہا۔

"اوہ نہیں مادام۔ اب غور سے اسے دیکھنے کے بعد مجھے اپنی غلطی کا احساس ہو گیا ہے۔ وہ اس سے ملتا جلتا ضرور تھا لیکن بہر حال یہ نہ تھا۔" گیرٹ نے جواب دیا۔

"ہوں تانسس۔" مادام نے ہنکارا بھرتے ہوئے کہا۔

"بالکل تانسس ہیں آپ کے یہ آدمی۔ اب دیکھئے یہ صاحب کس طرح کاندھے لٹکائے کھڑے ہیں۔ جیسے انہوں نے دونوں ہاتھوں میں پانی سے بھری ہوئی بالیاں اٹھا رکھی ہوں۔ اور ان کی ٹانگیں بھی ٹیڑھی ہیں۔" کہ ایک بڑے قد کا کتا آسانی سے ان کی ٹانگوں کے درمیان

انتہائی خوب صورت۔ وجہ اور مردانہ حسن کا شاہکار نوجوان بڑا لطیفان سے بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے چہرے پر بچوں کی سی معصومیت تھی۔ کھڑے ہو جاؤ اور مادام کے سامنے جھک جاؤ۔" نے انتہائی غصیلے انداز میں سامنے صوفے پر بیٹھے ہوئے نوجوان کہا۔

"مم۔ مم۔ بھوک کی وجہ سے مجھ میں اب کھڑا ہونا طاقت ہی نہیں رہی۔" اس نوجوان نے بڑے معصومیت میں جواب دیا۔ اس کے لہجے سے واقعی نقاہت سی محسوس ہوتی تھی۔ "اوہ۔ تم نے اسے ناشتہ نہیں دیا بارن۔" مادام چونک کر پوچھا۔

"ناشتہ۔ مادام۔ آپ۔۔۔۔۔" بارن مادام کی بات کر بڑی طرح بوکھلا گیا۔

"ناشتہ لے آؤ۔ ہم نہیں چاہتے کہ کسی بھوکے کو گولی مار دو۔" مادام نے بڑے فاخرانہ لہجے میں کہا۔

"گنگ۔ گنگ۔ گولی۔ مم۔ مم۔ مگر میرا عمران نے انتہائی خوفزدہ لہجے میں کہا۔ اور اس بار وہ ایک اٹھ کھڑا ہوا۔ اور مادام کی آنکھوں میں تحسین کے ساتھ ساتھ اس کے سے تاثرات نمودار ہو گئے۔

"بیٹھو۔" مادام نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ اور پھر کے سامنے صوفے پر بیٹھ گیا۔ بارن نے کمرے میں موجود پہلے افراد میں سے ایک کو ناشتہ لانے کے لئے کہہ دیا تھا۔

سے گزر سکتا ہے۔ مادام مجھے کہنے دیجئے آپ نے اپنے محل میں ملا

اچھے نہیں رکھے۔" عمران نے منہ بند نہ ہوئے کہا، اور مادام ہنس پڑی۔

"اسے جاؤ دوست۔ میں نے اس دوران اتنے دامن کھا لئے کہ ناشتہ تو کیا بیخ اور ڈنڈیک ہو گیا ہے۔" عمران نے مسکراتے

یہ گولیاں چلانے میں ماہر ہے۔ سمجھے۔ ابھی دیکھنا اس کی چلائی گولیاں کس طرح تمہارے جسم میں سوراخ بناتی ہیں۔ کیوں بارن۔" مادام نے ہنستے ہوئے کہا۔ اور بارن سے مخاطب ہو گئی جس کے کاندھے واقعی اس طرح لٹکے ہوئے تھے جیسے اس نے دونوں ہاتھ میں بہت سا وزن اٹھایا ہوا ہو۔

نہیں۔ ناشتہ کر لو۔" مادام نے کہا۔ مادام۔ کیوں آپ مجھے گناہ کار کرنا چاہتی ہیں۔ میں تو بچپن سے اب میں ایک آئیڈیل دیکھتا آیا ہوں۔ اور آج جب وہ آئیڈیل حقیقی ہو گئی میں سامنے آئیہے تو آپ چاہتی ہیں کہ میں آئیڈیل کو دیکھنے بجائے ناشتہ کرنا شروع کر دوں۔" عمران کے لہجے میں بات کی بے پناہ حدت تھی۔ اور مادام نے ناشتہ لانے والے سے اٹھا کر لے جانے کا اشارہ کیا۔ اور وہ آدمی بڑے اٹھا کر واپس گیا۔

"آپ حکم کریں مادام۔" بارن نے ہونٹ چباتے ہوئے گولیاں کو تنہی بچتا ہے۔ کھٹی یا میٹھی۔ ویسے آپ کو کون سی گولیاں پسند ہیں۔ اگر آپ شادی شدہ ہیں تو پھر تو یقیناً کھٹی میٹھی گولیاں پسند ہوں گی۔ اگر غیر شادی شدہ ہیں تو پھر میٹھی۔ اور اگر بیوہ ہیں تو پھر کھٹی۔ عمران نے بڑے فلسفیانہ لہجے میں کہا اور مادام ہنس پڑی۔

میں مسز یا ٹنگ ہوں۔ جانتے ہو یا ٹنگ کو۔" مادام نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

"ادہ ادہ۔ پھر تو آپ وہی حسینہ عالم ہیں جس کے حسن کے چوہے ساری دنیا میں پھیلے ہوئے ہیں۔ ویسے میں نے سنا ہے کہ آپ شوہر مسٹر ٹانگ بالکل ہی بونے سے ہیں۔" عمران نے منہ بند نہ ہوئے کہا۔

مادام یقین کیجئے۔ آپ کو دیکھنے کے بعد اب مجھے مزید کچھ دیکھنے کا محتاج نہیں رہی۔ آپ اگر واقعی مجھے قتل کرنا چاہتی ہیں تو پھر درخواست ہے کہ اپنے ہاتھوں سے قتل کر دیجئے۔ یہ میرے لئے ہو گا۔" عمران نے گھبریر لہجے میں کہا۔

اُسی لمحے ایک آدمی کمرے میں داخل ہوا۔ اس نے ایک بڑے اٹھایا ہوا تھا۔ جس میں ناشتہ کا سامان تھا۔ اس نے بڑے ادب سے

قتل تو تم نے بہر حال ہونا ہے۔ لیکن کیا تم مجھے بتاؤ گے کہ تمہاری

یہ ایسی شہرت کیوں ہو گئی ہے کہ تم انتہائی خطرناک شخصیت ہو۔ اور بڑے جفا داری مجرم اور ظالمین تم سے خوفزدہ رہتی ہیں حالانکہ میرے خیال میں یہ سب پردیگنڈہ ہے۔ تم واقعی ایک معصوم سے آدمی ہو۔ مادام کو مونے کہا۔

”میں اور خطرناک شخصیت۔ یہ آپ کو کس نے کہہ دیا۔ ارے ہاں کہیں میرے بھائی کے متعلق تو نہیں کہہ رہیں۔ وہ واقعی انتہائی خوفناک آدمی ہے۔“ عمران نے کہا اور مادام کو موبے اختیار اچھل کر ہو گئی۔

”گگ۔ گگ۔ کیا مطلب۔ کیا تمہارا نام علی عمران نہیں۔ مادام نے انتہائی گرجت لہجے میں کہا۔

”جی یہ انا ام عمران علی ہے۔ جب کہ میرے جڑواں بھائی کا نام عمران ہے۔ وہ سیکرٹ سروس کے لئے کام کرتا ہے۔ جب کہ ایک بزنس مین ہوں۔ سکس اپورٹ کرتا ہوں۔ اسی سلسلے میں ہمارا اتفاق سے مجھے شہر سے چالیس میل دور واقع ایک مکان میں جانا پڑا۔ وہاں پر کار خراب ہو گئی اور مجھے کم از کم دس میل پڑا۔ پھر میں ٹیکسی سینٹر پر پہنچی۔ لیکن ابھی میں بیٹھا بھی نہ تھا کہ آدمی مجھے ملا۔ اس نے مجھے پیغام دیا کہ میرا بھائی علی عمران مجھے ضروری بات کرنا چاہتا ہے۔ اس نے مجھے چابی بھی دی اور شنگھائی میں اس کے کمرے کا نمبر بھی بتا دیا۔ میرا بھائی عجب طبیعت کا آدمی ہے۔ اس کی بات کی فوری تعمیل نہ کی جاتے گولی مار دینے سے بھی دریغ نہیں کرتا۔ اس لئے مجبوراً مجھے

میں نے تو یہ چال چلی ہے تمہارے بھائی نے۔ اس نے مجھے احمق بنانے کی کوشش کی ہے۔ اب مجھے یقین آ گیا ہے کہ گیرٹ نے سب نہیں دیکھا تھا۔ تمہارا بھائی واقعی خطرناک آدمی ہے۔ لیکن وہ مجھے بچ کر نہ جاسکے گا۔“ مادام کو مونے دانستہ پیسے کے انداز میں کہا۔

”ہو گا خطرناک۔ لیکن اس نے مجھ پر تو احسان کیا ہے کہ مجھے میرا



ایسی پلاننگ کرتا ہے۔ ایسی پلاننگ کہ بظاہر کسی کے وہم و گمان میں بھی کچھ نہیں ہوتا۔ لیکن نتیجہ ایسا نکلتا ہے کہ پھر واقعی کسی کو پھیلنے کا بھی موقع نہیں ملتا۔ اور ہاں تم نے ابھی اپنے شوہر کا نام لیا ہے۔ "مادام۔ میرا خیال ہے۔ یہ آدمی ہمیں جکڑ دینے کی کوشش کر رہا ہے۔" اچانک صوفے کے پیچھے کھڑے ہوئے بارن نے جواب دیا۔ "مادام کو مرنے چاہیے۔ مادام کو مرنا چاہیے۔" عماران نے کہا۔

یہ آدمی صرف مرنے سے بچنے کے لئے ہمیں الجھار رہا ہے۔ اس نے گیرٹ کی بات سن کر یہ نئی بات پیدا کر لی ہے۔ ایسا ہوتا جیسا کہ یہ بتا رہا ہے تو اس نے جاگتے ہی شور مچا دینا احتجاج کو نہ تھا۔ رونائیتنا تھا۔ کیونکہ ایک ایسا آدمی جس کا تعلق

بہرہ ربا تھا کہ یاںک تو اسے اچھی طرح پہچان سکتا ہے۔ لیکن وہ چکر ہی ایسا لگا کہ یاںک بھی چکر آکر رہ جلے گا۔ اور جہاں تک تمہارے اس جواب کی بات کا جواب ہے۔ یہ میری مخصوص فطرت ہے کہ میں کسی بات کو گھبرا یا نہیں کرتا۔ ہمارا پورا خاندان انتہائی مضبوط اعصاب کا حامل سمجھا جاتا ہے۔ — عمان نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا۔

سے نہ ہو۔ وہ ان حالات میں بھی نازل ہو دیتے ۸ انہاں رو میں  
بارن نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔  
"اوہ تم درست کہتے ہو۔ واقعی یہ جس طرح اطمینان سے  
میرا خیال ہے اگرچہ باس کو یہاں بلا لیا جائے تو یہ الجھن  
ہو سکتی ہے۔" اچانک قریب کھڑے فخر ٹ نے لہجہ  
تے ہوئے کہا۔

اس سے یہی ظاہر ہوتا ہے۔ ٹھیک ہے۔ اسے تو گولی مار دو۔  
بعد اس کے بھائی کو بھی چیک کر لیا جائے گا۔ مادام کو  
سخت اور جھمکاتے ہوئے ایسے میں کہا۔

میں نے پہلے بھی کہا ہے کہ گولی ہی مارنی ہے تو اسنے ہمارے ہونے کو بھی بھلا دیا۔ وہ انتہائی شاطر آدمی ہے۔ آخر اس نے یہ سب کیا تو جان بوجھ کر کیا ہوگا۔ مجھے یقین ہے کہ جیسے ہی تم لوگ مجھ پر گئے۔ کوئی نہ کوئی ایسا چکر شروع ہو جائے گا جن کے بعد شاید پہچنتانے کا بھی موقع نہ ملے۔ وہ ایسا ہی آدمی ہے۔ عجیب

دھماکے سے فرشتے پر جا گرا۔

"خبردار۔ ایک لمحے میں بھون ڈالوں گا۔" گیرٹ نے غراتے ہوئے کہا۔ اور ساتھ ہی وہ بجلی کی سی تیزی سے پیچھے ہٹتا۔ "ویل ڈن ویل ڈن۔ واقعی مادام کو مو کے آدمیوں کو اسی طرح ہونا چاہیے۔" عمران نے جو اسی طرح اطمینان سے دیکھا بیٹھا ہوا تھا۔ باقاعدہ تالی بجاتے ہوئے کہا۔

بارن اور اس کے دونوں ساتھی زمین پر گرنے کے بعد ایک سے اٹھے اور اسی لمحے بارن نے جھپٹ کر اپنے ساتھی کے سے نکلنے والی مشین گن اٹھانی چاہی مگر دوسرے لمحے گیرٹ گن تڑپڑائی۔ اور بارن اور اس کے دونوں ساتھی بڑی طرح چیخے نیچے گرے۔ اور فرشتے پر اس طرح پھڑکنے لگے جیسے بکری ذبح کے وقت پھڑکتی ہے۔

"یہ۔۔۔ یہ تم نے کیا کیا۔" مادام کو جو شاید اب شدید حیرت کی حالت میں تھے کی سی کیفیت میں مبتلا تھا۔ ہوئے گیرٹ سے مخاطب ہو کر کہا۔

"مجھے ایسا ہی کرنا چاہیے تھا مادام۔ چیف باس کی شان ہمیشہ ناقابل برداشت ہوتی ہے۔" گیرٹ نے بڑے سے لہجے میں کہا۔

"چیف باس کی شان میں گستاخی۔ کیسی گستاخی۔" کو مو کا لہجہ حیرت سے کچھ اور بگڑ گیا۔

"مادام۔ بارن یہ کہہ کر کہ باس کو کیا پتہ لگتا ہے۔ اور یہ

انداز میں کہہ کر اپنی موت کو خود آواز دے دی ہے۔ میں سب کچھ برداشت کر سکتا ہوں لیکن چیف باس کی شان میں گستاخی برداشت نہیں کر سکتا۔ آپ ان کی دانت ہیں آپ جو کچھ کہیں وہ آپ کا اور چیف باس کا ذاتی مسئلہ ہے لیکن کسی ماتحت کو یہ اجازت نہیں دی جاسکتی کہ وہ چیف باس کی شان میں گستاخانہ الفاظ تو ایک طرف گستاخی کا تصور بھی کر سکے۔" گیرٹ نے ٹھوس لہجے میں کہا اور مادام کو مو اسے حیرت سے دیکھنے لگی۔

"ادھ۔ کمال ہے۔ اس قدر فرمانبرداری۔ میں اس کا تصور بھی نہیں کر سکتی تھی۔" مادام کو مو نے کہا۔

"مادام آپ کو علم نہیں ہے کہ تنظیمیں کس طرح قائم رہتی ہیں۔ میں چیف باس کا خاص آدمی ہوں۔ اور ایسے ہی موقعوں کے لئے مجھے خاص آدمی کے طور پر یہاں رکھا گیا تھا۔" گیرٹ نے ہونٹ کھڑکتے ہوئے کہا۔

"ادھ اچھا۔ تو یہ بات ہے۔ آج مجھے پہلی بار احساس ہو رہا ہے کہ میں کب سے حد ذہین آدمی ہے۔ ٹھیک ہے یا ننگ کو میں یہاں بلوالیتی ہوں وہ خود اس آدمی اور اس کے بھائی کے بارے میں فیصلہ کرے گا۔" مادام کو مو نے کہا۔

"اسے یہاں بند کر دیتے ہیں مادام۔ تاکہ یہ کوئی شرارت نہ کر سکے۔" بارن اور ان دونوں کی لاشیں بھی یہیں پڑی رہیں تاکہ چیف باس کو صحیح صورت حال معلوم ہو سکے۔" گیرٹ نے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ تمہاری تجویز درست ہے۔ آدمی میرے ساتھ۔"

مادام کو مو شاید پوری طرح گیرٹ سے مرعوب ہو چکی تھی۔ اس لئے  
کا ہر مشورہ اس طرح تسلیم کرتی جا رہی تھی جیسے گیرٹ اس کا پاس  
مادام کو مو گیرٹ سے یہ فقرہ کہہ کر دروازے کی طرف مڑی۔ گیرٹ  
اس کے پیچھے جانے کے لئے آگے بڑھا۔

”ایک بات تو.....“ مادام نے ایک لحنت درد  
کے قریب پہنچ کر داپس مڑتے ہوئے کہا جیسے وہ عمران یا گیرٹ  
کچھ کہنا چاہتی ہو۔ لیکن دوسرے لمحے اس کا جسم کسی سبکی کے کونے  
کی طرح حرکت میں آیا اور وہ گیرٹ کے ہاتھ سے مشین گن جھپٹ  
طرف جا کھڑی ہوئی اور اس بار گیرٹ حیرت سے منہ بچھا ڈے  
کا کھڑا رہ گیا۔ شاید اس کے تصور میں بھی نہ تھا کہ مادام اس قسم  
بھی اچانک کر دے گی۔

”ہوں۔ تو تم فرمانبرداری دکھا رہے تھے۔ میرے مقابلے پر یا تم  
ترجیح دے رہے تھے۔“ مادام کو مو نے انتہائی تلخ لہجے  
اور پھر اس کی انہکی ٹریگر پر حرکت میں آئی ہی تھی کہ ایک لحنت وہ  
پھر چلتی ہوئی اچھل کر پچھلی دیوار سے جا ٹکرائی۔ اس بار عمران نے  
چھلانگ لگائی تھی۔ وہ مادام کے دروازے کی طرف مڑتے ہی  
سے اٹھ کھڑا ہوا تھا۔ اور اس نے نہ صرف مادام کے ہاتھ سے مشین  
جھپٹ لی تھی بلکہ مادام کو اتنی قوت سے دھکا دیا تھا کہ مادام پچھلی  
سے جا ٹکرائی تھی۔ اچانک اور پوری قوت سے دیوار سے جا ٹکرنے  
سے مادام کا سر ایک دھماکے سے سنگی دیوار سے ٹکرایا تھا اور وہ  
گر کر صرف چند لمحے ہی حرکت کر سکی پھر ساکت ہو گئی۔

اگر تم اسی طرح بت بنے کھڑے رہے تو مشین گن کا پورا برسٹ  
مارے ہاتھ ہی جیسے جسم میں گھس سکتا ہے۔“ عمران نے انتہائی  
لہجے میں گیرٹ سے مخاطب ہو کر کہا۔

”اُدھ ماسٹر۔ میں سوچ بھی نہ سکتا تھا کہ یہ عورت اچانک اس طرح کی  
بت کرے گی۔“ گیرٹ نے جو دراصل جوانا تھا بے اختیار جھجھکی  
تے ہوئے کہا۔ واقعی اگر عمران عین آخری لمحے میں حرکت میں نہ آتا تو جوانا  
سہارے لمحے گولیوں سے چھلنی ہو چکا تھا۔

عورتوں کی نفیات سمجھنے کے لئے صدیوں سے فلاسفر سر شکتے رہے  
لیکن پوری نفسیات سمجھنے کی بجائے صرف ایک بات ہی ان کے  
پڑی ہے کہ عورت کا کوئی پتہ نہیں کہ کس وقت وہ کیا کر دے۔ اس  
لئے عورتوں کے معاملے میں آئندہ کے لئے اس بات کو پتے میں باندھ

عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور جوانا نے اس طرح سر  
دیا جیسے وہ عمران کی بات پر دل کی انتہائی گہرائیوں سے ایمان لے

”باہر اڑے میں کتنے افراد ہیں۔“ عمران نے سنجیدہ لہجے  
میں پوچھا۔

”یہاں تو بہت تعداد ہے۔ بہت بڑا اڈہ ہے ماسٹر۔ کم از کم ڈیڑھ  
سو مسلح افراد ہوں گے۔“ جوانا نے جواب دیا۔

”ہیں۔ اس کا مطلب ہے ہمیں یہاں سے نکلنا پڑے گا۔“  
عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

لیکن باس کس طرح نکلیں گے۔ ابھی تو یہ لوگ اس لئے خاموش ہوئے گے



کہ وہ یہ سمجھ رہے ہوں گے کہ یہ فائرنگ بارن یا مادام نے کی جو انانے پریشان سے ہلچے میں کہا۔

”تم باہر جاؤ اور کہیں سے کوئی ایسی رسی ڈھونڈ کر لے آؤ۔“ اس مادام کے دونوں ہاتھ پشت پر مضبوطی سے باندھے۔ یہ بے حد پھرتیلی عورت ہے۔ اس کو قابو میں رکھنا ضروری ہے۔ بعد یہ ہمیں اپنی زندگی بچانے کے لئے جبریں سے باز نہ جائے گی۔“ عمران نے تیز ہلچے میں کہا۔

”اوہ۔ یس ماسٹر۔“ جو انانے پر جوش ہلچے میں کہا اور اس سے دوڑتا ہوا دروازے سے باہر راہداری میں نکلی گیا۔ عمران بڑھ کر بارن اور اس کے ساتھیوں کی لاشیں دروازے کے سے گھسیٹ کر ایک طرف کیں اور پھر وہ فرش پر پڑی ہوئی مادام بڑھ گیا۔ اس نے مادام کی نبض چیک کی۔ وہ بے ہوش تھی۔ مشین گن کو بلیٹ کی مدد سے کانڈھے سے لٹکایا اور جھک کر

کی ناک اور منہ کو دونوں ہاتھوں سے بند کر دیا۔ چند لمحوں مادام کے جسم میں حرکت نمودار ہو گئی اور عمران پیچھے ہٹ گیا۔ مشین گن دوبارہ اپنے ہاتھوں میں لے لی۔ مادام چند لمحوں کھولے ساکت پڑی رہی پھر اس قدر پھرتی اور تیزی سے اٹھ کر ہوئی کہ عمران بھی اس کی بے پناہ پھرتی پر دل ہی دل میں عیش عیش بہت خوب۔ میرے آئیڈیل کو اتنا ہی پھرتیلا ہونا چاہیے۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ہوں۔“ تو یہ گیرٹ مہاراجا آدمی تھا۔ مادام کو مرنے کے

نے ہی انتہائی غصیلے انداز میں ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ اس کا ہونٹ غصے کی شدت سے بُری طرح جکڑ گیا تھا۔ اور آنکھوں سے چنگاریاں نکلنے لگی تھیں۔

”میں نے کوشش تو کی تھی کہ تم اپنے شوہر یا نگ کو یہاں بولاؤ۔“ میں اس سے درخواست کر سکوں کہ وہ از خود پیچھے ہٹ جائے۔ مجھے میرا آئیڈیل حاصل کرنے دے۔ لیکن اب معلوم ہوتا ہے۔

”یہی صورتیں ہوں گی۔ یا تو تم بیوہ ہو کہ میرے ساتھ جاؤ گی یا یہ تم مرحومہ کی مرنے کے ساتھ چلو گی۔ ہم مشرقی لوگ بڑے مردہ پرست واقع ہوتے ہیں۔ میں تمہیں حفوظ کر اگر اپنے کمرے میں رکھوں گا اور روزانہ تمہارے سر پر تازہ مارڈال کر اپنی آنکھوں کی پیاس بجھایا کر دل کا۔“ بولو۔ تمہیں

میں کسی صورت منظور ہے۔“ عمران نے اُسی طرح معصوم سے ہلچے میں کہا۔ اور مادام کو مواسطہ طرح آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر عمران کو دیکھنے کی جیسے اُسے یقین ہو گیا ہو کہ عمران کا ذہنی توازن درست نہ ہے۔ ”کیا تم پاگل ہو گئے ہو۔“ جانتے ہو یہ ہمارا اڈہ ہے۔ میرے ایک

سارے پر مہاراجی زندگی کا انحصار ہے۔ اور ویسے بھی تم ابھی کو مو

عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ہوں۔ یہ تمہاری بھول ہے کہ تم کو موکو بے بس کر سکو گے۔  
نے چمکتے ہوئے ہلچے میں کہا۔ اس کے ساتھ ہی وہ واقعی انتہائی  
رفتاری سے اپنی جگہ سے اچھلی۔ عمران اس کے اچھلتے ہی اس  
زیادہ تیز رفتاری سے ایک طرف ہٹا۔ لیکن کو مو اس کی توقع سے  
زیادہ چالاک ثابت ہوئی۔ اس کا عمران کی طرف پیکتا ہوا جسم  
گھوما اور دوسرے لمحے وہ کسی پرندے کی طرح اڑتی ہوئی قلاب  
کہ ایک لمحے کے لئے کھلے دروازے پر نظر آئی اور دوسرے  
وہ راہداری میں غائب ہو چکی تھی۔ اس کے انداز میں واقعی اس نے  
تھی۔ کہ عمران اور جوانا دونوں ہی پلکیں جھپکتے رہ گئے اور کو مو ان کے  
سے پھیلی کی طرح پھسل کر غائب ہو گئی تھی۔

”فلا سفروں کی بات یہاں بھی درست ثابت ہوئی۔ مشین گن  
جوانا۔ جلد ہی کہو۔“ عمران نے انتہائی تیز ہلچے میں کہا۔ اور  
کی طرف دوڑ پڑا۔ لیکن ابھی وہ دروازے تک ہی پہنچا تھا کہ اُسے  
سے کو مو کے بُری طرح چپخنے اور آدمیوں کے دوڑنے کی آواز  
دیں۔ عمران دروازے میں ہی ٹھٹھک کر رک گیا۔ وہ واقعی بُری  
کر رہ گئے تھے۔ لیکن وہ خاموش کھڑا تھا۔ اُسی لمحے راہداری  
پر دوڑنے کی آوازیں سنائی دیں اور عمران نے بجلی کی سی تیزی  
مشین گن کی نالی باہر نکالی اور فائر کھول دیا۔ مشین گن کی تڑتڑاہٹ  
ساتھ ہی دو آدمیوں کے چمچ کر نیچے گرنے کے دھماکے سنائی  
اور عمران بجلی کی سی تیزی سے دروازے سے نکل کر راہداری کے

تک دوڑتا گیا جہاں یہ راہداری دائیں بائیں گزرتی ہوئی راہداری میں  
جا کر ختم ہوتی تھی۔ جوانا بھی دوسری مشین گن سنبھالے اس کے پیچھے تھا۔  
”دائیں چپک کر دیں بائیں فائر کھولتا ہوں۔“ عمران نے تیز ہلچے  
میں کہا۔ اور پھر اس نے بجلی کی سی تیزی سے بائیں طرف کو مشین گن کی  
نالی کر کے فائر کھول دیا۔ اُسی لمحے جوانا کی مشین گن بھی تڑتڑائی۔ اور  
دونوں اطراف میں دو آدمی بھی چمچ کر گئے اور اس کے ساتھ ہی دونوں  
اطراف سے گولیوں کی بھی بارش عین اُسی چوک کے سامنے ہوئی۔ یہ  
بھی مشین گن کی فائرنگ تھی۔ لیکن اس طرح مشین گن چلانے والے بھی  
مارک ہو گئے۔ اور اس کے ساتھ ہی عمران اور جوانا کے ہاتھوں میں موجود  
مشین گنوں نے زاویہ بدلا اور ایک بار پھر دو افراد کے بُری طرح چپخنے  
ہوئے نیچے گرنے کی آواز سنائی دی۔ اور عمران اچھل کر سامنے والی  
راہداری میں آگیا۔ دونوں اطراف میں — آدمی مرے پڑے تھے۔  
دونوں طرف راہداریاں آگے جا کر دائیں بائیں پھٹ کر مڑ گئی تھیں۔

”ادھر آؤ ادھر۔“ عمران نے تیز ہلچے میں کہا اور اپنی طرف دوڑ  
پڑا۔ کیونکہ اس نے وہاں راہداری کے موڑ سے ذرا پہلے ایک دروازہ  
دیکھ لیا تھا جس کے باہر ایک مضبوط تالہ لٹک رہا تھا۔ عمران نے دوڑتے  
دوڑتے مشین گن سیدھی کی اور دوسرے لمحے نہ صرف اس مضبوط  
تالے کے بلکہ اس کنڈے کے بھی جس میں وہ تالہ موجود تھا پر زے  
اڑ کر راہداری میں جا کر گئے۔ عمران نے قریب جا کر دروازے کو زور  
سے لات ماری اور دروازہ ایک دھماکے سے کھل گیا۔ لیکن عمران  
اندر گسٹے گسٹے بچا۔ کیونکہ وہاں کوئی فرش ہونے کی بجائے سیڑھیاں

بچے جاتی دکھائی دے رہی تھیں۔

"یہیں دروازے کے اندر رک کر خیال رکھو۔ میں نیچے جا رہا ہوں۔"

عمران نے پاس پہنچتے ہوئے جوانا سے مخاطب ہو کر کہا۔ اور پھر نیچے

سی تیزی سے اٹھی دو دو سیڑھیاں بھلا نکلتا ہوا نیچے اترتا گیا۔

قریب سیڑھیاں اترنے کے بعد وہ ایک اور دروازے کے

پہنچا جس میں اسی طرح تالہ لگا ہوا تھا۔ عمران نے اس تالے کو بھی

طرح مشین شکن کی فائرنگ سے اڑا دیا۔ اور دروازے کو لات مار

کھولا تو اس کے لبوں پر ایک مسکراہٹ سی رہ گئی تھی۔ دوسری

ایک کھلی سرنگ دور جاتی دکھائی دے رہی تھی۔ اُسی لمحے

فائرنگ کی آوازیں سنائی دیں۔

"نیچے آجاؤ۔ جلدی کرو۔" عمران نے کہا۔ اور جو انا واقعی

قدر تیزی سے سیڑھیاں اترتا ہوا نیچے پہنچا کہ جیسے وہ

رکھنے کی بجائے لڑھکتا ہوا نیچے آ رہا ہو۔ چنانچہ بیک چھپنے کے

عرصے میں وہ عمران کے قریب دروازے میں پہنچ جانے میں

ہو گیا۔

"تم اب یہاں رکو اور اوپر سے کوئی آنا چاہے تو اُسے روکو۔"

اس سرنگ کو چیک کرتا ہوں ویسے اس کی بناوٹ بتا رہی ہے۔

سمندر میں ہی کہیں نکلتی ہوگی۔ عمران نے تیز لہجے میں کہا۔

پھر دوڑتا ہوا سرنگ کے اندر چلا گیا۔ سرنگ کافی طویل دکھائی

رہی تھی۔ اس لئے وہ ذرا آگے بڑھنے کے بعد واپس مڑا۔

"آجاؤ جوانا۔ یہ کافی لمبی ہے۔ دروازہ بند کر کے آنا تاکہ آ

ہیں کو کچھ دیر تو رکنا پڑے۔" عمران نے اونچی آواز میں کہا۔ اور پھر

دروازہ بند ہونے اور جوانا کے بھاری دوڑتے ہوئے قدموں کی آواز

سنائی دی تو وہ اور آگے کی طرف دوڑنے لگا۔ چند لمحوں بعد جوانا

اس کے پاس پہنچ گیا۔ سرنگ میں سیلوں، لمحہ بڑھتی جا رہی تھی۔

"ہمیں جلد از جلد یہاں سے نکلتا ہے۔ ورنہ ہم بھٹکے ہوئے چوہوں کی

مرح مارے جائیں گے۔" عمران نے دوڑتے ہوئے کہا۔

اور پھر سرنگ جیسے ہی ایک موڑ مڑی عمران ٹھٹھک کر رک گیا کیونکہ

وہ اپنے ایک بھاری چٹان موجود تھی۔ لیکن یہ چٹان اس طرح بھیگی ہوئی نظر آ

رہی تھی جیسے وہ صدیوں سے پانی کے اندر پڑی رہی ہو۔ عمران تیزی سے

اس چٹان کی طرف پکا۔ چٹان کے دائیں طرف پہاڑی دیوار کا ایک حصہ کافی

بہتر کو ابھرا ہوا تھا۔ عمران نے آگے بڑھ کر اس ابھرنے والے حصے پر زور

مارا تو چٹان میں ہلکی سی حرکت ہوئی۔ لیکن وہ اپنی جگہ سے ہٹ نہ

سکی۔ عمران نے پیچھے ہٹ کر پوری قوت سے لات ماری تو اس بار گڑبگڑا ہٹ

کے ساتھ ہی چٹان ڈھاکے سے اس طرح کھل کر مخالف دیوار سے جا ٹکرائی

جیسے ایک پیٹ والا دروازہ کھلتا ہے۔ اور اس کے ساتھ ہی پانی کا ایک

گلا سا اندر داخل ہوا۔ لیکن سرنگ میں موجود ہوا کے دباؤ کی وجہ سے

پوری سرنگ میں بیک وقت اندر آنے کی بجائے تیزی سے فرش

بہتا ہوا آگے بڑھنے لگا۔

سانس روک کر میرے پیچھے آؤ۔ عمران نے کہا اور مشین گن

چینک کر وہ تیزی سے آگے بڑھا اور دوسرے لمحے وہ سمندر کے پانی

میں باقیہ پیر چلتا ہوا آگے بڑھتا چلا گیا۔ جوانا اس کے پیچھے تیر رہا تھا۔ وہ



دونوں تیر کی طرح آگے بڑھے جا رہے تھے۔ اور پھر عمران کو نیلے پانی  
 اندر ایک رسی کی طرح بٹھی ہوئیں انتہائی طاقتور بارود سی سرنگیں تھیں۔  
 ہوتی دکھائی دیں۔ یہ بارود سی سرنگیں ایک جال کی صورت میں تھیں  
 تھیں اور ان کی چوڑائی کافی زیادہ تھی۔ لیکن عمران نے ان کے قریب  
 ہی غور نہ لگایا اور دوسرے لمحے وہ بارود سی سرنگوں کے اس جال کے  
 سے کسی تیز پھیلی کی طرح نکلنا ہوا دوسری طرف پہنچ گیا۔ جو انانے بھی  
 کی پیروی کی تھی۔ لیکن عمران نے مرگہ اس کی جو حالت دیکھی تھی  
 سے وہ سمجھ گیا کہ جو انان کو سانس روکنے میں شدید ترین جدوجہد  
 رہی ہے۔ عمران نے تیزی سے اس کا بازو پکڑا۔ اور اُسے اوپر  
 اٹھنے کا اشارہ کیا۔ اور پھر وہ دونوں ہی بجلی کی سی تیزی سے اوپر  
 کی سطح کی طرف اٹھتے چلے گئے۔ وہ واقعی سمندر میں خاصی گہرائی  
 تھے۔ کیونکہ سطح تک پہنچتے پہنچتے انہیں کافی وقت لگ گیا۔ اور جو  
 سطح تک پہنچنے سے پہلے ہی ہاتھ پیر مارنے لگا جیسے وہ مر رہا ہو۔  
 پوری قوت سے اُسے اوپر کھینچنے لگے۔ اور پھر سطح سے سر  
 ہی ان دونوں نے انتہائی تیز تیز سانس لینے شروع کر دیئے۔  
 پر جو ان کی حالت تو بہت ہی خراب نظر آرہی تھی۔ وہ اس طرح آہستہ  
 طرف چہرہ کئے منہ کھولے ہوئے تھا جیسے ساری دنیا کی ہوا وہ  
 پھیسپھڑوں میں بیک وقت بھر لینا چاہتا ہو۔ عمران نے ادھر ادھر  
 جزیرہ کی سطح ان سے کافی بلندی پر تھی۔ اور ابھی عمران دیکھ ہی رہا  
 اس نے جزیرے پر موجود گھنے درختوں میں سے ایک نابینا رنگ  
 سا چمکتے ہوئے دیکھا۔ تو اس نے بجلی کی سی تیزی سے نہ صرف اپنے

پیچھے کی طرف سمیٹ کر ریورس ڈائی ماروی بلکہ وہ جو انان کو بھی زبردستی دھکیلتا  
 ہوا پیچھے لیتا گیا اور اُسی لمحے انہیں اپنے بالکل قریب ایک خوف ناک  
 دھماکہ سنائی دیا اور پانی کی اس قدر تیز لہر پیدا ہوئی کہ وہ دونوں ہی  
 حقیر تنکوں کی طرح پیچھے جزیرے کی طرف پانی کے اندر ہی جیسے اڑتے  
 ہوتے جانے لگے۔ اُسی لمحے پہلی جگہ سے ذرا دور ان کی طرف دوسرا  
 دھماکہ ہوا اور اس بار بھی پانی کی لہر اس پہلے سے زیادہ طاقتور پیدا ہوئیں۔  
 اور وہ دونوں پانی میں ہی پھنسیاں کھانے لگے۔ عمران نے پانی میں ہی قلابازیاں  
 کھاتے ہوئے جو انان کا بازو پکڑا اور پھر اس نے انتہائی تیز رفتار سی  
 اُسے ایک زوردار جھٹکا دیا اور طاقتور لہروں کے دباؤ کی وجہ سے پیچھے  
 ہٹتا ہوا جو انان کا جسم تیزی سے بائیں ہاتھ کی طرف دھکا کھا کر جانے لگا۔  
 اور عمران اس کے پیچھے اُسے اور زیادہ زور سے دھکیلتا ہوا آگے بڑھتا  
 گیا۔ عمران کو اب دو طرفہ لڑائی لڑنی پڑ رہی تھی۔ ایک تو وہ جو انان کو  
 دھکیل رہا تھا اور دوسرا خود اپنے جسم کو بھی طاقتور لہروں کے زور سے  
 نکال کر بائیں ہاتھ پر لے جا رہا تھا۔ جو انان کا جسم ایک بار پھر پھنسیاں کھانے  
 لگا۔ حالانکہ اب پانی کی طاقتور لہروں کا دباؤ خاصا کم ہو گیا تھا۔ اور عمران  
 سمجھ گیا کہ جو انان کا سانس مزید رکنا مشکل ہو چکا ہے۔ اُس نے اُسے زور  
 سے اوپر کی طرف دھکیلا۔ اور چند لمحوں بعد ہی ان دونوں کے سر ایک  
 بار پھر پانی کی سطح سے باہر نکل آئے لیکن سر باہر نکلتے ہی جیسے سورج  
 عین ان کی آنکھوں کے اوپر روشن ہو گیا ہو۔ انہیں ایسی ہی روشنی محسوس  
 ہوئی اور اس کے ساتھ ہی عمران کے ذہن پر ایک لحنت تاریکی کا دبیز پردہ  
 پھیلتا ہوا گیا وہ یقیناً مہٹ ہو چکا تھا۔

”ہیلو ہیلو ٹام۔ بارودی سرنگیں آف کے ایک لایخ باہر نکالو اور مشرق کی طرف سمندر میں بہنے والی دونوں لاشیں اٹھا کر لے آؤ۔ جلدی گرد۔“ کوہو کے ساتھ کھڑے ہوئے ایک آدمی نے ہاتھ میں پکڑے ہوئے ایک مائیک کو منہ کے قریب کرتے ہوئے چیخ کر کہا۔

”اور کے۔“ مائیک کے نچلے حصے سے ایک چختی ہوئی آواز سنائی دی۔ اور اس آدمی نے مائیک کا بیٹن آف کر کے ہاتھ نیچے کر لیا۔

”چار میزائل فائر ہونے کے بعد یہ دونوں مرے ہیں۔ مجھے توقع نہ تھی کہ یہ لوگ اس طرح سرنگ سے نکل کر نہ صرف سمندر میں پہنچ جائیں گے بلکہ سمندر میں پہنچ کر بارودی سرنگوں سے ہلکا کرنے سے بھی بچ سکیں گے۔ اور پھر بغیر غوطہ خوری کے لباس کے وہ اتنی گہرائی سے صحیح سلامت سطح تک بھی پہنچ جائیں گے۔ انتہائی حیرت انگیز بات تھی یہ دونوں۔“ کوہو نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

”میں تو پانی کے اندر ان کے پٹنیاں کھلنے کی وجہ سے سطح پر ہونے والی پھل کو چیک کر سکا تھا اور میں نے دماغ میزائل فائر کر دیا ورنہ یہ لوگ یہاں سے نکل کر سیدھے شارک مچھلیوں والے زون میں جا پہنچتے اور پھر ان کی ہڈیاں تک ہمیں نہ ملتیں۔“ درخت سے کود کر نیچے گرنے والے نے تیز لہجے میں کہا۔

”لیکن تمہارا میزائل ان کے سروں سے صرف چھوٹا ہوا آگے جا کر ٹکرا رہا ہے۔ ورنہ تو ان کے جسموں کے پر پھٹے اڑ جاتے۔“ مادام

تسویٰ نے دعا کا سبب سن دیا تو اس نے

تسویٰ نے دعا

”میں نے انہیں ہٹ کر لیا ہے مادام۔ وہ دیکھئے ان لاشیں۔“ درخت پر چڑھے ہوئے آدمی نے اوپر سے بڑی چیتختے ہوئے کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے نیچے جھلانگ لگا کر جہاں مادام ایک مسلح آدمی کے ساتھ کھڑی تھی۔ اس کی آنکھوں سے ایک طاقتور دور بین لگی ہوئی تھی۔ اس کے ساتھ کھڑے ہوئے آدمی کا منہ سے شیش گن لگی ہوئی تھی جب کہ ہاتھ میں ایک مائیک ”ماں بالکل وہ ہٹ ہو گئے ہیں۔ اودہ خدایا۔ یہ لوگ کس قدر دانا کوہو نے تیز لہجے میں کہا۔ اُسے دور سمندر کی سطح پر دو افراد کی تیرتی ہوئی صاف دکھائی دے رہی تھیں۔

”ان کی لاشیں اٹھا لاؤ یہاں جو میرے پر جلدی کر و۔ وہ اس کو جا رہی ہیں جہاں شارک مچھلیوں کے گرد وہ موجود ہیں۔“ کوہو دور بین آنکھوں سے ہٹاتے ہوئے چیخ کر کہا۔

کو موم نے کہا۔  
 "یس مادام۔۔۔ لیکن میزائل کی بارود سی لہروں نے ان کو  
 خاتمہ کر دیا ہے۔ صرف تھوڑا سا آگے جا کر فائر ہوا ہے۔ بہر  
 ہمارا مقصد تو حل ہو ہی گیا ہے۔" اس آدمی نے قدر  
 دے ہوئے ہلچے میں کہا۔

بلکہ زیادہ اچھا ہو گیا ہے۔ ورنہ شاید یا تک کبھی نہ  
 کرتا کہ میں نے انہیں ہلاک کر دیا ہے۔ اب وہ اپنی آنکھوں  
 سے ان کی لاشیں دیکھ لے گا تو اسے یقین نہ رہے گا کہ  
 گا۔۔۔ مادام کو موم نے کہا۔ اور اس آدمی کا متنا ہوا  
 ایک لخت کھل اٹھا۔

چند لمحوں بعد ایک موٹر لاپنخ تیزی سے سمندر میں دوڑتی  
 دکھائی دی۔ وہ اسی طرف جا رہی تھی جہاں دونوں کی لاشیں  
 ہوئی جا رہی تھیں۔ کو موم نے جلد ہی سے دور میں آنکھوں سے نگاہ  
 اور طاقتور دور بین نے ہر چیز کو اس کی نظروں کے سامنے نمایاں کر  
 دونوں لاشیں ابھی تک بہتی ہوئی آگے بڑھی جا رہی تھیں اور پھر  
 میں دو آدمی سوار تھے تیزی سے دوڑتی ہوئی ان کے قریب پہنچ کر  
 ہوئی اور پھر ذرا سا آگے جا کر نہ صرف رک گئی بلکہ تھوڑی سی گھوم

اس کے بعد دونوں کو پانی میں سے کھینچ کر لاپنخ پر چڑھایا گیا اور لا  
 بار پھر گھوم کر واپس مڑی۔ اور پھر انتہائی تیز رفتار سے اسی  
 پر دوڑنے لگی جہاں سے وہ آئی تھی اور مادام کو موم نے ایک  
 سانس لیتے ہوئے دور میں آنکھوں سے ہٹا دی۔

"آؤ جارج۔ اب ان لاشوں کو وصول بھی کر لیں۔" مادام کو موم نے  
 ایک والے نوجوان سے کہا۔ اور تیزی سے مرکز درختوں کے درمیان  
 چلتی ہوئی آگے بڑھنے لگی۔ جارج اس کے پیچھے چلنے لگا۔

"مادام۔ مادام۔۔۔ وہ لاپنخ۔ وہ لاپنخ۔ دیکھیے۔ کیا ہو رہا ہے۔"  
 جارج مادام کو اپنے عقب میں چغٹی ہوئی آواز سنائی دی۔ اور درختوں  
 کے درمیان چلتی ہوئی مادام ایک لمحے کے لئے ٹھٹھک کر رکی اور پھر  
 تیزی سے دوڑتی ہوئی واپس اسی جگہ پر آئی جہاں سے وہ واپس

وہ دیکھیے مادام۔ انہوں نے لاپنخ پر قبضہ کر لیا ہے۔ وہ زندہ تھے۔  
 اس آدمی نے بُری طرح گھبرائے ہوئے ہلچے میں کہا۔ جو درخت سے  
 کودا تھا۔

"زندہ تھے۔ کیا مطلب۔" مادام نے ایک لخت گلے میں  
 ہی ہوئی دور میں آنکھوں سے لگائی۔ اور دور بین کے عدسوں کے پیچھے  
 اس کی آنکھیں حیرت سے پھٹتی چلی گئیں۔ وہ دونوں جہاں وہ لاشیں سمجھ  
 تھیں۔ لاپنخ میں کھڑے ہوئے تھے۔ اور لاپنخ میں موجود اس کے دونوں  
 ہی لاپنخ سے کافی دور سمندر میں غوطے کھا رہے تھے۔

ادہ اوہ۔۔۔ میزائل فائر کو۔ ہٹ کر دو لاپنخ کو۔" مادام  
 نے حلقے کے بل چغٹے ہوئے کہا۔ اور وہ آدمی جو درخت سے کودا  
 تیزی سے مڑا اور پھر کسی پھر تیلے بند کی طرح درخت پر چڑھتا چلا  
 لیکن لاپنخ اب انتہائی تیز رفتار سے دور سمندر میں جانے کی  
 تیز رفتاری سے دور سمندر میں چلی آ رہی تھی۔



وہ بری طرح چیختی ہوئی سر کے بل نیچے سمندریں گرتی چلی گئی۔ اور پھر ایک خوف ناک دھماکے سے وہ لاپنج سے ذرا سے فاصلے پر پانی سے ٹکرائی۔ اور دوسرے لمحے پانی کے اندر غائب ہو گئی۔

جارج بت بنا کنارے پر جھکا یہ سب کچھ دیکھ رہا تھا۔ جیسے ہی مادام پانی میں غائب ہوئی وہ بجلی کی سی تیزی سے اچھلا اور پھر چیختا ہوا واپس درختوں کی طرف دوڑنے لگا۔ وہ بے حد بدحواس دکھائی دے رہا تھا۔  
 "کیا ہوا۔ کیا ہوا۔" مادام نیچے گر گئی۔ "اُسی لمحے درخت سے پہلے والے آدمی نے کودتے ہوئے چیخ کر کہا۔ اور بدحواسی کے انداز میں دوڑتے ہوئے جارج کو جیسے ہوش آگیا۔ وہ نہ صرف رک گیا بلکہ اس نے بجلی کی سی تیزی سے کوٹ کی جیب سے مائیک نما آ رہا لالا اور اس کا بٹن دبا کر چیخنے لگا۔

"ٹام ٹام۔" مادام سمندریں گر گئی ہیں۔ اور لاپنج والے بھی لڑک ہو چکے ہیں وہ لاشیں زندہ تھیں۔ فوراً فورس کو باہر نکالو اور مادام کو بچاؤ فوراً۔" جارج نے بری طرح چیختے ہوئے کہا۔  
 "کیا کہہ رہے ہو جارج۔ لاشیں زندہ تھیں کیا کہہ رہے ہو۔" ایک کے سنبھلے حصے سے چیختی ہوئی آواز سنائی دی۔

"اوہ نائنس۔" بکواس مت کرو۔ مادام کی جان شدید خطرے میں ہے۔ جلدی فورس باہر نکالو۔ ورنہ یہ لوگ مادام کو لاپنج میں ڈال کر چل جائیں گے۔ اور جانتے ہو چیف باکس نے ہم سب کا کیا حشر کرنا ہے۔ جلدی کرو۔" جارج نے حلق کے بل چیختے ہوئے کہا۔  
 اچھا اچھا۔ میں فورس بھیج رہا ہوں۔" دوسری طرف سے

"اوہ اوہ۔" یہ ادھر جزیرے کی طرف کیوں آرہے ہیں۔ چاہتے ہیں یہ۔" مادام کو مومنے انتہائی بے چین لہجے میں اُسی لمحے درخت کے اوپر سے نارنجی رنگ کا شعلہ ابھرا۔ دوسمندیں خوف ناک دھماکے کے ساتھ پانی کا ایک فوارہ سے ہوا۔ لیکن وہ لاپنج سے کافی فاصلے پر جا کر پھٹا تھا۔ اور اُسی لمحے کی نظروں سے اوجھل ہو گئی۔ کیونکہ وہ جزیرے کی اوٹ میں آ گیا۔  
 "مادام۔" لاپنج قریب آنے کی وجہ سے میزائل ریجنج ہے۔ اوپر سے فائر کرنا پڑے گا۔" ساتھ کھڑے جا کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی وہ کندھے سے لٹکی ہوئی مشین گولی پکڑے چیتے کی طرح دوڑتا ہوا جزیرے کے کنارے کی طرف لگا۔ جس کے نیچے کافی گہرائی میں سمندر موجود تھا۔ اس کے باقی ساتھی بھی مشین گولی سنبھالے آگے کی طرف دوڑنے لگے۔ مادام دوہین آنکھوں سے ہٹا کر ان کے پیچھے کنارے کی طرف دوڑنے لگا۔  
 "مادام۔ لاپنج تو خالی ہے۔" جارج نے نیچے جھک کر ہونے چیخ کر کہا۔ اور مادام بھی کنارے کی طرف جھک گئی۔ خالی تھی۔ اور کوئی آدمی بھی وہاں نظر نہ آ رہا تھا۔ مادام اور زیادہ طرف ہوتی تاکہ پوری طرح جزیرے کی سائیڈ کو دیکھ سکے کہ نیچے سے نئے رنگ کا شعلہ سا چمکا اور سائیں کی آواز کے ساتھ چیز آگے کو جھکی ہوئی مادام کے سینے پر لگی اور مادام اس طرح اٹھتی چلی گئی جیسے کسی نے اُسے دونوں ہاتھوں سے اٹھا کر فٹہ کر دیا ہو۔ ذرا سا اوپر جاتے ہی اس کے جسم نے قلابازی

سے اس لاپنج کی طرف بڑھتے دیکھا۔ اور لاپنجوں پر بلو فائر میزائل بھی موجود تھے۔ جو ایک ہی فائر میں لاپنج تو کیا ایک بڑی جنگی کشتی کو بھی تباہ کر سکتے تھے۔

"اب کہاں پنج کر جا سکتے ہیں یہ"۔۔۔ جار ج نے ہونٹ کاٹتے ہوئے بڑبڑا کر کہا، اور قدرے اطمینان سے ان تیز رفتار لاپنجوں کو اس اکلوتی لاپنج کی طرف تیزی سے بڑھتے دیکھنے لگا۔

بھی بوکھلائے ہوئے ہلچے میں کہا گیا۔

"وہ لاپنج سے جار ہے ہیں کھلے سمندر کی طرف۔ ادہ ادہ۔۔۔" بھی لاپنج میں موجود ہے۔ ادہ۔ اب تو میزائل بھی فائر نہیں ہو سکتے درخت سے کوونے والے آدمی نے کنارے پر سے چھینٹے اور کہا۔ وہ جار ج کے بات کرنے کے دوران کنارے کی طرف گیا تھا۔

"فکر نہ کرو۔ فل فورس باہر آ رہی ہے۔ اب یہ بچ کر نہ جا سکیں۔ مادام سمندر کی نسبت لاپنج میں زیادہ محفوظ رہے گی۔۔۔" جار ج نے کہا۔ اور دوڑتا ہوا کنارے پر پہنچ گیا۔ واقعی لاپنج تیزی سے جار ج کی مخالف سمت سمندر کی طرف بڑھی جارہی تھی۔ اور لاپنج میں مادام بے ہوش پڑی ہوئی تھی۔ جار ج نے اچانک اپنی مشین گن ٹٹولی۔ یہاں سے آسانی سے مشین گن سے ان دونوں کا خاتمہ کر سکتا تھا۔ لیکن مشین گن تو وہیں درختوں کے پاس پڑی تھی۔ وہ بہرہ جاسی کے میں دوڑتے ہوئے جب وہاں پہنچا تھا تو تمام کو کال کرنے کا خیال ہی اس نے بوکھلاہٹ میں مشین گن وہیں پھینکی تھی اور مائیک بکول تھا اور پھر وہ اُسے اٹھائے بغیر ہی کنارے کی طرف دوڑتا ہوا تھا۔ وہ اٹھ کر واپس درختوں کی طرف دوڑ پڑا۔ اپنی طرف تو اس نے بے حد جلدی کی تھی۔ لیکن جب وہ مشین گن لے واپس آیا تو ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ لاپنج اس دوران گن کی رینج سے باہر جا چکی تھی۔ لیکن دوسرے لمحے وہ بڑی اچھل پڑا۔ کیونکہ اس نے چار بڑی بڑی لاپنجوں کو انتہائی تیز

کو سمندر میں گرتے دیکھ کر لاپنج کے انجنی کو چھوڑ کر سائیڈ میں رکھی مشین گن کی طرف پھینکا ہی تھا کہ دوسرے لمحے عمران اس پر پھینکا اور پھر ایک لمحے سے بھی تم غصے میں وہ بھی چیتا ہوا دور سمندر میں جاگم۔ جہاں پہلا آدمی تیزی سے ابھر کر لاپنج کی طرف بڑھ رہا تھا اور عمران نے انجنی کے ساتھ پڑی ہوئی مشین گن اٹھائی اور پھر تڑپا ہٹ کی آواز کے ساتھ ہی ان دونوں پر گولیوں کی بارش سی ہو گئی۔ اور دھماکا پانی کا رنگ تیزی سے سرخ ہونے لگ گیا۔ عمران نے جزیرے کی طرف دیکھا اور پھر تیزی سے لاپنج کی طرف پھینکا۔ انجنی چل رہا تھا۔ اس لئے اس نے لاپنج کو کنٹرول کر کے تیزی سے اُسے دور سمندر میں لے جانے کی بجائے جزیرے کی طرف دوڑانا شروع کر دیا۔ جو انا اس کے قریب ہی لاپنج میں بے ہوش پڑا تھا۔ عمران نے لاپنج چلانے کے ساتھ ساتھ اس کے پہلو میں بھی زوردار لائیں دینی شروع کر دیں۔ اُسے معلوم تھا کہ کسی بھی لمحے جزیرے پر سے اس پر میزائل فائر کیا جاسکتا ہے۔ اس لئے وہ لاپنج کو اس میزائل کے حملے سے بچانے کے لئے دور لے جانے کی بجائے جزیرے کی سمت لے جا رہا تھا۔ لیکن جواں کو بھی ہوش میں لانا ضروری تھا۔ اور لاپنج بھی وہ نہ روک سکتا تھا۔ اس لئے اس کے پاس یہی طریقہ رہ گیا تھا۔ کہ وہ لاپنج چلانے کے ساتھ ساتھ جواں کے پہلو میں مزید بھی لگاتا جائے اور اس کی یہ ترکیب خاصی کامیاب رہی۔ جب تک لاپنج جزیرے تک پہنچتا جواں ہوش میں رہتا تھا۔ اُسی لمحے دور سمندر میں خوف ناک دھماکا ہوا اور پانی کا فوارہ اس طرح بلند ہوا جیسے آتش فشاں پہاڑ پھٹنے سے اس میں سے لاوا خفا ہوتا ہے۔

زوردار جھٹکے سے عمران کی آنکھیں کھل گئیں۔ اس کے جسم پر دو کی تیز لہر دوڑ رہی تھی۔ اور اس درد کا منبع اس کی پسلیوں سے نیچے پہلو کا حصہ تھا۔ شاید اس پر زوردار ٹھوکر ماری گئی تھی۔ آنکھیں کھلتے ہی عمران ایک جھٹکے سے اٹھ کھڑا ہوا۔ "ارے۔ ایک ہی لٹ کھا کر ہوش میں آگئے تم۔" اُسی لمحے اس کے ساتھ کھڑے ایک لمبے تڑنگے آدمی کی حیرت بھری آواز سنائی دی۔

"کیا کہا۔۔۔ لاپنج چلانے والے نے حیرت سے مڑ کر دیکھا۔" "ہاں۔ میں ہوش میں آگیا ہوں۔" عمران نے یک لخت اسی تیزی سے اچھل کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔ اور اس کے ساتھ جواں لپٹا ہوا آدمی دوسرے لمحے اس کے ماتحت پڑا تھا اور چیتا ہوا سمندر میں ایک دھماکے سے جاگم۔ لاپنج چلانے والا آدمی اپنے



"جوانا اٹھ کر بیٹھ چکا تھا۔ اور حیرت سے ادھر ادھر دیکھ رہا تھا۔ جزیرے اب تقوڑی دور رہ گیا تھا۔

"جوانا۔ تیار ہو جاؤ۔ جزیرے کے پاس پہنچتے ہی ہمیں اس لپاخ کے نیچے چھینا پڑے گا۔ درنہ ہم اوپر سے مشین گنوں کے ذریعے ہر دیتے جائیں گے۔" عمران نے چیخ کر کہا۔ اور جوانا ایک جھٹکے اٹھ کھڑا ہوا۔ وہ لمبے لمبے سانس لے رہا تھا۔

چند لمحوں بعد لپاخ کنارے کے قریب پہنچ گئی۔ عمران نے انجن بند کر دیا تھا۔ اس لئے اس کی رفتار آہستہ ہوتی گئی تھی۔ اور پھر کنارے کے بالکل قریب پہنچ کر وہ رک گئی۔

"آؤ۔ جلدی کر دو۔" عمران نے کہا اور تیزی سے پانی میں گیا۔ وہ جزیرے کی چٹانوں اور لپاخ کے درمیان پانی میں اترا تھا۔ پھر جوانا بھی پانی میں آگیا۔ عمران کا سر پانی سے باہر تھا۔ جب کہ اس پیر پانی کے اندر ڈبی لیکن آگے کو بڑھی ہوئی ایک چٹان پر جھٹکے تھے۔ ایک ہاتھ سے اس نے لپاخ کو پکڑ رکھا تھا۔ جوانا بھی اس ساتھ ہی کسی چٹان میں پیر پھنسا کر رک گیا۔ اس کا سر بھی پانی سے تھا۔ عمران کی نظریں اوپر کنارے پر جمی ہوئی تھیں۔ اور پھر اُسے کہ پورے ایک آدمی کا سر باہر کو نکلا ہوا دکھائی دیا۔ لیکن عمران اور پونکہ کنارے کے بالکل ساتھ چمٹے ہوئے تھے۔ اس لئے وہ اسے آگے کو جھکے ہوئے آدمی کو نظر نہ آ سکتے تھے۔

"لاپاخ قابو میں رکھنا میں ہاتھ چھوڑ رہا ہوں۔" عمران نے لہجہ میں کہا۔ اور پھر اس ہاتھ کو تیزی سے جھٹکنے لگا۔ جس ہاتھ سے

نے لپاخ کو پکڑ رکھا تھا۔ دوسرے لمحے اس نے دوسرے ہاتھ سے اپنے اس ہاتھ کے انگوٹھے پر چٹکی سی بھری۔ اور وہ دونوں انگوٹھوں کو جس سے اس نے کوئی چیز پکڑی ہوئی تھی۔ مخصوص انداز میں دبائے لگا۔ اس کے ہاتھ میں کوئی سفید رنگ کی پتلی سی نلکی نظر آنے لگی۔

"وہ مادام بھی جھانک رہی ہے۔" جوانا کی آواز سنائی دی کیونکہ وہ مسلسل اوپر دیکھ رہا تھا۔ جب کہ عمران اس نلکی کی طرف متوجہ تھا۔ عمران نے سر اوپر اٹھایا تو اس نے واقعی مادام کو آدھے سے زیادہ کنارے آگے کی طرف جھکے ہوئے دیکھا۔ وہ شاید انہیں پوری طرح چیک کرنے کے لئے آگے کی طرف بڑھ کر جھکی ہوئی تھی۔

"تم تو نیچے آؤ مادام۔" عمران نے کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے نلکی کا رخ مادام کی طرف کیا۔ اور ساتھ ہی اس کے ہاتھ کو ایک جھٹکا لگا۔ اور نلکی کے اوپر والے سرے پر نیلے رنگ کا شعلہ سا آیا اور سائیں کی آواز اوپر کو جاتی سنائی دی۔ دوسرے لمحے مادام کا گے کو نکلا ہوا جسم فضا میں کسی گیند کی طرح اٹھ گیا۔ اس کی چیخ سنائی دی اور پھر وہ فضا میں ہی تلابازیاں کھاتی ہوئی اور چمکتی ہوئی نیچے پانی میں گرنے لگی۔ چھپاک کی تیز آواز کے ساتھ ہی وہ لپاخ سے ذرا پیرے پانی میں گئی۔ اور عمران نے لپاخ کو زور سے دھکیلا۔ اور اچھل کر لپاخ پر چڑھ گیا۔

تینے ہی اس کی پیروی کی۔ اور دوسرے لمحے جیسے ہی مادام کا سر اسے باہر ابھرا۔ لپاخ اس کے قریب پہنچ چکی تھی۔ عمران نے جھک کر مادام کا بازو پکڑا اور پھر ایک جھٹکے سے اس نے اُسے پانی سے کھینچ لپاخ میں پھینچ دیا۔ مادام نیچے گرتے ہی تڑپتی۔ لیکن عمران کی لات سبلی کی

”عمران کال کر رہا ہوں۔ جلدی جواب دو۔“ اس بار عمران نے  
فصیلہ لہجے میں کہا۔

”یس۔ جویا اسٹڈنگ۔ کہاں سے بول رہے ہو۔“ عمران کے  
کانوں میں جویا کی باریک سی آواز بڑی۔

”جویا۔ تم جزیرے جوٹان کے کس طرف موجود ہو۔ جلدی بتاؤ۔“  
عمران نے تیز لہجے میں کہا۔

”ہم مغرب کی سمت ایک ٹاپو پر ہیں۔ اور لاپنجوں میں ہیں۔ سارے  
مہرزیں اور چوگان بھی ہمارے ساتھ ہے۔ ہم صبح سے یہاں موجود ہیں۔  
میں تمہاری طرف سے کوئی کال سی نہیں آ رہی تھی۔“ دوسری  
طرف سے جویا نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”ہم خطرے میں ہیں۔ اس لئے کم بات کر دو۔ سنو۔ میں اور جوا  
جزیرے کی شمالی طرف ایک لاپنج میں موجود ہیں۔ جزیرے میں سے  
بڑا مسیح لاپنجیں نکل کر مہاں گھیرنے اور مارنے کی کوشش کریں گی۔  
میں تمہیں بتاتے ہوئے کی وجہ سے ان کا مقابلہ نہیں کر سکتے۔ تم چوگان کو  
پیشہ بتا دو وہ سمجھ جائے گا۔ جس قدر تیزی سے لاپنجیں چلائے ہوئے  
اس طرف آ سکتے ہو آ جاؤ۔ فوراً۔ جلدی۔ انتہائی تیز رفتار سے آؤ۔“

”یس۔“ عمران نے انتہائی تیز لہجے میں کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی  
س نے دوبارہ انگلی کان میں ڈال کر اسے گھمانا شروع کر دیا۔

”باس۔ لاپنجیں۔ ادھیہ تو بہت بڑی بڑی اور تیز رفتار لاپنجیں  
ہیں۔ اسی لئے جوانا نے پیچھے ہٹنے کہا۔“

اور عمران پورے جسم کے ساتھ اس طرف کو گھوم گیا جدھر دیکھتے

سی تیزی سے حرکت میں آئی اور مادام کی کینٹی پر ایک زوردار خطر  
پڑی اور مادام کا تڑپتا ہوا جسم یک لخت ساکت ہو گیا۔

”لاپنج لے چلو دور سمندر میں۔ اب یہ لوگ فائر نہیں کر سکتے۔  
ان کی مادام بھی ساتھ ہی مرجائے گی۔ جلدی کرو۔“ عمران نے  
جوانا سے کہا جو انجن کے پاس کھڑا تھا اور دوسرے لمحے لاپنج کا  
سٹارٹ ہوا اور لاپنج تیزی سے گھوم کر جزیرے کی مخالف سمت  
کی طرف بڑھنے لگی۔

”پوری رفتار سے چلاؤ۔ ورنہ ہمیں مشین گنوں سے بھون ڈالیں  
عمران نے چیخ کر کہا۔ اور لاپنج زوردار جھٹکے سے پوری رفتار سے  
لگی۔ ایسا لگ رہا تھا جیسے وہ پانی کی سطح سے بلند ہو کر فضا میں  
لگی ہو۔ عمران کی نظریں جزیرے کی سطح پر جمی ہوئی تھیں جہاں ایک آدمی  
اُسے اب صاف دکھائی دینے لگا تھا۔ اور پھر اُسے دوسرا آدمی بھی  
آنے لگا جس کے ہاتھ میں مشین گن تھی۔ لیکن اب لاپنج مشین گن کی  
سے باہر پہنچ چکی تھی۔ عمران نے اس طرف سے اطمینان ہوتے ہی  
کان میں چھوٹی انگلی ڈالی۔ اور اُسے مخصوص انداز میں مخالف سمت  
گھمانے لگا۔ اس کے ساتھ ہی اس کے کان میں ہلکی سی سیٹی کی  
سنائی دی۔

”عمران بول رہا ہوں۔“ عمران نے قدرے اپنے لہجے  
”آپ نے مجھ سے کہا ماسٹر۔“ انجن پر کھڑے ہوئے جو  
چونک کر عمران کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ لیکن عمران نے منہ پر  
کر اُسے خاموش رہنے کے لئے کہا۔

ہوئے جوانا پیچ رہا تھا۔ اور اس کے ہونٹ بیٹھ گئے۔ واقعی دور چار بڑی اور تیز رفتار لالچیں ان کی طرف آتی دکھائی دے رہی تھیں۔ "مادام کو اٹھا کر ان کے سامنے کم دور۔ ورنہ یہ دور سے ہی لالچ بٹ کر دیں گے۔" — عمران نے انجن کی طرف پکے ہوئے اور جوانا انجن چھوڑ کر لالچ کے فرش پر بے ہوش پڑی ہوئی مادام کی طرف پکا اور اس نے مادام کو اس طرح اٹھالیا۔ جیسے کچھ کسی کو اٹھاتا ہے۔

عمران لالچ کو انتہائی رفتار سے نہ صرف دوڑا رہا تھا بلکہ اب نے اس کا رخ مغرب کی طرف کر دیا تھا۔ کیونکہ اس کے ساتھیوں اسی طرف سے آنا تھا۔ آنے والی لالچوں کی رفتار بھی بے حد تیز تھی۔ اس لئے وہ تیزی سے قریب آتی جا رہی تھیں اور عمران نے دیکھا صرف ان لالچوں میں مشین گنوں سے مسلح تقریباً بیس بچپن افراد تھے بلکہ اس نے ان میں بلو فائر میزائل بھی نصب دیکھ لئے۔ جن سے ایک کا فائر ہی ان کی لالچ اور ان کے اپنے جسموں کے پرے سے کیا جاسکتا تھا۔ آنے والی لالچیں اب نیم دائرے کی صورت میں بھیجنے لگی تھیں۔ خطرہ ان کے سروں پر آپہنچا تھا۔ جب کہ ان کے کوہر حال یہاں تک پہنچنے میں ابھی کافی دیر لگنی تھی اور پھر ان کے پاس صرف دو لالچیں تھیں۔ اور بلو فائر میزائل دیکھنے کے لئے اُسے افسوس ہو رہا تھا کہ اس نے اپنے ساتھیوں کو کیوں کال اب ان کی تباہی بھی ایک یقینی امر بن چکی تھی۔ عمران نے ایک سانس لیتے ہوئے لالچ کا انجن بند کر دیا۔ کیونکہ اب اُسے

عمران لالچ کو انتہائی رفتار سے نہ صرف دوڑا رہا تھا بلکہ اب نے اس کا رخ مغرب کی طرف کر دیا تھا۔ کیونکہ اس کے ساتھیوں اسی طرف سے آنا تھا۔ آنے والی لالچوں کی رفتار بھی بے حد تیز تھی۔ اس لئے وہ تیزی سے قریب آتی جا رہی تھیں اور عمران نے دیکھا صرف ان لالچوں میں مشین گنوں سے مسلح تقریباً بیس بچپن افراد تھے بلکہ اس نے ان میں بلو فائر میزائل بھی نصب دیکھ لئے۔ جن سے ایک کا فائر ہی ان کی لالچ اور ان کے اپنے جسموں کے پرے سے کیا جاسکتا تھا۔ آنے والی لالچیں اب نیم دائرے کی صورت میں بھیجنے لگی تھیں۔ خطرہ ان کے سروں پر آپہنچا تھا۔ جب کہ ان کے کوہر حال یہاں تک پہنچنے میں ابھی کافی دیر لگنی تھی اور پھر ان کے پاس صرف دو لالچیں تھیں۔ اور بلو فائر میزائل دیکھنے کے لئے اُسے افسوس ہو رہا تھا کہ اس نے اپنے ساتھیوں کو کیوں کال اب ان کی تباہی بھی ایک یقینی امر بن چکی تھی۔ عمران نے ایک سانس لیتے ہوئے لالچ کا انجن بند کر دیا۔ کیونکہ اب اُسے

اپنے آپ کو سرنڈر کر دو۔ ورنہ ہم ایک لمحے میں پوری لالچ اڑا دیں گے۔" — بولتے والے کا لہجہ بے حد کم خست تھا۔



ہم نے تو پہلے ہی سرنڈر کی بات کی ہے۔ لیکن اگر تم نے فراموش کر دیا تو مادام کو موم کو ایک لمحے میں ہلاک کر دیا جائے گا۔ ہم باعزت رہیں گے۔ اگر تم کہو تو میں اکیلا تمہاری لاپس میں آ سکتا ہوں۔ فوراً ہی چیتے ہوئے کہا۔

عمران نے فوراً ہی چیتے ہوئے کہا۔

ہم لاپس بھیجتے ہیں۔ تم مادام کو موم کو اس کے ذریعے ہمارے بھجوا دو۔ پھر تم سے بات چیت ہو سکتی ہے۔ اُسی آواز سے جواب دیا۔ وہ کسی مائیکروفون پر بول رہا تھا۔

مادام تمہارے پاس پہنچ گئی تو پھر بات چیت کے لئے رہ جائے گا۔ ادرسنو۔ میں صرف پانچ ٹک گنوں کا۔ اگر تم نے بات نہ مانی تو میرا آدمی تمہارے سامنے مادام کی گردن تو ڈرے گا۔ اس کے بعد تم جو چاہو کر رہنا۔ لیکن تمہارے چیف باس کو مادام کو موم دوبارہ نہ مل سکے گی۔ میں گنتی شروع کر رہا ہوں۔ ایک ..... دو ..... ————— عمران نے چیتے ہوئے کہا۔

نے جان بوجھ کر یا ٹک کا نام لیا تھا تاکہ ان لوگوں کو مادام کو اہمیت کا شعور سی طور پر بھی احساس ہو جائے۔

”رک جاؤ۔ ہم مذاکرات کے لئے تیار ہیں۔ لیکن ہم تمہیں پاس نہیں آنے دینا چاہتے۔ ہماری ایک لاپس جس میں دو گے تمہارے پاس پہنچ رہے ہیں۔“ دوسرے لمحے ہوئی آواز سنائی دی۔

”سنو۔ اگر تم نے کوئی دھوکہ کرنے کی کوشش کی یا آدمی کے نیچے یا اس کی اوٹ میں بیٹھے تو پھر مادام کو موم کو دنیا کی کوئی موت سے نہ بچا سکے گی۔“ عمران نے تیز لہجے میں کہا۔

”ٹھیک ہے۔ کوئی دھوکہ نہ ہو گا۔“ دوسری طرف سے کہا گیا۔ اور پھر ایک لاپس خالی ہونے لگی۔ اس میں موجود افراد تیزی سے ساتھ موجود دوسری بڑی لاپس میں منتقل ہونے لگ گئے۔ پھر آدمی اس لاپس پر رہ گئے۔ دوسرے لمحے وہ لاپس تیزی سے عمران کی لاپس کی طرف بڑھنے لگی۔ ان دونوں آدمیوں کے کاندھوں سے ہتھکڑیاں لٹکی ہوئی تھیں۔ لاپس ان کے قریب آ کر رک گئی۔

”ہاں۔ کمزور بات۔ کیا بات کرنا چاہتے ہو۔“ لاپس میں کھڑے آدمی نے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔ اور عمران اس کی آواز سے ہی پہچان گیا کہ اس سے پہلے بھی یہی بات کر رہا تھا۔

”بات کیا کوئی ہے۔ ہم صرف اتنا چاہتے ہیں کہ ہمیں مادام کو موم یا اس کے حکم کے بغیر کوئی نہ ماری جائے۔“ عمران نے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔ جو ابھی عمران کو اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کھڑا ہو گیا تھا۔ البتہ مادام ابھی تک اس کے ماتحتوں میں جکڑی ہوئی تھی۔

”ٹھیک ہے۔ ہمیں تمہاری شرط منظور ہے۔ مادام کو موم کو لاپس میں آ جاؤ۔“ لیڈر نے فوراً ہی جواب دیا۔

”کے چہرے پر ایسے تاثرات ابھرائے تھے جیسے وہ عمران کی بات کو سنی ہو۔“ لیکن مادام کو اس وقت تک نہ چھوڑنا جب تک ہم جزیہ نہیں جاتیں۔“ عمران نے پاس کھڑے جوانا سے مخاطب ہو کر کہا۔

کہہا۔ اور جوانانے سر ہلا دیا۔ پھر وہ دونوں ہی چھلانگیں لگا لپنچ پر پہنچ گئے۔

"مادام کو یہیں ہوش میں لے آتے ہیں تاکہ وہ ابھی متعلق فیصلہ کر سکے۔" ان کے لپنچ میں آتے ہی لیڈر تیز لپچے میں کہا۔ اور عمران اس کی پلاننگ سمجھ گیا۔

"مجھے کوئی اعتراض نہیں۔ لیکن اس کے لئے میری شرط ہے لپنچ اپنی لپنچوں سے اتنے فاصلے پر لے جاؤ کہ ہم پر مشین گولی فائر نہ ہو سکیں۔" عمران نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔ "لپنچ سامنے لے جاؤ دور۔" لیڈر نے فوراً ہی

آدھی سے کہا۔ جو انجن پر کھڑا تھا۔ اور لپنچ ایک جھٹکے سے بڑھی تھی اور پھر خاصی تیز رفتاری سے آگے دوڑتی چلی گئی۔ "بس کافی ہے۔" لیڈر نے اپنے ساتھی سے

اس نے انجن بند کر دیا۔ اور تیزی سے دوڑتی ہوئی لپنچ کی ایک لمخت کم ہوئی شروع ہو گئی اور پھر آہستہ ہوتے ہوتے گئی۔

"جوانا۔ مادام کو فرش پر لٹا دو۔ تاکہ یہ اپنی مادام کو ہوش سکے۔ ہو سکتا ہے اس کا ہوش میں آنا ہی ہمارے لئے کی نوید بن جائے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے جوانانے

اور جوانانے معنی خیز انداز میں سر ہلاتے ہوئے مادام کو فرش پر لٹا دیا۔ اور عمران نے دیکھا کہ جیسے ہی جوانانے کو فرش پر لٹایا۔ لیڈر نے بجلی کی سی تیزی سے کندھے سے

مشین گن اتاری۔ لیکن دوسرے لمحے وہ بڑی طرح چیختا ہوا اچھل کر کچھ دور ہند رہیں جا گرا۔ عمران تو پہلے سے ہی اس احمق سے ایسی ہی توقع رکھتے تھے۔ اس لئے وہ اس سے بھی زیادہ تیز رفتاری سے حرکت میں آ گیا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ لیڈر چیختا ہوا اچھل کر سمندر میں گرا۔ اور اس کی مشین گن اس طرح عمران کے ماتحتوں میں پہنچ گئی جیسے عمران نے جادو کے زور پر اُسے پہنچایا ہو۔ دوسرے لمحے مشین گن کی تڑتڑاہٹ اور دوسرے آدمی کی چیخوں سے فضا گونج اٹھی جو سٹیئرنگ پر کھڑا تھا۔ اس کے نیچے گرتے ہوئے جوانانے بھیٹ کر اس کی مشین گن پر قبضہ کیا۔ اور عمران نے گولیاں پھینکی ہوئی مشین گن کو تیز ہی سے گھمایا اور سمندر میں ابھرنے والے لیڈر کو پکڑی گولیوں سے پرندوں میں تبدیل ہو گئی۔

"بیٹھ جاؤ نیچے۔ میں اب ان پر بلو فائر کر دوں گا۔" عمران نے مشین گن پھینک کر انجن کی طرف پکٹے ہوئے کہا۔ دوسرے لمحے لپنچ ہی سے گھومی۔ اسی لمحے دور کھڑی ہوئی تینوں لپنچیں بھی حرکت میں آئیں۔ لیکن عمران نے انتہائی تیز رفتاری سے لپنچ کو اس کے گھمایا کہ بلو فائر میزائل گن ان کی طرف ہوا اور عمران نے انجن کے دھڑکنے پر موجود سرخ رنگ کے ہینڈل کو ایک جھٹکے سے نیچے کر دوسرے لمحے گن سے نیلے رنگ کا شعلہ نکلا۔ اور پھر ایک ٹانگ دھمکے سے سب سے آگے آنے والی لپنچ کے پرچے گئے۔ مگر اُسی لمحے ایک اور لپنچ سے نیلا شعلہ چمکا اور عمران نے اسے پکڑنے کے لئے انتہائی دیوانگی کے انداز میں لپنچ کو ٹرن دیا۔ اور تو لپنچ کے اس طرح گھومنے سے ایک لپنچ کے فاصلے سے

نکل کر دور آگے جا بیٹھا۔ لیکن لاپنج ایک لخت الٹ گئی۔ اور عمران  
 اور بے ہوش مادام کو مو سمندر میں جا گم لے۔ اُسی لمحے ان کے  
 پر خوف ناک دھماکہ ہوا اور نیچے غوطہ لگاتے ہوئے عمران کو  
 ہونیکا کہ ان کی لاپنج برفانہ میزائل کا نشانہ بن چکی ہے۔ عمران  
 کا ہاتھ پکڑا۔ اور بجلی کی سی تیزی سے آگے جانے کی بجائے  
 کو تیرنے لگا جدھر وہ دونوں لاپنجیں موجود تھیں۔ جب کہ مادام  
 بے ہوش ہونے کی وجہ سے پانی میں گرنے کے فوراً بعد  
 طرف خود بخود کسی لاش کی طرح اٹھ گئی تھی۔ بڑی بڑی لاپنجیں  
 سمندر میں واضح نظر آ رہی تھیں۔ عمران اور جونا انتہائی رفتار سے  
 ہوئے ان میں سے ایک لاپنج کے نیچے پہنچ گئے۔ اور پھر انہوں  
 سطح سے باہر نکال لئے۔ لاپنج کافی بڑی تھی۔ اس لئے وہ اس  
 سائیکل پر سرنکال لینے کے باوجود محفوظ تھے۔ اُسی لمحے انہیں  
 سمندر میں کودتے ہوئے نظر آئے وہ تیزی سے آگے کی طرف  
 جا رہے تھے۔

جلدی کو جونا سمجھیں اب غوطہ لگا کر یہاں سے دور نکلنا  
 کو مو کو اٹھالینے کے بعد انہوں نے اس پورے علاقے پر  
 کو دینی ہے۔ آڈان لاپنجوں کے عقبی طرف چلو۔ وہ جگہ محفوظ  
 عمران نے جونا سے کہا۔ اور دونوں نے سانس روک کر  
 لگائے اور پھر تیزی سے پانی کے اندر ہی آگے کی طرف  
 چلے گئے۔ ان دونوں کی رفتار خاصی تیز تھی اور وہ اُسی طرف  
 تھے جدھر سے وہ لاپنجیں آتی تھیں۔ تھوڑی دور جا کر انہوں

ہر نکلے ہی تھے کہ انہیں اپنے عقب میں خوف ناک دھماکوں کی  
 آوازیں سنائی دینے لگیں۔ ساتھ ہی تیز رفتار ٹنگ بھی شروع ہو گئی۔  
 ٹنگ رہا تھا جیسے دو پارٹیاں آپس میں ٹکرائی ہوں اور پھر ایک  
 ٹی لاپنج انتہائی تیز رفتار سے انہیں اپنی طرف آتی دکھائی دی۔  
 ان دونوں نے جلدی سے نیچے غوطہ لگایا۔ اور اُسی لمحے پانی کی زبردست  
 چیل نے انہیں پانی کے اندر ہی حیرت انگیز کی طرح ادھر ادھر بچھنا شروع  
 کر دیا۔ یہ پہلی ان کے اوپر سے تیز رفتار لاپنج کے گزرنے کی وجہ سے  
 تھی۔ وہ اپنے آپ کو تیزی سے سنبھال کر ایک بار پھر سطح پر ابھرے  
 ہی تھے کہ انہیں دور سمندر میں بہت سی موٹر بوٹیں آتی دکھائی  
 دیں۔ اس کے ساتھ ہی کوسٹ گارڈ کے مخصوص سائرنوں کی آوازیں  
 بھی سنائی دینے لگیں۔ ان سائرنوں سے معلوم ہوتا تھا کہ آنے  
 والی موٹر بوٹیں کوسٹ گارڈز کی ہیں۔ وہ یقیناً ان خوف ناک دھماکوں  
 کی آوازیں سن کر ادھر متوجہ ہوئے ہوں گے۔ اُسی لمحے دوسری لاپنج  
 بھی تیزی سے واپس آتی دکھائی دی۔ اور عمران اور جونا دونوں کو ایک  
 بار پھر تیزی سے غوطہ لگانا پڑا۔ لاپنج ان کے اوپر سے گزر کر تیزی سے  
 آگے بڑھتی چلی گئی۔ چند لمحوں بعد ان دونوں نے جب سر باہر نکالے  
 تو وہ یہ دیکھ کر چونک پڑے کہ کافی دور سمندر پر تختے سے بہتے ہوئے  
 دکھائی دے رہے تھے۔ ان کی تعداد کافی تھی۔ اور ساتھ ہی سمندر  
 میں ایسی لمچلی بھی تھی جیسے کچھ افراد ڈوب ابھر رہے ہوں۔

اوه اوه — کہیں انہوں نے ہماری دونوں لاپنجیں تو تباہ نہیں  
 کر دیں — عمران نے جُری طرح چونکتے ہوئے کہا اور تیزی



سے واپس اُسی طرف کو تیرنے لگا جدھر یہ سب کچھ نظر آ رہا تھا۔  
 کوسٹ گارڈز کے تیز سائرنوں کی وجہ سے وہ پورا علاقہ  
 اٹھ اٹھا تھا۔ اور ابھی عمران اور جوانا ذرا ہی آگے بڑھے ہوں گے کہ  
 گارڈز کی دس کے قریب بڑی بڑی موٹر بوٹس ان کے سروں پر  
 "خبردار - درنہ ہلاک کر دیئے جاؤ گے" — میگان فون پر  
 آواز سنائی دی۔

اور عمران نے دونوں ہاتھ پانی سے نکال کر بلند کر دیئے۔  
 کے سوا اور کوئی صورت ہی باقی نہ رہی تھی۔ کہ وہ کوسٹ گارڈز کی  
 حاصل کر کے اس سمندر سے باہر نکل سکیں۔ درنہ تیرتے ہوئے  
 زندگی بھر ساحل تک نہ پہنچ سکتے تھے کیونکہ وہ جزیرہ بوٹان سے  
 زیادہ فاصلے پر گہرے سمندر کے اندر تھے  
 چند لمحوں بعد عمران اور جوانا کو موٹر بوٹ پر کھینچ لیا گیا۔ اور یہ  
 نے دیکھا کہ جس جگہ اُسے آدمی ابھرتے ڈوبتے دکھائی دیئے  
 دہاں سے بھی سمندر میں سے افراد کو نکال نکال کر موٹر بوٹوں پر ڈال  
 رہا تھا۔ اور عمران نے بے اختیار ہونٹ بیچنے لے۔ کیونکہ وہ اب  
 سائیکلوں کو پہچان چکا تھا۔ ان کی موٹر بوٹ بھی انہیں اٹھا کر تیزی  
 اُسی طرف کو بڑھ گئی۔ وہ دونوں مسلح کوسٹ گارڈز کے حکم پر  
 دونوں ہاتھ سروں پر رکھے بوٹ میں بیٹھے ہوئے تھے۔ وہاں پہنچ  
 عمران کو معلوم ہو گیا کہ اس کے تین ساتھی شدید زخمی تھے۔ جب  
 کو معمولی زخم آتے تھے۔ باقی ٹھیک تھے۔ شدید زخمیوں میں  
 صدیقی اور صفدر شامل تھے۔ جب کہ نعمانی اور جولیا کو معمولی زخم

تھے۔ ادھر پھر اس نے چوگان کی لاش سمندر سے نکلتی دیکھی تو اس کے  
 ہونٹ اور زیادہ پیچ گئے۔ اس کی آدھی کھوپڑی اور جسم کا آدھا حصہ  
 ہی غائب تھا۔  
 "کون ہو تم لوگ — سمگلر ہو" — ایک آفیسر نے ان کی بوٹ  
 میں آتے ہوئے انتہائی کدخت لہجے میں کہا۔  
 "آفیسر — ہمارا تعلق انٹرنیشنل انسٹی ٹار کوٹاک سے ہے۔ سمگلر تو وہ  
 تھے جو فرار ہو گئے ہیں۔ ہمارے ساتھی شدید زخمی ہیں۔ پلز انہیں فوری  
 طور پر طبی امداد بھی مہیا کر دو اور ہمیں ساحل پر لے چلو۔ ہم وہاں جا کر  
 بہت بڑی پوری تسلی کر دیں گے" — عمران نے بڑے باوقار لہجے  
 میں کہا۔ اور آفیسر چند لمحے غور سے عمران کو دیکھتا رہا۔ پھر اس نے  
 پیچ پیچ کر بوٹس کی داپسی کے احکامات دینے شروع کر دیئے۔ عمران  
 نے پہلے ہی تسلی کر لی تھی کہ اس کا کوئی ساتھی سمندر میں نہ رہ گیا تھا۔  
 سب کسی نہ کسی حالت میں بوٹس میں پہنچ چکے تھے۔ اس لئے اس نے  
 داپسی کی بات کی تھی۔  
 "تم کتنے سمگلروں کی بات کر رہے ہو" — آفیسر نے احکامات  
 دینے کے بعد مڑ کر عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔  
 "تمہیں یہاں سے بڑی بڑی دو لائسنس فرار ہوتی نظر نہیں آئیں آفیسر  
 عمران نے کدخت لہجے میں کہا۔  
 "لائسنس — نہیں — ہم نے تو کوئی لائسنس نہیں دیکھی۔ ہمارے آلات  
 نے یہاں اس دیوان جزیرے کے قریب دھماکوں کی آوازیں مار کر  
 کیں تو ہم اس طرف آ گئے" — آفیسر نے جواب دیا۔ اور

عمران اس کے بلجے سے ہی سمجھ گیا کہ وہ جان بوجھ کر لی گود پ کی بات گول کر گیا ہے۔  
 ٹھیک ہے۔ پھر کوہ قاف کے دیوؤں نے آسمان سے لایچوں پر پتھر برسائے ہوں گے اور یہ انہی پتھروں کے گرنے کی تھیں جو تمہارے آلات نے سن لیں۔ دیسے تمہارے آلات ان دیوؤں کو بھی تو دیکھا ہو گا۔ ہو سکتا ہے۔ ان کے فوٹو بھی کھینچ ہوں۔ چلو اچھلے۔ اب بچوں کی کہانیوں کے ٹائٹل بنانے آرٹسٹوں کو بھی پتہ چل جائے گا۔ کہ اصل دیو کیسے ہوتے ہیں۔ خواہ مخواہ ٹیڑھے میٹرھے دیو بنا کر اصل دیوؤں کی بھی مٹی بلیہ کر رہتے ہیں۔" — عمران کی زبان جو نجانے کب سے کھجلا رہی تھی کی طرح رواں ہو گئی۔

"ہونہ۔ تو تم اب اپنے آپ کو پاگل ثابت کرنے کی کوشش کر رہے ہو۔ تمہیں یہ تو معلوم ہی ہو گا کہ باچان میں منشیات کے سنگ اور پاگلگوں دونوں کی سزا موت ہے۔" — آفیسر نے بڑے طنز یہ بلجے میں کہا۔

"دوسرے ملکوں میں تو کورسٹ گارڈ کے نصاب میں قانون مضمون بھی شامل ہوتا ہے۔ لیکن شاید باچان میں ایسا نہیں ہے۔ لئے تمہیں یہ علم ہی نہیں کہ سزائے موت صرف کوشش پر نہیں جاسکتی۔ البتہ اگر تمہاری طرح عقلمند بننے کی کوشش کی جائے تو دوسری بات ہے۔" — عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔  
 "انہیں ہتھکڑیاں لگا لو۔ میں دیکھتا ہوں کہ یہ کیسے بچ کر نکل سکتے

بہرہ ہی طرف سے ایک دینی دینی سی آواز سنائی دی۔ اندازاً ایسا تھا کہ  
میں نے دالہ جان بوجھ کر دبا کر بات کر رہا ہوں۔ آٹوش کو سٹ گارڈز ہیڈ  
کو آرٹریس ایک خاصا بڑا آفسر تھا۔ اور یا ننگ کا منبر تھا۔ اس لئے آٹوش  
کی آواز سن کر یا ننگ اور زیادہ چونک پڑا۔ اس کا مطلب تھا کہ کوئی خاص  
قد ہو گیا ہے۔

یس۔ کیا پورٹ ہے آٹوش۔ کوئی خاص بات۔۔۔ یا ننگ  
نے قدرے نرم لہجے میں کہا۔

جناب ایک اہم اطلاع دینی تھی۔ ابھی ابھی ایمر جنسی جگ لاپنخ سے  
کوآرڈر کو اطلاع دی گئی ہے کہ جوٹان جویرے کے قریب خوف ناک  
لوگوں کی آوازیں سن گئیں۔ جس پر کو سٹ گارڈز نے ریڈ کیا تو دہل ٹوٹی  
کی لاپنخ کا طلبہ سمندر میں بہہ رہا تھا۔ اور سمندر میں افراد ڈوب ابھر  
پڑے تھے۔ انہیں باہر نکالا گیا تو ان میں سے تین شدید زخمی دو معمولی زخمی  
لاش تھی۔ اور باقی ٹھیک حالت میں تھے۔ ان میں ایک سوئس قومیت  
عورت۔ ایک ایکریمی اور باقی افراد پاکستانی لگتے ہیں۔ لاش کی قومیت  
نہیں ہے۔ وہ ایمر جنسی جگ لاپنخ میں موجود ہیں اور وہاں زخمیوں کا علاج  
جا رہا ہے۔ ان میں سے ایک آدمی نے بتایا ہے کہ ان کا تعلق انٹرنیشنل  
کریکٹ ایسوسی ایشن سے ہے۔ اس اطلاع پر ہیڈ کوآرڈر سے انہیں ہدایت  
دی گئی ہے کہ زخمیوں کو فوری طبی امداد دے کر باقی افراد سمیت ہیڈ کوآرڈر  
پہنچ سکے۔ بھجوا دیا جائے۔ آٹوش نے اسی طرح دبے  
لہجے میں کہا۔

اوہ۔ یہ تو واقعی اہم اطلاع ہے۔ ان لوگوں کو ہیڈ کوآرڈر میں کہاں

اپنے شاندار انداز میں بے ہونے دفتر کی ادنیٰ نشست والی  
پر بیٹھا یا ننگ ریسورکان سے لگائے باتوں میں مصروف تھا کہ ایک  
میز پر رکھے ہوئے مختلف رنگوں کے ٹیلی فونوں میں سے سرخ رنگ  
فون کی گھنٹی کرخت آوازیں بج اٹھی اور باتیں کرتا ہوا یا ننگ یہ آواز  
ہی بڑی طرح چونک پڑا۔

”پھر بات کر دوں گا۔“ اس نے تیز لہجے میں کہا اور ریسورکان  
سرخ رنگ کا فون ایمر جنسی کے لئے استعمال ہوتا تھا۔ اس لئے وہ  
کی گھنٹی کی آواز سن کر بڑی طرح چونک پڑا تھا۔ اس نے جلدی  
ماتھ بڑھا کر ریسورکان اٹھالیا۔

یس۔ یا ننگ سپیکنگ۔۔۔ یا ننگ نے کرخت  
میں کہا۔

”میں آٹوش بول رہا ہوں۔ کو سٹ گارڈز ہیڈ کوآرڈر سے جناب



رکھا جائے گا۔" یانگ نے ہونٹ چباتے ہوئے پوچھا۔

"تحقیقاتی سیل میں جناب۔" آٹوش نے جواب دیا۔

"ٹھیک ہے۔ میں دیکھ لیتا ہوں۔" یانگ نے تیز ہلچے میں

اور پھر ایک جھٹکے سے اس نے ریسیور رکھ دیا۔ اس کے چہرے پر شدید

کے آثار نمایاں ہو گئے تھے۔ کیونکہ جوٹان جزیروے پر اس کی تنظیم کا

تھا۔ اس لئے اس کے قریب ایسے افراد کا اس حالت میں پائے جانے

مطلب تھا کہ ان کی لالچوں کو جزیروے پر سے تباہ کیا گیا ہوگا۔ لیکن

صورت میں اُسے فوراً اس واقعے کی اطلاع مل جانی تھی جب کہ وہ

ایسی کوئی اطلاع نہ تھی۔

اس نے ایک اور رنگ کے فون کا ریسیور اٹھا لیا۔

"یس۔" دوسری طرف سے آپریٹر نے پوچھا۔

"جوٹان جزیروے کے انچارج بادر سے بات کراؤ فوراً۔"

نے پھاڑ کھانے والے ہلچے میں کہا۔

"یس باس۔" دوسری طرف سے سہمے ہوئے ہلچے میں

دیا گیا۔ اور یانگ نے ریسیور واپس کر ڈیل پر پٹخ دیا۔ وہ مسلسل

ہونٹ کاٹ رہا تھا۔ اس کی چھٹی جس تباہی تھی کہ دماغ کوئی غیر معمولی

پیش آگیا ہے۔ چند لمحوں بعد فون کی گھنٹی دوبارہ بج اٹھی۔ اور یانگ

بات بڑھا کر ریسیور اٹھا لیا۔

"یس۔" یانگ نے چیختے ہوئے انداز میں کہا۔

"مادام کو مو سے بات کیجیے۔ وہ جوٹان جزیروے پر ہیں۔"

طرف سے آپریٹر نے کہا۔ اور آپریٹر کی بات سن کر یانگ واقعی

پہلے بڑا جیسے اس کی کرسی کے نیچے طاقتور ہم پھٹ پڑا ہوا۔

"وہ۔ تو کو جوٹان پر ہے۔" یانگ نے بری طرح بوکھلائے ہوئے

ہلچے میں کہا۔ اُسی لمحے کو مو کی آواز ریسیور پر سنائی دی۔

"ہیلو یانگ۔" میں کو موبول ہی ہوں۔" کو مو کے ہلچے میں

ہلکی سی پریشانی کا عنصر نمایاں تھا۔ انداز ایسا تھا جیسے وہ اپنی پریشانی پھیلنے

کی شعوری کوشش کر رہی ہو۔

"کو مو۔ تم کب سے جوٹان میں ہو۔" یانگ نے تیز ہلچے

میں پوچھا۔

"میں کل شام سے یہاں ہوں۔ میں اپنے مشن کے سلسلے میں مصروف

تھی۔" کو مو نے جواب دیا۔

"اپنے مشن کے سلسلے میں۔" کیا مطلب۔ تمہارا مشن تو پاکیشیا

میں تھا۔ یہاں جوٹان پر کیسے تمہارا مشن پہنچ گیا۔" یانگ نے انتہائی

تیز بھرے ہلچے میں کہا۔

"وہ علی عمران یہاں دارالحکومت میں دیکھا گیا تھا۔ چنانچہ میں نے

اور اگلی ملتوی کر دی تھی۔" کو مو نے جواب دیا۔

"میرا اندازہ ہے کہ تم کچھ چھپا رہی ہو ڈیئر۔ کھل کر بات کرو۔ تمہارے

اور میرے درمیان کوئی فرق نہیں ہے۔ اور نہ ہی اس مشن کے سلسلے میں

تمہارا پس باس ہوں۔ ہم دوست ہیں۔ ہو سکتا ہے میں تمہیں اپنے

تجربے کی بنا پر کوئی مفید مشورہ دے سکوں۔ ویسے ایک بات بتا دوں

میں نے ایک ایسی اطلاع ملی ہے۔ جس سے پریشان ہو کر میں نے بارن کو

ٹال کیا تھا۔ لیکن اب تمہاری دماغ موجودگی اور علی عمران کی موجودگی کی بات

سن کر مجھے یقین ہو گیا ہے کہ اطلاع میں جن افراد کے متعلق بتایا گیا ہے  
 کا تعلق یقیناً تمہارے مشن سے ہی ہو سکتا ہے۔ لیکن اگر تم مجھے پورے  
 تفصیل بتا دو تو ہو سکتا ہے میں تمہارے مشن میں معاونت کر سکوں  
 یا ناگ نے بڑے میٹھے لہجے میں کہا۔

"کیا اطلاع ملی ہے تمہیں۔۔۔ دوسری طرف سے کو مو نے  
 کر پوچھا۔ اور یا ناگ نے آتش سے ملنے والی اطلاع دوہرا دی۔  
 اطلاع درست ہے۔ اور اچھا ہوا غم نے مجھے بتا دیا۔ اب میں  
 باقی ماندہ مشن جلد پورا کر لوں گی۔۔۔ کو مو کے لہجے میں مسرت تھی  
 میں نے کہا تو ہے کھل کر بات کر دو۔ تم پھر مبہم باتیں کر رہی ہو۔  
 یا ناگ کے لہجے میں باوجود نہ چاہنے کے ہلکی سی تلخی عود کر آئی تھی۔ اور اس  
 جواب میں کو مو نے علی عمران کے جزیروں میں آنے سے لے کر اس  
 فرار ہونے تک ساری روئیداد تفصیل سے بتا دی۔

"مطلب یہ کہ بارن مارا گیا۔ اور ساتھی بھی مارے گئے۔ کسی قیمتی لاش  
 بھی تباہ ہو گئیں۔ عمران اور اس کے ساتھیوں نے جزیروں کے اندر  
 پوزیشن بھی دیکھ لی اور پھر فرار ہو گئے۔ تمہیں ضرورت کیا تھی اُسے جزیروں  
 پر لانے کی۔ وہیں ہوٹل میں ہی اُسے آسانی سے گولیوں سے چھلنی کیا  
 سکتا تھا۔ اور اگر جزیروں پر اُسے لایا ہی گیا تھا تو کیا ضرورت تھی رات  
 اس کی مہمان نوازی کرنے کی اور صبح اس سے گفتگو کرنے کی۔ کیا میں  
 نے تمہیں بتایا نہیں تھا کہ وہ انتہائی خطرناک ترین شخصیت ہے۔  
 یا ناگ اپنے غصے پر کنٹرول نہ کر سکا تھا۔

"سنو یا ناگ۔ زیادہ غصہ دکھانے کی ضرورت نہیں ہے۔  
 سب سے زیادہ خطرناک وہ شخصیت ہے۔

کو مو روپ کی باس ہوں جو مناسب سمجھوں گی کر دوں گی۔ مجھے اگر  
 معلوم ہوتا کہ تم نے انتہائی نیکمے لوگوں کو اپنے گرد وپ میں شامل کر رکھا  
 ہے تو میں تمہارے گرد وپ کے آدمیوں پر ہرگز اعتماد نہ کرتی۔ وہ جزیروں  
 سے فرار ہو گئے۔ تمہارے آدمی کچھ نہ کر سکے۔ تمہارے آدمی نے اس  
 کمزور اہل فائز کئے۔ لیکن وہ ان کا کچھ نہ بگاڑ سکے۔ بلو فائر لائینیں مقابلے  
 لے آئے لیکن اس کے باوجود ناکام رہے۔ کیا یہی تمہارے گرد وپ  
 میں ہوا کر دگی ہے۔ کیا انہی لوگوں کے سر پر تم اپنے آپ کو ظرم خان سمجھتے  
 ہو۔ میں عمران سے پاکیشیا سیکرٹ سروس کے دوسرے ممبران  
 کے بارے میں معلومات اگلوانا چاہتی تھی۔ اور میں اپنے مقصد میں  
 ناکام رہی۔ لیکن مجھے کیا معلوم تھا کہ اس کا آدمی اتنی  
 سہولت سے نہ صرف جزیروں پر پہنچ جاتے گا بلکہ تمہارے خاص آدمی  
 گریٹ کامیک اپ کو کے اطمینان سے میرے ساتھ پھر تار ہے گا۔ اور  
 تمہارے آدمیوں کو تیرہ بھی نہ چل سکے گا۔ تمہارا وہ بارن تو دنیا کا سب  
 سے قیمتی آدمی تھا۔ جو گریٹ کو ساتھ لگائے پھر رہا تھا۔ لیکن اُسے ایک  
 گولی لے کر بھی احساس نہ ہو سکا تھا کہ گریٹ کے روپ میں عمران کا  
 ہونا ہے۔ اگر میں اپنی صلاحیتوں سے کام لے کر ان کے چنگی سے نہ  
 نکلتی تو تمہارے آدمیوں کی انتہائی ناقص کارکردگی نے تو مجھے مردا  
 کا شکار کیا۔ کو مو نے انتہائی غصیلے انداز میں چیخے ہوئے کہا۔

"اوہ ڈیئر۔ مجھے تم پر نہیں اپنے آدمیوں پر غصہ آ رہا تھا۔ واقعی یہ  
 انتہائی نااہل ثابت ہوئے ہیں۔ میں ان سب کو سزا دوں گا۔  
 یہ ایک سخت نرم پڑتے ہوئے کہا۔

"اب کوئی ضرورت نہیں منرا دینے کی۔" جو ہونا تھا ہو گیا۔ اور آئندہ میرے سامنے اس طرح غصہ دکھانے اور چیخنے چلانے کی کوئی نہ کرنا سمجھے۔ میں اپنا بڑا بھلا خود سمجھ سکتی ہوں۔ اور یہ بھی سن لو کہ کسی طرح بھی میرے مشن میں مداخلت نہیں کرنی۔" کو مو کو مو بڑی طرح بھر گئی تھی۔

"ارے ارے۔ اتنا غصہ۔ ارے ڈیر۔ مجھے تو غصہ صرف تمہارے سلامتی کی فکر کی وجہ سے آیا تھا۔ میں تم پر تو اپنی ساری تنظیم بھی قریب سے دیکھ سکتا ہوں۔ اصل باس تو تم ہو۔ کو مو۔ پلیز اب ہنس دو۔" یا نگ بڑی طرح بھیڑ بن گیا تھا۔ اور اس بار کو مو کے ہنسنے کی آواز سنائی اور یا نگ کا چہرہ مسرت سے کھل اٹھا۔

"اوہ شکریہ ہے۔ تم ہنسی تو سہی۔ بہر حال یہ عمران اور اس کے اس وقت نیول ہیڈ کوارٹر کے تحقیقاتی سیل میں موجود ہیں۔ میرے اپنے آدمی موجود ہیں۔ اگر تم کہو تو میں اپنے آدمیوں سے کا ابھی قیمہ بنا سکتا ہوں۔ مجھے صرف ایک فون کرنا پڑے گا۔ بس۔" یا نگ نے ہنستے ہوئے کہا۔

"مجھے معلوم ہے۔ تمہاری اور تمہارے آدمیوں کی کارکردگی دوبارہ غصہ ممت والا۔ میں نے پہلے ہی کہا ہے کہ اب میرے مداخلت نہ کرنا۔ تم پھر مداخلت کر رہے ہو۔ گڈ بائی۔" کو مو ایک بار پھر غصیلے لہجے میں کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔ یا نگ نے طویل سانس لیتے ہوئے ریسور رکھ دیا۔

"کاش کو مو۔ تم اتنی خوب صورت نہ ہوتیں۔ بہر حال ٹھیک

یا نگ نے جڑ بڑاتے ہوئے کہا۔ اور ایک بار پھر ہاتھ بڑھا کر ایک اور رنگ کے فون کا ریسور اٹھایا اور تیزی سے نمبر پریس کرنے لگا۔

یس۔ نیول ہیڈ کوارٹر۔" چند لمحوں بعد ہی ایک آواز سنائی دی۔

"آفسر آف پیشل ڈیوٹی مسٹر آٹوش سے بات کرائیں۔ میں کنگ فوول رہا ہوں۔" یا نگ نے کہا۔ کنگ فو اس کا کوڈ نام تھا جس کا علم صرف اس کی تنظیم کے آدمیوں کو تھا۔

"ہولڈ آن کریں۔" دوسری طرف سے کہا گیا اور یا نگ نے ہونٹ پھینچ لئے۔

یس۔ آٹوش اسٹنڈنگ۔" چند لمحوں بعد ریسور پر آٹوش کی آواز سنائی دی۔

"کنگ فو فرام دس اینڈ۔" یا نگ نے تیز لہجے میں کہا۔

یس۔ آٹوش نے موڈ بانڈ لہجے میں جواب دیا۔

کیا رپورٹ ہے۔ ان ایجنسی والوں کے متعلق۔" یا نگ نے پوچھا۔

باس۔ میں ابھی وہیں سے آیا ہوں۔ میں خود آپ کو کال کرنا چاہتا تھا۔ وہ ایجنسی والے جیسے ہی نیول ہیڈ کوارٹر پہنچے کچھ لمحے بعد مرل صاحب خود وہاں پہنچ گئے۔ اور اس کے بعد ان زخمیوں کو ایک خصوصی طیارے کے ذریعے کہیں بھیجا دیا گیا ہے۔ جب کہ افراد جو زخمی نہ تھے وہ ایڈمرل صاحب کے ساتھ ہی ان کی کوٹھی پر آئے ہیں۔" آٹوش نے جواب دیا۔ اور یا نگ یہ عجیب و غریب



اطلاع سن کہ بڑی طرح چونک پڑا۔  
 "ادہ- یہ نیوی کا انچارج ایڈمرل اسکا مرہی ہے ناں ابھی  
 یانگ نے کہا۔

"یس باس- ذہنی ہیں" — آٹوش نے جواب دیا۔  
 نے اوسکے کہہ کہ ہاتھ بڑھایا اور کمریٹل دبا کہ ایک بار پھر تیزی  
 نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔

"یس — ایڈمرل اسکا مرہیڈنس" — چند لمحوں  
 دوسری طرف سے ایک آواز گونجی۔  
 "مادس کیپر گفتر سے بات کراد" میں اس کا ایک دوست بول  
 یانگ نے تیز لہجے میں کہا۔

"ہولڈ آن کریں" — دوسری طرف سے کہا گیا۔ اور پھر  
 بعد ایک اور آواز ابھری۔  
 "ہیلو — گفتر سپیکنگ۔ کون صاحب بات کر رہے ہیں  
 بولنے والے نے کہا۔

"کنگ فوبول رہا ہوں۔ کیا تم سے فوری ملاقات ہو سکتی  
 ایک ضروری کام ہے۔" — یانگ نے بڑے دوستانہ  
 میں کہا۔

"نہیں۔ ابھی میں بے حد مصروف ہوں۔ سو رہی کنگ فوبول  
 ہوگی" — دوسری طرف سے گفتر نے انتہائی رد کھے  
 کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔ یانگ نے رپ  
 دیا۔ اُسے معلوم تھا کہ اب گفتر ڈائریکٹ فون پر بات کرے  
 گئے ہیں" — گفتر نے جواب دیا۔

وقات سے مطلب بھی ہی تھا۔ تاکہ بی۔ اے ان کی بات نہ سن سکے۔  
 اور واقعی چند لمحوں بعد ٹیلی فون کی گھنٹی بج اٹھی۔ اور یانگ نے ہاتھ بڑھا  
 کر رپور اٹھا لیا۔

"یس — کنگ فو سپیکنگ" — یانگ نے سخت لہجے میں

"باس- میں گفتر بول رہا ہوں" — دوسری طرف سے گفتر کی  
 آواز سنائی دی۔ لیکن اس بار اس کا لہجہ انتہائی مؤدبانہ تھا۔  
 "گفتر — تمہارا چیف اسکا مر کہاں ہے" — یانگ نے  
 غصت لہجے میں پوچھا۔

"ایڈمرل صاحب۔ وہ کوٹھی میں موجود ہیں جناب" — گفتر  
 نے لہجے میں حیرت کا عنصر نمایاں کیا۔  
 "وہ نیول ہیڈ کوارٹر سے چند افراد کو لے کر رہائش گاہ پر آیا ہے۔  
 زیادہ افراد اب بھی یہاں موجود ہیں" — یانگ نے پوچھا۔

"افراد — ادہ باس- میں سمجھ گیا۔ ابھی آپ کے فون آنے  
 سے چند لمحے پہلے چیف نے مجھے بتایا ہے کہ مہمان ایک چارٹرڈ  
 ہمارے سے واپس چلے گئے ہیں۔ اس سے پہلے ان کا فون آیا تھا  
 مہمان آرہے ہیں۔ ان کے لئے کھانے کا بندہ دلست کیا جائے۔  
 پانچ میں نے باورچی کو کہہ دیا۔ لیکن پھر چیف اکیلے ہی واپس آئے۔  
 سے پوچھنے پر انہوں نے بتایا کہ مہمان کسی ضروری کام کی وجہ سے  
 ہی طور پر ایک چارٹرڈ طیارے کے ذریعے ملک سے باہر چلے  
 گئے ہیں" — گفتر نے جواب دیا۔

پورے بچان میں جگہ جگہ پھیلے ہوئے تھے۔ اس لئے اُسے فون پر  
ای ہر قسم کی معلومات آسانی سے مل جایا کرتی تھیں۔  
"یس۔۔۔ ہوٹل سکائی ویو"۔۔۔ رابطہ قائم ہوتے ہی ایک  
نروانی آواز سنائی دی۔

"سیکورٹی آفیسر پامرسے بات کراؤ۔ میں اس کا دوست گنگو  
بول رہا ہوں"۔۔۔ یانگ نے تیز لہجے میں کہا۔

"ہوٹل کریس"۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا۔ اور یانگ ایک  
باہر ہونٹ کاٹنے میں مصروف ہو گیا۔

"ہیلو۔۔۔ سیکورٹی آفیسر پامر بول رہا ہوں"۔۔۔ چند لمحوں  
بعد ایک بھاری سی آواز سنائی دی۔

"پامر۔۔۔ تمہارے ہوٹل میں کوئی سولس عورت جس کے ساتھ پاکیشیائی  
نوجوان ہوں۔ رہائش پذیر ہیں"۔۔۔ یانگ نے پوچھا۔

"ٹن ٹن"۔۔۔ ایک گروپ یہاں رہ رہا تھا۔ لیکن وہ ابھی تھوڑی  
سی پہلے ہوٹل چھوڑ کر چلے گئے ہیں۔ میں اس وقت کاؤنٹر پر موجود تھا۔

اگر اُن گئے تھے۔ لیکن جب کمرے بک ہوئے تو اس گروپ کی  
عداد زیادہ تھی۔ مجھے یاد ہے وہ سولس عورت اور اس کے ساتھ

سات افراد تھے۔ اور یہ ساتوں کے ساتوں پاکیشیائی تھے۔ لیکن اب

جب کہ انہوں نے کمرے چھوڑے ہیں تو اس عورت کے ساتھ تین

ادھے تھے۔ وہ عورت اور اس کا ایک ساتھی شاید کہیں زخمی بھی ہو گئے  
کیونکہ اس عورت کے سر پر اور اس کے ساتھی کے بازو پر بند بچ

"کیا تم یہ معلوم کر سکتے ہو کہ کس پینی کاٹیارہ انہوں نے چارٹر کر  
یا ٹنگ نے پوچھا۔

"میرا خیال ہے ان کا ڈرائیور بتا سکتا ہے۔ ظاہر ہے ان کے  
یہ بات ہوتی ہوگی"۔۔۔ گفتر نے جواب دیا۔

"اد۔۔۔ کے"۔۔۔ میں ہوٹل کر رہا ہوں۔ پوچھ کر بتاؤ"۔۔۔ یانگ  
کریخت لہجے میں کہا۔

"یس باس"۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے  
ہی ریسیور علیحدہ رکھے جانے کی آواز سنائی دی۔ اور لائن پر

طاری ہو گئی۔ یانگ کا چہرہ سُتا ہوا تھا اور پیشانی پر ٹشکین پڑی  
تھیں۔

"ہیلو باس"۔۔۔ تھوڑی دیر بعد گفتر کی آواز دوبارہ ریسیور  
سنائی دی۔

"یس۔۔۔ یانگ نے کہا۔

"باس۔۔۔ میں نے معلوم کر لیا ہے۔ ڈرائیور نے بتایا ہے کہ  
انہیں ہوٹل سکائی ویو کے سامنے چھوڑ دیا تھا۔ انہوں نے

سے کہا بھی تھا کہ وہ ٹیارہ چارٹر کر کے فوراً واپس جانا چاہتے ہیں۔  
کے بعد چیف واپس آ گئے"۔۔۔ گفتر نے جواب دیا۔

"اد۔۔۔ کے"۔۔۔ یانگ نے کہا اور ہاتھ بڑھا کر کہیڈل  
لائن کٹتے ہی اس کی انگلیاں ایک بار پھر نمبر پر پیس کر

مصرف ہو گئیں۔ اس کی عادت تھی کہ وہ جس کام کے پیچھے  
اُسے آخر تک پہنچا کر ہی سانس لیتا تھا۔ چونکہ لی گروپ

"جی بہت بہتر کسر۔ میں ابھی معلوم کر لیتا ہوں جناب۔" ٹیکسی میڈ کو ارٹھر سے بولنے والے نے جواب دیا۔ اور یانگ نے ریسور رکھ کر ایک طویل سانس لیا۔ اُسے معلوم تھا کہ باجان میں ٹیکسی کا بڑا مربوط نظام قائم ہے۔ اور ہر ٹیکسی میں نہ صرف فون موجود ہے۔ بلکہ ان کا اپنے میڈ کو ارٹھر سے رابطہ بھی قائم رہتا ہے۔ اس نے پولیس کمشنر کا نام اس لئے لیا تھا کہ اُسے معلوم تھا کہ اب ٹیکسی میڈ کو ارٹھر والا مخصوص کوڈیں ڈرائیور سے بات کرے گا۔ یہ کوڈ خصوصاً پولیس انفارمیشن کے لئے تیار کیا گیا تھا۔ تاکہ مسافر کو علم نہ ہو سکے اور مشکوک آدمیوں کو پولیس فوراً چیک کر سکے۔ پھر تقریباً پانچ منٹ بعد اس نے دوبارہ فون کیا۔ تو ٹیکسی میڈ کو ارٹھر سے بولنے والے کی آواز سنائی دی۔ یانگ نے جیسے ہی پولیس کمشنر والا تعارف دہرایا وہ ٹیکسی ڈرائیور فوراً ہی بول پڑا۔

"جناب میں نے معلوم کر لیا ہے۔ سکاٹی دیو سے ایک سوئس عورت ایک ایگری می مرد اور چار پاکیشیائی مرد دو ٹیکسیوں میں بیٹھ کر پہلے ہوٹل شنگھائی گئے۔ ان میں سے ایک آدمی اتر کر ہوٹل شنگھائی میں گیا۔ اور پھر تقریباً دس منٹ بعد وہ ایک بریف کیس اٹھا کر واپس آیا۔ اس دوران ٹیکسیاں ایگج رکھی گئیں۔ اس کے بعد وہ ٹیکسیاں ساحل کے قریب واقع چو شان کلب لے جانی گئیں اور وہاں ٹیکسیاں چھوڑ دی گئیں جناب۔" دوسری طرف سے مؤدبانہ لہجے میں جواب دیا گیا۔

"ٹیکس ہے۔ شکریہ۔" یانگ نے کہا اور ریسور رکھ

موجود تھی۔" یامرنے پوری تفصیل سے بتاتے ہوئے کہا۔

"کیا معلوم کر سکتے ہو کہ وہ کہاں گئے ہیں۔" یانگ نے پوچھا۔

"ادہ نہیں پاس۔ اگر مجھے پہلے ان کے متعلق علم ہوتا تو میں خبر کرتا۔ اور وہ ہوٹل کی کاریں بھی نہیں گئے۔ شاید کسی ٹیکسی وغیرہ میں ہوں۔ اس لئے اب تو ان کے متعلق کچھ معلوم نہیں ہو سکتا۔"

نے معذرت خواہانہ لہجے میں جواب دیا۔

"اور۔۔۔" یانگ نے کہا اور ایک بار پھر کریمیل دبا کر

نے نمبر پولیس کو نے شروع کر دیئے۔

"یس۔" ٹیکسی میڈ کو ارٹھر۔ رابطہ قائم ہوتے ہی ایک آواز سنائی دی۔

"میں اسسٹنٹ پولیس کمشنر سٹی بول رہا ہوں۔" یانگ

لہجہ بہتے ہوئے لیکن انتہائی کرخت لہجے میں کہا۔

"ادہ۔ یس کسر۔ حکم۔" دوسری طرف سے بولنے والے کا لہجہ بے حد مؤدبانہ ہو گیا تھا۔

"ایک سوئس عورت اور تین پاکیشیائی افراد حقوٹی دیر پہلے سکاٹی دیو سے ٹیکسی میں بیٹھ کر کہیں گئے ہیں۔ فوراً معلوم کر کے بتاؤ لوگ کہاں گئے ہیں۔ اور سنو۔" اٹ انٹاپ سیکرٹ۔ اور اگر

ابھی تک کسی ٹیکسی میں سفر کر رہا ہو۔ تو اس کو دپ کو معلوم نہیں چاہیئے۔ مجھے البتہ اس کا نمبر بتا دینا۔ ابھی فوراً یہ کام کر دو۔ پانچ منٹ بعد پھر فون کر دوں گا۔" یانگ نے اُسی طرح

میں کہا۔





شکریہ۔ یہ تم نے کام کی بات بتائی ہے۔ میں خیال رکھوں گی۔  
ایک بار پھر شکریہ اور اینڈ آل۔۔۔ دوسری طرف سے کومو نے  
سننے ہوئے جواب دیا۔ اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔ یا نگہ  
نے مسکراتے ہوئے ٹرانسمیٹر آف کم دیا۔ اب اس کے چہرے پر  
مسرت اور اطمینان کے آثار نمایاں تھے۔ اُسے یقین تھا کہ اب کومو  
آسانی سے ان کا شکرا کرنے میں کامیاب ہو جائے گی۔

چوشان کلب ایک رہائشی کلب تھا۔ اس کا رقبہ کئی ایکڑوں  
پر پھیلا ہوا تھا۔ انتہائی خوب صورت باغ۔ آبشاریں۔ گھاس کے میدان  
اس کلب کے ایریے میں شامل تھے۔ اور اس کلب میں چار چار کمردوں  
ایک ایک سیٹ جگہ جگہ بنا ہوا تھا۔ ان کمردوں میں ان سیٹوں کی تعداد  
تقریباً چالیس کے قریب تھی۔ ان کمردوں میں دنیا کی جدید ترین سہولیات  
ہیما کی گئی تھیں۔ یہی وجہ تھی کہ یہ کمرے باچان کے امرہ طبقے اور خصوصاً  
پروانوں میں بے حد مقبول تھے۔ یہاں وہ ہوٹل والی گھما گھمی۔ شور کی بجائے  
میب سا سکون موجود تھا۔ ایسا سکون جو انسان کے دل کی بے ترتیب  
حرکتوں کو خود بخود ایک آہنگ میں کر دیتا تھا۔ اور اس کے دل میں  
گہ کی لہریں سی دوڑنے لگ جاتی تھیں۔ ان کمردوں میں ہر مطلوبہ چیز  
موجود تھی۔ یہاں ہر چیز کی دہائی جاتی تھی۔ اور پہنچائی جانے والی ہر چیز کا میجر  
بے حد اعلیٰ ہوتا تھا۔ چوشان کلب میں ایک بھی مرد ملازم

نہ تھا۔ تمام سٹاف دیٹریس سے لے کر سپروائزر۔ مینیجرز تک انتہائی خوب صورت۔ نوجوان اور مخصوص انداز میں تربیت یافتہ لڑکیوں پر مشتمل تھا۔ یہی وجہ تھی کہ یہ کلب پورے باچان میں شیطان کی طرح مشہور اور باچان کا نوجوان اور امیر طبقہ تو اس کلب پر ایک لحاظ سے فریفتہ تھا۔ لیکن یہ کلب مہنگا اس قدر تھا کہ اچھے اچھے امیر لوگ یہاں ہفتے سے زیادہ عرصہ رہائش رکھنے کے منتحمل نہ ہو سکتے تھے۔ کلب کی مالکہ لیڈی چیر رنگ تھی۔ حالانکہ وہ لیڈی کہلاتی تھی لیکن دراصل وہ ایک نوجوان اور خوب صورت لڑکی تھی۔ کلب اس کی والدہ نے قائم کیا تھا۔ اور اس کی والدہ چونکہ لیڈی چیر رنگ کہلاتی تھی۔ اس والدہ کی وفات کے بعد جب نوجوان چیر رنگ کلب کی مالک بنی تو وہ بھی لیڈی چیر رنگ ہی کہا جانے لگا۔ لیکن چیر رنگ۔ نوجوان اور خوب ہونے کے ساتھ ساتھ انتہائی باوقار انداز میں زندگی بسر کرتی تھی لے بھی وہ لیڈی کہلانے کی مستحق تھی۔ کلب کے مرکز میں مال کی میں اس کا انتہائی شاندار دفتر تھا۔ جب کہ اس کی رہائش کلب ہی اپنے لئے بنائے گئے ایک خصوصی شنگلے میں تھی۔ لیڈی چیر رنگ کی والدہ کے زمانے میں کلب میں مردوں کی اتنی خاصی تعداد تھی۔ لیکن یہ سب مرد سیکورٹی سے متعلق تھے۔ اور لڑنے بھڑکنے کے ماہر تھے۔ یہی وجہ تھی کہ کلب میں کسی بڑے سے بڑے کو بھی بے اصولی کرنے کی جرأت نہ ہوتی تھی۔ لیکن لیڈی چیر رنگ موت کے بعد جب لیڈی چیر رنگ کلب کی مالک بنی تو اس نے مکمل طور پر مردوں سے پاک کر دیا۔ البتہ اس نے سیکورٹی کے

بھی ایسی عورتیں ملازم رکھیں جو نشانہ بازی اور لڑائی بھڑائی کے فن میں مردوں سے بھی زیادہ طاق تھیں۔ مردوں کے ہٹ جانے کی وجہ سے ایک دو بار بڑے غنڈوں نے یہاں من مانی کرنے کی جرأت کی۔ لیکن سیکورٹی گولڈ نے ان کا وہ حشر کیا کہ اب تو بڑے سے بڑا جتھہ چھٹ بھی چو شان کلب کا نام آتے ہی سہم جاتا تھا۔ اب یہ دوسری بات تھی کہ اس کلب میں دنیا کا ہر شیطان کھیل کھیلے عام کھیلا جاتا تھا۔ چونکہ باچان کے قانون کے مطابق چار دیواری کے اندر سوائے قتل کے اور ہر چیز جائز تھی اس لئے پولیس یا کوئی بھی سرکاری ایجنسی کا کلب کے اندر داخل نہ ہو سکتا تھا۔ ویسے بھی باچان کے اعلیٰ ترین حکام چو شان کلب کے مستقل ممبروں میں سے تھے۔ اس لئے کسی کو یہاں کا رخ کرنے کی بھی جرأت نہ ہوتی تھی۔

لیڈی چیر رنگ اپنے شاندار دفتر میں بیٹھی دنیا کی سب سے قیمتی شراب کا جام سامنے رکھے دی۔ سی۔ آر پر ایک انتہائی ایکشن فلم دیکھنے میں مصروف تھی۔ اُسے ذاتی طور پر ایکشن فلمیں دیکھنے کا جشون تھا۔ اس نے خود بھی مارشل آرٹ کے ماہر ترین استادوں سے باقاعدہ مارشل آرٹ کی طویل تربیت حاصل کی تھی۔ اور عام طور پر یہ کہا جاتا تھا کہ لیڈی چیر رنگ کا مقابلہ مارشل آرٹ میں کم ہی افراد کر سکتے ہیں۔ لیڈی چیر رنگ کا فن صرف دیکھنے اور پھر روزانہ اس کی مشق کرنے کا ہی محدود تھا۔ اُسے کبھی اس فن کا عملی مظاہرہ کرنے کی ضرورت پیش نہ آتی تھی۔ کیونکہ اس کے پاس اس فن کی ماہر عورتیں ملازم تھیں۔ لیڈی چیر رنگ فلم دیکھنے میں محو تھی کہ میز پر پڑے ہوئے سرخ



نہ بناتے ہوئے کہا۔ اور بات کرنے پر بھی آمادہ اس لئے ہوئی تھی کہ  
چار کمروں کے سیٹ کا کرایہ یہ گروپ ایڈوانس دینے کی طاقت  
گھنٹی کے آواز ایسے بھتی جیسے دور کہیں مندر میں کانسی کی گھنٹی

”ہیلو۔۔۔ کیا میں لیڈی سپرنٹ سے مخاطب ہوں۔ ویسے مجھے  
اب تک یہ بات سمجھ میں نہیں آئی۔ کہ سپرنٹ مونسٹ مذکر کیسے ہو  
سکتا ہے۔ اگر لیڈی سپرنٹ ہوگی تو پھر مسٹر سپرنٹ بھی ضرور ہوگا“  
بیور سے ایک محصوم سی آواز سنائی دی۔ اور لیڈی سپرنٹ  
نے اختیار مسکرا دی۔ اس کے چہرے پر موجود کوفت کے آثار یکجہت  
مٹ ہو گئے تھے۔

”آپ کو غلط فہمی ہوئی ہے۔ میرا نام چیر رنگ ہے سپرنٹ نہیں ہے۔“  
لیڈی سپرنٹ نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ویسے اُسے بولنے والے  
اس انداز میں بات کرنا خاصا منفرد اور خوشگوار لگا تھا۔ کیونکہ جب  
اس نے ہوش سنبھالا تھا۔ سب لوگ اس سے ہمیشہ مؤدبانہ انداز  
میں بات کرتے تھے۔

”رائنگ۔۔۔ ادھ سوری۔ لیکن یہ محترمہ کاؤنٹر گرل جو اپنے آپ کو  
کہہ رہی ہیں۔ جب کہ ہمارے ملک کے ایک علاقے کی مقامی  
میں ماسی بوڑھی خالہ کو کہتے ہیں۔ اور یہ محترمہ ماسی تو خاصی نوجوان  
بہر حال ماسی نے یہ نمبر ملایا ہے پھر یہ رائنگ نمبر کیسے ہو سکتا ہے۔  
البتہ یہ بات دوسری ہے کہ یہ محترمہ واقعی ماسی ہو۔ میرا مطلب  
یہ ہے کہ یہ ماسی ہو۔ لیکن رمی کنڈیشنڈ ہونے کی وجہ سے نوجوان نظر آرہی  
ہیں تو رمی کنڈیشننگ کے معاملے میں ویسے بھی بے حد مشہور ہے۔

رائنگ کے ٹیلی فون کی مترنم گھنٹی بج اٹھی۔

گھنٹی کی آواز ایسے بھتی جیسے دور کہیں مندر میں کانسی کی گھنٹی  
بج رہی ہوں۔ لیڈی سپرنٹ نے چونک کر ٹیلی فون کی طرف دیکھا  
کی فراخ پیشانی پر ناگواری کی شکنیں نمودار ہوئیں۔ جیسے اتنی دلچسپ  
کے دوران ٹیلی فون کی گھنٹی نے۔ بے جا مداخلت کی ہو۔ لیکن  
اس نے ہاتھ بڑھا کر ریسور اٹھالیا۔

”یس۔۔۔ لیڈی سپرنٹ نے باوقار لہجے میں کہا۔  
”چاشی بول رہی ہوں کاؤنٹر سے۔ یہاں ایک گروپ آیا ہے  
ایک رہائشی سیٹ طلب کر رہے ہیں۔ ایک سوئس لڑکی۔ ایک  
اور چار پاکیشیائی مرد ہیں۔ وہ اپنے آپ کو سیاح بتاتے ہیں لیکن  
وغیرہ ان کے پاس نہیں ہیں۔“  
”تو منیجر سے بات کر فی تھی۔ مجھے فون کیوں کیا ہے۔“  
لیڈی سپرنٹ کا اوجھ تلخ ہو گیا۔

”منیجر نے سیٹ دینے سے انکار کر دیا ہے۔ کیونکہ کاغذات  
بغیر اصولاً کرایے پر سیٹ نہیں دیا جاسکتا۔ لیکن اس گروپ کے  
اصرار کر رہا ہے کہ وہ لازماً یہیں رہیں گے۔ وہ ایک ہفتے کا کرایہ  
دینے کے لئے تیار ہیں۔ میرے بے حد انکار کے باوجود وہ  
اور اس کا کہنا ہے کہ اس کی بات آپ سے کہادی جائے۔  
مجبوراً میں نے آپ کو فون کیا ہے۔۔۔ چاشی نے انتہائی  
ہوئے لہجے میں کہا۔

”کہاؤ بات۔ کیا کہتا ہے وہ۔“ لیڈی سپرنٹ نے

ہمارے ملک میں جو کاریں چل چل کر ہر طرف سے گھس جاتی ہیں  
 ہر انجنیر، ٹیچر، ٹیچر، پھوٹ جاتا ہے۔ میرا مطلب ہے سڑکوں کے  
 میں اچھل اچھل کر بوڑھی ہو جاتی ہیں انہیں باچان بھیج دیا جاتا ہے  
 کنڈیشنڈ کرنے کے لئے۔ اور جب یہ بوڑھی کاریں یہاں سے دور  
 آتی ہیں تو بالکل ان محترمہ ماسی کی طرح چمکتی دھکتی اور نوجوان نظر آنے  
 دوسری طرف سے بولنے والے کی زبان جیٹ طیارے کی سپیڈ سے  
 زیادہ تیز چل رہی تھی۔ اور لیڈی چیر رنگ کا ہنسی کے مارے ہوئے  
 ہو رہا تھا۔ لیکن اپنے وقار کی وجہ سے وہ بمشکل اپنے آپ کو بلند  
 سے بننے سے روکے ہوئے تھی۔

"رنگ نہیں چیر رنگ۔۔۔ بہر حال آپ فون چاشنی کو دیں  
 لیڈی چیر رنگ نے اپنی ہنسی کو روکتے ہوئے کہا۔  
 "یس۔۔۔ چاشنی بول رہی ہوں۔۔۔ دوسری طرف سے  
 کی آواز سنائی دی۔

"چاشنی۔ اس گروپ کو ان کی مرضی کے کمرے دے دو۔  
 یہ صاحب جو میرے ساتھ بات کر رہے تھے انہیں میرے دفتر  
 دو۔۔۔ لیڈی چیر رنگ نے کہا۔

"یس میڈم۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور اس  
 ساتھ ہی ریسپورڈر رکھ دیا گیا۔ اور اس کے ساتھ ہی لیڈی چیر رنگ  
 حلق سے اتنا بلند ہنسنے لگا کہ وہ خود بھی حیران رہ گئی۔

"بوڑھی خالہ۔ رنگ۔ سیرنگ۔ ری کنڈیشنڈ۔ ماسی۔ بہت  
 انتہائی دلچسپ باتیں کرتا ہے یہ آدمی۔۔۔ لیڈی چیر رنگ

ہنے ہوئے کہا۔ اور یہ وہ فلم کی طرف متوجہ ہو گئی۔ لیکن اب اُسے فلم  
 کی نگاہ رہی تھی۔ اس لئے اس نے اُسے بند کر دیا۔ اس کے ذہن  
 میں مسلسل اس آدمی کی باتیں ہی گھوم رہی تھیں۔ وہ شہر اب کی جیکیاں  
 نے میں مشغول ہو گئی۔ اُسے اس آدمی کے آنے کا انتظار تھا۔ یہ  
 اب آدھے سے بھی زیادہ گھنٹہ گزر گیا۔ اور وہ نہ آیا تو اس  
 نے اپنے لئے انگریزانی لی۔ کیونکہ اب اس کے دفتر سے جانے  
 گیا تھا۔ وہ انگریزانی لے کر کسی سے اٹھی ہی تھی کہ دروازے پر  
 ایک کی آواز سنائی دی۔

"یس۔۔۔ کم ان۔۔۔ لیڈی چیر رنگ نے چونک کر کہا۔ اور  
 کئی مینز کے کنارے پر لگا ہوا ایک بٹن دبا دیا۔ دوسرے لمحے  
 دروازہ کھلا اور ایک خوب صورت لڑکی جس نے کلب کی مخصوص یونیفارم  
 پہنی ہوئی تھی اندر داخل ہوئی۔

ادام۔ ایک پاکیشیائی مرد جس کا نام علی عمران ہے اور ایک  
 عورت جو لیانا آپ سے ملنے کے لئے آئے ہیں۔ انہیں کاؤنٹر  
 پر چاشنی نے بھیجا ہے۔۔۔ آنے والی لڑکی نے جو اس کی  
 طرف توجہ کی تھی نے انتہائی مودبانہ لہجے میں کہا۔

انہیں یہیں بھیج دو۔ میں تو کافی دیر سے ان کی منتظر تھی۔  
 لیڈی چیر رنگ نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

لڑکی ان بات میں سر ہلاتی ہوئی باہر چلی گئی۔ لیڈی چیر رنگ  
 اسے اٹھ کر کمرے میں بٹھانے لگی۔ اس کے جسم پر انتہائی مختصر  
 تھا۔ وہ دفتر میں ایسا ہی لباس پہن کر بیٹھتی تھی۔ بھاری لباس

دفتر۔ اودہ۔ پھر اس بے چاری کو اتنی تنخواہ نہ ملتی ہوگی کہ  
لباس سوا لے۔ پیچ۔ پیچ۔ بے چاری۔ اس نوجوان نے  
بعدی سے جیب میں ہاتھ ڈالا۔ اور پھر مڑ کر وہ لیڈی چیر رنگ کی  
خوف بڑھا۔ آنکھوں پر ہاتھ بستر رکھا ہوا تھا۔ لیکن اب وہ ذرا  
ہاتھ کو ہلکا کر نیم باز آنکھوں سے اُسے دیکھتا اور پھر اس طرح دوبارہ  
آنکھیں بند کر لیتا جیسے اس نے کوئی خوف ناک چیز دیکھ لی ہو۔ لیڈی  
چیر رنگ حیرت کے ساتھ ساتھ قدرے ناخوش گوار انداز میں اس  
ب صورت ایشیائی نوجوان کی حرکتیں دیکھ رہی تھی۔ لیکن اُسے سمجھ  
آ رہی تھی کہ آخر یہ نوجوان کہ کیا رہا ہے۔

مم۔ مم۔ معافی چاہتا ہوں۔ اس وقت تو یہی کچھ ہو سکتا  
تھا۔ لنڈے سے جا کر لے لو۔ نوجوان کا جیب میں موجود  
ہاتھ باہر آیا۔ اور اس نے ہاتھ لیڈی چیر رنگ کی طرف بڑھاتے  
کہا۔ اس کی مٹھی بند تھی۔

کیا ہے یہ۔ اور تم کیا کہہ رہے ہو۔ لنڈے کا کیا مطلب  
ہی چیر رنگ نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔ اور لا شعوری  
ہاتھ نوجوان کے آگے بڑھے ہوئے ہاتھ کی طرف بڑھا دیا۔  
مٹھی اس کے ہاتھ پر ایک تھوٹی مالیت کا مڑا تڑا نوٹ  
دھکا۔

گگ۔ گگ۔ کیا مطلب۔ لیڈی چیر رنگ کا اہجہ  
دیکھتے ہی ایک لحنت بدل گیا۔  
کیا تم ڈھنگ کا لباس نہیں پہن سکتیں۔ اچانک اس

وہ صرف دفتر سے باہر نکلتے ہوئے استعمال کرتی تھی۔ کیونکہ  
میں وہ کسی سے نہ ملتی تھی۔ ملاقاتیوں کے لئے وزٹنگ گیلری  
تھی۔ اور وہ اس لباس میں اپنے آپ کو بے حد ہلکا پھلکا کر  
کرتی تھی۔ لیکن اس نے ان دونوں سے وزٹنگ گیلری میں  
نئے انہیں خلاف معمول دفتر میں ہی بلا لیا تھا۔ کیونکہ وہ  
ای دلیچسپ اور انتہائی بے تکلفانہ باتوں سے پوری طرح  
پا چاہتی تھی۔ دل کھول کر ہنسنا چاہتی تھی۔ اور اُسے معلوم  
وزٹنگ گیلری میں سیکرٹری بھی موجود ہوگی اس لئے وہ  
کہ نہ ہنس سکے گی۔

چند لمحوں بعد ہی دروازہ کھلا اور ایک نوجوان ایشیائی  
داخل ہوا۔ اس کے چہرے واقعی ایک سوئس قومیت کی لڑکی  
خاصی خوب صورت نظر آ رہی تھی۔ نوجوان نے اندر داخل ہو کر  
بے اختیار ایک ہاتھ اپنی آنکھوں پر رکھ لیا۔ اس کے چہرے  
شرم کے آثار ابھر آئے وہ تیزی سے مڑا۔

بب۔ بب۔ بیڈ روم۔ نوجوان۔ مل۔ لکڑی  
کا بیڈ روم۔ نوجوان نے جُرمی طرح بوکھلائے ہو  
میں کہا۔ اور اُسی طرح آنکھوں پر ہاتھ رکھے واپس دروازے  
طرف بڑھنے لگا۔

کمرے کی سجاوٹ تو بیڈ روم جیسی نہیں ہے۔ بلکہ  
ہے۔ دروازے پر کھڑی ہوئی سوئس لڑکی  
تلخ لہجے میں کہا۔



ایک موجود تھا۔

باقی آدھا بھی خرید لو۔ مجھے کوئی اعتراض نہیں۔ کم از کم اس کے لئے تمہیں بیٹھنا پڑے گا۔ اور جب میزبان بیٹھتا ہے تب بیچارے جانوں کو بھی بیٹھنے کی اجازت ملتی ہے۔" اس نوجوان نے منہ ہاتھ دے کر کہا۔ اور لیڈی چیر رنگ بے اختیار ہنس پڑی۔

"اوہ سوری۔ واقعی مجھے خیال نہیں رہا۔ بیٹھو۔ ویسے پہلے تعارف جلتے تو بہتر ہے۔ میرا نام لیڈی چیر رنگ ہے۔ اور میں اس کلب کی مالک ہوں۔" لیڈی چیر رنگ نے مصافحہ کے لئے ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔ اس نوجوان کی خوبصورت بات نے اس کا دل واقعی دوڑ کر دیا تھا۔

"تم کلب کی مالک ہو تو میں اپنی مرضی کا مالک ہوں۔ میرا نام عمران ہے۔ اور یہ جولیانا فرڈائن ہیں۔ یہ میری اخلاقیات کی مالک ہیں۔ اس لئے اگر یہ اجازت دیں تو میں تم سے مصافحہ کر سکتا ہوں۔" اس نوجوان جس نے اپنا نام عمران بتایا تھا منہ ہاتھ دے کر کہا۔ لیکن اس نے مصافحہ کے لئے اپنا ہاتھ آگے بڑھایا۔

اگر تمہیں ہر معاملے میں واقف کی اجازت کی ضرورت پڑتی ہے تو پھر تم اپنی مرضی کے مالک کیسے ہو گے۔ ویسے بیٹھو۔ تم سید صاحب آدمی ہو۔ اور اس لئے میں تم سے ملنا چاہتی ہوں۔ لیکن تمہاری طرف سے بے حد سنجیدہ لگتی ہے۔" لیڈی چیر رنگ نے خفت سے والے لہجے میں کہا۔

سوئس لڑکی نے قدرے ناگوار لہجے میں کہا۔

"ارے جولیانا۔ بے چاری کی غربت کا مذاق کیوں اڑا رہی ہو؟ ڈھنگ کا لباس ہوتا تو پہن نہ لیتی۔ لیکن اب کیا کیا جائے؟ معلوم ہوتا تو میں کافی ساری رقم جیب میں رکھ کر آتا۔" نوجوان نے اُسی طرح آنکھوں پر ہاتھ رکھے رکھے کہا۔ لیکن وہ انگلیوں کے درمیان سے اس طرح اُسے دیکھ رہا تھا جیسے کوئی چیز کے دیکھنے سے منع کر دیا جائے تو وہ اُسے چور نہ دیکھنے لگتے ہیں۔

"شٹ اپ۔ یونانسن۔ تمہاری یہ جرات کیسے کہ تم لیڈی چیر رنگ کا مذاق اڑاؤ۔" لیڈی چیر رنگ انتہائی غصیلے لہجے میں چیخے ہوئے کہا۔ ساری صورت حال اس کی سمجھ میں آرہی تھی۔ چونکہ وہ مختصر ترین لباس پہنے کھڑی اس لئے یہ ایٹائی نوجوان اُسے غریب سمجھ کر اُسے لباس خریدنے کے لئے یہ چھوٹا سا نوٹ خیرات میں دے رہا تھا۔

البتہ لیڈی چیر رنگ نے غصہ دکھانے کے ساتھ ساتھ کسی کی پشت پر رکھا ہوا اپنا قیمتی گاؤن اٹھایا اور اُسے پہن "اوہ۔ اب ٹھیک ہے۔ پردے کے اندر جو ہوسو ہو۔" نوجوان نے آنکھوں سے ہاتھ ہٹاتے ہوئے ایک طویل ہوئے کہا۔

"تم میرا مذاق اڑا رہے تھے۔ جانتے ہو میں کون ہوں تو آدھا باجان کھڑے کھڑے خرید لوں۔" لیڈی چیر

لیڈی چیرنگ۔ میرا نام مس جولیانافرڈاٹم ہے۔ یہ لے جاتا رہی ہوں کہ تم آئندہ مجھے اس مسخرے کی دالٹ ہم نے بھی اس مسخرے کو صرف اس لئے ساقت رکھا ہوا ہے۔ گروپ کا وقت ہنسی خوشی کٹ سکے۔ جولیانے اپنے ہجے میں کہا۔ اور لیڈی چیرنگ چونک پڑی۔

ادہ۔ دیری سوری۔ مجھے معاف کر دیجیے۔ آپ خاتون ہیں۔ مجھے آپ سے مل کر بے حد مسرت ہوئی ہے۔ لیڈی چیرنگ نے اس بار بڑے باوقار اور سنجیدہ ہجے اس کے ساتھ ہی وہ تم سے آپ پر آگئی تھی۔

شکر یہ لیڈی چیرنگ۔ ہم نے آپ کے کلب کی شہرت سنی تھی۔ اس لئے ہم نے سوچا کہ یہاں رہائش رکھ کر جولیا کا ہجہ اور بھی زیادہ باوقار ہو گیا۔ عمران اس طرح بے کسے سے انداز میں بیٹھا کمرے کی سجاوٹ دیکھ رہا تھا جیسے وہ میں اکیلا ہو۔

آپ کو یہاں کوئی تکلیف نہ ہوگی۔ آپ کیا پینا پسند فرماتے ہیں۔ میرے پاس انتہائی پرانی شرابوں کا سٹاک موجود ہے۔ جو آپ فرمائیں۔ لیڈی چیرنگ اب مستقل جولیا سے ہی ملتی تھی۔ اس نے عمران کو اس طرح نظر انداز کر دیا تھا جیسے وہ وجود ہی نہ ہو۔

شکر یہ۔ میں شراب نہیں پیتی۔ جولیانے منہ بناتے ہوئے کہا۔ جیسے لیڈی چیرنگ نے اُسے شراب

نے زہر پینے کی دعوت دے دی ہو۔ شراب نہیں پیتیں۔ کیا مطلب۔ یہ کیسے ممکن ہے۔ لیڈی چیرنگ کی حیرت سے آنکھیں پھٹنے کے قریب ہو گئیں۔

مم۔ مم۔ میں کچھ بول سکتا ہوں۔ عمران نے سخت مٹھی بند کر کے تھوٹی انگلی کھڑی کھڑتے ہوئے کہا۔

پراٹھری سکول کے بچے کلاس سے باہر جانے کے لئے سند سے اجازت لینے کے لئے اشارہ کرتے ہیں۔

تم خاموش رہو۔ خواہ مخواہ پھر مسخری باتیں کر کے ہماری عزت خراب کر دو گے۔ جولیانے عمران کو بڑی طرح جھڑکتے ہوئے کہا۔

ارے ارے۔ کہنے دیجیے۔ ان کی دلچسپ باتیں سننے کے تو میں نے انہیں یہاں بلایا ہے۔ لیڈی چیرنگ نے ہنسنے لگی۔

مم۔ مم۔ مجھے پیاس لگی ہے۔ عمران نے ہکلاتے ہوئے کہا۔

ادہ۔ آپ کا مطلب ہے کہ آپ شراب پینا چاہتے ہیں۔ لیڈی چیرنگ نے کمرے سے اٹھتے ہوئے مسکرا کر کہا۔

ارے ارے نہیں۔ خدا کے لئے دوبارہ یہ نام نہ لے لیجیے۔ دادی اماں کے کان بہت بڑے ہیں ویسے تو وہ اتنی بہری ہیں ان کے کان کے قریب ڈرم تو کیا پورا آکر کھڑا سجایا جائے۔ لیڈی چیرنگ نے اسے دیکھا۔ لیکن اپنے مطلب کی بات وہ

تم خاموش نہیں رہ سکتے۔ خواہ مخواہ کی بکواس کئے جا رہے ہو۔

نے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔

لیکن میں تو کافی دیر تک خاموش بیٹھا رہا ہوں۔ بے شک لیڈی

جنگ ادہ سوری چیر رنگ سے پوچھ لیجئے۔ لیکن میرے خاموش

ہونے کے باوجود جب خواہ مخواہ کی بکواس بند نہ ہوئی تو مجبوراً مجھے

پڑا رکیوں لیڈی۔ ویسے ایک بات ہے۔ یہ لیڈی والا لفظ بڑا

سارے مجھے تو یوں لگتا ہے جیسے میں کسی انتہائی بوڑھی کھوسٹ

ت سے مخاطب ہوں۔ جس کی ناک پر ایک ایک من کے وزنی

شوں کی عینک رکھی ہوئی ہو۔ آپ تو پردے سے باہر بھی بے حد

ب صورت لگ رہی ہیں۔ پردے کے اندر کے متعلق تو میں کچھ

کہہ نہیں سکتا۔ متوقع خانہ خراب ہو جانے کا امکان ہے۔

ان بھلا کہاں خاموش رہنے والا تھا۔ اور اس بار لیڈی چیر رنگ کے

تھکا جھٹکا بھی نہ چلنے کے باوجود ہنس پڑی۔

لیکن اس سے پہلے کہ کوئی اس کی بات کا جواب دیتا۔ ٹیلی فون کی

کشی بج اٹھی۔ اور لیڈی چیر رنگ نے چونک کر سیور اٹھالیا۔

”یس۔“ لیڈی چیر رنگ نے انتہائی باوقار لہجے میں کہا۔

”ادام۔“ لی گروپ کے چیف یا جنگ کی منسر کو مو آپ سے بات

کرتی ہیں۔“ دوسری طرف سے کہا گیا۔

ادہ کو مو۔ ارے جلد ہی بات کر دو۔ بڑے عرصے بعد بات ہو رہی

اس سے۔“ لیڈی چیر رنگ نے ایسے لہجے میں کہا جیسے کو تو

نام سنتے ہی اس کا دل فرط مسرت سے کھل اٹھا ہو۔ ویسے بھی اس

ہزاروں میلوں سے سنی لیتی ہیں۔ اور دادی اماں کہتی ہیں کہ جو

اس کا خانہ خراب ہو جاتا ہے۔ اور میں فی الحال اپنے متوقع

نہیں کرنا چاہتا۔ ویسے ہم نے شراب پینے کے لئے علیحدہ

مقرر کر رکھا ہے۔ اس کا نام جوزف ہے۔ خالص شراب کی

پی جاتا ہے۔ اور پھر بھی پیاسے کا پیاسا رہتا ہے۔ میں تو بانی

کیونکہ میرے کان سوکھ گئے ہیں۔“ — عمران کی زبان ایک

رواں ہو گئی۔ اور جو لیا نے تو بڑا سا منہ بنا لیا لیکن لیڈی چیر

ہنسنے لگی۔

”آپ کی باتیں بعض اوقات میری سمجھ میں نہیں آتیں۔

خراب سے کیا مطلب ہوا اور پھر پانی نہ ملنے سے آپ کے

سوکھ سکتے ہیں۔“ لیڈی چیر رنگ نے ہنسنے ہوئے کہ

”ہمارے ہاں یکم یعنی دالغ کو اہل خانہ کہتے ہیں۔ اور

خانہ۔ اور میں نے پہلے بتایا ہے کہ مس جولیا نامیری اخلاقی

ہیں۔ اس کا مطلب جیسے آپ نے سمجھ لیا تھا کہ دالغ کا ہمارا

مطلب نہیں لیا جاتا۔ ہمارے ہاں متوقع دالغ شادی ہو

ہی اپنے ہونے والے شوہر کی اخلاقیات کی مالک بن جاتی

لئے میں شراب پی کر بقول دادی اماں اپنا خانہ خراب نہیں

خراب چیزوں کی ذیلیو ڈاؤن ہو جاتی ہے۔ اور ویلیو ڈاؤن

پھر گاہک دوڑ جاتے ہیں۔“ — عمران کی زبان ایک بار پھر

اور لیڈی چیر رنگ اب اس طرح ہنس رہی تھی جیسے وہ چھو

اور جو ایک دلچسپ کہانی سن کر ہنسنے جا رہی ہو۔



کے چہرے پر شدید اشتیاق کے آثار ابھر آئے تھے۔ جب کہ سنتے ہی عمران اور جولیا دونوں چونک پڑے۔ انہوں نے ایک کو معنی خیز نظروں سے دیکھا۔

”ہیلو چیر رنگ — میں کو موبول رہی ہوں“ — دوسرے ریسور سے ایک مترنم آواز سنائی دی۔ ٹیلی فون کے ساتھ موجود تھا۔ اور شاید یہ لاؤڈر اس لئے نصب تھا کہ لیڈی چیر فون پر ہونے والی کالیں ٹیپ کرتی رہتی ہوگی۔ بہر حال لاؤڈر بخوبی سارے کمرے میں سنائی دے رہی تھی۔

”ادہ کو موڈیئر — تم تو مجھے بھول ہی گئیں۔ بچانے یا نگہ گھول کر پلا دیا ہے۔“ لیڈی چیر رنگ نے انتہائی بے حاشی میں کہا۔ اور دوسری طرف سے کو مو کی مترنم ہنسی سنائی دی۔ ”مجھے اس نے کیا گھول کر پلانا ہے۔ وہ تو بے چارہ میرے دم ہلاتا رہتا ہے۔ اور اب تو میں نے اس کی تنظیم کو بھی سنبھال لیا۔ اب لی گروپ کی بجائے یہ کو مو گروپ کہلائے گا۔ تم نے کلب کیسا جادو ہے۔“ کو مونے ہنسنے ہوئے لہجے میں ”شاندار جادو ہے۔ آؤ نا کبھی۔ بڑا عرصہ ہو گیا تم سے ملاقات نہیں یاد ہو گا کہ تمہاری شادی سے پہلے سہارا کتنا وقت اکٹھا تھا۔“ لیڈی چیر رنگ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”اس وقت میری طرح تم بھی تو فارغ یقیں۔ میں نے شادی تم نے کلب سنبھال لیا۔“ کو مو کی آواز سنائی دی۔ چیر رنگ کھلکھلا کر ہنس پڑی۔

چیر رنگ — میں نے ایک خاص مقصد کے لئے تمہیں فون کیا ہے۔ لی گروپ کے مخالف افراد تمہارے کلب میں رہائش پذیر ہیں۔ تمہارے کلب کی بجائے وہ کسی اور جگہ ہوتے تو میں اب تک وہ ہی تباہ کر چکی ہوتی۔ لیکن مسئلہ تمہارے کلب کا آگیا۔ اس لئے میں سوچا کہ تم سے بات کر لوں۔ تم انہیں اپنے کلب سے نکال باہر دو۔ یہ گروپ ایک سوئس عورت ایک ایگریکولچر اور چار پاکیشٹانیوں پر مشتمل ہے۔ اور اس کے لیڈر کا نام عمران ہے جب کہ اس کے کس لڑکی کا نام جولیا ہے۔ یہ عمران میک اپ کا بڑا ماہر ہے۔ تمہیں ہو سکتا ہے اس نے میک اپ کر لیا ہو۔ اور نام بھی بدل لیا ہو۔ بہر حال اس کی سب سے بڑی شناخت یہ ہے کہ وہ انتہائی مغربی ہیں کرتا ہے۔“ کو مونے اس بار بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”عمران اور جولیا — یہ دونوں تو میرے دفتر میں میرے سامنے چودیں۔ انتہائی شریف اور سادہ لوگ ہیں۔ تم کیسی باتیں کر رہی ہو“ لیڈی چیر رنگ کے لہجے میں شدید حیرت تھی۔

”کیا کہہ رہی ہو۔ تمہارے دفتر میں موجود ہیں۔ سنو انہیں فوراً۔“ کو مونے نے مجھے مہربان کلب تباہ کرنا پڑے گا۔“ دوسری فیس کو مونے نے انتہائی کرخت لہجے میں کہا۔

اور پھر اس سے پہلے کہ لیڈی چیر رنگ کچھ کہتی عمران نے اٹھ کر اس کے ہاتھ سے ریسور تھپیٹ لیا۔

”اتنی حسین لڑکی کو اتنے کرخت لہجے میں بات نہیں کرنی چاہیئے۔“ اس کا من بھی کرخت ہو جاتا ہے۔ تم لیڈی چیر رنگ کے کلب کی

گئی تھیں۔

”چلو جویا۔ اور لیڈی چیر رنگ تمہیں فکر کی ضرورت نہیں ہے۔ ہم یہاں سے جا رہے ہیں۔ تمہارا کلب تباہ نہیں ہوگا۔“ عمران کا بچہ ابھی تک اس قدر سنجیدہ تھا کہ لیڈی چیر رنگ کے جسم میں بے اختیار سردی کی تیز لہریں سی دوڑنے لگیں۔ جب کہ جویا جو اس سے پہلے عمران کو ڈانٹ رہی تھی۔ ایسی کبوتری کی طرح سہمی ہوئی کھڑی تھی جسے اچانک خوف ناک اور طاقتور بلی نظر آگئی ہو۔

”مم۔ مم۔ میری بات سنو۔ تمہیں یہاں سے جانے کی ضرورت نہیں ہے۔ میرے کلب میں موجود افراد پر کوئی مارتہ نہیں اٹھا سکتا۔ میں تمہاری حفاظت کی گارنٹی لیتی ہوں۔“ لیڈی چیر رنگ نے بھگلاتے ہوئے کہا۔

”ابھی عمران کے بازوؤں میں اتنا بل موجود ہے لیڈی چیر رنگ کہ وہ اپنی ماں کو گالی دینے والے کی گردن اپنے ہاتھوں سے مروڑ سکے۔ بہر حال تمہاری آخر کا شکریہ آؤ جویا۔“ عمران نے تیز لہجے میں کہا۔ اور تیزی سے دروازے کی طرف مڑ گیا۔ لیڈی چیر رنگ خاموش بیٹھی انہیں جاتے دیکھتی رہی۔ عمران اور جویا کے چلے جانے کے بعد وہ اس کے جسم میں دوڑنے والی سردی کی لہریں مسلسل جاری تھیں۔ اُسے یقین نہ آ رہا تھا کہ اس قدر معصوم اور مزاحیہ باتیں کرنے والا آدمی اس انداز میں بھی بدل سکتا ہے۔ اس کی آنکھوں کے سامنے عمران کا غصہ سے دھکتا ہوا چہرہ ابھی تک موجود تھا۔ اور اس کے ذہن میں عمران کے لہجے کی خوف ناک سرسراہٹ ابھی تک گونج رہی

تباہی کی بات کر رہی ہو۔ تم اپنی اور اپنے شوہر یا ننگ کی خیر مناد میرے ساتھ مس جویا ناموجود ہیں اور مس جویا نامانے مجھے تم کرتا دیکھ لیا ہے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”بکواس مت کرو۔ کتیا کے بچے۔ میں صرف چیر رنگ کی دہچکامی خاموش رہی تھی ورنہ اب تک تمہاری کٹی پھٹی لاشیں کلب کے ہی زمین میں دفن ہو چکی ہوتیں۔ اور اب بھی کلب کے چاروں طرف آدمی اس پریم برسانے کے لئے موجود ہیں۔ میرا ایک اشارہ تم کے لئے موت کا پیغام بر ثابت ہوگا۔“ دوسری طرف سے آنے لگا جانے والے لہجے میں کہا۔

”تم نے میری ماں کو گالی دے کر اپنی عبرت ناک موت مقدمات ہے کو مو۔ تم جیسی لڑکیاں تو میری ماں کے پیروں کی خاک چاٹ کر رہنا فخر سمجھتی ہیں۔ اب تک میں نے سوچا تھا کہ تمہیں یا تمہارا یا ننگ سے میری براہ راست کوئی دشمنی نہیں ہے۔ اس لئے میں یا ننگ سے معلومات حاصل کرنا چاہتا تھا۔ ورنہ میں تمہیں تمہارا جزیرے سمیت دس بار بھسم کر چکا ہوتا۔ لیکن اب تم نے میری ماں کو گالی دے کر ناقابل معافی جرم کیا ہے۔ اور اب تمہیں اور تمہارا شوہر کو اس کا عبرت ناک نتیجہ بھگتنا ہوگا۔ انتہائی عبرت ناک عمران نے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔ اور دھڑام سے رسیوں کو پٹخ دیا۔ غصے کی شدت سے اس کا چہرہ آگ کی طرح دھک دھک اور آنکھوں سے جیسے چنگاریاں سی نکل رہی تھیں۔

جویا اور لیڈی چیر رنگ دونوں ہی لاشعوری طور پر بڑھی طرح

دے رکھا تھا۔ لیکن سلاگو کی فیملی صرف عام جراثیم کی حد تک لوگوں کا تحفظ تھا۔ وہ بڑی تنظیموں کے چکر میں نہ پڑتا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ بڑی تنظیمیں بھی اس کے آڑے کبھی نہ آئی تھیں۔ لیڈی چیر رنگ کو سلاگو کا دھیان اس لئے آیا تھا کہ اُسے احساس ہو رہا تھا کہ یہ بظاہر معصوم اور مسخرہ سا نوجوان درحقیقت کوئی بہت بڑی شخصیت ہے۔ یا تو کوئی بہت بڑا مجرم ہے۔ یا پھر کوئی بہت بڑا جاسوس۔ بہر حال وہ سلاگو سے اسی بارے میں بات کرنا چاہتی تھی۔

تھوڑی دیر بعد ٹیلی فون کی مٹرنگ گھنٹی بج اٹھی۔ اور لیڈی چیر رنگ نے ہاتھ بڑھا کر ریسور اٹھا لیا۔

"یس" — لیڈی چیر رنگ نے کہا۔

"ادام۔ سلاگو صاحب اپنے دفتر میں موجود تھے۔ لیکن انہوں نے کہا کہ وہ خود آپ کے پاس آ رہے ہیں" — دوسری طرف سے آپریٹر نے کہا۔

"اور کے۔ جیسے ہی وہ آئیں انہیں فوراً میرے دفتر میں بھیج دینا" لیڈی چیر رنگ نے کہا اور ریسور رکھ دیا۔ وہ خود بھی سلاگو سے تفصیل سے بات کرنا چاہتی تھی۔ اس لئے اُسے یہ سن کر اور زیادہ اطمینان ہو گیا تھا کہ سلاگو خود اس کے پاس آ رہا ہے۔

تقریباً دس منٹ بعد دروازے پر دستک ہوئی۔

"یس۔ کم ان انکل" — لیڈی چیر رنگ نے کہا۔ اُسے

دوبارہ دروازہ کھولنے کی ضرورت اس لئے نہ تھی کہ عمران اور جولیا نے آنے اور جانے کے بعد اس نے بٹن آف ہی نہ کیا تھا۔ دوسرے

بھی۔ آہستہ آہستہ وہ نارمل ہوتی گئی۔ اور پھر جھٹکالے کو وہ سیدھی اور جلدی سے ٹیلی فون کا ریسور اٹھا لیا۔

"سلاگو کو ڈھونڈھ کر اس کی مجھ سے بات کرادو" — لیڈی چیر نے کہتے ہوئے کہا اور ریسور رکھ دیا۔

سلاگو اس کی والدہ کا دوست تھا۔ اور طویل عرصے تک بے شمار بین الاقوامی مجرم تنظیموں میں شامل رہا تھا۔ وہ اُسے انکل سلاگو کہتی تھی۔ پھر شاید کسی ایک سیٹنٹ کی وجہ سے اس کے ذہن پر اثر پڑا۔

وہ طویل عرصے تک ہسپتالوں میں پڑا رہا۔ گو وہ بالکل صحت مند تھا۔ کیا لیکن اس نے جراثیم کی دنیا کو قطعی طور پر ترک کر دیا۔ اس کے

ذہن میں یہ بات داغ ہو گئی تھی کہ اُسے جراثیم کی وجہ سے سزائیں اور جیل اس نے سچے دل سے جراثیم سے توبہ کی تو اُسے مکمل صحت مل گئی۔ چنانچہ اس نے جراثیم کی دنیا ترک کر کے اپنا ایک ذاتی ادارہ

لیا۔ جسے وہ سلاگو ایڈ کا نام دیتا تھا۔ اس کا کام شریف اور معصوم افراد کو مجرموں سے تحفظ دینا تھا۔ وہ اس کے لئے کوئی فیس نہ لیتا تھا۔

کیونکہ اس کے پاس بے شمار دولت تھی۔ دنیا کے بڑے بڑے بینکوں میں اس کی نقد رقم اس قدر کثیر تعداد میں موجود تھی کہ

ان کے مایانہ منافع سے وہ نوابوں سے بھی زیادہ شاندار انداز

زندگی گزار رہا تھا۔ سلاگو ایڈ میں اس نے بے شمار افراد کو بھ

کر رکھا تھا۔ ایک کمرشل پلازہ کی ایک پوری منزل اس نے دفتر کے طور پر حاصل کر رکھی تھی۔ چونکہ وہ بغیر کسی محاذ

لوگوں کی مدد کرتا تھا۔ اس لئے حکومت نے بھی اُسے باقاعدہ



سلاگو نے جام لیتے ہوئے مسکرا کر کہا۔

”داتھی ایک خاص بات ہو گئی ہے۔ مجھے یہ بتائیں کہ آپ کسی پاکستانی کو جانتے ہیں۔ جس کا نام علی عمران ہے۔“ لیڈی چیر رنگ نے کمری پر بیٹھتے ہوئے مسکرا کر کہا اور علی عمران کا نام سنتے ہی سلاگو اس طرح جھٹکے سے اٹھ کھڑا ہوا کہ جام اس کے ہاتھوں سے گرتے گرتے بھاگا۔ اس کی آنکھیں اتنی تیزی سے پھیلی تھیں اور چہرے پر ایسے خوف کے آثار نمودار ہوئے تھے جیسے اس نے اچانک کوئی خوف ناک بھوت دیکھ لیا ہو۔

”لگ۔ لگ۔ کیا کہہ رہی ہو بے بی۔ کیا تم نے داتھی علی عمران کا ہی نام لیا ہے۔“ سلاگو نے انتہائی خوف زدہ لہجے میں کہا اور لیڈی چیر رنگ اس کے اس رد عمل کو دیکھ کر بڑی طرح چونک پڑی۔

”مگر آپ کو کیا ہوا انکل۔ میں نے ایک آدمی کا ہی نام لیا ہے۔ کسی بھوت کا تو نام نہیں لے لیا۔“ لیڈی چیر رنگ نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”میں جس علی عمران کو جانتا ہوں وہ بھوت سے بھی زیادہ خوفناک آدمی ہے۔ مم۔ مگر تم کیوں پوچھ رہی ہو۔“ سلاگو نے بڑی مشکل سے اپنے آپ کو سنبھالتے ہوئے کہا۔ اس نے جام تو میز پر اس طرح رکھ دیا تھا جیسے اس کی اہمیت ہی ثانوی ہو گئی تھی۔ البتہ وہ دوبارہ صوفے پر بیٹھ ضرور گیا تھا۔ لیکن اس کا جسم صرف صوفے پر ٹکا ہوا تھا۔

لمحے دروازہ کھلا اور سفید بالوں اور سفید مونچھوں لیکن جوان اور صحت مند چہرے اور جسم والا لمبا تڑنگا سلاگو مسکراتا ہوا اندر داخل ہوا۔

”خوش آمدید انکل۔“ لیڈی چیر رنگ نے کمری سے سلاگو کا استقبال کرتے ہوئے مسکرا کر کہا۔

”آج کیسے بے بی کو انکل کی یاد آگئی۔“ سلاگو نے مسکراتے ہوئے کہا اور آگے بڑھ کر بڑی گوموشی سے لیڈی چیر رنگ سے مصافحہ کیا۔

”پہلے آپ اپنی پسندیدہ شراب کا ایک جام لے لیں پھر ہوں۔“ لیڈی چیر رنگ نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور سائیک

موجود ایک المارسی کی طرف بڑھ گئی۔ اس نے المارسی کھولی تو

عجیب و غریب ڈیزائن کی بوتلوں سے بھری ہوئی تھی۔ ایک سائیک

خوب صورت گلاس بھی موجود تھے۔ چونکہ لیڈی چیر رنگ جانتی تھی

کہ سلاگو شراب میں سوڈا ملا کر پینے کا عادی نہیں ہے اس نے

ایک بوتل اٹھائی اور اس کا ڈھکن کھول کر اس نے ایک بڑا

گلاس بھرا اور بوتل بند کر کے دوبارہ اپنی جگہ رکھنے کے بعد اس

جام اٹھا کر صوفے پر بیٹھتے ہوئے سلاگو کے ہاتھ میں دے دیا۔

”آج کوئی خاص بات لگتی ہے بے بی۔ ورنہ تم تو دفتر میں کسی

ملاقات کو ناپسند ہی نہیں کرتیں۔ مجھے جب تمہاری سیکرٹری

کا فون ملا تو میں کلب ہی آ رہا تھا۔ چنانچہ میں نے سوچا کہ تم

ملاقات ہو جائے گی۔ لیکن یہاں آ کر جب سیکرٹری نے بتایا

دفتر میں ہی مجھ سے ملنا چاہتی ہو۔ تو سچی بات ہے میں بڑا حیران ہو

نہیں کہ خوف ناک آدمیوں نے مجھے گھیر لیا۔ اور میں واقعی ان کے ہاتھوں مارا جاتا۔ کیونکہ میں اتفاق سے پھنسا تھا اور وہ مسلح بھی تھے۔ اور تعداد میں بھی چار تھے۔ یہ کارروائی ایک ہوٹل میں ہو رہی تھی۔ میرے دشمنوں نے مجھے اس طرح پھنسا ہوا دیکھ کر طنز یہ اور خنزیرہ انداز میں تہقیر لگنے شروع کر دیئے۔ اور واقعی ان کا یہ حق تھا۔ کہ سلاگوں کے ہتھے چڑھ گیا تھا۔ اور میں بے بسی کی تصویر بنا کھڑا تھا۔ کہ ایک سخت قریب کی میز سے اٹھ کر ایک چھوٹی ٹمک کا معصوم نوجوان آگے بڑھ آیا۔ اس نے انہیں اس طرح میرا مذاق اڑانے سے منع کیا۔ جس پر میرے دشمنوں نے اس پر ہاتھ چھوڑ دیا۔ اور ہمیں سے ان کی کم بختی کا آغاز ہو گیا۔ وہ خوف ناک لوگ چند منٹوں کے بعد اپنی ہڈیاں ٹوڑ دئے وہیں مال ہی میں پڑے سسک رہے تھے۔ اور میں حیرت سے اس انسانی بجلی کو دیکھتا رہ گیا۔ میرے تصور میں بھی نہ آ سکتا تھا کہ انسان اس قدر پھر تپلا اور لڑائی بھڑائی کے فن پر اس قدر مشاق بھی ہو سکتا ہے۔ اور اگر یہ سب کچھ میری آنکھوں کے سامنے نہ ہوا ہوتا تو میں مر کر بھی اس پر یقین نہ کرتا۔ بہر حال اس نے ان چاروں کو فرش بوس کر کے بعد مجھے کہا کہ میں چاہوں تو ان پر انہی کے انداز میں ہنس سکتا ہوں۔ اور چاہوں تو خاموشی سے جاسکتا ہوں۔ اس وقت تو میں نے جان بچا کر نکل جانے میں غنیمت سمجھی۔ لیکن بعد میں جب میں نے اپنے باس سے اس کا ذکر کیا اور اس نوجوان کا حلیہ اور اس کی پھرتی اور مہارت کا ذکر کیا تو میرے باس نے مجھے بتایا کہ میری جان بچانے والا

ابھی تھوڑی دیر پہلے ایک صاحب یہاں میرے دفتر میں موجود تھے۔ انہوں نے اپنا نام علی عمران بتایا۔ ان کے ساتھ ایک سو لڑکی تھی جس کا نام جولیا نافذ واٹر تھا۔ وہ بے حد مزاحیہ اور ہنس والی باتیں کرتے ہیں۔ انتہائی دلچسپ اور خوب صورت باتیں لیڈی چیرنگ نے کہا۔

"ادہ ادہ۔ پھر وہ یقیناً وہی علی عمران ہو گا۔ بالکل وہی۔ بظاہر سے بھی زیادہ معصوم۔ لیکن درحقیقت بھیڑیے سے بھی زیادہ خوفناک۔ لیکن وہ یہاں کیسے آ گیا۔" سلاگوں نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔ "پہلے آپ مجھے بتائیں کہ یہ دراصل ہے کون کیا کوئی بہت مجرم ہے۔" لیڈی چیرنگ نے کہا۔

"مجرم۔ اور عمران۔ بے بی چیرنگ۔ عمران کو مجرم کہنا اب ہے جیسے دن کو رات کہنا۔ وہ پاکیشیا سیکورٹ سروس کے کام کرتا ہے۔ اور دنیا کی بڑی سے بڑی مجرم تنظیمیں اس کے سن کر اس طرح کانپنے لگ جاتی ہیں جیسے انہوں نے موت کا سن لیا ہو۔ کوئی اُسے عزرائیل کہتا ہے تو کوئی اُسے معصوم شہید بہر حال اور کچھ ہونہ ہو۔ دنیا بھر کے مجرموں کے لئے وہ واقعی سے کم نہیں ہے۔ لیکن تم مجھے تفصیل بتاؤ کہ وہ یہاں کیسے اور اب کہاں ہے۔ میں اس سے ملنا چاہتا ہوں۔ کسی زمانے میں اس نے مجھ پر ایک احسان کیا تھا۔ حالانکہ میں اس وقت مجرموں میں ایک بین الاقوامی تنظیم میں شامل تھا۔ اور ایک مشن کے میں گریٹ لینڈ کے ایک شہر آکسفورڈ میں موجود تھا کہ میری

ایسا تھا کہ بس وہ دلچسپ باتیں کرتا ہے۔ اب مجھے کیا معلوم تھا کہ یہ ایسا آدمی ہے۔" لیڈی چیر رنگ نے بے اختیار جھرجھری دینے لگی۔

"اوه۔۔۔ اس کے بدلے ہوتے انداز سے۔ کیا مطلب پلیر بی۔ بی۔ مجھے پوری تفصیل بتاؤ۔" سلاگو نے منت بھرے لہجے میں کہا اور لیڈی چیر رنگ نے اُسے عمران سے ہونے والی پہلی بات سے لے کر ان کے یہاں سے جانے تک کی پوری تفصیل سنا دی۔ گو مواد اس کے درمیان ہونے والی تمام گفتگو کا ایک ایک لفظ بتا دیا۔

"اوه۔ تو وہ یہاں لی گروپ کے یانگ کے پیچھے آیا ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ لی گروپ اور یانگ کے دن پورے ہو گئے۔" وہ خدا یا۔ تیرا شکریہ ہے۔ یانگ اور اس کی تنظیم کے متعلق مجھے پوری تفصیلات کا علم ہے۔ انہوں نے نہ صرف باچان بلکہ اس کے علاوے پرانڈھیر گروہ کی انتہا کر رکھی ہے۔ میں نے کئی بار سوچا کہ اس کے آڑے آؤں لیکن ہر بار میں دل مسوس کر رہ گیا۔ کیونکہ اس کا مقابلہ کرنا میرے بس سے باہر تھا۔ لیکن اب مجھے یقین ہے کہ قدرت نے آخر کار اُسے عبرت ناک انجام سے دوچار کرنے کا فیصلہ کر لیا ہے۔ تم پہلے معلوم کر دو کہ کیا عمران کلب میں موجود ہے یا نہیں۔ میں اس سے فوراً ملنا چاہتا ہوں۔ میرے پاس ایسی معلومات موجود ہیں جن سے اس کے مشن میں بے حد مدد ملے گی۔" سلاگو نے کہا۔ اور لیڈی چیر رنگ نے سر ہلاتے ہوئے ریسور

آکسفورڈ یونیورسٹی کا طالب علم علی عمران ہے۔ طالب علم ہونے باوجود اس نے بڑے بڑے مجرموں کا ناطقہ بند کر رکھا ہے۔ اس نے مجھے جب اس کے متعلق تفصیلات بتائیں تو میں حیران رہ گیا۔ میں بھی اس کے متعلق سنتا رہا۔ وہ پاکیشیا سیکرٹ سروس کے کام کرنے لگ گیا تھا۔ بے شمار بار میں نے اس کا ذکر اس کے کارنامے سے۔ لیکن اس سے دوبارہ ملاقات کبھی نہ ہو سکی۔ پاکیشیا میں کبھی گیا ہی نہ تھا۔ اور سچی بات یہ ہے کہ میں سے کسی مجرم کی حیثیت سے ملنا بھی نہ چاہتا تھا۔ کیونکہ وہ آدمی کا وجود ہی برداشت نہیں کر سکتا۔ اب تم نے ذکر کیا تو مجھے یکے سب کچھ یاد آ گیا اور خوشی کی بات یہ ہے کہ اب میں مجرم نہیں اس لئے اب میں اس سے ملنا چاہتا ہوں اور اس کے اس کا شکریہ ادا کرنا چاہتا ہوں۔" سلاگو نے بڑے عقیدت سے عمران کے متعلق تفصیل بتاتے ہوئے کہا اور لیڈی چیر رنگ نے سلاگو کی باتیں سنتی رہی۔ عمران کا معصوم چہرہ بار بار اس کی آنکھوں کے سامنے آتا۔

"میں آپ کی باتوں پر کبھی یقین نہ کرتی انکل سلاگو۔ اگر میں نے اس کا دوسرا روپ نہ دیکھ لیا ہوتا۔ وہ واقعی ایک معصوم سا نظر آ رہا تھا۔ لیکن پھر اس کا چہرہ اور اس کا لہجہ جس طرح بدلے ہوئے انداز کی وجہ سے اب مجھے آپ کی باتوں پر آگیا ہے۔ کاش مجھے پہلے معلوم ہوتا کہ میں دنیا کے اس اور عظیم آدمی سے مل رہی ہوں۔ میں نے تو اُسے دفتر میں



کی طرف ہاتھ بڑھایا ہی تھا کہ ٹیلی فون کی گھنٹی بج اٹھی۔ اور لیڈی نے چونک کر ریہ وراٹھا لیا۔

"نیس" — لیڈی چیر رنگ نے باوقار ہجے میں کہا۔  
"مادام" — علی عمران صاحب کا فون ہے۔ وہ آپ سے ضروری بات کرنا چاہتے ہیں۔ "دوسری طرف سے کہنے لگا۔  
"نہ کہنا اور لیڈی چیر رنگ علی عمران کا نام سن کر چونک کر صوفے پر بیٹھا ہوا سلاگو کو بھی لاؤڈر پر چونک کر فون پر ہونے والی سن رہا تھا۔ اس لئے وہ بھی عمران کی فون کال کا سن کہہ اٹھا کھڑا ہوا۔

"ادہ — فوراً بات کراؤ" — لیڈی چیر رنگ نے اشارے سے سلاگو کو بیٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے کہا۔  
"میری ضروریات کراؤ" — سلاگو نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔  
"کہا اور لیڈی چیر رنگ نے بھی اثبات میں سر ہلادیا۔

"ہیلو لیڈی چیر رنگ میں نے فون اس لئے کیا ہے کہ یہ کی شان میں ہونے والی گستاخی کی معافی مانگوں۔ اس کو موکے کی وجہ سے میں آتے ہوئے آپ کا شکریہ ادا نہ کر سکا تھا۔ میرا ہجے بھی آپ جیسی خوب صورت اور حسین دوشیزہ سے بات دالے آفاقی آداب نہ رکھتا تھا۔ اور سچی بات یہ ہے کہ وہ اخلاقیات کی کنٹرولر بھی میرے سر پر چڑھی بیٹھی تھی۔ اور نہ صرف بیٹھی تھی بلکہ کنٹرولنگ سوئچ بھی دبائے ہوئے تھی۔ میں نے کوشش کی تھی کہ میں اکیلا جا کر مل لیتا ہوں۔ آخر لیڈی چیر

کی طرف ہاتھ بڑھایا ہی تھا کہ ٹیلی فون کی گھنٹی بج اٹھی۔ اور لیڈی نے چونک کر ریہ وراٹھا لیا۔  
"نیس" — لیڈی چیر رنگ نے باوقار ہجے میں کہا۔  
"مادام" — علی عمران صاحب کا فون ہے۔ وہ آپ سے ضروری بات کرنا چاہتے ہیں۔ "دوسری طرف سے کہنے لگا۔  
"نہ کہنا اور لیڈی چیر رنگ علی عمران کا نام سن کر چونک کر صوفے پر بیٹھا ہوا سلاگو کو بھی لاؤڈر پر چونک کر فون پر ہونے والی سن رہا تھا۔ اس لئے وہ بھی عمران کی فون کال کا سن کہہ اٹھا کھڑا ہوا۔  
"ادہ — فوراً بات کراؤ" — لیڈی چیر رنگ نے اشارے سے سلاگو کو بیٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے کہا۔  
"میری ضروریات کراؤ" — سلاگو نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔  
"کہا اور لیڈی چیر رنگ نے بھی اثبات میں سر ہلادیا۔  
"ہیلو لیڈی چیر رنگ میں نے فون اس لئے کیا ہے کہ یہ کی شان میں ہونے والی گستاخی کی معافی مانگوں۔ اس کو موکے کی وجہ سے میں آتے ہوئے آپ کا شکریہ ادا نہ کر سکا تھا۔ میرا ہجے بھی آپ جیسی خوب صورت اور حسین دوشیزہ سے بات دالے آفاقی آداب نہ رکھتا تھا۔ اور سچی بات یہ ہے کہ وہ اخلاقیات کی کنٹرولر بھی میرے سر پر چڑھی بیٹھی تھی۔ اور نہ صرف بیٹھی تھی بلکہ کنٹرولنگ سوئچ بھی دبائے ہوئے تھی۔ میں نے کوشش کی تھی کہ میں اکیلا جا کر مل لیتا ہوں۔ آخر لیڈی چیر

کی طرف بڑھا دیا۔

جیلو عمران صاحب — میں سلاگو بول رہا ہوں — سلاگو نے  
جور لے کر بڑے موڈ بانہ پہنچے میں کہا۔

سلاگو — اوہ تو آپ کرتے ہیں دانے بیچنے کا کاروبار۔ کمال ہے۔  
کاروبار پھیلا رکھا ہے۔ خود تو آپ باچان میں ہیں اور وہاں پاکیشیا  
ہر سٹور پر آپ کا ہی دانہ فروخت ہو رہا ہے۔ ویسے باقی دی دے۔  
روبار آپ نے کب شروع کیا تھا۔ میں نے توجیب سے ہوش  
دلا ہے دانے بکتے دیکھ رہا ہوں۔ اور میں ہی کیا شاید میری کچھلی  
ت نلیں بھی دیکھتی چلی آ رہی ہوں گی۔ — عمران کی زبان ایک بار  
پہنچ پڑی۔

دانے — کاروبار کیا مطلب۔ میں نے کبھی یہ دانے دانے  
کا کاروبار نہیں کیا۔ اور یہ دانا ہوتا کیا ہے۔ — سلاگو نے  
خیال سے بھرے پہنچے میں کہا۔

اچھا۔ یہ بھی کمال ہے کہ کاروبار آپ کر رہے ہیں اور پوچھ مجھ سے  
ہیں۔ آپ شاید میرا امتحان لینا چاہتے ہیں۔ چینی ایسا ہی سہی۔  
دانہ سفید رنگ کا چھوٹا سیاج سا ہوتا ہے۔ اگر جب کسی کا خون  
ہو جائے تو اسے پکا کر کھلاتے ہیں۔ اللہ بخشنے والی امانی تو سلاگو  
نے کی دیوانی تھیں۔ روز سلاگو دانہ کھاتی تھیں۔ یہی وجہ تھی کہ ان کے  
سے گرمی غائب ہو گئی تھی۔ اور وہ مستقل ایرکٹ ریشنڈ ہو گئی تھیں۔  
ان نے جواب دیا اور اس بار سلاگو بے اختیار ہنس پڑا۔  
میرا نام سلاگو ہے جناب سلاگو نہیں۔ آپ کو غلط فہمی ہوئی ہے۔

ٹیکنی کمر کرنا چاہتے تھے۔ لیکن درمیان میں آگیا ظالم سماج کا منہ  
نام چاچا کیدو تھا اور پھر اس بے چاری ہیر کی شادی ہو گئی  
آدمی سے۔ لیکن ظاہر ہے ہیر پر تو آفاقی آداب کا بھوت سو  
وہ شادی کے باوجود آفاقی آداب کو چھوڑنے پر تیار نہ ہوئی  
کیدو کے ہاتھ سے اسے زہر کا پیالہ پینا پڑا۔ اور وہ راہ  
پاگل ہو کر مر گئے۔ یہ تھا چاچا کیدو۔ جو اب یہاں بھی آن ٹیکر  
بے فکر ہیں آپ کو اب سالم پیالہ پینے کی ضرورت نہ رہے  
ایک انجکشن سے کام چل جائے گا۔ — عمران نے تفصیل  
ہوئے کہا۔ اور لیڈی چیر رنگ کھلکھلا کر ہنس پڑی۔

"تو آپ مجھے واقعی زہر کا انجکشن لگوانا چاہتے ہیں۔ بہر حال  
نہیں آتی۔ — لیڈی چیر رنگ نے ہنستے ہوئے کہا۔  
"لازماً آجاتی۔ اگر آپ کے انکل سلامو درمیان میں نہ آجائے  
ہاں تو سب جلنتے ہیں کہ ابتداء آفاقی آداب میں تو آداب  
لیکن انتہائے آفاقی آداب کا منظر بدل جاتا ہے۔ پھر زہر کی  
جاتے ہیں چیاؤں چیاؤں کرتے ہوئے دس بارہ پکے۔ لیکن  
ہی بدلتا ہے۔ نتیجہ وہی ہوتا ہے۔ میرا مطلب ہے پاگل ہیں  
نے کہا اور اس بار نہ صرف لیڈی چیر رنگ بلکہ صوفے پر بیٹھ  
بھی بے اختیار تہقہ مار کر ہنس پڑا۔

"سلامو نہیں بلکہ سلاگو۔ اور یہ واقعی میرے انکل ہیں اور  
ممنون احسان۔ لیجئے آپ خود ہی بات کر لیجئے۔ — لیڈی  
نے بڑی مشکل سے اپنی ہنسی کو کنٹرول کرتے ہوئے کہا۔ اور

سلاگو نے ہنستے ہوئے کہا۔  
 "اوہ پھر تو میرا معاشی مستقبل تاریک ہو گیا۔ میں تو سوچ رہا تھا کہ آپ سے پانکیشیا کے لئے سول ایجنسی لے لوں گا۔" —

بلجے میں شدید مایوسی تھی اور سلاگو ایک بار پھر ہنس پڑا۔  
 "عمران صاحب۔ آپ کو شاید یاد نہ ہو۔ لیکن مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ کافی عرصہ پہلے آکسفورڈ کے ایک ہوٹل میں آپ نے میرے مسلح دشمنوں سے بچائی تھی۔ جب کہ وہ مجھے ہر صورت مارنے پر تیار تھے۔ اس کے بعد آپ کے کارنامے تو میں سن رہا ہوں۔ آپ سے کبھی ملاقات نہ ہو سکی۔ اب بے بی چیرنگ نے جب تذکرہ کیا تو مجھے یاد آگیا۔ اور ساتھ ہی مجھے بے حد خوشی بھی ہوئی کہ اور اس کے لی گروپ کی سرکوبی کے لئے یہاں تشریف لائے۔

یاناگ نے واقعی اندھیر گردی بچار کھی ہے۔ میں نے کسی بار سوچا کہ اس کا مقابلہ کروں لیکن ہر بار یہ سوچ کر خاموش ہو گیا کہ میرے اتنے وسائل نہیں ہیں کہ میں اس خوف ناک مجرم کے آڑے نہ جاؤں۔ بہر حال میرے پاس ایسی معلومات ہیں کہ جس سے آپ کے خاص مدد مل سکتی ہے۔ آپ برائے کم مجھے ملاقات کا موقع سلاگو نے جلد ہی جلد ہی ساری بات کہتے ہوئے کہا۔

"آج کل پوری دنیا کے لوگ ایک ہی بیماری سے خوفزدہ ہیں۔ اب تک تو یہی سمجھا جاتا رہا ہے کہ یہ بیماری افریقہ سے پھیلی ہے۔ اب معلوم ہوا ہے کہ اس بیماری کا ہیڈ کوارٹر باجارج میں ہے۔ جناب سلاگو صاحب اس کے سربراہ ہیں۔ مبارک ہو۔ آپ کو

فنی دنیا بھر میں قبرستانوں کا رقبہ خاصا وسیع ہو گیا ہے۔ عمران نے کہا اور سلاگو کے چہرے پر ایک بار پھر حیرت کے ساتھ ساتھ کھچاؤ کے آثار نظر آئے۔

یہ آپ کیسی باتیں کر رہے ہیں۔ کیسی بیماری۔ میں تو سمجھا ہی نہیں تھا۔  
 "اچھا۔ یعنی سلاگو دانے کی طرح اب اس کی وضاحت بھی مجھے ہی کرنی پڑے گی۔ ایڈز کا نام کیا آپ نے واقعی نہیں سنا۔ ساری دنیا تو خوف سے کانپ رہی ہے۔ اور سلاگو ایڈز کا سربراہ سلاگو مجھ سے پوچھ رہا ہے کہ کیسی بیماری ہے۔" — عمران نے جواب دیا۔

اور اس بار سلاگو بے اختیار ہنس پڑا۔ لیکن اس بار اس کے چہرے پر شدید ترین حیرت کے آثار بھی ساتھ ہی نمایاں ہو گئے تھے۔ لیڈی چیرنگ کی حیرت سے بت بنی کہ سی پریٹیٹی یہ ساری گفتگو سن رہی تھی۔  
 "مجھے آپ کی بے پناہ معلومات پر واقعی شدید حیرت ہو رہی ہے۔ اب آپ میری چھوٹی سی ایجنسی سلاگو ایڈز سے بھی واقف ہیں لیکن سلاگو صاحب بیماری یعنی جرم پھیلاتی نہیں ہے۔ اس بیماری کے خاتمے کے لئے کام کرتی ہے۔" — سلاگو نے جواب دیا۔ وہ واقعی بے حد حیران و مبہر تھا کہ عمران کو اس کی ایجنسی کے بارے میں کیسے معلوم ہو گیا۔  
 "تو انٹی ایڈ کمیٹی ماں۔ پھر تو آپ واقعی انسانیت کے لئے محنت دھندہ ہیں۔ ویسے پہلے تو آپ ماشارا ابراہیم بیماری سے جرم کا نام دے رہے ہیں۔ پھیلاؤ کی کافی کوششیں کرتے رہے ہیں۔ پھر سنا تھا کہ آپ کا انٹیڈنٹ ہو گیا اور آپ اپنا



”ادہ۔ انتہائی حیرت انگیز۔ میں سوچ بھی نہ سکتا تھا کہ آپ کو میرے متعلق اتنی معلومات حاصل ہوں گی۔ ویسے آپ کی بات درست ہے کہ اس ایکسٹینٹ کے نتیجے میں میرا خراب ذہنی توازن درست کیا ہے۔ اور اب میں باجان کے شریف اور معصوم شہریوں کو کھانا اور مچروں سے بچانے کا کام کرتا ہوں۔ بغیر کسی لالچ اور معاوضے کے۔“ — سلاگو نے جواب دیا۔

”اودہ۔ دیر ہی گئی۔ پھر تو مجھے آپ سے مل کر واقعی حقیقی مہمان ہو رہی ہے۔ پھر تو آپ چا چا کید و نہیں بنیں گے۔“ — عمر ان کے اور اس بار سلا گو بے اختیار قہقہہ مار کر منہ بٹھا۔

"چاچا کسیر کی تعریف میں سن چکا ہوں۔ آپ بے فکر رہیں۔ میں بے بی چیر رنگ کو انتہائی خوش قسمت سمجھوں گا۔ بہر حال بے بی نے بتایا ہے کہ آپ کلب چھوڑ کر چلے گئے ہیں۔ کیا واقعی۔ اگر ایسا ہے تو اب آپ کہاں موجود ہیں مجھے بتائیے میں آپ کو اس یا نگ سے انتہائی اہم معلومات پہنچانا چاہتا ہوں۔" — سلاگو نے کہا۔

”میں کلب میں ہی ہوں۔ آپ تقریبی دن سیٹ میں آجائیے۔“  
اب میں میک اپ میں ہوں۔ کوڈ ساگو دانہ ہی رہے گا۔“  
نے ہنستے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔

کو مو کا چہرہ غصے کی شدت سے سیاہ پڑا ہوا تھا۔ اس  
 ٹان نے جس انداز سے اس سے بات کی تھی۔ اس کے اس انداز نے  
 اس کے تن بدن میں آگ لگا دی تھی۔ چنانچہ اس نے فوراً ہی چانگ کو  
 چو شان کلب پر حملہ کرنے اور اُسے مکمل طور پر تباہ کرنے کے ساتھ ساتھ  
 وہاں موجود ہر آدمی کو گولیوں سے اڑا دینے کا حکم دے دیا تھا۔ اب  
 اسے قطعاً پرواہ نہ رہی تھی کہ چو شان کلب اس کی گہری سہیلی لیڈی  
 کی ملکیت ہے۔ عمران کی بات سن کر واقعی اس پر پاگل پن کا  
 سا دورہ پڑ گیا تھا۔ آج تک کسی نے یہ جرات نہ کی تھی کہ اس سے اس  
 جے میں بات کرنا۔ یہی وجہ تھی کہ اُسے عمران کے ہجے اور اس کی  
 جھمکیوں نے پاگل کر کے رکھ دیا تھا۔ حالانکہ اس سے پہلے جب یانگ  
 نے اُسے بتایا تھا کہ عمران اور اس کے ساتھ چو شان کلب گئے ہیں۔  
 تو اس نے وہاں فوراً حملہ کرنے کی بجائے چانگ اور اس کے

۱۰۹-۹۸-

دیر کیوں لگائی اور۔۔۔ مادام کو مونے غصے پہنچے ہیں کہا۔  
 "مادام۔ میں چاہتا تھا کہ مشن کی تکمیل کے بعد ہی آپ کو کال کروں۔  
 مشن مکمل ہو گیا ہے مادام اور۔۔۔ چانگ نے جواب دیا۔  
 "دیر کی گئی۔۔۔ یوری رپورٹ دو اور۔۔۔ مادام کو مونے  
 اطمینان کا ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔ چانگ کی طرف سے  
 مشن کی تکمیل کی بات سننے ہی اس کا غصے سے بگڑا ہوا چہرہ یک لحظہ  
 کھل اٹھا تھا۔

"مادام۔ آپ نے جب کلب پر حملہ کرنے اور وہاں موجود ہر شخص کو  
 قتل کرنے کا حکم دیا۔ تو میں اپنے آدمیوں کو اتنے بڑے مشن کی تکمیل کے  
 لئے ہدایات دینے کے لئے اکٹھا کیا۔ اور پھر انہیں تفصیلی ہدایات  
 دینے کے بعد جب ہم مشن کی تکمیل کے لئے دوبارہ کلب کے سین  
 گریٹ کے سامنے پہنچے تو میں نے عمران اور اس کے ساتھیوں کو ایک  
 پیش دیکھ میں بیٹھ کر کلب کے گریٹ سے باہر نکلتے ہوئے دیکھ لیا۔  
 چونکہ مجھے معلوم تھا کہ ہمارا اصل مقصد ان کا خاتمہ ہے۔ اس لئے  
 میں نے کلب کو تباہ کرنے کا خیال چھوڑ کر ان کا تعاقب شروع کر دیا۔  
 ہمارا اگر وہ چار کاروں میں تھا۔ اور اگر ہم انتہائی مصروف سڑک پر ہی  
 ٹکڑے کھول دیتے۔ تو یقیناً ہم میں سے کوئی بھی پولیس کے ہاتھوں نہ بچ  
 سکتا۔ چنانچہ ہم مناسب موقع ملنے کے لئے ان کا تعاقب کرتے رہے  
 عمران اور اس کے ساتھی کلب سے نکل کر انتہائی مصروف سڑکوں پر  
 کافی دیر تک چکر لگاتے رہے۔ وہ شاید اپنے تعاقب کا اندازہ لگانا  
 چاہتے تھے۔ لیکن ہم بے حد ہوشیاری سے تعاقب کر رہے تھے۔

گروپ کو تفصیلی ہدایات دے کر کلب بھیجا دیا تھا۔ اور خود اس نے  
 پہلے لیڈی چیرنگ سے بات کرنے کا فیصلہ کیا تھا تاکہ وہ عمران  
 اور اس کے ساتھیوں کو کلب سے باہر دھکیل دے اور اس کے بعد  
 چانگ اپنا کام شروع کرے۔ لیکن پھر صورت حال ہی ایسی ہو گئی کہ اس  
 چیرنگ۔ اور اس کی دوستی وغیرہ سب کچھ بھول گیا۔ اور اس نے ٹرانسپیر  
 پر چانگ کو پورے کلب کو تباہ کرنے اور وہاں موجود ہر آدمی کو ختم کرنے  
 کے احکامات دے دیئے۔ اور اب وہ چانگ کی طرف سے  
 والی رپورٹ کی شدت سے منتظر تھی۔ ٹرانسپیر اس کے سامنے  
 پر موجود تھا۔ اور وہ اس وقت جوٹان جزیروے میں ہی اپنے دفین  
 تھی۔ جیسے جیسے وقت گزرتا جا رہا تھا۔ اس کی بے چینی اور اضطراب  
 میں اضافہ ہوتا جا رہا تھا۔ لیکن وہ اس لئے خاموش تھی کہ اُسے معلوم  
 تھا کہ ہوشان کلب وسیع رقبے میں پھیلا ہوا ہے۔ اس لئے چانگ  
 اُسے مکمل طور پر تباہ کرنے اور وہاں موجود افراد کا خاتمہ کرنے  
 واقعی کافی وقت چاہیے تھا۔ لیکن اب تو اتنی دیر ہو چکی تھی کہ انہی  
 میں تو اس جیسے دو اور کلب بھی تباہ کئے جاسکتے تھے۔ پھر چانگ  
 طرف سے کال کیوں نہ آ رہی تھی۔ آخر کار اس نے خود چانگ کو  
 کرنے کا فیصلہ کیا۔ لیکن اُسی لمحے ٹرانسپیر پر کال آ گئی اور کو  
 جلد ہی سے ہاتھ بڑھا کر اس کا بٹن آن کر دیا۔

"ہیلو ہیلو۔۔۔ چانگ کالنگ مادام کو موادور۔۔۔ چانگ  
 انتہائی ہرجوش اور مسرت سے بھرپور آواز سنائی دی۔  
 "یس۔۔۔ مادام اسٹانگ۔ تم نے رپورٹ دینے میں

تیر تھا کہ کسی کو بچ نکلنے کی مہلت ہی نہیں ملی اور " — چانگ نے پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"ادہ - ویری گٹ — چانگ ویری گٹ - تم نے واقعی کا نامہ سر انجام دیا ہے۔ اور اس عمران اور اس کے ساتھیوں کو انجام تک پہنچا کر میرے دل میں ٹھنڈک ڈال دی ہے۔ تمہارے اس کارنامے پر تمہیں اور تمہارے ساتھیوں کو میں ایک ایک لاکھ ڈالر انعام دینے کا اعلان کرتی ہوں۔ اور ساتھ ہی عیش کرنے کے لئے ایک ہفتے کی چھٹی اور " — مادام کو مونے انتہائی مسرت بھرے لہجے میں کہا۔

"ادہ - بے حد شکریہ مادام - آپ واقعی قدر شناس ہیں اور " چانگ کی مسرت بھری آواز سنائی دی۔

"اور اینڈ آل " — مادام کو مونے کہا۔ اور ہاتھ بڑھا کر ٹرانسمیٹر آف کر دیا۔ اس کے بعد اس نے میز پر رکھے ہوئے ٹیلی فون کا ریسیور اٹھایا اور تیزی سے دوبارہ چو شان کلب کے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔ چونکہ جوٹان جزیہ میں سسٹم ہی ایسا رکھا گیا تھا کہ باہر سے صرف ٹرانسمیٹر کے ذریعے ہی وہاں کال کی جاسکتی تھی۔ جب کہ جزیہ پر سے ٹیلی فون کال نہ صرف باچان بلکہ پوری دنیا میں کہیں بھی کی جاسکتی تھی۔

نروانی آواز سنائی دی۔ — رابطہ قائم ہوتے ہی ایک

"لیڈی چیر رنگ سے بات کراؤ۔ میں مادام کو موبول رہی ہوں "

اور پھر آخر کار شیٹن دیگن سو مایانگ رد ڈپرو واقع سنگ میٹنگ کلب میں ہو گئے۔ یہ آپ کو معلوم ہے کہ یہ ایک چھوٹا سا رہائشی کلب ہے جو پورے کلب کے نام سے مشہور ہے۔ کیونکہ یہاں یہودی رہتے ہیں۔ جب ہمیں پوری طرح تسلی ہو گئی کہ یہ لوگ واقعی وہاں رہنے کے لئے آئے ہیں۔ تو ہم نے اس کلب کو گھر لیا اور اس کے بعد ہم نے اس کلب پر خوف ناک اور طاقتور بھوں کی بارش کر دی۔ اور چند ہی لمحوں میں اس پورے کلب کو مکمل طور پر تباہ کر دیا۔ اور وہاں موجود کوئی آدمی بھی زندہ باہر نہ نکل سکا۔ تباہی کے فوڈا بعد میں نے گرد پ کو روانہ کر دیا۔ فوڈا ہی پولیس وہاں پہنچ گئی تھی۔ البتہ میں خود وہیں موجود رہا۔ میں بن گیا۔ اس طرح مجھے پولیس کے گھرے کے باوجود اندر جانے کی اجازت ملی گیا۔ اس کے بعد فائر بریگیڈ نے جب تباہ شدہ اور جلا ہوا علیہ اور اندر موجود لاشیں باہر نکالنی شروع کیں تو مادام وہاں ایک بھی سلامت نہ ملی۔ صرف جلی ہوئیں اور بغیر جلی ہوئیں ہڈیوں کے ڈھیر اور کٹے پھٹے اعضا ہی ملے سے برآمد ہوئے۔ پولیس کے اندازہ کے مطابق اس کلب سے تقریباً ڈیڑھ سو کے قریب افراد کی کٹی ہوئی اور جلی ہوئی لاشیں اور ان کے ٹکڑے ملے ہیں۔ جن میں مردوں لاشیں بھی تھیں اور عورتوں کی بھی۔ اس کا مطلب ہے عمران اور اس کے ساتھیوں کی لاشیں بھی انہی ٹکڑوں اور ہڈیوں میں شامل ہیں کیونکہ ان کی شیٹن دیگن بھی وہاں موجود دوسری کاروں کے ساتھ جلی ہوئی تباہ شدہ حالت میں موجود تھی۔ اور ہم نے گھر اس طرح ڈالا تھا کہ کوئی آدمی بھی ہماری نظروں سے بچ نہ نکل سکے۔ ویسے ہمارا ایکشن اس



کو مو نے باوقار ہجے میں کہا۔  
 "اوه۔ ایس مادام۔ ہولڈ آن کیجیے مادام دفتر سے جا چکی ہیں۔  
 انہیں کلکٹ کرتی ہوں۔" — دوسری طرف سے کہا گیا۔ اور  
 کو مو مسکرا کر خاموش ہو گئی۔ پھر تقریباً دو منٹ بعد اُسے ریور  
 چیر رنگ کی آواز سنائی دی۔

"ہیلو کو مو۔" — میں چیر رنگ بول رہی ہوں۔" — لیڈی چیر  
 کے ہجے میں قدرے سرد مہری موجود تھی۔  
 "چیر رنگ۔ شکریہ کہ تمہارا کلب تباہ ہونے سے بچ گیا اور  
 عمران اور اس کے ساتھی تباہی سے پہلے ہی کلب سے نکل آئے۔  
 بہر حال مقدر کی بات ہے۔ چو شان کلب کی بجائے ان کی موت  
 بہو دیوں کے کلب سنگ ہینگ میں لکھی ہوئی تھی۔ میں نے سوچا  
 تمہیں بتا دوں۔" — کو مو نے بڑے مسرت بھرے ہجے میں  
 "تمہارا مطلب ہے کہ وہ عمران اور اس کے ساتھی مر چکے ہیں  
 چیر رنگ نے چونک کر کہا۔

"ہاں۔ وہ اس کلب کے اندر تھے جب میرے آدمیوں  
 اس کلب پر ہوں کی بارش کر دی تھی۔ اور وہاں موجود ایک آدمی  
 زندہ بچ کر نہ جاسکا ہے۔ لیکن چیر رنگ وہ عمران تھا بے حد  
 کہیں تم اُسے دل تو نہیں مار بیٹھی تھیں۔ اگر ایسی بات ہے تو  
 تم سے افسوس ہی کیا جاسکتا ہے۔" — مادام کو مو نے  
 ہوئے کہا۔

"ارے نہیں کو مو۔ ایسی کوئی بات نہیں۔ تم میری طبیعت  
 کو مو نے باوقار ہجے میں کہا۔  
 "اوه۔ ایس مادام۔ ہولڈ آن کیجیے مادام دفتر سے جا چکی ہیں۔  
 انہیں کلکٹ کرتی ہوں۔" — دوسری طرف سے کہا گیا۔ اور  
 کو مو مسکرا کر خاموش ہو گئی۔ پھر تقریباً دو منٹ بعد اُسے ریور  
 چیر رنگ کی آواز سنائی دی۔

"ہیلو کو مو۔" — میں چیر رنگ بول رہی ہوں۔" — لیڈی چیر  
 کے ہجے میں قدرے سرد مہری موجود تھی۔  
 "چیر رنگ۔ شکریہ کہ تمہارا کلب تباہ ہونے سے بچ گیا اور  
 عمران اور اس کے ساتھی تباہی سے پہلے ہی کلب سے نکل آئے۔  
 بہر حال مقدر کی بات ہے۔ چو شان کلب کی بجائے ان کی موت  
 بہو دیوں کے کلب سنگ ہینگ میں لکھی ہوئی تھی۔ میں نے سوچا  
 تمہیں بتا دوں۔" — کو مو نے بڑے مسرت بھرے ہجے میں  
 "تمہارا مطلب ہے کہ وہ عمران اور اس کے ساتھی مر چکے ہیں  
 چیر رنگ نے چونک کر کہا۔

"ہاں۔ وہ اس کلب کے اندر تھے جب میرے آدمیوں  
 اس کلب پر ہوں کی بارش کر دی تھی۔ اور وہاں موجود ایک آدمی  
 زندہ بچ کر نہ جاسکا ہے۔ لیکن چیر رنگ وہ عمران تھا بے حد  
 کہیں تم اُسے دل تو نہیں مار بیٹھی تھیں۔ اگر ایسی بات ہے تو  
 تم سے افسوس ہی کیا جاسکتا ہے۔" — مادام کو مو نے  
 ہوئے کہا۔

"ارے نہیں کو مو۔ ایسی کوئی بات نہیں۔ تم میری طبیعت  
 کو مو نے باوقار ہجے میں کہا۔  
 "اوه۔ ایس مادام۔ ہولڈ آن کیجیے مادام دفتر سے جا چکی ہیں۔  
 انہیں کلکٹ کرتی ہوں۔" — دوسری طرف سے کہا گیا۔ اور  
 کو مو مسکرا کر خاموش ہو گئی۔ پھر تقریباً دو منٹ بعد اُسے ریور  
 چیر رنگ کی آواز سنائی دی۔

پر ریڈ کیا تھا۔" یانگ نے جہتے ہوئے جواب دیا۔ اور جو  
میں کو مومنے اُسے پوری تفصیل بتا دی۔

"اودہ۔ دیر سی گڈ۔ دیر سی گڈ کو مو۔ تم نے واقعی بہت بڑا کار  
سر انجام دیا ہے۔ دلی مبارک باد قبول کرو۔ اور اب یہاں آؤ  
تاکہ ہم مل کر جشن مسرت مناسکیں۔" یانگ نے اس بار  
طور پر مبارک باد دیتے ہوئے کہا۔

"تھینک یو ڈیر۔ میں آ رہی ہوں۔ واقعی جشن مسرت مناس  
عرصہ ہو گیا ہے۔ میں آ رہی ہوں ڈیر۔ اور تم بھی اپنی ساری  
بند کر دو۔ ملتوی کر دو۔ ہم کم از کم ایک ہفتے تک مکمل جشن  
کے۔" کو مو مسرت سے واقعی بے خود ہوئی جا رہی تھی۔

"ارے اب تو واقعی میں بے ہوش ہونے کے قریب پہنچ  
کہاں مناد گئی یہ جشن۔ تاکہ تمہارے پہنچنے تک میں اس کے  
مکمل کر سکوں۔" یانگ نے انتہائی مسرت بھرے لہجے  
میرا تو خیال اپنی رہائش گاہ کا ہی تھا۔ لیکن اب تم نے  
کہہ دی ہے تو پیرا ڈانز ماؤس کے بارے میں کیا خیال ہے  
کو مو نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"انتہائی شاندار۔ پھر آ جاؤ جلدی۔ میں تمہارا انتظار کر رہا ہوں۔"

یانگ نے کہا۔ اور کو مو نے او۔ کے کہتے ہوئے رسیوں  
پھر ایک جھٹکے سے اٹھ کھڑی ہوئی۔ واقعی مسرت اس کے  
سے ظاہر ہو رہی تھی۔

سیاہ رنگ کی لمبی سی کار انتہائی تیز رفتاری سے سڑک  
پر ڈر رہی تھی۔ گو اس وقت آدھی سے زیادہ رات گزر چکی تھی۔  
دارالحکومت کی سڑکوں پر اب بھی اس قدر روشنی اور ٹریفک  
خود بام تھا کہ جیسے رات کا یہاں گزر رہی نہ ہوتا ہو۔ کار کی ڈرائیونگ  
پر سلا گوبیٹھا ہوا تھا جب کہ اس کے ساتھ فرنٹ سیڈ  
ان موجود تھا۔ اس نے مقامی میک اپ کر رکھا تھا۔ عقبی سیڈ  
پر شکیل اور خاور بیٹھے ہوئے تھے۔ وہ دونوں بھی مقامی  
سب اپ میں تھے۔

یانگ انتہائی خطرناک آدمی ہے عمران صاحب۔ اور پھر اس  
ت میں میرے خیال میں آٹھ سے زیادہ افراد موجود ہیں۔  
لوگوں نے کافی دیر تک خاموش رہنے کے بعد کہا۔

تم باہر کھڑے رہ کر خطرناک کے بجائے یاد کرتے رہنا۔ مجھے

فون کرنے کی تکلیف — کیا مطلب — کیپٹن شکیل

عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
 "ارے عمران صاحب۔ میرا یہ مطلب نہ تھا۔ دراصل یہ بات اس لئے کی گئی تھی کہ آپ کو ان لوگوں سے کبھی واسطہ نہ پڑے۔ اس لئے میں نے مناسب سمجھا کہ آپ کو بتا دوں۔ ورنہ میں ہوں کہ چاہے کچھ بھی کیوں نہ ہو۔ وہ آپ سے زیادہ تیز نہ ہو سکتے۔" سلاگوں نے شرمندہ سے ہلچے میں جواب دیا۔  
 "بہت بہت شکریہ۔ تم نے بہت اچھا کیا کہ مجھے بتا دیا۔ شاید میں تو یہی سوچتا رہتا کہ چانگ شاید بچوں کو پڑھانے انتہائی شریف اور سادہ لوح استاد ہوگا۔ جس کی ساری کو۔ اے۔ بی۔ سی پڑھانے میں گزر گئی ہوگی۔" عمران اور سلاگوں ایک بار پھر انتہائی شرمندگی کے انداز میں منہ بند کر رہے تھے کہ وہ کیا جواب دیتا۔ دیے اسے خود اپنے آپ پر ہاتھ پڑے تھے کہ وہ عمران جیسے آدمی کو بتا رہا ہے کہ چانگ خطرناک آدمی ہے۔ عمران صاحب۔ اگر چانگ یا اس کا کوئی ساتھی بچ نہ لے اس کو مو اور یا ناک کو تو علم ہو جائے گا کہ ہم مرے نہیں بلکہ زندہ ہیں۔" پچھلی نشست پر بیٹھے ہوئے کیپٹن نے کہا۔  
 "تو کیا ہوا۔ اُسے ایک بار پھر فون کرنے کی تکلیف لگائی اور کیا ہوگا۔" عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

عمران نے جواب دیا۔ اور کیپٹن شکیل بے اختیار مسکرا دیا۔  
 "دیے عمران صاحب۔ آپ نے واقعی چانگ کو بڑے شاندار انداز میں ڈاج دیا ہے۔ ورنہ اُسے یہاں تو بھوت کہا جاتا ہے۔ وہ اب بار جس کے پیچھے پڑ جائے اس کا پیچھا قبر تک نہیں چھوڑتا۔ آپ نے نہ صرف اُسے ڈاج دیا بلکہ اس کی کار کے نمبر وغیرہ بھی یاد کر لئے۔" سلاگوں نے حیرت بھرے ہلچے میں کہا۔  
 "دراصل میں نے داستان امیر حمزہ کے کردار و عیار کی بنیاد پر اسے چادر سلیمانی اڑائی تھی۔ اور اس چادر کی خاصیت یہ ہے کہ اسے اوڑھ لینے کے بعد نہ صرف آدمی انسانی نظروں سے غائب ہو جاتا ہے بلکہ بھوت بھی اُسے نہیں دیکھ سکتے۔ چنانچہ وہ اپنے طور پر بڑے چھپ چھپ کر چار کاروں میں ہماری شیشوں کا تعاقب کرتے رہے۔ پہلے تو میں نے سوچا کہ ان کا ہی خاتمہ کر دیا جائے تاکہ اگر کچھ نہیں تو کم از کم دس بارہ بھوت ہی باچاں نہ رہیں۔" سلاگوں کی آبادی سے کم ہو جائیں گے۔ لیکن پھر مجھے بھوتوں کے



سہرا یا نگ اور اس کی خوب صورت بھتی بیوی کو مو کا خیال آ گیا  
بے چارے خواہ مخواہ میرے پیچھے بھاگتے رہیں گے۔ اس لئے میں  
یہودیوں کے کلب کا راستہ لیا۔ اس طرح ایک تیر میں دوڑنے  
گئے۔ مجھے معلوم ہے کہ اس کلب میں اسرائیل کے فارن کلب  
ایجنٹوں کا ہیڈ کوارٹر ہے۔ اور میرا اصل مشن بھی دراصل انہی کے  
ہے۔ اس لئے میں نے سوچا کہ بھوتوں کے ہاتھوں  
کا شکار کھیلا جائے۔ چنانچہ میں سٹیشن و گین سمیت اندر گیا۔ اور  
پارکنگ میں سٹیشن و گین روک کر ہم عمارت کے اندر جانے کی سبک  
اس کی سائیڈ گلی سے ہوتے ہوئے عقبی دروازے سے دوڑ  
سڑک پر آکر کبھر گئے۔ جگہ سے گزرتے ہوئے ریڈی میڈ میک  
کر لیا گیا۔ اور پھر وہاں سے ہم واپس چو شان کلب پہنچ گئے۔  
کہ میرا ایک آدمی بھوتوں کی کارگزار کی کارگزارہ لینے کے لئے  
چھپ گیا۔ اس طرح بھوتوں کے لیڈر کی کار کا نمبر بھی معلوم ہو گیا۔  
ان کی کارگزار کی بھی سامنے آگئی۔ پھر اس کی کارگزار کی تص  
لیڈی چیر رنگ نے کہہ دی۔ اور تم نے اس کار کے نمبروں کے  
بھوتوں کے اڈے کی نشاندہی کر دی۔" — عمران نے مسک  
ہوئے کہا۔

"اوہ۔ میں نے دیکھا ہوا ہے سنگ ہینک کلب۔ یہ ٹھیک  
کہ اس کی سائیڈ گلی عقبی طرف جاتی ہے۔ لیکن وہاں پارکنگ  
نے آپ کو سائیڈ گلی میں جانے سے روکا نہیں تھا۔ کیونکہ عقبی  
میرے خیال میں صرف وہی لوگ جا سکتے ہیں جو اس کلب کے

— سلاگو نے حیرت بھرے لہجے میں کہا  
وہ لوگ بھی نہیں جا سکتے۔ البتہ صرف وہ لوگ جا سکتے ہیں جن کا تعلق  
اسرائیلی ایجنسیوں سے ہو۔ کیونکہ عقبی طرف انہی کا خفیہ ہیڈ کوارٹر ہے۔  
وہاں وہ لوگ عام رہائشی افراد کی طرح ہی اٹھتے بیٹھتے ہیں۔ اس لئے  
تجسس کار کو صرف ایک لفظ کہنا پڑا۔ گریٹ اسرائیل۔ اور اس نے نہ  
صرف سلام کیا بلکہ عقبی گلی کے سامنے لگا ہوا گیٹ بھی کھول دیا۔ اور  
عقبی طرف اس وقت صرف ایک ہی آدمی موجود تھا۔ جو ایک آرام کر سی  
ہیز پر کتاب رکھ کر سو رہا تھا۔ اس لئے عقبی دروازہ کھول کر باہر نکل  
نے کے باوجود اُسے کچھ علم نہ ہو سکا۔ اور پھر شاید وہ بے چارہ سوتے  
ہوئے ہی عالم بالا کو روانہ ہو گیا ہو گا۔" — عمران نے وضاحت کرتے  
ہوئے کہا۔ اور سلاگو نے سر ہلا دیا۔

پھر اس سے پہلے کہ کوئی مزید بات کرتا۔ عمران کی کلائی کی گھڑی نے  
مخصوص انداز میں ضربیں لگانی شروع کر دیں۔ عمران نے چونک کر ہاتھ اٹھایا  
اور پھر ونڈیشن کو مخصوص انداز میں دبا دیا۔ ڈائل پر چھوٹا منہ سہ تیزی سے  
چلتے بھٹنے لگا اور عمران سمجھ گیا کہ کال جو لیا کی طرف سے آئی ہے۔  
"ہیلو ہیلو — جو لیا کالنگ ادور" — گھڑی کو کان کے قریب  
لے جاتے ہی جو لیا کی مدھم سی آواز ابھری۔

"ریس — عمران اسٹرنک ادور" — عمران نے اُسے منہ کے  
قریب لاکر کہا اور پھر کان سے لگا لیا۔

میں لاپنج لے کر جزیرہ جوٹان سے آنے والے راتے پر موجود ہوں۔  
جب کہ چوٹان ہو کیڈ کی طرف جانے والے راتے پر لاپنج میں ہے۔



تھا کہ یہ انتہائی جدید ترین کیمروں کے لینز ہیں۔ اور حفاظتی انتظامات استعمال ہوتے ہیں۔ جیسے ہی کوئی آدمی اس دیوار یا پھاٹک کو کسی کوشش کرے گا۔ نہ صرف اس کی تصویریں کیمرے میں محفوظ کی جائیں گی۔ بلکہ پوری کوٹھی تیز سائمنوں سے گونج اٹھے گی۔ ڈبے جس میں بنے ہوئے ہیں ان پر گوئی بھی اثر نہیں کر سکتی۔ اس لئے یہ انتہائی نظام سمجھا جاتا ہے۔

ہمیں پچھلی طرف سے اندر جانا ہوگا۔" سلاگو نے کہا۔  
وقت کوٹھی سے آگے بڑھ چکے تھے۔

نہیں۔ اس میں جو حفاظتی انتظامات کئے گئے ہیں۔ ان سے عقبی اور سامنے کی طرف برابر ہے۔" عمران نے کہا۔ اور اس نے حفاظتی انتظامات کی تفصیل بھی بتا دی۔ اور سلاگو کی آنکھیں سے پھلتی گئیں۔

"ادہ۔ اس طرف تو میرا دھیان ہی نہ گیا تھا۔ میں تو سمجھا تھا کہ بجلی کی تار ہے۔ جس پر کوئی کپڑا ڈال کر ہم آسانی سے اندر پھلاں گے۔" سلاگو نے کہا اور عمران مسکرا دیا۔

"آؤ۔ اب ہمیں اس پھاٹک سے ہی اندر جانا ہوگا۔"

واپس مڑتے ہوئے کہا۔ ان چاروں کے چلنے کا انداز ایسا تھا چار دوست بیٹھے بیٹھے اکتا کر ٹہلنے کے لئے باہر نکل آتے ہوں پھاٹک کے سامنے پہنچ کر رکا۔ اس کا جیب میں موجود ہاتھ باہر کے ہاتھ میں ایک چھوٹا سا کھٹا۔ کمری والا کھٹا جس سے پتہ کیا جاسکتا تھا۔ عمران نے کھٹے والا ہاتھ اچھا کیا اور پھر اپنی

شاہیں۔ سکے اُس کی انگلیوں میں اس طرح دبا ہوا تھا کہ اس کا ایک کنارہ انگلیوں میں پھنسا ہوا تھا۔ جب کہ باقی سکے باہر تھا۔ اور اس کے ہاتھ اٹھنے کا انداز ایسا تھا جیسے وہ کسی کو سکے دکھا رہا ہو۔ عمران کا ہاتھ اونچا ہوتا گیا۔ اور پھر اچانک دونوں ستونوں کے اوپر لگے ہوئے ڈبوں میں سے ہلکی سی کھٹاک کی آواز ابھری۔ اور عمران نے مسکراتے ہوئے ہاتھ نیچے کر لیا۔ سلاگو اور عمران کے سامنے دوسرے لمحے حیرت سے اچھل پڑے۔ کیونکہ انہوں نے کوٹھی کے پھاٹک کو خود بخود اندر کی طرف کھلتا دیکھ لیا تھا۔ وہ تیزی سے سائینڈوں میں ہونے لگے۔ کیونکہ جس انداز میں پھاٹک کھلتا تھا۔ اس سے یہ ظاہر ہو رہا تھا کہ کوئی اندر سے پھاٹک کھول رہا ہے۔ لیکن عمران اطمینان سے اپنی جگہ کھڑا رہا۔ پھر جیسے ہی پھاٹک کھلا عمران اندر کی طرف بڑھ گیا۔ عمران کو اندر جاتے دیکھ کر سلاگو اور عمران کے سامنے بھی اندر کی طرف چل پڑے۔ سامنے دسیح لان تھا۔ جس کے سامنے کوٹھی کی اصل عمارت تھی۔ ایک سائینڈ پر بنے ہوئے پورچ میں وہی کار کھرطی تھی جس کے نمبر بتا کر عمران نے سلاگو کو اس کا دیکی تلاش پر مامور کیا تھا۔ پھاٹک میں سب سے آخر میں داخل ہونے والا کیپٹن شکیل تھا۔ اور کیپٹن شکیل جیسے ہی ایک مخصوص حد سے آگے بڑھا۔ پھاٹک ایک بار پھر خود بخود بند ہونے لگ گیا۔ عمران نے چونکہ اندر آتے ہوئے ہونٹوں پر انگلی رکھ کر انہیں خاموش رہنے کا اشارہ کر دیا تھا۔ اس لئے وہ سب باوجود شدید حیرت کے خاموش تھے۔ کوٹھی میں کوئی آدمی نظر نہ آ رہا تھا۔ وہ دبے قدموں چلتے ہوئے آگے بڑھتے گئے۔ سامنے میں پہنچ کر وہ رک گئے۔ اندر درمیانی گیلری میں کمرؤں کے

تھا کہ یہ انتہائی جدید ترین کیمروں کے لینز ہیں۔ اور حفاظتی انتظامات استعمال ہوتے ہیں۔ جیسے ہی کوئی آدمی اس دیوار یا پھاٹک کو کسی کوشش کرے گا۔ نہ صرف اس کی تصویریں کیمرے میں محفوظ کی جائیں گی۔ بلکہ پوری کوٹھی تیز سائمنوں سے گونج اٹھے گی۔ ڈبے جس میں بنے ہوئے ہیں ان پر گوئی بھی اثر نہیں کر سکتی۔ اس لئے یہ انتہائی نظام سمجھا جاتا ہے۔

ہمیں پچھلی طرف سے اندر جانا ہوگا۔" سلاگو نے کہا۔  
وقت کوٹھی سے آگے بڑھ چکے تھے۔

نہیں۔ اس میں جو حفاظتی انتظامات کئے گئے ہیں۔ ان سے عقبی اور سامنے کی طرف برابر ہے۔" عمران نے کہا۔ اور اس نے حفاظتی انتظامات کی تفصیل بھی بتا دی۔ اور سلاگو کی آنکھیں سے پھلتی گئیں۔

"ادہ۔ اس طرف تو میرا دھیان ہی نہ گیا تھا۔ میں تو سمجھا تھا کہ بجلی کی تار ہے۔ جس پر کوئی کپڑا ڈال کر ہم آسانی سے اندر پھلاں گے۔" سلاگو نے کہا اور عمران مسکرا دیا۔

"آؤ۔ اب ہمیں اس پھاٹک سے ہی اندر جانا ہوگا۔"

واپس مڑتے ہوئے کہا۔ ان چاروں کے چلنے کا انداز ایسا تھا چار دوست بیٹھے بیٹھے اکتا کر ٹہلنے کے لئے باہر نکل آتے ہوں پھاٹک کے سامنے پہنچ کر رکا۔ اس کا جیب میں موجود ہاتھ باہر کے ہاتھ میں ایک چھوٹا سا کھٹا۔ کمری والا کھٹا جس سے پتہ کیا جاسکتا تھا۔ عمران نے کھٹے والا ہاتھ اچھا کیا اور پھر اپنی



دردازے تھے۔ جس میں سے ایک دردازے کے اوپر والے حصے پر  
نصب شیشوں میں سے نیلے رنگ کی روشنی کی کرنیں باہر راہداری  
میں پڑ رہی تھیں۔ اور عمران مسکراتا ہوا آگے بڑھ گیا۔ دردازہ بندھنے  
نے تیشے میں سے اندر جھانکنے کی کوشش کی لیکن یہ شیشہ اندھا تھا  
اس سے آریار دیکھنا نہ جاسکتا تھا۔

"ساری کوٹھی چیک کر لو۔ اس کے بعد اندر جاتیں گے۔" عمران  
سرگوشی کے سے انداز میں پاس کھڑے کیپٹن شکیل سے کہا۔ اور  
شکیل خاد کو اپنے ساتھ آنے کا اشارہ کرتے ہوئے دبے پاؤں  
واپس برآمدے کی طرف بڑھ گیا۔ جب کہ عمران اور سلا گو دہیں  
میں ہی کھڑے رہے۔ تقریباً دس بارہ منٹوں کے بعد کیپٹن شکیل  
خاد و دوبارہ راہداری میں نمودار ہوئے اور کیپٹن شکیل نے ناں  
انداز میں سرگھما کر عمران کو بتا دیا کہ کوٹھی میں کوئی آدمی موجود نہیں ہے  
چنانچہ عمران نے آگے بڑھ کر دردازے کو دبایا لیکن دردازہ اندر  
بند تھا۔ عمران نے دردازے پر قدرے زور سے دستک  
چند لمحوں تک تو اندر خاموشی رہی۔ لیکن پھر کسی کے بڑبڑانے اور  
کرنے کی آوازیں سنائی دینے لگیں۔ عمران نے اشارہ کیا۔ اور  
سب دردازے کی دونوں سائیڈوں میں دیواروں کے ساتھ  
کمر کھڑے ہو گئے۔

"کون ہے۔ کیا میرے کان بجنے لگے ہیں۔ دردازے پر کون  
دے سکتا ہے۔ آدمی تو کوئی کوٹھی میں ہے ہی نہیں۔ اور باہر  
کوئی اندر آ ہی نہیں سکتا۔" دردازے کی درمیانہ جھری

بلکی سی آواز باہر سنائی دے رہی تھی۔  
"خواب دیکھا ہو گا ڈیڑر۔ سو جاؤ۔" ایک نسوانی خواب آلود  
آواز سنائی دی۔  
"نہیں چکی۔ میں نے خود واضح طور پر آواز سنی ہے۔ بھڑکیا دیکھ لیتا  
ہوں۔ ورنہ مجھے نیند نہ آئے گی۔" مردانہ آواز سنائی دی۔  
اور پھر شیشوں میں سے تیز روشنی نکلنے لگی۔ ظاہر ہے نیلے نائٹ بلب  
کی جگہ تیز روشنی والا بلب جلا دیا گیا ہو گا۔ پھر کسی کے سیلپر گھسیٹنے کی آواز  
دردازے کی طرف آتی سنائی دینے لگی۔  
"کون ہے باہر۔ کس نے دستک دی ہے۔" اب  
دردازے کے قریب سے ایک بھاری آواز سنائی دی۔  
"جھوڑ ڈیڑر چانگ۔ کوئی تلی بھاگتے وقت دردازے سے ٹکرا  
گئی ہو گی۔" دور سے عورت کی آواز سنائی دی۔ لیکن اُسی لمحے  
عمران نے اپنا پیر فرخ پر آہستہ سے گھسیٹا۔ تو دوسرے لمحے دردازے  
کی گندھی کھلنے کی آواز سنائی دی۔

اور پھر اس سے پہلے کہ چانگ دردازہ کھولتا عمران نے آگے بڑھ کر  
دردازے پر زور سے دھکا مارا اور چانگ چنچتا ہوا اچھل کر پیچھے جا  
گرا۔ اس کی چیخ اور گرنے کا دھماکہ پوری راہداری میں سنائی دیا تھا۔  
دردازہ کھلتے ہی عمران ماتھے میں ریوا لور پکڑے اچھل کر اندر داخل ہو  
گیا۔  
"لگ۔ لگ۔ کون ہو تم۔" بیڈ پر بیٹھی ہوئی ایک  
خوب صورت باجانی لڑکی نے بڑی طرح چیختے ہوئے کہا۔ لیکن دوسرے



عادت ہے جب میں پوچھنا شروع کرتا ہوں تو پھر مجھے صرف اپنے سوال کا جواب ہی چاہیے ہوتا ہے اور کچھ نہیں۔ — عمران نے اس بار مسکراتے ہوئے کہا۔

”پہلے تم یہ بتاؤ کہ تم اندر کیسے پہنچ گئے۔ جب کہ.....“ — چانگ نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ لیکن اس سے پہلے کہ وہ فقرہ مکمل کرتا عمران نے اس کا فقرہ کاٹ دیا۔

”جب کہ تم نے پھاٹک کے ستونوں پر الارم کیمرے لگا رکھے ہیں۔ اور چار دیواری کے اوپر انتہائی طاقتور الیکٹرک کرنٹ والی تار بھی موجود ہے۔ اور تمہاری حیرت اس بنا پر ہے کہ ہم اندر بھی آ گئے۔ لیکن نہ الارم بجا اور نہ ہم پر مفلوج کر دینے والی ریز کی بوچھاڑ ہوئی۔“ — عمران نے اس کا فقرہ کاٹتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ کیونکہ یہ سسٹم ناقابلِ تسخیر ہے۔ اور اس لئے مجھے یہاں آج تک کوئی محافظ رکھنے کی ضرورت نہیں پڑی۔“ — چانگ نے الجھے ہوئے لہجے میں کہا۔

”تمہارا المیہ یہ ہے کہ تم سائنس پر آنکھیں بند کر کے ایمان لے آئے ہو۔ حالانکہ سائنس ایک ایسا علم ہے جس میں متبادل صورتوں کی گنجائش ہر وقت موجود رہتی ہے۔ تمہارا یہ سسٹم پریل چیکنگ سسٹم کہلاتا ہے۔ تم نے تو ظاہر ہے کمپنی سے خریدا ہو گا۔ تمہیں تو صرف اس کی حفاظتی تفصیلات بتائی گئی ہوں گی۔ اس لئے تمہیں اس سسٹم کی مشینری اور اس میں سے نکلنے والی ریز وغیرہ کی سائنسی

”ڈیوڈ۔ تم کوئی رسی ڈھونڈو۔ یا چانگ کی کوئی ٹائی وغیرہ۔“ — چانگ صاحب کے ہاتھ اوپر باندھ دو۔ اور اگر یہ اس کام میں کسی بھی مزاحمت کرے تو بے شک گولیوں سے پھلنی کر دینا۔ معہ ہم اس کی بیوی سے حاصل کر لیں گے۔“ — عمران نے انتہائی لہجے میں پاس کھڑے ہوئے سلاگو سے کہا۔ اور سلاگو سر ہلاتا ہوا میں موجود ایک الماری کی طرف بڑھ گیا جو دیوار میں نصب تھی۔ اپنی ساخت کے لحاظ سے فارڈر دب یعنی کپڑوں کی الماری کی رہی تھی۔

”تم کیا پوچھنا چاہتے ہو۔“ — چانگ نے خشک لہجے میں ”مقامی مسئلے سے متعلق معلومات ہیں۔ فکر نہ کرو۔ عام سی بات ہیں۔ لیکن اگر تم نے تعاون نہ کیا تو پھر ان معلومات سمیت عام پہنچ جاؤ گے۔“ — عمران نے خشک لہجے میں کہا۔ اور مقامی کی بات سن کر چانگ کے سستے ہوئے چہرے پر اطمینان کے آثار ابھر آئے تھے۔ اور پھر اس نے واقعی باندھے جانے پر نہ اجتماع کیا اور نہ کوئی مداخلت۔ سلاگو نے اس کے دونوں پشت پر کم کے ایک ریشمی ٹائی کی مدد سے اچھی طرح باندھ رکھے۔ اور دوسری ٹائی سے اس کے دونوں گھٹنے کس دیئے۔ اب چانگ پوری طرح بے بس ہو چکا تھا۔ چکی خاموش بیٹھی ہو ہوٹ چبا رہی تھی۔ اس کے چہرے پر ابھی تک شدید خوف آثار نمایاں تھے۔

”ہاں۔ اب پہلے تم نے جو کچھ پوچھنا ہے پوچھ لو۔ کیونکہ



ماہیت کا علم نہ ہوگا۔ لیکن مجھے معلوم ہے کہ اگر ان باکسر کے دھماکے اور جلنے والی ٹنکٹ ریز کو کسی دھات سے کاٹ دیا تو ان میں موجود پھاٹک کھولنے والا سسٹم خود بخود آن ہو جاتا ہے۔

البتہ یہ بند فرش پر پڑنے والے دباؤ سے ہوتا ہے۔ چنانچہ میں جیب سے ایک سکونکا لا اور ٹنکٹ ریز کو اس کے کی مدد سے دیا۔ نتیجہ یہ کہ پھاٹک کھولنے والا سسٹم خود بخود آن ہو گیا اور پھاٹک کھل گیا۔ اور ہم اطمینان سے اندر آ گئے۔ پھاٹک خود بخود بند ہو گیا۔

پریل سسٹم ویسے ہی قائم ہے۔ اب تمہیں معلوم ہو گیا ہوگا کہ پھاٹک ہم نے نہ پھاٹک پھلکا تھا ہے اور نہ دیوار میں۔ اس لئے نہ الارم بجا۔ نہ مفلوج کر دینے والی ریز ہم پر پڑیں۔ — عمران نے دھات کی گود پ کے گوشے کی بجائے کوشش کر رہا ہوں کہ تم سب کچھ خود ہی بتا دو۔

اور چانگ کے پہرے پر شدید ترین حیرت کے آثار ابھر آئے۔ چانگ کے ساتھ ساتھ سلاکو کے میک اپ شدہ چہرے پر بھی وہی حیرت کے آثار ابھر آئے۔ اور تحسین کے آثار نمایاں ہو گئے تھے۔

”بس تمہارے سوالات ختم ہو گئے۔ اب میں پوچھنا شروع کرتا ہوں۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”تم ہو کون؟“ چانگ نے کہا۔

”ہمارا تعلق انسانوں کے گروپ سے ہے۔ جب کہ مجھے بتا ہے کہ تمہیں یہاں باجان میں بھوت کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ بہر حال اب تمہارے سوالات ختم اور اب میں پوچھنا شروع کرتا ہوں۔ یہ بتاؤ کہ یاٹک کا وہ خاص اڈہ کہاں ہے جہاں وہ چھپا رہتا ہے۔“

یاٹک کا رہائشی محل ہے ہو کیڈ دیں۔ اور وہ وہیں رہتا ہے۔ ہو کیڈ وہ پوچھ کر کسی سے پوچھ لو وہ تمہیں اس محل تک پہنچا دے گا۔ اس بار چانگ نے جواب دیا۔ اور عمران طنز یہ انداز

میں ہنس پڑا۔

"ان معلومات کا بے حد شکریہ۔ لیکن اس کا مجھے بھی علم  
نظاہر یا ننگ اسی محل میں رہتا ہے اور اس کا دفتر بھی اسی محل  
لیکن میں جانتا ہوں کہ یا ننگ دراصل دماغ نہیں رہتا البتہ صرف  
دماغ جاتا ضرور ہے۔ اس کا اصل ٹھکانہ کہیں اور ہے۔ اور مجھے  
ٹھکانے کا پتہ چاہیے۔" عمران نے کہا۔  
"مجھے تو اس کے کسی ایسے ٹھکانے کا علم نہیں ہے۔ میں  
رہا ہوں۔" چانگ نے کہا۔

"اور۔۔۔ اس کا مطلب ہے کہ باتوں کا یعنی مقیور کی  
ختم ہو گیا۔ اب ہمیں کچھ پریکٹیکل کرنا چاہیے۔ ٹھیک ہے۔  
کی بیوی چیکی کی ناک کاٹ دو۔ اس کی بناوٹ کچھ اچھی نہیں  
یہ بعد میں پلاسٹک سرجری کر کر خوب صورت سی ناک بنو  
عمران نے انتہائی تشک ابجے میں کہا۔  
اور سلاگو جسے عمران میک اپ کی وجہ سے ڈیوڈ کہہ رہا  
ہوتا ہوا آگے بڑھا۔ اس نے جیب سے ایک تیز دھار  
نکال لیا تھا۔

"ٹھٹ۔۔۔ ٹھٹ۔۔۔ ٹھٹ۔۔۔ رک جاؤ۔ پلینز فار گاڈ  
رک جاؤ۔" چیکی نے بے اختیار دونوں ہاتھوں سے  
چھپاتے ہوئے انتہائی خوفزدہ انداز میں چیختے ہوئے کہا۔  
"میں سچ کہہ رہا ہوں۔ مجھے اس کے کسی ٹھکانے کا علم  
میں اس سے اتنے قریب کبھی نہیں رہا۔ اور ویسے بھی وہ ان

میں انتہائی محتاط آدمی ہے۔" چانگ نے جلدی سے کہا۔ اور  
عمران اس کے لہجے سے ہی سمجھ گیا کہ وہ درست کہہ رہا ہے۔  
ٹھٹ ہے۔ میں مان لیتا ہوں۔ چلو یہ بتا دو کہ وہ دائرہ پادرس کے لئے  
کیا کام کر رہا ہے۔" عمران نے دوسرا سوال کیا۔  
"دائرہ پادرس۔۔۔ وہ کیا ہوتا ہے۔" چانگ نے چونک کر اور  
حیرت بھرے لہجے میں کہا۔ تو عمران کا منہ بن گیا۔ کیونکہ سلاگو کی یہ  
بات غلط ثابت ہو رہی تھی کہ چانگ یا ننگ کا خاص ترین آدمی ہے۔  
چانگ کو واقعی کسی بات کا علم نہ تھا۔  
"وہ ایک خصوصی مشن پر کام کر رہا ہے۔ سمندر کی تہہ میں۔"

عمران نے اندازے سے کہا۔  
"مجھے معلوم نہیں۔ لی گروپ بے حد وسیع ہے۔ میں تو اس  
کے ایک شعبے ایکشن گروپ کا لیڈر ہوں۔ ہمارے شعبے کا کام  
منشیات کی سپلائی کی حفاظت کرنا ہے یا کسی آدمی یا ایجنٹ کا خاتمہ  
کرنا ہے۔ اس سے علاوہ مجھے قطعاً معلوم نہیں ہے کہ یا ننگ کیا کرتا  
رہتا ہے۔ مجھے تو ذاتی طور پر یا ننگ سے ملے ہوئے بھی کم از کم ایک  
سال ہو گیا ہو گا۔" چانگ نے جلدی جلدی جواب دیتے  
ہوئے کہا۔

"ہوں۔۔۔ تم آج کل کو موگروپ کے لیڈر ہو۔ کو مو اس وقت  
کہاں موجود ہے۔" عمران نے ہونٹ چبالتے ہوئے کہا۔  
"مادام سے جب انہی بار میرا رابطہ ہوا تو وہ ایک جزیروے  
میں تھی۔ جسے جوٹان جزیرہ کہا جاتا ہے۔ میرے ذمے ایک خصوصی

"نہیں۔ تمہارے جھوٹ بولنے کی ہلکی سی سزا چکی کو ملی ہے۔ اس کا ایک کان غائب ہو گیا ہے۔" — عمران نے بڑے سرد لہجے میں کہا۔ چکی اس دوران اٹھ کھڑی ہوئی تھی۔ اس کا دایاں کان واقعی غائب ہو چکا تھا۔ جس پر اس نے ہاتھ رکھا ہوا تھا۔ اور اس کا ہاتھ خون سے لہلہا ہوا تھا۔ اس کے چہرے پر شدید دہشت موجود تھی۔ اس قدر دہشت کہ اس کی آواز بھی نہ نکل رہی تھی۔ دوسرے لمحے وہ لٹکھڑا کر گرنے لگی تو خداوند نے اُسے سنبھال کر دوبارہ سیدھی کی ہوئی کرسی میں دھکیل دیا۔ وہ بے ہوش ہو چکی تھی۔

"اب جھوٹ بولا تو گوئی چکی کی پیشانی میں پڑے گی۔" — عمران نے غراتے ہوئے کہا۔

"مم۔ مم۔" — میں سچ بول رہا ہوں۔" — چانگ نے بوکھلائے ہوئے لہجے میں کہا۔

"آخری بار کہہ رہا ہوں۔ وہ فریکوئنسی بتاؤ جس پر ایم جی بی میں تم مادام کو موسے بات کرتے ہو نہ بتائی تو بغیر کوئی بات کہنے کوئی چلا دوں گا اور تمہاری بیوی ہمیشہ کے لئے ختم ہو جائے گی۔" — عمران نے ریو اور کارخ دوبارہ کرسی پر بے ہوش پڑی ہوئی چکی کی طرف کرتے ہوئے غراتے ہوئے کہا۔

"یقین کر دو۔ کوئی فریکوئنسی نہیں ہے۔ اگر میں نے بات کرنی ہو تو میں محل کے سیکرٹری کو فون کر دوں گا اور وہ مادام سے جہاں بھی وہ ہوں گی میرا رابطہ کر دے گا۔" — چانگ نے جلدی سے کہا اور ساتھ ہی اس نے فون نمبر بھی بتانا شروع کر دیا۔

مشن تھا۔ جو میں نے کامیابی سے پورا کر لیا۔ تو میں نے ٹرانسمیٹر پر اطلاع دی۔ مادام نے خوش ہو کر مجھے اور پورے گروپ کو ایک لاکھ ڈالر انعام بھی دیا اور ایک ہفتے کی چھٹی بھی۔ میں اور چکی ایک کی چھٹی منانے کل ہو نو لو جو جا رہے تھے۔ چارمی سیٹیں بھی باک ہیں۔" — چانگ نے جلدی سے جواب دیا اور چکی نے بھی اثبات سر ہلایا۔ جیسے وہ اپنے شوہر کی بات کی تصدیق کر رہی ہو۔

"کو مو اب کہاں ہو گی؟" — عمران نے پوچھا۔

"مجھے نہیں معلوم۔ ہم سے تو وہ خود رابطہ کرتی ہے۔" — چانگ نے جواب دیا۔

"اگر تمہیں ضرورت ہو تو تم کس فریکوئنسی پر اس سے رابطہ قائم کر سکتے ہو؟" — عمران نے پوچھا۔

"میں نے بتایا تو ہے کہ وہ خود رابطہ کرتی ہے۔" — چانگ نے جھجھلائے ہوئے لہجے میں کہا۔

"ٹھیک ہے۔" — عمران نے کہا۔ اور دوسرے لمحے اس ہاتھ میں پکڑے ہوئے ریو اور کارخ چکی کی طرف کیا۔ اور ٹریگر دبا۔ کمرہ چکی کی خوف ناک چیخ سے گونج اٹھا۔ وہ کرسی سمیت پیچھے گئی تھی۔

"گگ۔ گگ۔" — کیا تم نے چکی کو مار ڈالا۔" — چانگ نے بے اختیار اچھل کر کھڑے ہونے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ اس کے پیچھے کھڑے ہوئے کیپٹن ٹیکس نے اُس کے دونوں کان دھوں رکھ کر اُسے واپس کرسی میں دھکیل دیا۔



لیکن ابھی تم نے کہا ہے کہ تم نے مادام کو اپنے مشن کی رپورٹ  
ٹرانسمیٹر پر دی تھی۔" — عمران کا لہجہ بدستور سرد تھا۔

"وہ میں نے درست کہا تھا۔ جوٹان جویریہ پور صرف ٹرانسمیٹر سے  
بات ہو سکتی ہے۔ البتہ دماغ سے فون کے ذریعے دنیا کے کسی حصے  
میں بات کی جا سکتی ہے۔ لیکن باہر سے جویریہ پور فون کال نہیں کی  
سکتی۔" — چانگ نے جلدی سے کہا۔ جب سے عمران نے اس کی

بیوی کے ختم ہونے کی دھمکی دی تھی اور اس کی بیوی کان غائب  
کر دیا کہ بے ہوش ہوئی تھی۔ چانگ کی تمام بگڑی ہوئی کلیں  
ہو گئی تھیں۔ وہ اب پوری طرح تعاون پر آمادہ ہو گیا تھا۔ اور عمران

اپنے اندازے کی درستی پر مسرت ہو رہی تھی۔ اس نے اس وقت  
اندازہ لگالیا تھا کہ چانگ کو اپنی بیوی سے بے حد محبت ہے۔ جب  
اس نے اس کی بیوی چیکی کے پیچھے پر گولی چلائی تھی۔ کیونکہ اس وقت

چانگ جو درد اذہ اچانک کھلنے کی وجہ سے فرش پر گر گیا تھا اٹھنے  
مصرف تھا۔ لیکن بیوی کی چیخ اور فائو کی آواز سن کر وہ جس انداز میں  
کچھ بھول کر بیڈ کی طرف مڑا تھا اور اس کے چہرے پر جیسے تاثرات

ابھرے تھے اس سے عمران نے اندازہ لگالیا تھا۔ اور یہی وجہ تھی  
وہ شردع سے ہی چانگ کو اس کی ذاتی موت کی بجائے چیکی کی موت  
اور اس کے چہرے کے مسخ ہونے کی دھمکیاں دے رہا تھا۔

اس لئے اس نے چیکی کا ایک کان بھی گولی مار کر اڑا دیا تھا۔ وہ  
تو وہ چانگ کے ساتھ بھی کر سکتا تھا۔ لیکن اسے چانگ کے چہرے  
بناوٹ سے ہی پتہ چل گیا تھا کہ چانگ انتہائی سخت طبیعت کا

ہے۔ اور ایسے لوگوں پر ان کی ذات پر ہونے والے تشدد کا الٹ اثر ہوتا  
ہے۔ جیسے تشدد بڑھتا جاتا ہے۔ یہ لوگ اس قدر بہ دفاعی انداز اختیار  
کر لیتے ہیں۔

جوٹان جویریہ والی فریکوئنسی بتاؤ۔" — عمران نے پوچھا اور چانگ  
نے اس بار جلدی سے ایک فریکوئنسی بتا دی۔  
یہاں ٹرانسمیٹر کہاں موجود ہے؟ — عمران نے پوچھا۔  
ساتھ والے کمرے میں الماری میں ہے۔" — چانگ نے جواب

دیا۔ "جاؤ ڈیوڈر۔ جا کر ٹرانسمیٹر اٹھا لاؤ۔" — عمران نے سلاگو سے کہا۔  
اور سلاگو تیزی سے مڑ کر دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ بھوڑی دیر بعد وہ  
اپس آیا تو اس کے ہاتھ میں ایک چھوٹا لیکن جدید ساخت کا ٹرانسمیٹر

موجود تھا۔ عمران نے ہاتھ بڑھا کر وہ ٹرانسمیٹر لے لیا۔  
"وہاں سے کون بات کرے گا؟" — عمران نے ٹرانسمیٹر لے  
کر چانگ سے پوچھا۔

"مجھے نہیں معلوم۔ میں تو مادام کو ہی کال کرتا۔" — چانگ نے کہا۔  
اور عمران نے سر ہلا دیا۔  
"اس کے منہ میں رومال ٹھونس دو۔" — عمران نے چانگ کے

منہ پر کھڑے ہوئے کیپٹن شکیل سے کہا۔ اور کیپٹن شکیل نے سر  
ہاتے ہوئے جیب سے رومال نکالا اور پھر آگے کی طرف جھبک کر اس  
نے چانگ کے جہڑے دبائے اور اس کا منہ کھلتے ہی رومال کا گولہ

اس کے منہ میں زبردستی ٹھونس دیا۔

"محل میں کب گئی ہیں۔ دہان تو نہیں پہنچیں اودر"۔ عمران نے کہا۔  
 یہاں سے تو وہ خصوصی ہیلی کاپٹر کے ذریعے چلی گئی ہیں اور جانے سے  
 پہلے انہوں نے چیف باس سے بات کی تھی۔ جو کچھ میں نے سنا ہے اس  
 کے مطابق وہ کہیں خفیہ مسرت منانے کی بات کر رہی تھیں چیف باس سے۔  
 اب یہ مجھے نہیں معلوم کہ وہ خفیہ مسرت کہاں منائیں گی اودر۔ جارج نے  
 جواب دیا۔

"اوہ پھر تو انتہائی سیریس پرابلم بن گیا۔ اگر مادام سے فوراً رابطہ نہ ہوا  
 تو بہت نقصان ہو گا اودر"۔ عمران نے بڑے مایوس سے ہاتھ  
 دھوئے کہا۔

"وہ کسی پیراڈائز ماؤس کی بات کر رہی تھیں چیف باس سے خفیہ مسرت منانے  
 کے لئے اتنا تو میں نے سنا تھا لیکن اب مجھے تو معلوم نہیں کہ یہ  
 پیراڈائز ماؤس کہاں ہے اودر"۔ جارج نے کہا۔

"اوہ اچھا۔ یہ مجھے معلوم ہے۔ تحقیق یو۔ اب میں خود رابطہ کر لوں  
 گا اودر اینڈ آل"۔ عمران نے کہا۔ اور ٹرانسمیٹر آف کے اُسے  
 واپس سلاگو کی طرف بڑھا دیا۔ اس کے بعد وہ کرسیوں کی سائیڈ میں  
 بیٹھ کر مینیجر کی طرف بڑھ گیا۔ جہاں ٹیلی فون پڑا ہوا تھا۔ اُسے یقین تھا  
 کہ اگر جارج کو معلوم نہیں تو پھر جانگ کو بھی اس پیراڈائز ماؤس کے  
 بارے میں معلوم نہیں ہو گا۔ اور اس جارج کو تو اس نے اس لئے  
 کہہ دیا تھا کہ اُسے معلوم ہے کہ وہ مطمئن ہو جائے۔ اور مزید  
 انکوائری کے چکر میں نہ پڑے۔ جانگ کے محل کا فون نمبر جو جانگ  
 نے پہلے بتایا تھا اس کے ذہن میں محفوظ تھا۔ اس لئے اب وہ اس

"لیکن بات تو جانگ ہی کر سکتا تھا۔ سلاگو نے حیرت  
 پہنچے میں کہا۔

"تم خاموش رہو ڈیوڈ"۔ عمران نے سخت لہجے میں جواب  
 سلاگو ہونٹ پیچھ کر خاموش ہو گیا۔ عمران اس دوران جانگ کی  
 ہونی فریکوئنسی ایڈجسٹ کر چکا تھا۔

"ہیلو ہیلو۔ جانگ کا لٹک مادام کو موادور"۔ عمران نے جواب  
 سے آواز نکلی۔ اور سلاگو اور جانگ دونوں اس طرح چونک کر  
 دیکھنے لگے جیسے انہیں یقین نہ آ رہا ہو۔ کہ یہ آواز عمران کے ہی  
 نکلی ہے۔ کیونکہ آواز، لہجہ بات کرنے کا انداز ہو ہو جانگ کی  
 ذرا برابر بھی فرق نہ تھا۔ عمران بار بار یہ فقرہ دہرا رہا تھا۔ چند  
 بعد ہی ٹرانسمیٹر کا ریسیونگ بلب جل اٹھا۔

"ہیلو۔ جارج سپیکنگ فرام جوئمان اودر"۔ ایک  
 سی آواز ابھری۔

"میں جانگ بول رہا ہوں۔ مادام کو موس سے بات کر آؤ۔ اٹ  
 ایمر جنسی اودر"۔ عمران نے جانگ کے لہجے میں کہا۔  
 "مادام واپس چلی گئی ہیں۔ وہ یہاں موجود نہیں ہیں اودر  
 دوسری طرف سے کہا گیا۔

"واپس چلی گئی ہیں۔ کہاں اودر"۔ عمران کے  
 حیرت تھی۔

"اپنے محل میں گئی ہوں گی۔ مجھے نہیں معلوم۔ البتہ وہ یہاں  
 چلی گئی ہیں اودر"۔ جارج نے اُسی طرح سخت لہجے میں کہا۔

جواب دیا گیا۔

فون نہیں ہے تو ٹرانسمیٹر تو ضرور ہوگا۔ تم مجھے فریکوئنسی بتا دو۔ میں بال کرلوں گا۔ — عمران نے کہا۔

لیکن چیف باس بھی ساتھ ہے۔ وہ ڈسٹرب ہوگا۔ — دوسری طرف سے ہچکچاتے ہوئے انداز میں جواب دیا گیا۔

ادہ۔ میں نے بتایا تو ہے کہ بات نہ ہوئی تو بہت بڑا نقصان ہوگا۔ توجہ دے کی صورت میں صرف مادام کا ہی فائدہ نہیں اور آل

چیف باس کا بھی فائدہ ہے۔ — عمران نے تیز لہجے میں کہا۔ دیکھو۔ اگر تم نے گریٹ بال کے متعلق کوئی اطلاع دینی ہے تو پھر

اس یا مادام کو موکو کہنے کی ضرورت نہیں ہے۔ اس کے لئے تم چانگ سے بات کر سکتے ہو۔ چیف باس نے اپنی غیر حاضری میں

تکمل اپنا راج بنا دیا ہے۔ — دوسری طرف سے آپریٹر نے بے جھجکتے ہوئے کہا۔

اگرے نہیں۔ یہ دوسرا معاملہ ہے۔ تم فریکوئنسی بتاؤ۔ پلین ریجمنٹ اور — عمران نے جواب دیا۔ اور اس بار جواب میں

ایک فریکوئنسی بتا دی گئی۔ عمران نے شکریہ کہہ کر ریسورسز کے پاس پھر سلاگو کے ہاتھ سے ٹرانسمیٹر لے کر اس نے اس پر آپریٹر

بتائی جو فریکوئنسی ایڈجسٹ کی اور پھر ٹین دبا دیا۔

ریسورسز — چانگ کا لنگ مادام کو مو اور — عمران نے جواب دے ہی تیز لہجے میں کہا۔

لباس کا اسٹنڈنگ فرام پیراڈائز ماؤس اور — ایک

رات سے اس پیراڈائز ماؤس کا سراغ لگانا چاہتا تھا۔ کیونکہ

کی باتوں سے یہ تو حتمی طور پر معلوم ہو گیا تھا کہ چانگ بھی وہیں پیراڈائز میں ہی ہوگا۔ ظاہر ہے کہ وہ اب دماغ کی ایکسیٹویشن مسٹر

سے رہی۔ اور جتن مسٹر کس لئے منایا جا رہا ہے یہ بھی اسے معلوم ظاہر ہے مادام کو کو کوا سے اور اس کے ساتھیوں کو ختم کر دینے

بعد جتن مسٹر منانے کا حق حاصل تھا۔ عمران نے ریسورسز کے

پھر نمبر پریس کو نے شروع کر دیتے۔ "یس — چانگ ماؤس — رابطہ قائم ہوتے ہی ایک

سی آواز سنائی دی۔ "چانگ بول رہا ہوں۔ مادام کو مو سے بات کراؤ۔ اٹ ازمیر جنس

عمران نے چانگ کے لہجے میں کہا۔ "مادام کو مو سے — ادہ سوری۔ انہوں نے منع کر دیا ہے۔

ایک ہفتے تک انہیں کوئی کال نہ کی جائے۔ — دوسری طرف سے کہا گیا۔

"میں نے بتایا ہے کہ اٹ ازمیر جنس۔ اگر تم نے کال نہ ملانی بہت بڑا نقصان بھی ہو سکتا ہے۔ اور تم جانتے ہو مادام کو جب

معلوم ہوگا کہ تمہارے کال نہ ملانے کی وجہ سے ایسا ہوا ہے۔ تو اپنا حکم تو بھول جاتے گی تمہاری کھال البتہ ادھر چلا جائے گی۔"

عمران نے کہا۔ "اگر ان کا حکم نہ بھی ہوتا چانگ تب بھی میں انہیں کال نہ ملانے کیونکہ وہ جس جگہ آگئے ہیں۔ دماغ فون ہی نہیں ہے۔ — دوسری



منمنائی سی آواز سنائی دی۔

”میں چانگ بول رہا ہوں لمبا گا۔ مادام کو مو کا نمبر ٹو۔ میں کو مو سے فوری بات کرنی ہے۔ مجھے بتایا گیا ہے کہ وہ یہاں باس کے ساتھ آئی ہوئی ہیں ادور۔“ عمران نے چانگ میں کہا۔ لیکن اس کی آنکھوں میں پیراڈائز باؤس کا نام سن کر کھلبلی آگئی تھی۔ کیونکہ اب یہ بات کنفرم ہو گئی تھی کہ چانگ اور کو مو دہلیں موجود ہیں یا پہنچنے والے ہیں۔

”مسٹر چانگ۔“ مادام اور چیف باس دونوں نے یہاں سے۔ مجھے ان کے یہاں آنے اور ایک ہفتے تک بٹھرنے کی تول گئی ہے۔ لیکن وہ ابھی پہنچے نہیں ہیں۔ کسی بھی وقت پہنچ سکیں شاید ضروری کام کی وجہ سے انہیں پہنچنے میں دیر ہو گئی ہو دوسری طرف سے لمبا گانے جواب دیا۔

”ادہ۔“ اگر وہ نہیں پہنچے تو ٹھیک ہے۔ میں بھی یہی چیک کیونکہ مجھے مادام نے حکم دیا تھا کہ میں ان کے پہنچنے سے پہلے پہنچ کر اس کی حفاظت کے انتظامات مکمل کر لوں۔ مجھے تیار رہنا ہو گئی تھی۔ اس لئے میں نے سوچا کہ کہیں مادام پہلے نہ پہنچ گئی اور۔“ عمران نے بات بتاتے ہوئے کہا۔

کیا۔ کیا کہہ رہے ہیں آپ۔ کس کی حفاظت ادور لمبا گانے کہے میں لے پناہ حیرت تھی۔

”پیراڈائز باؤس کی اور کس کی۔ آخر مادام اور چیف ایک ہفتے تک یہاں رہنا ہے ادور۔“ عمران نے جواب دیا۔

”ادہ۔“ پھر آپ کو ضرور غلط فہمی ہوئی ہے مسٹر چانگ۔ انہوں نے کسی کی حفاظت کی بات کی ہوگی۔ پیراڈائز باؤس تو ایسٹ کو سٹ پر ہے۔ ایسٹ کو سٹ ایسی جگہ ہے جس کا علم سوائے میرے۔ چیف باس اور مادام کو مو کے علاوہ دنیا بھر میں اور کسی کو نہیں ہے۔ اس لئے میں حفاظت کا کیا سوال ادور۔“ لمبا گانے کہے پہلے میں بے پناہ حیرت تھا۔

”آپ کس دنیا میں رہتے ہیں مسٹر لمبا گا۔ ایسٹ کو سٹ جو زیرے ہو اگر کسی نکتے میں ظاہر نہیں کیا گیا تو اس کا یہ مطلب نہیں ہے اس کا علم کسی کو نہیں ہے ادور۔“ عمران نے جواب دیا۔ اُسے ذاتی طور پر اس ایسٹ کو سٹ کا علم نہ تھا۔ لیکن اس کی نام کی بنا پر اس نے اندازے سے جزیرہ کہہ دیا تھا۔

”جی تو کہہ رہا ہوں کہ آپ کو غلط فہمی ہوئی ہے۔ ایسٹ کو سٹ پر نہیں ہے۔ آپ بے فکر رہیں۔ مادام اور چیف باس کو یہاں کی حفاظت پیش نہ ہوگا ادور۔“ لمبا گانے کہتے ہوئے کہا۔

”ادہ۔“ پھر ٹھیک ہے۔ واقعی مجھے غلط فہمی ہوئی ہے۔ لیکن پلیز۔ کیا آپ مجھ پر ایک مہربانی فرمائیں گے۔ آپ جانتے تو ہیں اور چیف باس کی طبیعت کو۔ اگر انہیں معلوم ہو گیا کہ میں نے سچا ہے تو وہ مجھے گولیوں سے اڑا دیں گے۔ پلیز۔ اگر آپ ان سے کہل کے متعلق بات نہ کریں تو میری جان بچ جائے گی ادور۔“

”میں سمجھتا ہوں مسٹر چانگ چیف باس کو میں سب سے زیادہ



”میں نے بدل دی ہے عمران صاحب۔“ یہ سچھے آتے ہیں  
کیپٹن شکیل نے کہا۔ اور عمران نے اطمینان بھرتے انداز میں  
ہلادیا۔ اور سلاگوں کے پھرے پر ایک بار پھر تحسین کے آنا  
عمران اور اس کے ساتھیوں کی ذہانت اور ان کی کارکردگی سے  
خود بہت کچھ سیکھ رہا تھا۔

ایسٹ کو سٹ"۔ بوڑھے بیلی نے بڑی مشکل سے اپنی  
 انکھیں کھولتے ہوئے کہا۔ وہ واقعی بے حد بوڑھا تھا۔ اس کے حلق  
 سے آواز بھی بڑی مشکل سے نکلتی تھی اور آنکھوں کے پوٹے بڑھاپے  
 کی وجہ سے اس قدر بھاری ہو گئے تھے کہ اس کے لئے مسلسل  
 انکھیں کھولنا بھی مشکل ہو رہا تھا۔ عمران اور سلاکو دونوں ہی اس  
 کے بستر کے ساتھ پڑی ہوئی کرسیوں پر بیٹھے ہوئے تھے۔ وہ اس  
 وقت ایک فلیٹ میں تھے جو بوڑھے بیلی کی ملکیت تھا۔ اور بوڑھا بیلی  
 یہاں بستر پر پڑا تقریباً اپنی زندگی کے آخری ایام گزار رہا تھا۔ فلیٹ  
 خاصے قیمتی فرنیچر سے آراستہ تھا۔ اور دباں د ملازم بھی موجود تھے۔  
 لیکن لباس بھی خاصا قیمتی اور آرام دہ پہنا ہوا تھا۔ اور اس کے  
 ہینڈ کی سائیڈ میں ایک پورا ایک قیمتی شراب کی بوتلوں سے بھرا ہوا  
 تھا۔ ان سب باتوں سے ظاہر ہوتا تھا کہ دولت بوڑھے بیلی کے لئے



کوئی مسئلہ نہیں ہے۔ صرف بڑھاپے نے اُسے بے بس کر  
سلاگوں نے یہاں پہنچ کر اُسے کسی ایسی شخصیت کا حوالہ  
دیا۔ بلی ان سے تعاون پر آمادہ ہو گیا تھا۔ اور عمران نے اس  
سوال ہی ایسٹ کو سٹ کے متعلق پوچھا تھا۔ اور ایسٹ کو  
نام سننے ہی بوڑھا بلی سوچ میں ڈوب گیا تھا۔

”نہیں۔۔۔ ایسا کوئی نام میری یادداشت میں موجود نہیں  
میں یہاں موجود ہر چھوٹے بڑے جزیرے سے واقف ہوں  
ایسٹ کو سٹ نام کا کوئی جزیرہ کہیں کبھی رہا ہے اور نہ اب  
آخر کار بوڑھے بلی نے انکار میں سر ملاتے ہوئے جواب دیا  
”مجھے بھی اس نام سے یہی شک گزرا تھا۔ کہ یہ سمندر میں  
ہوئے لاقعدا جزیرہ دل میں سے کوئی جزیرہ ہوگا۔ لیکن پھر مجھے  
کہ یہ جزیرہ نہیں ہے۔ البتہ ایک پوائنٹ ملا ہے۔ کہ یہاں  
ہے۔ اور یہ جگہ دارالحکومت سے بہت دور واقع ہے۔ شاید  
پوائنٹس سے آپ کو کوئی مدد مل سکے۔“ عمران نے جلد  
شکب۔

”جنگل۔ اور دارالحکومت سے بہت دور۔“ اولڈ  
کہا۔ اور ایک بار پھر آنکھیں بند کر کے سوچ میں ڈوب گیا  
لمحوں بعد اس نے چونکا کہ آنکھیں کھولیں۔

”ادہ اده۔ لازماً وہی ہوگا۔ بالکل وہی ہوگا۔ اُسے بھی کو  
تھے۔ لیکن ایسٹ کو سٹ نہیں صرف کو سٹ۔“ بلی  
بار پُر جوش لہجے میں کہا۔ اس کی بوڑھی اور ادھ کھلی آنکھوں میں

ابھرا آئی تھی۔

”کس جگہ کی بات کر رہے ہیں آپ۔“ عمران نے چونک کر  
پوچھا۔ اس کے لہجے میں بے حد اشتیاق تھا۔

”بجیرہ اکاٹک اور بجیرہ بیرنگ کے درمیان ایک وسیع علاقہ  
ہے۔ جسے کچھ لگا کہتے ہیں۔ ہو کیڈو سے چھوٹے چھوٹے جزیرہ  
کی ایک زنجیر سی کچھ لگا تک جاتی ہے۔ ان جزیرہوں کو جزائر کیوراٹل  
کہا جاتا ہے۔ کچھ لگا انتہائی خوف ناک جنگلات سے بھرا ہوا ہے۔

یہاں آبادی بہت کم ہوتی ہے۔ اور کہیں کہیں موجود ہے۔ بہر حال  
جزائر کیوراٹل سے جب کچھ لگا کا ساحل آتا ہے۔ تو اس ساحل کو کو سٹ  
کہتے ہیں۔ یہاں موجود جنگل انتہائی خوف ناک جنگل سمجھا جاتا ہے یہاں  
خوف ناک اور ابلتی ہوئی دلدلوں کی بھی کثرت ہے اور یہاں انتہائی  
خوف ناک درندے بھی کثرت سے پائے جاتے ہیں۔ لیکن یہ

علاقہ آب و ہوا کے لحاظ سے جنت کا ٹکڑا کہلاتا ہے۔ انتہائی  
شادمانہ آب و ہوا کے ساتھ ساتھ یہاں پھولوں کی بھی اس قدر کثرت  
ہوتی ہے کہ پورا علاقہ پھولوں سے لدا رہتا ہے۔ ہو سکتا ہے۔ اس  
کے مشرقی ساحلی علاقے کو ایسٹ کو سٹ کہتے ہوں۔“ اولڈ  
بلی نے کہا اور پھر مانپنے کے سے انداز میں تیز تیز سانس لینے  
لگا۔

”آپ نے آخری بار یہ علاقہ کب دیکھا تھا۔“ عمران  
نے پوچھا۔

”میں نے۔۔۔ مجھے تو طویل عرصہ ہو گیا ہے۔ میرا خیال ہے۔

پچیس سال ہو گئے ہوں گے۔ کیوں۔۔۔ اولڈ بیلے نے چونک کر اس لئے پوچھ رہا تھا کہ میں اس علاقے کی موجودہ پوزیشن جانتا تھا۔۔۔ عمران نے ہونٹ ہینچتے ہوئے کہا "اوہ۔ اگر ایسی بات ہے تو پھر تمہیں مشہور شکاری ستوجو سے گار۔ ستوجو اس علاقے کا کیرا کہلاتا ہے۔ اور اب شاید نہ جانتا کیونکہ آج کل اخبارات میں اس کی داستانیں نہیں چھپتی ہیں۔ تین سال پہلے وہ مسلسل لکھتا تھا۔۔۔ اولڈ بیلے نے کہا۔ "یہ ستوجو صاحب کہاں رہتے ہیں۔۔۔ عمران نے پوچھ "میں جانتا ہوں۔ وہ پارک وے میں رہتے ہیں۔۔۔" نے کہا۔

"اچھا۔ بہت بہت شکریہ جناب۔۔۔ آپ نے ہماری رہنمائی فرمائی ہے۔ اب اجازت دیجئے۔" عمران نے کسی اٹھتے ہوئے کہا۔ اور اولڈ بیلے نے مسکرا کر سر ہلادیا۔ وہ دونوں کے فلیٹ سے نکلے اور پھر نیچے کھڑی اپنی کاریں بیٹھ کر آگے بڑھ گئے۔

"یہ ستوجو کیا آدمی ہے۔" عمران نے کاریں بیٹھتے ہی سے پوچھا۔ جو ڈرائیونگ سیٹ پر موجود تھا۔ "بہت مشہور شکاری ہے۔ لیکن اب شاید کسی حادثے کی معذور ہو چکا ہے۔ اس کی ریڑھ کی ہڈی میں کوئی نقص پڑ گیا ہے اس لئے وہیل چیئر پر بیٹھا رہتا ہے۔ ویسے اچھا آدمی ہے۔ میرا خاصا دوست ہے۔" سلاگو نے کہا۔

میک ہے۔ دیکھ لیتے ہیں کہ وہ کیا کہتا ہے۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ وہ اس وقت بہت سہل و سہو مقامی میک اب میں تھا۔ جب کہ سلاگو نے اپنا میک اب صاف کر دیا تھا۔ کیونکہ اب اس کی ضرورت نہ رہی تھی۔ عمران نے چانگ کی کوٹھی سے واپسی کے بعد چلیا۔ یہ بھی کال کر کے واپس چوستان کلب بلوالیا تھا۔ کیونکہ وہ اور اس کے ساتھی تو بکری راستوں کی ناکہ بندی کئے ہوئے تھے جب کہ مادام کاہو بیلے کا پٹر کے ذریعے جزیرہ چوٹان سے گئی تھی۔ اس لئے اب یہ ناکہ بندی بیکار ہو کر رہ گئی تھی۔ اور دیے بھی جس مقصد کے لئے عمران نے یہ ناکہ بندی کرائی تھی وہ مقصد چانگ کی کوٹھی میں ٹرانسمیٹر کال سے رہا ہو گیا تھا۔ سلاگو عمران اور اس کے ساتھیوں کو چوستان کلب میں لے کر واپس چلا گیا تھا۔ اور وہ آج دوبارہ آیا تھا اور وہ دونوں اولڈ بیلے سے معلومات حاصل کرنے اس کے فلیٹ میں آئے تھے۔ جب کہ عمران اور اس کے ساتھی وہیں چوستان کلب میں ہی مقیم تھے۔

تھوڑی دیر بعد کارایک ایسے ایریے میں داخل ہوئی جہاں چھوٹی چھوٹی رہائشی کوٹھیاں تھیں۔ یہ پارک وے کہلاتا ہے۔ ستوجو یہیں رہتا ہے۔۔۔ سلاگو نے بتایا اور عمران نے سر ہلادیا۔ تھوڑی دیر بعد کارایک ذیلی سڑک پر ٹھہر کر ایک چھوٹی سی کوٹھی کے گیٹ کے سامنے رک گئی۔ سلاگو اپنے اترا۔ اور اس نے ستون پر موجود کال بیل کا بٹن پریس کر دیا۔ اور چانگ کے سامنے کھڑا ہو گیا جب کہ عمران کاریں ہی بیٹھا رہا۔ تھوڑی دیر بعد پھاٹک کھلا اور ایک نوجوان جو لباس اور شکل و صورت

سے ملازم لگتا تھا باہر نکل آیا۔

"جناب ستوجو کو اطلاع دو کہ اس کا دوست سلاگو ایک مہمان ساتھ ملاقات کے لئے آیا ہے۔" سلاگو نے ملازم سے مخاطب ہو کر کہا۔

"ادہ جناب۔ تشریف لائیے۔ میں انہیں اطلاع کرتا ہوں۔" پھاٹک کھولتا ہوں جناب۔" ملازم نے کہا اور پھر مڑ کر اس کھڑے سے کھلے ہوئے پھاٹک کو پوری طرح کھول دیا۔ سلاگو اپنے کار میں بیٹھا اور کار اندر لے گیا۔

تھوڑی دیر بعد وہ مشہور شکاری ستوجوان کے سامنے موجود وہ درمیانے قد لیکن گھٹے ہوئے جسم کا ایک ادھیڑ عمر آدمی تھا جس پہرہ بتا رہا تھا کہ اس نے واقعی دنیا کے گرم و خشک دیکھے ہوئے ہیں۔ آنکھوں میں سانپ کی سی چمک تھی۔ اور چوڑی ٹھوڑی بتا رہی تھی وہ ذاتی طور پر خاصا سفاک طبیعت کا مالک ہے۔ سلاگو نے عمران تعارف بطور اپنے ایک دوست کے کر لیا تھا۔ اور اس نے عمران نام چمک بتایا تھا۔ ستوجو سلاگو کا خاصا دوست تھا اس لئے وہ اس سے مل کر خاصا خوش نظر آ رہا تھا۔ چند لمحوں بعد ملازم نے مشرب کے گلاس انہیں لا کر دیتے۔

"آج کیسے بھول بڑے سلاگو ادھر۔" ستوجو نے مشرب کی چمکی لیتے ہوئے مسکرا کر کہا۔

"نفس ایک کام تھا۔ چمک کو بھی شکار کا شوق ہے۔ اور اس نے بتایا ہے کہ ایٹ کو سٹ میں بہت شکار ملتا ہے۔ لیکن

پہلے وہاں کبھی نہیں گیا تھا اس لئے جب اس نے مجھ سے ذکر کیا تو میں سوچا کہ اپنے دوست ستوجو سے بات کر لیتے ہیں وہ تو ان علاقوں کا کھڑا بہترین رہنما بن کر رہے گا۔" سلاگو نے مسکراتے ہوئے کہا۔

ایٹ کو سٹ اور شکار۔ ادہ۔ پھر تو چمک کو کسی نے غلط بتا ہے۔ ایٹ کو سٹ میں شکار کھیلنا ممنوع قرار دے دیا گیا ہے۔ ایٹ کو سٹ میں اب کوئی نہیں جاسکتا۔ ورنہ اسے فوراً ہلاک دیا جاتا ہے۔" ستوجو نے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

ممنوع قرار دے دیا گیا ہے۔ کیا مطلب۔" سلاگو نے کہا۔

مگر پوچھا۔ عمران خاموش بیٹھا تھا۔

وہاں کسی لارڈ نے یہ سارا علاقہ خرید لیا ہے اور اس نے اس نام ایٹ کو سٹ رکھا ہے ورنہ پہلے صرف کو سٹ کہلاتا تھا۔

یادہ ہزار ایکڑ رقبہ۔ یہ وہ علاقہ ہے جو جزائر کیورائل سے شروع ہوتا ہے اور آگے دوڑتک چلا جاتا ہے۔ اس لارڈ کا نام کنگ فو ہے۔

اس نے سارے علاقے میں خاردار تاریں لگوا دیں ہیں اور وہاں اس کے مسلح افراد موجود رہتے ہیں۔ اس نے وہاں ایک جنگل کے درمیان

میں شاندار رہائش گاہ بھی بنوائی ہے۔ جہاں دنیا کی ہر آسائش

موجود ہے۔ وہاں تیز رفتار مہیلی کا پٹر بھی موجود ہے اور ایسی مخصوص

مخت کی جلیں بھی ہیں جن پر بیٹھ کر وہ آسانی سے نہ صرف جنگل میں

گھوم سکتا ہے بلکہ انتہائی خوف ناک درندوں کا شکار بھی کھیل سکتا

ہے۔ وہاں اس کا منیجر لمبا گاہے۔ وہ بھی انتہائی مشہور شکاری ہے

اس کی بھی ساری عمر جنگلوں میں گزر گئی ہے۔ اب وہ بوڑھا تو ہے لیکن



صحت اس کی اتنی اچھی ہے کہ وہ جوانوں کو بھی مات کہتا ہے۔ یہ کہ جدید دور کا نازن ہے۔ شکار میں وہ میرا استاد رہا ہے۔ ایک بار اس کی مہربانی کی وجہ سے مجھے لارڈ کی یہ ریلش گاہ کا موقع مل گیا تھا۔ کیونکہ لارڈ کبھی کبھار ہی دہاں جاتا ہے۔ نے جواب دیا۔

لیکن کنگ فو تو مارشل آرٹ کے ایک شعبے کو کہتے ہیں یہ ہے ایک گیم کا نام ہے۔ "عمران نے کہا۔

"تباہی بات درست ہے۔ لیکن بہر حال یہ اس لارڈ کا نام اس نے یہ نام کیوں رکھا ہے۔ اس کا مجھے علم نہیں ہے۔ اور میں نے آج تک اخباروں میں بھی اس لارڈ کا کبھی ذکر نہیں

لیکن بہر حال وہ ہے سہی۔" ستوجو نے جواب دیا۔

"پھر تو دہاں شکار نہیں کھیلا جاسکتا۔ لیکن دہاں کی سیر تو کی جاسکتی ہے۔ اگر آپ اپنے استاد کے نام کوئی رقعہ دے دیں۔" نے کہا۔

"نہیں۔ دہاں کوئی داخل ہی نہیں ہو سکتا۔ رقعہ تو اس تک پہنچ نہیں سکتا۔ یہ تو اتفاق سے میرا استاد یہاں آیا تھا۔ کافی عرصے پہلے کی بات ہے۔ تقریباً چار سال پہلے کی۔ تو میری قیمت سے اس کے ساتھ ملاقات ہو گئی۔ اور پھر وہ مجھے خصوصی ہیلی کاپٹر پر دہاں

اور دہاں ایک ہفتہ رہ کر میں اس کے ساتھ ہی واپس آ گیا تھا۔ اس نے مجھے بتایا تھا کہ لارڈ انتہائی سخت گیر آدمی ہے۔ وہ اپنے علاقے کسی غیر آدمی کا وجود ایک لمحے کے لئے بھی برداشت نہیں کر سکتا

میں نے سارے جنگل اور خاص طور پر سرحدی علاقوں میں ایسے ایسے ایسی آلات نصب کئے ہوتے ہیں کہ کوئی آدمی کسی طرح بھی زندہ رہا تو اس کے علاوہ اس علاقے میں داخل نہیں ہو سکتا۔ پھر دہاں اس کے مسلح ہونے کا بھی ایک پورا دستہ موجود ہے۔ جو اس جنگل کے چپے سے

وقف ہیں۔ وہ مخصوص ساخت کی جیلوں میں دہاں مسلسل گشت کرتے رہتے ہیں۔ اور انہیں سختی سے حکم ہے کہ وہ کسی بھی غیر آدمی کو دیکھتے ہی گولیوں سے اڑا دیں۔" ستوجو نے جواب دیا۔

"اور اگر ہیلی کاپٹر کے ذریعے کوئی دہاں پہنچ جائے تو۔" عمران نے کہا۔

"نہیں۔ لارڈ کوئی بہت بڑا آدمی ہے۔ ہیلی کاپٹر اوپر سے گزرتو سکتا ہے دہاں اتر نہیں سکتا۔ ورنہ وہ ہیلی کاپٹر تباہ کر دیتے ہیں۔

بہر حال آپ دہاں جانے کا خیال دل سے نکال دیں۔ آپ نے شکار کی کھیلنا ہے تو میں آپ کو دوسرا سپاٹ بتا سکتا ہوں۔" ستوجو نے کہا۔

ظاہر ہے خیال تو چھوڑنا ہی پڑے گا۔" عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ اور اس کو بھی منس پڑا کیونکہ وہ جانتا تھا کہ اب ستوجو پیارے کو کیا معلوم کہ عمران کو نہر صورت میں یہ شکار کھیلنا بہت تھوڑی دیر بعد وہ ستوجو سے اجازت لے کر اس کی کوٹھی سے

ہٹ آئے۔

"کیا پھر؟" عمران صاحب۔" ستوجو نے کار کا رخ

میں شکار کی طرف موڑتے ہوئے کہا۔ جو چو شان کلب کی طرف جاتی

تھی۔

”پر دگر ام تو بنا نا بڑے گا۔ یہ کنگ فو نام یقیناً یانگ نے ہی  
ہوا ہو گا۔ اور یہاں ضرور کوئی خاص چکر ہو گا۔ ورنہ یانگ کو صرف عیش  
کی غرض سے اتنے لمبے چوڑے انتظامات کرنے کی کیا ضرورت تھی  
عمران نے کہا اور سلاگو نے سر ہلا دیا۔

”بس ایک گزارش ہے کہ اس مشن میں آپ مجھے اپنے ماتحت  
کے طور پر ساتھ لے جائیں تو میں انتہائی مشکور رہوں گا۔“ چند  
لمحوں بعد سلاگو نے بڑے عاجزانہ لہجے میں کہا۔

”یار اچھے بھلے تم ایڈ پھیلانے میں مصروف تھے۔ لگے رہو اور  
دھندے میں کیوں ہمارے ساتھ خراب ہوتے ہو۔“ عمران  
ہنستے ہوئے کہا۔ اور سلاگو بھی ہنس پڑا۔

”یہ بھی میری ایجنسی کا ہی مشن ہے۔ آپ میری فکر نہ کریں۔ میں  
آپ کے کسی کام میں رکاوٹ نہ بنوں گا۔ آپ یقین کریں آپ کے  
ساتھ گورنر والا ہر لمحہ میرے لئے صدیوں کے تجربے کا کام  
رہا ہے۔“ سلاگو نے کہا۔

”اور کے۔ ٹھیک ہے۔ چلے چلتا۔“ عمران نے کہا۔  
سلاگو کا چہرہ مسرت سے جگمگا اٹھا۔

یانگ اور کو مو شاندار انداز کی بنی ہوئی رہائش گاہ کے وسیع  
کے درمیان موجود انتہائی خوب صورت تالاب کے گرم پانی میں  
میں سرخوشی کے عالم میں نہانے اور غوطے لگانے میں مصروف تھے۔  
شرارتی مچھلیوں کی طرح پانی کے اندر ایک دوسرے کو پکڑتے  
دوسرے سے بچتے۔ اور پھر جب ایک دوسرے کو پکڑ لیتے  
تو تھکے لگنے لگتے۔ دونوں نے ہاتھ سوٹ پہنے ہوئے تھے۔  
کو مو کا حسین جسم تو شفاف پانی کے اندر کسی جل پری جیسا دکھائی  
دے رہا تھا۔

ارے۔ یہ لمبا گا ادھر کیوں آ رہا ہے۔“ اچانک یانگ،  
دور سے تیز تیز قدم اٹھائے تالاب کی طرف آتے ہوئے  
کا کو دیکھتے ہوئے کہا۔ اور پھر وہ تیزی سے کنارے کی طرف  
اچھل کر نیلے رنگ کی ٹائیلوں سے بنے ہوئے تالاب کے

کنارے پر بیٹھ گیا۔ جب کہ کو مو اُسی طرح پانی میں تیرتی رہی۔  
واقعی ٹارڈن کی طرح انتہائی مضبوط جسم کا آدمی تھا۔ اس کا سر اٹھانے کے لیے

کی طرح صاف تھا۔ البتہ بڑی بڑی مونچھیں اس کے چہرے پر تھیں۔  
تھیں جن میں سیاہ بالوں کی نسبت سفید بالوں کی تعداد زیادہ تھی۔  
اس نے جسم پر چیتے کی کھال اس طرح اوڑھ لی ہوئی تھی جیسے وہ ایک  
ٹارڈن ہو۔ کمر سے ایک ہولسٹر لٹکا ہوا تھا۔ جس میں ریوا اور تھو

کانڈھے سے ایک عجیب ساخت کی مشین لٹک رہی تھی۔  
"کیا بات ہے لمبا گا۔ تم کچھ پریشان لگ رہے ہو۔"  
نے لمبا گا کے قریب آتے ہی پوچھا۔

"باس۔ پریشانی والی تو کوئی بات نہیں۔ میں تو صرف آپ  
ایک اطلاع دینے آیا ہوں۔ کہ جنگل کے شمالی آخری حصے میں  
ہماری سرحدوں سے باہر شکاریوں کی کوئی ٹیم دیکھی گئی ہے۔  
انہوں نے کیمپ لگائے ہوئے ہیں۔ یہ لوگ مقامی لگتے ہیں  
کے پاس دو ایسی جہازیں بھی ہیں جو خصوصاً جنگلوں میں سفر کر سکتی ہیں۔  
لمبا گا نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"کتنے افراد ہیں۔" یانگ نے تیز لہجے میں پوچھا۔  
"دو عورتیں اور۔۔۔ چھ مرد بتائے گئے ہیں سارے ہی  
ہیں۔" لمبا گا نے جواب دیا۔

"اد۔ کے۔ ہماری سرحدوں سے تو باہر ہیں پھرتے رہیں۔  
لیکن اگر وہ ہماری سرحدوں میں داخل ہونے لگیں تو پھر ان کے  
میں دیر نہیں ہونی چاہیے۔ اور سنو اب ان کی مکمل نگرانی جی

اور اصل میرے ذہن میں ایک بات کھٹک رہی ہے کہ وہ  
سے ساتھ کیوں لے آئے ہیں۔" کو مو نے کہا۔  
"ان کا مقصد شکار کھیلنا ہو گا۔ اس لئے جہیز لے  
ہوں گے۔" یانگ نے سیرت بھرے لہجے میں کہا۔

اور اس طرف اپنے دستے بھی پہنچا دو۔ سجانے یہ کون لوگ ہوں۔  
میں باس۔ حکم کی تعمیل ہوگی۔ میں نے پہلے ہی اپنے آدمی  
پہنچا دیئے ہیں اور ان کی مکمل نگرانی کے لئے اس علاقے کے  
سب سے اچھے درخت میں ٹیلی دو مشین بھی نصب کر دی ہے۔  
لمبا گا نے جواب دیا۔

اور کے۔" یانگ نے کہا اور پھر پانی میں غوطہ لگا دیا۔  
کا مسکراتا ہوا منہ اڑا اور پھر تیز تیز قدم اٹھاتا واپس چل پڑا۔  
کیا بات تھی یانگ۔" کو مو نے یانگ کے قریب آنے  
پہنچا۔ تو یانگ نے لمبا گا کی بتائی ہوئی پوری تفصیل بتا دی۔  
اور۔ یہ کون لوگ ہو سکتے ہیں۔" کو مو نے قدرے پریشان  
ہوئے کہا۔

نوں کے کوئی سر پھرے شکاری۔ بہر حال تمہیں فکر کرنے کی  
اجازت نہیں ہے۔ وہ ہماری سرحدوں میں داخل ہی نہیں ہو سکتے۔  
انہوں نے ایسی کوئی طاقت کی تو دوسرے لمحے ان کی  
کے سمجھوں کا ساتھ چھوڑ جائیں گی۔" یانگ نے کہا۔ اور  
نے سر ہلا دیا۔

اور اصل میرے ذہن میں ایک بات کھٹک رہی ہے کہ وہ  
سے ساتھ کیوں لے آئے ہیں۔" کو مو نے کہا۔  
"ان کا مقصد شکار کھیلنا ہو گا۔ اس لئے جہیز لے  
ہوں گے۔" یانگ نے سیرت بھرے لہجے میں کہا۔



”تم نے سمجھی نہیں میری بات۔ جس طرف تم ان کی موجودگی  
 کہہ رہے ہو۔ اس طرف بہت تھوڑے علاقے میں جنگ ہے۔  
 بعد سائبریا کا علاقہ شروع ہو جاتا ہے۔ جہاں ہر طرف برف  
 ہے۔ اور اتنے تھوڑے علاقے میں لشکار کے لئے جیپیں  
 کی کوئی تک نہیں بنتی۔ اور جنگ کے لئے بنی ہوئی مخصوص جیپیں  
 میں چل ہی نہیں سکتیں۔ اس لئے جیپوں کا تو مطلب ہے کہ وہ  
 علاقے میں لشکار کھیلنے کا پرہیز کرنا پڑے گا۔ لیکن اس میں  
 کہ کیمپ لگانے سے ظاہر ہے کہ انہیں معلوم ہے کہ اس علاقے  
 سارا علاقہ ہماری ملکیت ہے اور یہاں داخلہ ممنوع ہے  
 لمبا گاکے مطابق وہ مقامی یعنی باجانی ہیں۔ کوئی غیر ملکی نہیں  
 کو مونے کہا۔ اور یا ناگ حیرت سے کو مونو کو دیکھنے لگا۔



”اوہ۔ بہت بڑی بات بہت گہری ہے۔ میں نے تو اس پر  
 کیا تھا۔ لیکن ان کا ارادہ جو بھی ہو بہر حال وہ ہمارے علاقے  
 داخل نہیں ہو سکتے۔ اور اس تھوڑے علاقے میں اگر وہ لشکار  
 ہیں تو ہمیں کیا اعتراض ہو سکتا ہے۔ تم لطف خراب نہ کر دو  
 یا ناگ نے کہا۔ اور کو مونے بھی کھڑا دیا۔  
 یا ناگ نے ایک بار پھر اسی انداز میں کھیلنے کی کوشش  
 وہ دونوں لمبا گاکے آنے سے پہلے کھیلنے میں مصروف  
 کو مونے واپسی کا اعلان کر دیا۔ اور مجبوراً یا ناگ کو بھی  
 پر مجبور ہونا پڑا۔ وہ اب دل ہی دل میں لمبا گاکو کو سوس  
 جس نے یہ اطلاع دے کر اس کے رنگ میں بھنگ ڈال

عمرانضے ایک اونچے درخت کی چوٹی پر موجود تھا۔ اس کی  
 ٹھکانوں سے انتہائی طاقتور لینز کی دودھ بین لگی ہوئی تھی۔ اور وہ کافی دیر سے  
 جس کے جزوی حصے کو دیکھ رہا تھا۔ جہاں حد نظر تک انتہائی گھٹنا اور  
 ایک جنگل پھیلا ہوا تھا۔ ویسے جنگل واقعی جنگل ہونے کے ساتھ ساتھ  
 جنگ کے انتہائی خوشنما پھولوں کی جھاڑیوں سے لدا ہوا تھا۔ اس لئے  
 واقعی وہ ایک خوب صورت جنگل تھا۔ اور اس کے ایک طرف سائبریا  
 اور دونوں اطراف میں سمندر ہونے کی وجہ سے جنگل کی آب و ہوا  
 بہت حد خوش گوار تھی۔ ہر وقت دیاں ہوا چلتی رہتی تھی۔ اور یہ ہوا نہ  
 گرم تھی اور نہ انتہائی ٹھنڈی۔ بالکل ایسی ہوا تھی جیسے موسم بہار میں  
 ہندوستان میں چلتی ہے۔ یہاں وہ جنگلوں والا مخصوص اور پاگل کر دینے

والا جس بالکل نہ تھا۔ اس لحاظ سے یہ علاقہ واقعی جنت کا ایک  
 لیکن جس طرح جنت میں سانپ نے آکر آدم کو بہکا دیا تھا  
 طرح دہاں یا جنگ اور اس کے آدمیوں کی موجودگی اس جنت میں  
 کی طرح اُسے کھٹک رہی تھی۔ یہاں آنے سے پہلے ایک بار تو اس  
 یہ پروگرام بنایا تھا کہ وہ پہلی کا پٹر کے ذریعے براہ راست  
 پیراڈائز لائڈس میں جا کر اتر جائے۔ لیکن پھر اس نے بہت غور  
 کے بعد یہ پروگرام ترک کر دیا۔ کیونکہ ستوجو کی باتیں سننے کے  
 اُسے اندازہ ہوا تھا کہ اس جنگل میں کوئی خاص پیراجیکٹ نہیں  
 جارہا ہے۔ اس لئے اس میں آدمی کے داخلے کو روکنے کے  
 قدر خصوصی انتظامات کئے گئے ہیں ایسی صورت میں ہو سکتا  
 دہاں ایسی گئیں موجود ہوں جن سے پہلی کا پٹر کو آسانی سے تباہ  
 سکتا ہو۔ اور چونکہ نیچے گھٹنا جنگل ہو گا۔ اس لئے انہیں گنوں کی  
 کا علم ہی نہ ہو سکے گا۔ اور وہ آسانی سے پہلی کا پٹر سمیت  
 سکتے ہیں۔ یہی وجہ تھی کہ اس نے پہلی کا پٹر سے براہ راست  
 کا پروگرام ترک کر دیا تھا۔ اور پھر اس نے سائبریا کے علاقے  
 سے جنگل میں اندر داخل ہونے کا پروگرام بنایا۔ ستوجو سے  
 معلومات کے مطابق اس نے ضروری اسلحہ اور جنگل میں خصوصی  
 کام آنے والی چیپوں کا انتظام کر لیا تھا۔ سلاگو نے واقعی  
 سارے کام میں اس کی بے حد مدد کی تھی۔ اور اس کے بعد  
 بڑی جہاز ناکشتی کی مدد سے بحیرہ ہیرنگ میں سفر کرتے ہوئے  
 پر آ گئے تھے۔ اور اس کے بعد وہ کشتی تو واپس بھیج دی گئی

انہوں نے جنگل میں ایک جگہ کیمپ لگا لئے۔ چونکہ وہ رات کو دہاں پہنچے  
 تھے۔ اس لئے کیمپ سمندر کے کنارے کے قریب ہی لگائے گئے  
 تھے۔ دوسرے روز صبح کو انہوں نے دہاں سے کیمپ اکھاڑے اور  
 پھر کافی آگے جا کر جنگل کے اندر دنی حصے میں کیمپ لگا دیئے۔ واقعی  
 یہاں درندوں کی کافی کثرت تھی۔ اس لئے وہ لوگ کیمپوں کے گرد  
 باقاعدہ پہرہ دے رہے تھے۔ عمران کو یہاں آکر جوزف کی یاد بہت  
 آتی تھی۔ اگر اُسے معلوم ہوتا کہ اس قدر خطرناک اور گھنے جنگل میں جانا  
 پڑے گا تو وہ جوزف کو ساتھ لے آتا۔ لیکن اب اس کے پاس اتنا  
 وقت نہ تھا کہ وہ جوزف کو بلاتا اور اس کے آنے تک بیٹھا بیٹھا  
 رہتا۔ سلاگو کے ساتھ لیڈی چیر رنگ بھی اس کے ہمراہ آئی تھی۔ لیڈی  
 چیر رنگ کو وہ ساتھ لے آنے پر تیار نہ تھا۔ لیکن لیڈی چیر رنگ نے  
 جب بے حد اصرار کیا اور سلاگو نے بھی اس کی سفارش کی اور بتایا کہ  
 وہ بے حد بہادر لڑکی ہونے کے ساتھ ساتھ مارشل آرٹ کی بھی ماہر  
 ہے۔ اور اس کا نشانہ بھی شاندار ہے۔ تو عمران اُسے ساتھ لے آنے  
 پر رضامند ہو گیا۔ پھر چیر رنگ نے جولیا کو بھی سببانے کس طرح ماضی کہ  
 لیا کہ جولیا نے بھی اس کی سفارش کی تھی۔ اور عمران نے باقاعدہ جولیا  
 پر سارا احسان رکھتے ہوئے اُسے ساتھ چلنے کی اجازت دے دی۔  
 عمران درخت پر چڑھا ڈر بین سے جائزہ لینے میں مصروف تھا۔  
 اُسے اس وقت یا جنگ یا کو مو کی اتنی فکر نہ تھی بلکہ وہ یہ جانا چاہتا  
 تھا کہ یا جنگ اس جنگل میں ایسا کون سا پیراجیکٹ مکمل کر رہا ہے جس کی  
 وجہ سے اس نے جنگل میں کسی کے آنے کی اتنی سختی سے رکاوٹ

کہا۔ اور سلاگو ایک باہر پھر تہقہہ لگائے بغیر نہ رہ سکا۔

"کس بات پر تہقہہ لگ رہے ہیں اٹکل" — کیمپ کے باہر کھڑی لیڈی چیر رنگ نے مسکراتے ہوئے سلاگو سے کہا جو لیا اور دوسرے ممبر بھی وہیں موجود تھے۔ سلاگو نے عمران والا لطیفہ سنایا تو سب بے اختیار ہنس پڑے۔

"یعنی عمران صاحب، آپ کو پہلے ہی مرحلے میں فیل کر دیا گیا۔" لیڈی چیر رنگ نے ہنستے ہوئے کہا۔

"ہم تو ہر مرحلے میں فیل ہوتے آتے ہیں۔ بینائی ٹیسٹ کے بعد انٹرویو بھی ہوا اس میں بھی ہم فیل ہو گئے۔" عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اچھا — کیا انٹرویو ہوا تھا؟" لیڈی چیر رنگ نے بڑے اشتیاق بھرے لہجے میں کہا۔

"انٹرویو لینے والے صاحب بھی شاید امیدواروں کے اڈہام سے اکٹا گئے تھے۔ اس لئے جو بھی لوگ انٹرویو دینے جاتا فیل ہو کر آجاتا۔ ہم نے سوچا کہ یہ سب لڑکے معلومات عامہ میں زبرد ہوں گے اس لئے فیل ہو رہے ہیں۔ چنانچہ ہم بھی گمراہ ہو گئے۔" لیڈی چیر رنگ نے بڑے رعب دار لہجے میں پوچھا۔ گلاس کے پیسٹنگ بتاؤ۔ ہم نے فوراً بتا دیئے۔ جی۔ ایل اے۔ ڈیل ایس۔ انہوں نے پہلے سے زیادہ رعب دار لہجے میں کہا۔ فیل۔ اور ہم منہ لٹکاتے واپس آ گئے۔ باہر آکر جب ہم نے کٹسٹری میں پیسٹنگ دیکھے تو پیسٹنگ درست تھے۔ اب ہمیں سمجھ

ڈالی ہوئی ہے۔ اس کے ذہن میں یہی بات کھٹک رہی تھی کہ کیمپ پر اجیکٹ کا کوئی تعلق ڈاٹریا دار کے اصل منصوبے سے نہ ہو سکیں اس قدر گفتگو تھا کہ سوائے درختوں کے اُسے اور کوئی چیز نظر نہ آتی تھی۔ ایک طویل سانس لیتے ہوئے اس نے دور بین آنکھوں سے ہٹائی اور پھر درخت سے نیچے اترنے لگا۔

"کچھ دکھائی دیا۔" — درخت کے نیچے موجود کیپٹن شکبہ سلاگو نے عمران کے نیچے پہنچتے ہی پوچھا۔

"اگر مجھے کچھ دکھائی دیتا تو میں کسی ٹھکے میں بھرتی نہ ہو جاتا۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور کیمپوں کی طرف مڑ گیا۔

"کیا مطلب؟" — سلاگو نے خیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔

"یار۔ ایک تو مطلب بتا کر میں خود لغت بن چکا ہوں۔ جو فہرست ہوں اس کا مطلب بھی بتانا پڑتا ہے۔ بھائی میں ایک ٹھکے میں بھرتی

کے لئے گیا۔ انہوں نے کہا کہ میٹریکل ٹیسٹ ہوگا۔ اور ٹیسٹ کا ہر مرحلہ بینائی کی چیکنگ سے پورا ہوتا تھا۔ ٹیسٹ لینے والے صاحب امیدواروں کے اڈہام سے اکٹا چکے تھے۔ اس لئے انہوں نے

تنگ آکر بورڈ پر لکھ دیا۔ "مجھے کچھ دکھائی نہیں دیتا" اور پھر مجھے کہ پڑھو کیا لکھا ہے۔ میں نے پڑھ لیا کہ "مجھے کچھ دکھائی نہیں

مجھے فیل کر دیا گیا۔ اور میں بھرتی نہ ہو سکا۔" — عمران نے وضاحت کرتے ہوئے کہا اور سلاگو تہقہہ مار کر ہنس پڑا۔

"یعنی میری بے بصیرتی پر آپ بجائے ہمدردی کرنے کے

رہے ہیں۔ اچھا زمانہ آ گیا ہے۔" — عمران نے منہ بنا تے



نہ آ رہی تھی کہ آخر ہمیں کیوں فیمل کیا گیا۔ اتنے میں غلغلیہ مچ گیا کہ لڑکا پاس ہو گیا۔ ہمارے سمیت سب فیمل شدہ لڑکوں نے اُسے لیا کہ وہ کیسے پاس ہو گیا تو اس نے بتایا کہ انٹر دیو لینے والے نے ان سے کہا کہ گلاس کے پیلنگ بتاؤ۔ اس نے بتا دیتے۔

اے۔ ڈبل ایس۔ اس پر انٹر دیو لینے والے نے کہا۔ فیمل۔ اور اُس نے فوراً کہہ دیا ایف۔ اے۔ آئی۔ ایل فیمل۔ اور اُسے پاس کر دیا۔ تب ہمیں پتہ چلا کہ جو ہم نتیجہ سمجھے تھے وہ نتیجہ نہ تھا بلکہ انٹر دیو لینے والے صاحب گلاس کی طرح فیمل کے پیلنگ پوچھ رہے تھے۔

ہم بجائے پیلنگ بتانے کے منہ لٹکائے واپس آ گئے۔ عمران نے انٹر دیو کی تفصیل بتائی تو سلاگو اور لیڈی چیرنگ کے توئینس سنس کو پیٹ میں بل پڑ گئے۔ جب کہ باقی ساتھی بھی جھگڑ گئے۔

"عمران صاحب۔ میں نے آپ سے انٹر دیو کی تفصیل نہ پوچھی تھی بلکہ یہ پوچھا تھا کہ آپ نے دورین کی مدد سے کیا دیکھا ہے۔ کیپٹن شکیل نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"میں نے بتایا تو ہے فیمل۔ کیونکہ ہمیں کچھ دکھائی نہیں دیتا۔ جنگل پر بھی ہی لکھا ہوا ہے۔ اور ہم تو وہی کچھ دیکھ سکتے ہیں جو کہہ ہوتا ہے۔ اور دوسرے سوال کو ہمیشہ نتیجہ سمجھ کر منہ لٹکا لیتے ہیں یقین نہ آئے تو مس جولیانا سے پوچھ لو۔ یہ کہتی ہیں گٹ آؤٹ۔ اور ہم مطلب بتانے کی بجائے واقعی گٹ آؤٹ ہو جاتے ہیں عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا اور اس بار اس قدر زور دیا

نہ آ رہی تھی کہ آخر ہمیں کیوں فیمل کیا گیا۔ اتنے میں غلغلیہ مچ گیا کہ لڑکا پاس ہو گیا۔ ہمارے سمیت سب فیمل شدہ لڑکوں نے اُسے لیا کہ وہ کیسے پاس ہو گیا تو اس نے بتایا کہ انٹر دیو لینے والے نے ان سے کہا کہ گلاس کے پیلنگ بتاؤ۔ اس نے بتا دیتے۔

اے۔ ڈبل ایس۔ اس پر انٹر دیو لینے والے نے کہا۔ فیمل۔ اور اُس نے فوراً کہہ دیا ایف۔ اے۔ آئی۔ ایل فیمل۔ اور اُسے پاس کر دیا۔ تب ہمیں پتہ چلا کہ جو ہم نتیجہ سمجھے تھے وہ نتیجہ نہ تھا بلکہ انٹر دیو لینے والے صاحب گلاس کی طرح فیمل کے پیلنگ پوچھ رہے تھے۔

ہم بجائے پیلنگ بتانے کے منہ لٹکائے واپس آ گئے۔ عمران نے انٹر دیو کی تفصیل بتائی تو سلاگو اور لیڈی چیرنگ کے توئینس سنس کو پیٹ میں بل پڑ گئے۔ جب کہ باقی ساتھی بھی جھگڑ گئے۔

"عمران صاحب۔ میں نے آپ سے انٹر دیو کی تفصیل نہ پوچھی تھی بلکہ یہ پوچھا تھا کہ آپ نے دورین کی مدد سے کیا دیکھا ہے۔ کیپٹن شکیل نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"میں نے بتایا تو ہے فیمل۔ کیونکہ ہمیں کچھ دکھائی نہیں دیتا۔ جنگل پر بھی ہی لکھا ہوا ہے۔ اور ہم تو وہی کچھ دیکھ سکتے ہیں جو کہہ ہوتا ہے۔ اور دوسرے سوال کو ہمیشہ نتیجہ سمجھ کر منہ لٹکا لیتے ہیں یقین نہ آئے تو مس جولیانا سے پوچھ لو۔ یہ کہتی ہیں گٹ آؤٹ۔ اور ہم مطلب بتانے کی بجائے واقعی گٹ آؤٹ ہو جاتے ہیں عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا اور اس بار اس قدر زور دیا

تسکیر کر ٹھی۔ ہم اب آرام کر رہے ہیں۔ تم باہر جاؤ۔ اور اگر  
دُکھ کا منیجر آئے تو اُسے عزت کے ساتھ جادے سامنے  
بٹن کو۔۔۔ عمران نے کاغذ کی پٹن شکیل کو دیتے ہوئے جولیا

"مینجر۔ تمہیں لارڈ لنگ فونے ابھی تک کسی لارڈ سے بات کر کے آداب نہیں سکھائے۔ اگر تم نے ہماری خدمت میں کچھ عرض کیا ہے تو تم ہماری خدمت میں خود پیش ہو کر کہو۔ ہم اسے لارڈ لنگ

سے مخاطب ہو کر کہا۔

”یس لارڈ“۔ جولیانے جواب دیا۔

اُسی لمحے کیپٹن شکیل نے کاغذ جولیا کے سامنے کر دیا۔ جولیانے ایک ہی نظر میں اُسے پڑھا اور پھر تیز تیز قدم اٹھانے سے باہر نکل گئی۔ اور کیپٹن شکیل نے کاغذ دوسرے ساتھی کی طرف بڑھا دیا۔ اس پر عمران نے کھٹا کھٹا کہہ سکتا ہے ہماری طرف وہ لوگ سن رہے ہوں۔ اس لئے سب اس ڈرامے کو پوری طرح نبھائیں۔

”میں لارڈ کنگ فو کا منیجر لمبا گا بول رہا ہوں۔ لارڈ کیسان نے کہا کہ لارڈ کنگ فو نے آپ کو شکار کھیلنے کی اجازت دینے سے منع کر دیا ہے۔ اس لئے آپ کو صرف ایک گھنٹے کی مہلت دی جائے گی۔ ایک گھنٹے کے اندر اگر آپ لوگ واپس نہ چلے گئے تو آپ کی قبریں اسی جنگل میں ہی بنیں گی۔ اب اس کے بعد کوئی گفتگو ہوگی۔“ اُسی لمحے لمبا گا کی تیز اور چپختی ہوئی آواز سنائی دی اور اس کے بعد خاموشی چھا گئی۔

”ٹھیک ہے۔ اس وقت تو ہمیں واقعی واپس چلا جانا چاہیے ہم بعد میں باقاعدہ لارڈ کنگ فو سے اس پر احتجاج کریں گے اور پھر ہم لارڈ کنگ فو کے مہمان کے طور پر یہاں آئیں گے اور یہاں شکار کھیلیں گے۔ واپسی کی تیاری کی جائے۔ اور کیمپ اکھاڑے جائیں۔“ عمران نے چند لمحے خاموش رہنے کے بعد تیز سے کہا اور ساتھ ہی اس نے اشارہ بھی کر دیا کہ جو کچھ وہ کہہ

اس پر عمل کیا جائے۔

جانبہ بھڑکی دیر واقعی کیمپ اکھاڑے جانے لگے۔ اور کیمپ کے گرد انہیں تہہ کیا گیا اور پھر تہہ شدہ کیمپوں کے بیچ جیپوں کا کمرہ سجائے آگے جانے کے واسطے شمال کی طرف سائیریا کے علاقے کی طرف چل پڑے۔ تقریباً آدھے گھنٹے تک جیپیں تیز رفتاری سے جنگل میں دوڑتی رہیں۔ آگے والی جیپ کا چکر لگ کر عمران کے ہاتھوں میں تھا۔ اور وہ اسے بڑی مہارت سے اپنے جنگل کے اندر خاصی تیز رفتاری سے چلاتا ہوا آگے بڑھا رہا تھا۔ کہ ایک سخت لہجے کی جیپ کے اگلے دونوں پہیے اس طرح نیچے گرنے لگے کہ جیسے جیپ اٹنے لگی ہو۔ کہ عمران کا ہاتھ بجلی کی سی جیپ سے حرکت میں آیا اور اس نے جیپ کا سبک گیر ٹپک چھیننے کا کمر کھینچا اور کپور ایکسیلیٹر دبا دیا۔ اور آگے کی طرف تیزی سے چلتی ہوئی جیپ بجلی کی سی تیزی سے پیچھے کی طرف ہٹ گئی۔ اور عمران نے جیپ کا توازن درست ہونے ہی پوری قوت سے بریک لگا دیا۔ پچھلی جیپ جس کا سٹیئرنگ کیپٹن شکیل کے ہاتھ میں تھا اپنی پیچھے ہی رک گئی تھی۔

کیا ہوا تھا۔“ سائیڈ سیٹ پر بیٹھی ہوئی جولیانے عمران کو پوچھا۔

”ابھی لارڈ کیسان مع سیکورٹری کے خوف ناک دلدل میں جیپ سمیت دفن ہو جاتے۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور پھر اچھل کر وہ جیپ سے نیچے اتر آیا۔ اس کے نیچے اترنے کی وجہ







نے کہا۔

بس باس۔ میں آپریٹر کو کہہ دیتا ہوں۔۔۔ یانگ نے واپس  
دلے کمرے کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

سب۔ آپریٹر کو یہ حکم بھی دے دینا کہ وہ لانگ ریج پیری میٹرائل  
نہ رکھے۔ میں خود انہیں یہاں سے آپریٹ کر دوں گا۔۔۔ یانگ  
بڑبڑاتے ہوئے واپس مڑ گیا۔

میں مسلسل آگے بڑھتی جا رہی تھیں اور پھر اچانک ایک جھلکے  
میں سفید ہو گئی اور یانگ سمجھ گیا کہ جیپیں سیلی دیو ریج کو اس کے  
دہ خاموش بیٹھا رہا۔

نے کہا دیا ہے باس۔ ابھی فل ریج آن ہو جاتی ہے۔۔۔  
نے واپس آکر کہا اور یانگ نے سر ہلادیا۔ اُسے معلوم تھا  
ریج سیلی دیو ٹرانسمیٹر کو مناسب جگہ پر ایڈجسٹ ہونے اور پھر  
نے کے لئے پانچ دس منٹ لگ ہی جاتیں گے۔ اور پھر وہی  
دس منٹ سے پہلے ہی سکین پر جھکا ہوا اور ایک بار پھر اس پر  
غیر آنے لگیں۔ لیکن یانگ یہ دیکھ کر چونک پڑا کہ جیپیں رکی ہوئی  
دو چار مرد پیدل چلتے ہوئے جیپوں کی مخالف سمت میں  
کی طرف بڑھ رہے تھے۔ جب کہ دو مرد اور دو عورتیں جیپوں کے  
پری موجود تھیں۔

یہ لوگ پیدل واپس آرہے ہیں۔ اس کا مطلب ہے کہ ان  
تخا ب ہے۔۔۔ یانگ نے کہا۔

صاحب کہیں جان بوجھ کر تو ہمیں یہاں کھڑا نہیں کر گئے۔

تھے۔ لمبا گاکے بات ختم ہونے تک وہ عورت بھی کیمپ کے  
گئی۔ لمبا گانے اپنی بات ختم کر کے بٹن آن کیا اور مائیک  
کے ساتھ بک کر کے اس نے اپنی کلائی کی گھڑی پر نظر ڈالی  
ایک گھنٹہ گزرنے کے بعد ان پر فائر کھول دینا تھا۔ لیکن  
بعد اس نے جب کیمپ اکھڑتے دیکھے تو اس کے لبوں پر  
مسکراہٹ رہنے لگی۔

”ہونہ۔۔۔ لارڈ کیسا صاحب رعب دے رہے  
لمبا گانے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

اُسی لمحے اُسے اپنے عقب میں دروازہ کھلنے کی آواز  
تو وہ چونک کر تیزی سے پلٹا لیکن دوسرے لمحے وہ جھٹکے  
کھڑا ہوا۔ کیونکہ دروازے سے یانگ خود اندر داخل ہو رہا  
”کیا ہوا لمبا گاکے۔۔۔ یانگ نے کینٹین لہجے میں کہا۔  
”وہ جا رہے ہیں باس۔۔۔ لمبا گانے مؤدبانہ  
”ہونہ۔۔۔ یانگ نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔  
بڑھ کر وہ مشین کے سامنے آکر سٹول پر بیٹھ گیا۔ جب کہ  
کے قریب کھڑا ہو گیا۔ یانگ کی نظریں سکین پر جمی ہوئی  
دو جیپیں تیزی سے واپس جاتی دکھائی دے رہی تھیں  
”کیا ریج ہے سیلی دیو کی۔۔۔ یانگ نے پوچھا۔  
”یہاں یہ جیپیں موجود ہیں اس سے دو سو گز تک  
نے جواب دیا۔  
”فل ریج بڑھاؤ۔ میری چھٹی حس کہہ رہی ہے کہ کوئی



ہر کی چادر سی پھلتی ہوئی دیکھی تو اس کا بگڑا ہوا چہرہ قدرے نارمل ہوتا گیا۔ سکریں آہستہ آہستہ دھندلی ہوتی جا رہی تھیں۔ اور سکریں مکمل طور پر سفید ہو گئی۔ لمبا گاہی اس دوران اس کے قریب آکر کھڑا ہوا۔ پھر تقریباً پانچ منٹ تک سکریں پر سفید رنگ کی چادر سی بھائی کر آئی تھی۔ جس کے پیچھے ہلکے سیاح رنگ کے دھبے نظر آ رہے تھے۔ پھر سکریں دوبارہ روشن ہونا شروع ہو گئی اور پھر مکمل طور پر روشن ہونے میں اسے پانچ منٹ لگے۔ اب سکریں پر جیپوں کے ساتھ وہ دوسرا در دروں عورتیں ٹیڑھے میڑھے انداز میں زمین پر پڑے نظر آ رہے تھے جب کہ ان سے کافی دور پیدل آنے والے ایک چاروں افراد جھاڑیوں میں ادھڑے سیدھے پڑے ہوئے تھے۔ ایک نے مشین کی ایک ناب کو تیزی سے گھمانا شروع کر دیا۔ اور سکریں پھر ادھڑے سیدھے پڑے ہوئے افراد کھڑا پ میں آنا شروع ہو گئے۔ وہ غور سے انہیں دیکھتا رہا۔ پھر اس نے مشین بند کر دی۔

"ان سب کو پیشل دے سے بلیک روم میں لے جا کر بند کر دو۔ اور انہیں اچھی طرح کنڈوں سے باندھ دینا۔ اس لارڈ کیسان کو تھمت کے درمیان کنڈوں سے باندھنا۔ پھر مجھے اطلاع دینا۔ میں ما دام کو مو کے ساتھ بلیک روم میں پہنچوں گا۔ اور اپنے ہاتھوں سے ان کے جسم گولیوں سے چھلنی کر دوں گا۔" یانگ نے مڑ کر لمبا گاہی سے کہا۔

اور لمبا گاہی کے اثبات میں سر ہلاتے ہی وہ تیز تیز قدم اٹھاتا

اچانک مشین میں سے ایک عورت کی آواز نکلی اور یانگ اس کے سٹول سمیت نیچے فرش پر جا گرا۔ لمبا گاہی نے جلدی سے سنبھال کر کھڑا کیا۔

"نہیں۔ عمران دراصل منصوبہ بندی سے آگے بڑھنا چاہتا ہے۔ ایک اور عورت کی آواز سنائی دی۔

"ادھ۔ تو یہ عمران اور اس کے ساتھی ہیں۔ اس کا مطلب ہے کہ کو مو کا مشن ناکام رہا ہے۔ اور یہ شیطان اس کے پیچھے تک بھی پہنچ گئے ہیں۔" یانگ نے بڑی طرح چیخے ہوئے اس کا چہرہ غصے کی شدت سے سیاہ پڑنے لگ گیا۔

"پیشل میزائل فائر کر دوں باس۔" لمبا گاہی نے یانگ کو بگڑی ہوئی حالت دیکھ کر کہا۔

"نہیں۔ میں اب انہیں زندہ پکڑنا چاہتا ہوں۔ درجہ صورت بھی یقین نہ کرے گی کہ اس کا مشن ناکام ہو چکا ہے۔ انہیں زندہ پکڑنا ہے۔ لمبا گاہی نے تھری کو اس پورے علاقے کو دور۔ فوراً۔ جلدی کر دو۔" یانگ نے چیخے ہوئے کہا۔ سر ہلاتا ہوا دایس شیشے والے کمرے کی طرف بھاگتا جا رہا تھا۔ یانگ کی نظریں اب سکریں پر جمی ہوئی تھیں۔ اس کا چہرہ شدت سے بڑی طرح بگڑا ہوا تھا۔ اور اس کے ذہن میں بپا تھا۔ وہ مسلسل مٹھیاں بھیج رہا تھا۔ اُسے اب کو مو اپنے آپ پر غصہ آ رہا تھا۔ کہ اس نے اس عمران کو کیوں دی۔ چند لمحوں بعد اس نے سکریں پر ایک سخت سفید

بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ دروازے سے باہر سیر  
جا رہی تھیں وہ دودھ سیڑھیاں اکٹھی پھلانگتا ہوا اوپر چڑھتا گیا  
چند لمحوں بعد سیڑھیوں کا اختتام ایک بڑے سے گول  
پیر ہوا جیسے گٹر کا دھانہ ہوتا ہے۔ اور وہ اس دھانے سے  
زمین پر کھڑا ہو گیا۔ یہ جگہ اس کے محل سے تقریباً دو سو گز دور  
نکل کر وہ ایک بار پھر تیز تیز قدم اٹھاتا محل کی طرف بڑھ گیا  
چہرے پر عجیب سے تاثرات تھے۔ وہ دیاصل جلد از جلد کو  
کی یہاں آمد کے متعلق بتانا چاہتا تھا۔ محل میں داخل ہو کر وہ  
لانگ روم کی طرف بڑھ گیا۔ جہاں کو مو میوزک سننے اور ڈانسیں  
کھانے میں مصروف تھی۔

"تم کہاں چلے گئے تھے" لانگ روم میں یانگ  
داخل ہوتے ہی کو مونے جو ایک قیمتی صوفے میں دھنسی بیٹھی  
گرم دن موڑ کر اس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔  
"میں تمہارے ادھورے مشن کو مکمل کرنے گیا تھا کیونکہ  
تم میری نصف بہتر ہو۔ اس لئے باقی نصف نے تو مکمل ہو  
یانگ نے مسکراتے ہوئے کہا اور سامنے ایک صوفے پر بیٹھ  
"کیا مطلب۔ کیا تم نشے میں ہو۔ کیسا ادھورا مشن  
کو مونے حیرت اور غصے کے ملے جلے لہجے میں پوچھا۔  
ہاتھ بڑھا کر میوزک آف کر دیا تھا۔  
"اگم میں نشے میں ہوتا تو عمران اور اس کے ساتھی اب تک  
کے اندر پہنچ چکے ہوتے۔ لیکن میرا نام یانگ ہے۔ اس

بے بسی کی موت مرنے کے لئے اپنا سفر شروع کر چکے ہیں۔" یانگ  
نے اس بار قدرے طنز یہ لہجے میں کہا۔  
"کیا بکواس کر رہے ہو۔ میں تمہیں اس قدر گھٹیانہ سمجھتی تھی کہ  
تم اس طرح کے بے سرو پا الزام لگانا شروع کر دو گے۔" کو مونے  
یانگ کے اس طنز پر اس طرح بھڑک اٹھی کہ اس کا چہرہ بھوکی بلی  
کی طرح سکڑ گیا۔ اس کی آنکھوں سے شعلے نکلنے لگے۔ وہ بڑی طرح  
پریشان ہو رہی تھی۔

"دیکھو کو مونے۔ تمہاری بہتری اسی میں ہے کہ یانگ کے غصے کو  
محبت کے بوجھ تلے دبا رہنے دو۔ آج تک بڑے سے بڑے  
بہادر مرد نے یانگ سے زبان گھما کر بات کرنے کی جرأت نہیں  
کی۔ لیکن تم مجھ سے ایسی گفتگو کر رہی ہو کہ جسے باوجود تم سے محبت  
کرنے کے میں برداشت نہیں کر سکتا۔ اس لئے بہتری اسی میں  
ہے کہ تم بھی میری محبت کے جواب میں مجھ سے ایسا ہی سلوک کر دو  
ورنہ اگر یانگ کو غصہ آ گیا تو اس کے ایک اشارے پر تمہاری یہ  
ناؤں گرم دن دس جگہوں سے ٹوٹ سکتی ہے۔" یانگ کا لہجہ  
ایک لحنت بھوکے بھیڑیے جیسا ہو گیا۔ اس کے چہرے پر اس قدر  
سخنی آگئی کہ کو مونے بھی ایک لحنت لہر کر رہ گئی۔

"اوہ یانگ۔ میرا مطلب تمہاری توہین کرنا نہیں تھا۔ میں تو اس  
بات پر حیران ہو رہی تھی کہ آخر تمہیں پیٹھے بٹھائے یہ الزام کیسے سوجھ  
گیا۔ عمران اور اس کے ساتھیوں کو چانگ نے یہودیوں کے  
کلب سنگ بینک میں مبوں کی بارش کر کے تباہ و برباد کر دیا تھا۔

اور پھر ان کی لاشیں بھی چیک کر لی تھیں اور تم کہہ رہے ہو کہ وہ محل کے اندر پہنچ چکے ہوتے۔۔۔ کو مونس نے اس بار نہ صرف بلجے میں کہا بلکہ ساتھ ہی وہ بڑی ادا سے مسکرا بھی دی اور کی اس مسکراہٹ سے یا نگ کا سا سا غصہ یک لخت بھاپ کر کافور ہو گیا۔

تم نے واقعی عمران اور اس کے ساتھیوں کے متعلق غلط اندازہ لگایا تھا۔ اور تم ہی کیا مجھے خود بھی ان کے متعلق یہی اندازہ تھا۔ یہ لوگ بس عام سے جاسوس ہوں گے۔ یہی وجہ ہے کہ مہتاب ریورٹ کے بعد کہ عمران اور اس کے ساتھی ختم ہوئے ہیں۔ یہ مطمئن ہو گیا تھا۔ لیکن میں تمہیں بتا دوں کہ عمران اور اس کے یہاں جنگل میں پہنچ چکے تھے۔ تالاب میں نہلتے وقت لمبا گانے

جن شکاریوں کے متعلق بات کی تھی۔ وہ دراصل عمران اور اس کے ساتھی تھے۔ لمبا گانے انہوں نے چکر دینے کی کوشش کی کہ لاؤ ڈکيسان اور اس کے شکاری ہیں۔ اس لئے لمبا گانے خود ان سے درخواست کرے تو وہ داپس چلے جائیں گے۔ لمبا گانے مجھ فون پر اجازت طلب کی کہ وہ پیشل دے کے ذریعے ان کے پاس چلا جائے لیکن میں نے اُسے نہ صرف سختی سے منع کر دیا اسے مہلت دے کہ بھگائے اور نہ بھاگنے کی صورت میں ہلاک دینے کا حکم دے دیا۔ لیکن میرے ذہن میں ایک کھٹک سی بیٹھ گئی کیونکہ میں باچان کے تمام لاؤ ڈز کو اچھی طرح جانتا ہوں۔ اس کی کيسان نام کا لاؤ ڈ نہیں ہے۔ اس لئے میں خود آپریشن روم میں گیا۔

اور پھر اس سے پہلے کہ کو مو کوئی اور بات کرتی دروازے پر لمبا گانے نمودار ہوا۔

باس۔ تمام شکاری بلیک ردم میں پہنچا دیئے گئے ہیں۔ لمبا گانے مودبانہ بلجے میں کہا۔



لمباگا — کیا تم نے بھی سنا تھا کہ وہ عورتیں ایک دوسرے سے بات کرتے وقت عمران کا نام لے رہی تھیں۔" — کو مو نے سے مخاطب ہو کر کہا۔

"یس مادام۔ انہوں نے عمران کا ہی نام لیا تھا۔" — نے سر جھکاتے ہوئے جواب دیا۔ اور یا نگ بڑے طنز پر مسکرا دیا۔

"حیرت ہے۔ چانگ انہیں ختم کر چکا ہے۔ اور وہ نہ صرف میں بلکہ یہاں تک پہنچ گئے ہیں۔ جب کہ یہاں ہمارے آنے کا ہم دونوں کے۔۔۔ اور کسی کو علم بھی نہ تھا۔" — کو مو کے لیے ایسی حیرت تھی کہ جیسے اُسے اپنے وجود پر بھی یقین نہ رہا ہو۔

"چانگ — اداہ مادام — چانگ نے تو مجھے یہاں ٹھہرنا کال کر کے پوچھا کہ مادام کو مو یہاں پہنچ گئی ہیں یا نہیں۔ اس تک آپ نہ پہنچی تھیں۔ جب میں نے اُسے بتایا کہ آپ پہنچے ہیں۔ تو اس نے ایک عجیب سی بات کی کہ مادام نے اُسے ہے کہ وہ پیراڈائن پوائنٹ کی حفاظت کرے۔ اس پر میں بے حیران ہوا۔ اور میں نے اُسے بتایا کہ ایسٹ کو سٹ کی حفاظت ضرورت ہی نہیں ہے۔ اُسے غلط فہمی ہوئی ہے۔ اس پر اس نے مجھے اس طرح دارالحکومت آنے کی دعوت دی جیسے ایسٹ دارالحکومت کے قریب کوئی جزیرہ ہو۔ اور ہاں اس نے بات کہی۔ اور ایسٹ کو سٹ کو جزیرہ کہا تھا۔ میں نے معذرت کر لی کہ کال ختم ہو گئی۔" — لمباگا نے پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

چانگ نے کال کی تھی۔ مگر چانگ کو تو علم ہی نہیں ہے۔ کہ میرا نام آنے کا یہ دگرام تھا۔ پھر چانگ کے پاس تو یہاں کی فریکوئنسی بھی نہ تھی۔ یہ کیسے ممکن ہے۔" — کو مو اور زیادہ حیران ہو گئی۔

"میں سمجھ گیا کو مو۔ کہ دراصل کیا ہوا ہے۔ یہ عمران اور اس کے ساتھی اس یہودیوں کے کلب سے نکل گئے۔ جب چانگ نے اس کو بیماری کی۔ بلکہ چانگ بھی نظروں میں آ گیا۔ اور اس کے بعد چانگ کو انہوں نے گھیر لیا ہوگا۔ پھر شاید چانگ کے ذریعے انہوں نے جو یہ چٹان پر چیک کیا ہوگا۔ تم نے وہیں بیٹھ کر یہاں کے یہ دگرام کی بات مجھ سے کی تھی۔ وہاں سے شاید میرے ہیڈ کوارٹر چانگ کی بات کرانی گئی ہوگی۔ اور چانگ کی وجہ سے آپ ریٹرنے اُسے یہاں کی فریکوئنسی بتا دی ہوگی۔ اور اس کے بعد یہاں ہماری موجودگی چیک کرنے کے لئے چانگ سے یہاں لمباگا کو کال کرانی گئی ہوگی۔ اور یقیناً لمباگا کے منہ سے کوئی ایسی بات نکل گئی ہوگی کہ انہوں نے یہاں کا حدود اور راجہ معلوم کر لیا ہوگا۔" — یا نگ نے واقعی ذہانت بھرے انداز میں تجزیہ کرتے ہوئے کہا۔

"لیکن یہ کیسے ممکن ہے کہ چانگ ایسا کرے۔ چانگ انتہائی سخت جان آدمی ہے۔ اس پر تو تشدد بھی بیکار ثابت ہوا ہوگا۔" — کو مو نے اس بار شکست خوردہ لہجے میں کہا۔

"مجھے معلوم ہے۔ لیکن جو لوگ یہاں ہمارے خفیہ ترین اڈے تک پہنچ سکتے ہیں ان کے لئے کوئی بات مشکل نہیں ہے۔" — یا نگ نے کہا اور کو مو نے اثبات میں سر ہلادیا۔

لمباگا — کیا تم نے بھی سنا تھا کہ وہ عورتیں ایک دوسرے سے بات کرتے وقت عمران کا نام لے رہی تھیں۔" — کو مو نے سے مخاطب ہو کر کہا۔

"یس مادام۔ انہوں نے عمران کا ہی نام لیا تھا۔" — نے سر جھکاتے ہوئے جواب دیا۔ اور یا نگ بڑے طنز پر مسکرا دیا۔

"حیرت ہے۔ چانگ انہیں ختم کر چکا ہے۔ اور وہ نہ صرف میں بلکہ یہاں تک پہنچ گئے ہیں۔ جب کہ یہاں ہمارے آنے کا ہم دونوں کے۔۔۔ اور کسی کو علم بھی نہ تھا۔" — کو مو کے لیے ایسی حیرت تھی کہ جیسے اُسے اپنے وجود پر بھی یقین نہ رہا ہو۔

"چانگ — اداہ مادام — چانگ نے تو مجھے یہاں ٹھہرنا کال کر کے پوچھا کہ مادام کو مو یہاں پہنچ گئی ہیں یا نہیں۔ اس تک آپ نہ پہنچی تھیں۔ جب میں نے اُسے بتایا کہ آپ پہنچے ہیں۔ تو اس نے ایک عجیب سی بات کی کہ مادام نے اُسے ہے کہ وہ پیراڈائن پوائنٹ کی حفاظت کرے۔ اس پر میں بے حیران ہوا۔ اور میں نے اُسے بتایا کہ ایسٹ کو سٹ کی حفاظت ضرورت ہی نہیں ہے۔ اُسے غلط فہمی ہوئی ہے۔ اس پر اس نے مجھے اس طرح دارالحکومت آنے کی دعوت دی جیسے ایسٹ دارالحکومت کے قریب کوئی جزیرہ ہو۔ اور ہاں اس نے بات کہی۔ اور ایسٹ کو سٹ کو جزیرہ کہا تھا۔ میں نے معذرت کر لی کہ کال ختم ہو گئی۔" — لمباگا نے پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”اگر یہ واقعی عمران ہے تو میں اپنے ہاتھوں سے اس کی بوٹی بونڈ  
ڈالوں گی۔ میں اُسے ایسی عبرت ناک موت مار دوں گی کہ اس کی  
صدیوں تک بلبلائی رہے گی۔“ کوہنوں نے بڑی طرح ہوش  
ہوئے کہا۔

”تمہاری یہ خواہش ضرور پوری ہوگی۔ آدمیرے ساتھ  
نے فاتحانہ انداز میں ہنستے ہوئے کہا۔ اور پھر برہمنی دروازے کی  
بڑھ گیا۔ لمبا کا ادب سے ایک طرف ہٹ گیا۔ پانک کے بعد  
اور سب سے آخر میں لمبا کا اس کمرے سے باہر نکلا اور پھر وہ تیز  
تیز تیز قدم اٹھاتے محل کے بڑے گیٹ کی طرف بڑھنے لگا۔

درد کی ایک تیز لہر عمران کے جسم میں برقی رد کی طرح  
ڈوٹی چلی گئی۔ اور درد کی اس تیز ترین لہر نے اس کے سونے  
ہوئے شعور کو بڑی طرح بھنجھوڑ کر جگا دیا۔ اس کی آنکھیں ایک جھٹکے  
سے کھل گئیں۔ اور دوسرے لمحے اس نے حیرت سے گردن موڑ  
کر ادھر ادھر دیکھا۔ وہ ایک بڑے سے کمرے کی چھت میں کچھ فاصلے  
پر نصب لوہے کے کنڈوں کے ساتھ منسلک مضبوط زنجیروں کے  
ساتھ بندھا ہوا فضا میں لٹکا رہا تھا۔ اس کی دونوں کلاسیاں ان  
زنجیروں کے آخر میں موجود چمڑے کے تسموں سے جکڑی ہوئی تھیں۔  
تب کہ اس کی دونوں ٹانگوں کو بھی اسی طرح زنجیروں سے باندھ کر  
فرش میں علیحدہ علیحدہ نصب کنڈوں سے منسلک کیا گیا تھا۔ اس  
طرح وہ چھت میں نصب زنجیروں کے ساتھ کلاسیوں کے زور پر فضا میں  
لٹکا ہوا تھا۔ اور اس کی ٹانگیں بھی دائیں بائیں پھیل کر فرش سے جکڑی

کر وہ باہر نکل گیا اور باہر سے دروازہ بند کر دیا گیا۔ اب کمرے میں ابھرنے والی چٹین ختم ہو چکی تھیں اور اب سب ہوش میں آکر ادھر ادھر دیکھ رہے تھے۔

"عمران - یہ سب کیا ہے۔ جو لیانے جرت بھرے بچے میں کہا۔

"لارڈ کیسان کا نام بدلنے کی کوشش مت کرو سیکرٹری۔" عمران نے تیز بچے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"تم اپنی اصل شکل میں ہو۔ مہتابارے چہرے سے میک اپ صاف ہو چکا ہے۔" جو لیانے بڑا سامنے بناتے ہوئے کہا۔

"اوہ۔ تو بیچارے لارڈ کیسان کی لارڈی بھی ختم ہو گئی۔" عمران نے بڑے مایوسانہ بچے میں کہا۔

اور پھر اس سے پہلے کہ کوئی اس کی بات کا جواب دیتا کمرے کا بند دروازہ کھلا۔ اور ایک قدم سے نکلتے ہوئے قدم کا آدمی اندر داخل ہوا۔ اس کے جسم پر بہترین تراش اور قیمتی کپڑے کا سفری پیس سوٹ تھا۔ اس کے بازو بن ماسوں کی طرح اس کے گھٹنوں سے ڈا بلے تھے۔ اور فولادی ہتھوڑے کی طرح مضبوط تھے۔ وہ اپنے چہرے سے ہی شاطر۔ چالاک اور سفاک آدمی نکل آ رہا تھا۔ عمران اُسے دیکھتے ہی پہچان گیا کہ یہ لی گروپ کا چیف یا نگ ہے۔ کیونکہ وہ اس کا علیہ پہلے ہی معلوم کر چکا تھا۔ اس کے عقب میں کو موٹھی۔ یا نگ کی حسین و جمیل بیوی۔ اور کو مو کو دیکھتے ہی عمران کے چہرے کے عضلات سکڑ گئے۔ کیونکہ اُسے کو مو کی شکل دیکھتے ہی وہ گار یا دا آگے بڑھتا

ہوئی تھیں کمرے کی بائیں دیوار کے ساتھ اسی طرح کٹھنوں کے ساتھ سوئی زنجیروں سے اس کے سارے ساتھی جکڑے ہوئے تھے۔ ان کے جموں کو دیوار کے ساتھ کھرا کر کمرے کی زنجیروں کو دایں بائیں کٹھنوں میں سے گزرا کر انہیں دیوار سے جیسے چسپاں کر کے رکھ دیا گیا تھا۔ لیکن یہ سارے مرد تھے۔ جب کہ دایں طرف والی دیوار کے ساتھ جو لیانے اور لیڈی جیرنگ کو بھی اسی طرح زنجیروں سے جکڑ کر دیوار کے ساتھ کھرا کیا گیا تھا لیکن ان جب کی گردنیں ڈھکی ہوئی تھیں۔ وہ بے ہوش تھے جب کہ ایک باجانی نوجوان ہاتھ میں ایک بڑی سی سرنگ اٹھائے جو لیانے اور لیڈی جیرنگ کی طرف بڑھ رہا تھا اور پھر اس نے بڑی بے دردی سے پہلے جو لیانے اور پھر لیڈی جیرنگ کے بازوؤں میں موفی موفی گھونپ دی اور سرنگ میں موجود تھوڑا مٹوڑا سیال انجکٹ کر کے وہ تیزی سے مڑا اور عمران کے پاس سے گزرتا ہوا بائیں طرف کی دیوار کی طرف بڑھ گیا۔ اُس نے اُسے جو لیانے اور لیڈی جیرنگ کی تیز چٹین سنائی دیں اور عمران سمجھ گیا کہ اس انجکٹ کے سیال نے ان کے جموں میں بھی درد کی انتہائی تیز لہر دوڑا دی ہوگی۔ اس نے وہ چیخ چیخ کر ہوش میں آ رہی ہیں اور پھر ایسی ہی چٹین بائیں طرف سے بھی سنائی دینے لگیں۔ کمرہ ہر قسم کے فخر پرے ماری تھا اس میں کوئی روشندان وغیرہ بھی نہ تھا۔ اس کی پھٹ بھی زیادہ اونچی نہ تھی۔ اس نے عمران کے قدم فرش سے مٹوڑے سے اٹھے ہوئے تھے اور زنجیریں فرش پر آدمی سے زیادہ پڑی ہوئی تھیں۔ سرنگ لگنے والا آخری آدمی کو انجکشن لگا کر تیزی سے مڑا۔ اور پھر دو دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے ایک لمحے کے لئے بھی مڑ کر نہ دیکھا۔ اس کا انداز ایسے تھا جیسے وہ بہرا اور گونگا ہو۔ دروازہ کھول



نے داقی چانگ اور اس کے ساتھیوں کو ڈاج دے دیا تھا۔ بہر حال اب میں اس سے سارے بدلے گن گن کر لوں گی۔" کو مو نے تیز لہجے میں کہا۔

"گنتی بھول تو نہ جاؤ گی۔ کیونکہ عام طور پر حسین عورتیں گنتی بھول جاتی ہیں۔ خاص طور پر شوہروں کی گنتی۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"شٹ اپ۔ ادب سے بات کرو۔ تم مادام کو مو کے سامنے موجود ہو۔" یا نگ نے انتہائی درشت لہجے میں کہا۔

"ادب سے تم بات کرو۔ کیونکہ حسین عورتیں شوہروں کی گنتی بھولتی ہی اس وقت ہیں جب ان کے شوہر کی عمر ان کے بیٹوں سے بھی کم ہوتی ہے۔" عمران نے ترکی بہ ترکی جواب دیا۔ اور یا نگ پاگوں کے انداز میں آگے بڑھا اور اس نے اچھل کر پورے قوت سے عمران کے پہلو پر لات ماری۔ عمران کا ہوا میں لٹکا ہوا جسم بل کھا کر رہ گیا۔

"میں مہارائون بی جاؤں گا۔" یا نگ نے اپنی طرف سے دھاڑتے ہوئے انداز میں کہا۔

"ابھی مہارے دودھ کے دانت بھی نہیں ٹوٹے یا نگ۔ اور تم غوی پیٹنے کی باتیں کر رہے ہو۔ جاؤ جاکر اپنی مادام کو سلام کر دو۔ یہیں ضرور کوئی جھنجھٹا لے کر دے دے گی۔" عمران نے منہ جلتے ہوئے جواب دیا۔ اور یا نگ نے پاگوں کے سے انداز میں اچھل اچھل کر عمران پر لاتیں چلاتا شروع کر دیں۔

کو مو نے فون پر بات کرتے ہوئے اس کی ماں کو دی تھی۔ کو مو کے عقب میں ایک مضبوط جسم کا آدمی تھا۔ جس کا سر انڈے کے چھلکے کی طرح صاف تھا۔ اس کے چہرے پر بڑی بڑی مونچھیں لہرا رہی تھیں۔ اس کے جسم پر چیتے کی کھال یا نکل اس طرح لپٹی ہوئی تھی جیسے کہ نملوں میں ٹانڈن کو پہنے ہوئے دکھایا جاتا ہے۔ آنے والے تینوں کی نظریں بچروں سے بندھے ہوئے عمران پر جمی ہوئی تھیں۔

"کیا یہ اسی شکل میں تھا۔" کو مو نے ٹانڈن منا آدمی سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

"نہیں مادام۔ یہ مقامی شکل میں تھا۔ لیکن جب میں نے اسے قریب سے دیکھا تو محسوس ہوا کہ یہ میک اپ میں ہے۔ چنانچہ میں نے اس کا میک اپ صاف کر دیا۔ اب یہ پاکھشیانی شکل میں ہے۔ اور مادام یہ باقی افراد بھی میک اپ میں ہیں اگر مکم کریں تو ان کے میک اپ بھی صاف کر دوں۔" اس مونچھوں والے ٹانڈن منا آدمی نے مؤدبانہ لہجے میں کہا۔ اور عمران اس کی آواز سننے ہی جان گیا کہ یہ لمبا گا ہے۔

"ادھر ضرور صاف کر دو ان کا میک اپ۔" مادام نے چونکتے ہوئے کہا اور لمبا گا سر ملاتا ہوا داپس مڑ گیا۔

"اب تم نے پہچان لیا مادام کہ یہ داقی عمران ہے۔" یا نگ نے بڑے فاسقانہ انداز میں مسکراتے ہوئے کو مو سے مخاطب ہو کر کہا۔

"ہاں۔ تم درست کہہ رہے ہو یا نگ۔ یہ داقی عمران ہے۔ اس

ہوئے کہا۔  
 "ہو سکتا ہے تم درست کہہ رہی ہو۔ لیکن تمہارا یہ اندازہ غلط تھا کہ  
 مجھے کسی مدد کی ضرورت پڑے گی۔ اب تم یہاں پہلے اپنے ساتھی  
 عمران کی عبرت ناک موت کا تماشہ دیکھو۔ اس کے بعد تمہارے  
 متعلق بھی میں فیصلہ کر دوں گی۔" کو مو نے ہونٹ چبالتے ہوئے  
 کہا۔

"ادہ۔ تو یہ سلاگو بھی ساتھ ہے۔ میں اسے جانتا ہوں۔ یہ چھوٹے  
 بوٹے مجرموں کے خلاف کام کرتا رہتا ہے۔ ضرور یہی اس کو یہاں  
 بایا ہوگا۔" یانگ نے سلاگو کو اصل چہرے میں آتے دیکھ کر کہا۔  
 "میں لیڈی چیرنگ کی وجہ سے ساتھ آیا تھا۔ تم جانتے تو ہو گے  
 کہ لیڈی چیرنگ میری بھتیجی ہے۔ جب اس نے اس عمران کے  
 ساتھ جانے کی ضد کی تو مجبوراً مجھے بھی لیڈی چیرنگ کی حفاظت کے  
 لئے ساتھ آنا پڑا۔" سلاگو نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"ہاں۔ میں نے ٹیلی ویو سکرین پر دیکھا تھا کہ تم اور یہ دونوں عورتیں  
 ایک دوسرے آدمی جیپوں کے ساتھ کھڑے تھے جب کہ یہ عمران  
 اور اس کے دوسرے آدمی آگے بڑھ چکے تھے۔ ٹھیک ہے۔ تم  
 میرے لئے کوئی اہمیت نہیں رکھتے۔ اس لئے مادام جو فیصلہ اپنی  
 پہیلی کے لئے کرے گی وہی تمہارا انجام بھی ہوگا۔" یانگ  
 نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا۔ اس دوران لمبا گاسب کے  
 بہنوں سے میک اپ صاف کر چکا تھا۔ لیکن ظاہر ہے باقی ساتھی  
 عمران کے ساتھی ہے۔ اس لئے یانگ اور کو مو کے لئے وہ

"بس کرو یا ناگ۔ یہ میرا شکار ہے۔ اگر یہ تمہارے ساتھ  
 تو میرا انتقام تشنہ رہ جائے گا۔" کو مو نے آگے بڑھ کر  
 کو بازو سے پکڑ کر پیچھے گھسیٹے ہوئے کہا۔ اور یانگ ہونٹ چبالتے ہوئے  
 تو ہٹ گیا۔ لیکن اس کا چہرہ غصے کی شدت سے بُری طرح  
 تھا۔ آنکھوں سے شعلے سے نکل رہے تھے۔

اُسی لمحے لمبا گاسب کمرے میں داخل ہوا۔ اس کے ہاتھ میں ایک  
 سا آٹومیٹک واشر موجود تھا۔ وہ تیزی سے پہلے جو لیا کی طرح  
 اس نے واشر کا خود نمنا پس جو لیا کے چہرے پر رکھ کر دوا  
 دبا دیا۔ گھر گھر کی تیز آواز بزم ہونے لگی۔ اور چند لمحوں بعد  
 اس نے مشین بند کر کے خود ہٹایا تو جو لیا اپنی اصل شکل میں  
 آگئی۔

"ادہ۔ تو یہ اس کی ساتھی جو لیا نا ہے۔ سوئس لڑکی"  
 نے تیز لہجے میں کہا، جب کہ یانگ جو جو لیا کو غور سے دیکھ رہا  
 کی آنکھوں میں ایک سخت شیطانی چمک سی ابھر آئی  
 "ارے لیڈی چیرنگ۔ تم۔ اور ان کے ساتھ۔"  
 کو مو کی حیرت بھری چیخ کمرے میں گونج اٹھی۔ کیونکہ لمبا گاسب  
 جو لیا کے ساتھ موجود لیڈی چیرنگ کا میک اپ صاف کر رہا  
 "ہاں۔ میں جان بوجھ کر ساتھ آئی تھی۔ مجھے جب عمران نے  
 وہ تم سے انتقام لینے جا رہا ہے تو میں ضد کر کے ساتھ آ  
 اگر کسی وقت ضرورت پڑے تو میں تمہاری عین وقت پر مدد کر  
 آخر تم میری بہترین پہیلی رہی ہو۔" لیڈی چیرنگ نے

سب اجنبی تھے۔

ہجے میں کہا۔

"اب اس کو انجام تک پہنچاؤ مادام کو مو۔ پہلے ہی بہت ضائع ہو گیا ہے۔" یانگ نے اکتائے ہوئے لہجے میں ٹھیک ہے۔ لمبا گا۔ ہنٹر اور تیزاب اکٹھے لے کر اس کی پہلے کھال ادھیڑوں کی پھر اس کے زخموں پر تیزاب دوں گی۔" مادام کو مونے زہریلے انداز میں عمران کی طرف دیکھتے ہوئے لمبا گا سے کہا۔

"یس مادام۔" لمبا گا نے سر جھکاتے ہوئے کہا۔  
داشر سمیت دوبارہ دروازے کی طرف مڑ گیا۔

"میں نے سنا تھا کہ یانگ بہت بہادر اور مارشل آرٹس ماسٹر کا درجہ رکھتا ہے۔ اور اس کی بیوی کو مو کو بھی اس کے باپان کے ایسے استادوں سے تربیت دلائی ہے جو مارشل

میں ماہر سمجھے جاتے ہیں۔ لیکن مجھے آج یہ دیکھ کر انتہائی افسوس رہا ہے کہ میں نے جو کچھ سنا تھا وہ بالکل غلط تھا۔ یہ دونوں تو بدزل ترین لوگوں سے بھی زیادہ بدزل اور ذلیل ہیں کہ آدمی کو اس پر لاتیں چلاتے ہیں اور کوڑے مار کر اپنی بدزلی اور ذلیل کا اعلان کرتے ہیں۔" عمران نے منہ بناتے ہوئے نفرت بھرے لہجے میں کہا۔

"موت کے خوف نے تمہیں پاگل کر دیا ہے عمران۔ درندہ ذلیل اور بدزل نہ کہتے۔ بدزل تو تم ہو جو چھپ کر ہمارے اڈے داخل ہونا چاہتے تھے۔" یانگ نے بُری طرح بھر پور

"بدزل وہ ہوتے ہیں یا نگ جو اپنے سے بہادر کو فوراً گولی مار کر ہٹا کر دیتے ہیں تاکہ ان کی بہادری کا بھرم قائم رہے اور ذلیل وہ ہوتے ہیں جو بندھے ہوئے آدمی پر کوڑے برساتے ہیں۔ اس لحاظ سے تو تم دونوں بدزلوں کے سرخیل ہو۔ اگر تمہیں خوف ہے۔ تو مجھ سے ہو گا۔ میرے ساتھیوں سے تو نہ ہو گا۔ میں تمہیں چیلنج کرتا ہوں کہ اگر تمہاری بیوی کو مو میری ساتھی جولیہ سے لڑائی میں جیت جائے اور تم یانگ یہاں موجود میرے کسی بھی ساتھی کو زہر کر دو۔ میں تم دونوں کی عظمت کو سلام کرتے ہوئے بغیر کسی احتجاج کے اپنی بوٹیاں بچالوں گا۔ لیکن اگر تم دونوں مار جاؤ تو پھر تمہارے حق میں بہتر یہی ہو گا کہ تم دونوں اپنے ہی اس جنگل کی کسی دلدل میں ڈوب کر مر جاؤ۔" عمران نے انتہائی زہر خند لہجے میں کہا۔

"یہ جولیہ۔" اس کی تو میں ایک لمحے میں بٹیاں توڑ سکتی ہوں۔ بے چاری میرا مقابلہ کیا کرے گی۔ آج تک دنیا کا بڑے سے بڑا ماہر بھی لڑائی کے دوران میرے جسم کو انگلی تک نہ لگا سکا ہے۔ تم اس جولیہ کی بات کر رہے ہو۔ میں تمہاری بٹیاں بھی ایک لمحے میں توڑ سکتی ہوں۔" کو مو عمران کی توقع کے عین مطابق بُری طرح بھڑک اٹھی۔

"تم اس کی باتوں پر مت جاؤ کو مو۔ یہ بے حد شاطر آدمی ہے۔ بس ان کا خاتمہ کر دو ان کا یہی انجام ہے۔" یانگ نے غصے سے لہجے میں کہا۔



لے وہ ریت کی خالی ہوتی ہوئی بوری کی طرح دھڑام سے فرش پر  
گری اور ساکت ہو گئی۔

”دام۔ کیا اب میں تمہیں بہادر مان لوں یا نگ کہ تم نے  
میں ہی بیوی کو بے ہوش کر دیا ہے۔ اگر اتنے ہی بہادر ہو تو کسی  
دوسرے لڑکے کو دیکھ لو۔ تمہیں پتہ لگ جائے گا کہ بیوی پر ہاتھ اٹھانے  
لے کبھی بہادر نہیں کہلاتے۔“ عمران نے بڑے طنز یہ  
انداز میں کہا۔

یا نگ کے ہونٹ بوری طرح پھنک گئے۔ وہ چند لمحے شعلہ بار  
غروں سے عمران کو دیکھتا رہا پھر تیزی سے اس طرف کو بڑھا جہاں  
اس کا ریا اور گمراہ تھا۔

”بب۔ بب۔ باس۔ مادام۔“ اُسی لمحے دروازے  
سے لمبا گاکا حیرت بھری آواز سنائی دی۔ وہ ایک ہاتھ میں ہنٹر  
اور دوسرے ہاتھ میں تیزاب کی ایک بڑی سی بوتل اٹھائے کھڑا  
تھا۔ اس کی نظریں دروازے کے پاس ہی فرش پر ٹیڑھی میڑھی ہو کر  
پڑی ہوئی مادام کو مو پرجی ہوئی تھیں۔

”یہ دونوں چیزیں یہاں رکھ دو۔ اور مادام کو اٹھا کر محل میں لے چلو۔  
اس آؤ کے پیٹھے نے ہمیں آپس میں لٹوا دیا ہے۔“ یا نگ  
نے مڑ کر لمبا گاکا سے کہا۔ اور لمبا گاکا نے جلدی سے بوتل اور ہنٹر ایک  
طرف رکھے اور جھپٹ کر مادام کو مو کو اٹھا کر کاندھے پر لاد لیا۔

”میراجی تو جاہ ربا ہے کہ میں خود تمہارے جسم کا ایک ایک اہنچ  
گوئیوں سے پھلنی کر دوں۔ لیکن مجھے معلوم ہے کہ اگر میں نے تمہیں

”ہونہ۔ بیوی سے بھی زیادہ بزدل ہو۔“ عمران  
بڑے عقادت بھرے انداز میں فرش پر کھوکھوتے ہوئے یا نگ  
مخاطب ہو کر کہا۔

اور یا نگ تو عمران کے اس انداز پر جیسے پاگل سا ہو گیا۔  
بجلی کی سی پھرتی سے حبیب سے ریا اور نکالا۔ لیکن دوسرے  
ریا اور اس کے ہاتھ سے نکل گیا۔ کومو نے واقعی حیرت انگیز  
اس کے ہاتھ پر کھائی کی ضرب لگا کر ریا اور ایک طرف  
دیا تھا۔

”اب تم واقعی بزدل دکھا رہے ہو یا نگ۔“ کومو  
لیکن دوسرے لمحے وہ بوری طرح چیختی ہوئی اچھل کر دوش در  
پر جا گری۔ یا نگ کا بازو اس سے بھی زیادہ تیزی سے گھوما  
”کتیا۔ مجھے بزدل کہتی ہے۔ یا نگ کو۔ تمہاری یہ جرات

یا نگ واقعی پاگل ہو گیا تھا۔ کہ اس نے کومو پر بھی ہاتھ چھوڑ دیا  
لیکن دوسرے لمحے وہ بھی بوری طرح چیختا ہوا اچھل کر دور جا کر  
فرش پر گرے تے ہی کسی طاقتور سپرنگ کی طرح اچھلی تھی۔ اور  
واقعی انتہائی مہارت سے یا نگ کے سینے پر بڑی بھرپور دھڑکا  
جمادی تھی۔ لیکن اس سے پہلے کہ وہ لگا کر قلابازی کھائے

سیدھی ہوتی یا نگ بھی بالکل کسی سپرنگ کے سے انداز  
فرش پر سے اچھلا اور اس بار کومو بوری طرح چیختی ہوئی کسی گیند  
طرح اچھل کر دروازے کے ساتھ دالی دیوار سے ایک زد  
دھماکے سے جا ٹکرائی۔ اور اس بار اس کا سر دیوار سے

خود مار دیا تو کو مو ہمیشہ ہمیشہ کے لئے مجھ سے روٹھ جائے گی۔ اب بچانے آئے منانے کے لئے مجھے کتنے جتن کرنے پڑیں گے۔ لئے میں جا رہا ہوں۔ لیکن یہ بات ذہن میں رکھنا کہ تمہاری موت اس کمرے میں ہی واقع ہوگی۔" — یانگ نے تیز لہجے میں پھر تیز تیز قدم اکٹھا کر دانا سے باہر نکل گیا۔ جہاں سے لمبا مادام کو مو کو اکٹھا کر پہلے ہی باہر جا چکا تھا۔

"اگر وہ جھونک میں تم پر فائدہ کھول دیتا تو" — یانگ کہتے ہی جو لیلنے کاٹ کھانے والے لہجے میں عمران سے ہوا کہ کہا۔ اور پاس کھڑی لیڈی چیر رنگ چونک کر جو لیا کی طرف لگی۔ اس کے لبوں پر ہلکی سی معنی خیز مسکراہٹ تھی۔ کیونکہ جو لیا ہی بتا رہا تھا کہ عمران کے لئے اس کے جذبات کی گہرائی کہاں تک پہنچے۔

"گو ابھی مجھے شوہر ہونے کا اعزاز حاصل نہیں ہو سکا لیکن شوہر کی نفسیات میں اچھی طرح جانتا ہوں۔ اور پھر یانگ جیسے شوہر کے لئے تم فکر نہ کرو۔ تمہارے مستقبل کی بیوہ ہونے کے کوئی امکان نہیں ہیں۔ یانگ مجھ پر گولی چلا کر کو مو کی نظروں میں ہمیشہ کے بزدل ہو جانا کبھی پسند نہ کرتا۔ اور تم جانتی نہیں ہو۔ شاید سلاگو ہو کہ مرد چلے کتنے ہی بزدل کیوں نہ ہوں۔ لیکن بیوی کے سامنے ہمیشہ رستم بننے کی ہی کوشش کرتے ہیں۔" — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور اس بار لیڈی چیر رنگ کے ساتھ ساتھ سلاگو کے ہنسنے کی آواز سنائی دی۔

"اب صرف کو اس ہی کہتے رہو گے یا یہاں سے نکلنے کی بھی کوئی تدبیر کر دو۔" جو لیا نے غصیلے لہجے میں کہا۔

"بہتے ہیں شادی بھی ایک زنجیر کی طرح ہوتی ہے۔ ایک بار جو اس میں جکڑا جائے پھر سوائے موت کے اور کوئی چیز اسے نجات نہیں دے سکتی۔ اگر یہ شادی کی زنجیریں ہیں تو پھر تو موت کا انتظار کرنا ہی پڑے۔" — عمران نے اُسی طرح مسکراتے ہوئے جواب دیا اور اس نے جو لیا ہونٹ بھینچ کر خاموش ہو گئی۔

"عمران صاحب۔ اگر آپ کے ذہن میں اب بھی یہ پلان ہے کہ کو مو آپ کو آزاد کر کے آپ سے مقابلہ کر لے گی اس طرح آپ کی پوزیشن بدل لیں گے تو میرا خیال ہے اب ایسا نہیں ہوگا۔ یانگ کسی قیمت پر بھی آپ کو آزاد نہیں کرنا چاہتا۔ وہ جذباتی ضرور ہے۔ لیکن بہر حال کو مو سے زیادہ عقلمند بھی ہے۔" — کیپٹن شکیل نے پہلی بار زبان کھولتے ہوئے کہا۔

اور پھر اس سے پہلے کہ عمران کوئی جواب دیتا۔ دانا سے لمبا گاندر داخل ہوا۔

"تم نے کیا کیا کہ باس مادام کو مو سے لڑ پڑا۔ وہ تو مادام سے بے حد محبت کرتا ہے۔" لمبا گانے اندر داخل ہو کر عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔ اور عمران مسکرا دیا۔

"شکر کر دو۔ میں نے انہیں لڑا کر تمہاری جان بچوا دی ٹاڈزن صاحب۔ ورنہ جب مادام کو مو کو پتہ چلتا کہ تم بوتل میں گندھک کا تیزاب لے کر آتے ہو تو وہ تمہاری بوٹیاں نوچ ڈالتی۔" — عمران

نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"کیا مطلب — تیزاب تو گندھک کا ہی کہلاتا ہے اور زخموں میں مرعین بھر دیتا ہے۔" لمبا گانے نہ سمجھ آئے انداز میں کہا۔

"تم نے آج تک کسی کے زخموں پر گندھک کا تیزاب ڈالا؟" گندھک کا تیزاب تو فوراً زخم کو جلا کر تکلیف دے کر دیتا ہے۔ اس لئے تو جو زخم کسی دوا سے بھی مندمل نہ ہوتا

آخری علاج کے طور پر گندھک کے تیزاب سے جلا دیتے ہیں۔ زخموں پر نمک کا تیزاب ڈالا جاتا ہے۔" عمران نے اُس طرح سمجھانا شروع کر دیا جیسے استاد بچوں کو سمجھاتے ہیں۔

"ادہ — نمک کا تیزاب — واقعی زخموں پر نمک ہی ڈالا جاتا

گا۔ ٹھیک ہے۔ میں نمک کا تیزاب لے آتا ہوں۔"

نے کہا۔ اور جھک کر فرش پر پڑھی ہوئی تیزاب کی بوتل اٹھالی

"اسے سو گھمکھ کر تو دیکھ لو کہیں یہی نمک کا تیزاب نہ ہو۔ رنگ

دونوں کا ایک جیسا ہوتا ہے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے

اور لمبا گانے سر ملتے ہوئے بوتل کا ڈھکن کھولا اور اُسے ناک

قریب لے جا کر سو گھمکھ لگا۔ اُسی لمحے عمران کی لات نے دروازے

حرکت کی۔ زنجیر کھڑکھڑانے کی آواز سنائی دی۔ اور لمبا گا ابھی

آواز سن کر چونکتے ہوئے عمران کی طرف دیکھنے ہی لگا تھا کہ عمران

جوتا سجلی کی سی تیزی سے اڑتا ہوا اس کے چہرے سے گزرا

لمبا گانے حلق سے ہلکی سی چیخ نکلی اور وہ تیزی سے پیچھے ہٹا ہی

س کے یک لخت اچھل کر پیچھے ہٹنے کی وجہ سے تیزاب کی بوتل سے کھے منہ میں سے تیزاب کے قطرے اچھل کر اس کے ہاتھ پر پڑے اور لمبا گا کے حلق سے زوردار چیخ نکلی اور بوتل اس کے ہاتھ سے چھوٹ کر نیچے فرش پر ایک دھماکے سے گمری اور ٹوٹ کر ریزہ ریزہ ہو گئی۔ بوتل کے ٹوٹنے سے خاصا تیزاب اس کی تنگی پنڈلیوں پر پڑا اور لمبا گا بڑی طرح چیخا ہوا اچھلا اور اسی طرح اچھلتا ہوا دروازے سے باہر نکل گیا۔

"ادہ — اسے کہتے ہیں پریکٹیکل —" عمران نے مسکراتے ہوئے

جواب دیا۔ اس کے سارے ساتھی حیرت سے یہ عجیب و غریب

اور احمہ دیکھ رہے تھے۔ ان کی سمجھ میں نہ آرہا تھا کہ آخر یہ سب کچھ کیوں

ہو رہا ہے۔ لیکن عمران کی نظریں فرش پر بہنے والے تیزاب پر جمی

ہوئی تھیں جو اب اس کے قدموں سے نیچے فرش پر پڑی ہوئی دونوں

زنجیروں میں سے گزر کر پیچھے جا رہا تھا۔ چونکہ فرش ڈھلوانی تھا۔ اس

لئے دروازے کے قریب گرنے والا سارا تیزاب تیزی سے عمران

کے قدموں کے نیچے سے گزرتا ہوا اس کی عقبی طرف بہہ گیا تھا۔

اُسی لمحے عمران کا جسم سجلی کی سی تیزی سے آگے کی طرف جھولا۔

فرش پر پچھلی ہوئی زنجیریں سیدھی ہوئیں۔ اور ایک جھٹکے سے اس

کے جسم کے ساتھ ہی آگے کی طرف گئیں۔ دوسرے لمحے کو کہہ کر اہٹ

کی ٹھوس آواز ابھری اور دونوں زنجیروں کے وہ حصے جہاں سے

گندھک کا انتہائی طاقتور تیزاب کافی مقدار میں گزر گیا تھا ٹوٹ

گئے اور عمران کا جسم اب فضا میں تھوڑے لمحے لگا۔ اس کی دونوں ٹانگیں



فرش میں موجود کنڈوں سے آزاد ہو چکی تھیں۔ صرف ٹوٹی ہوئی  
اس کے دونوں پیروں کے ساتھ لٹک رہی تھیں۔ عمران ادب کی  
اچھلا۔ اور اس نے ہاتھوں سے اپنی کلاتیوں میں بندھی ہوئی زنجیر  
تھامیں اور پھر وہ ایک بازو کے بل پر ادب کو اٹھاتا گیا۔ جب کہ  
ہاتھ اس نے چھوڑ کر اس ہاتھ والی زنجیر کو ادب پر سے پکڑ لیا۔  
کا جسم تیزی سے اس اٹھتے ہوئے ہاتھ کے بل پر ادب کو اٹھا۔  
اس بار اس نے دوسرا ہاتھ ادب کے اس ہاتھ والی زنجیر کو ادب  
پکڑ لیا۔ دوبار اس طرح مسلسل کرتے ہوئے اس کا ایک ہاتھ  
میں نصب ایک کنڈے تک پہنچ گیا۔ جس کے ساتھ زنجیر کی  
کڑی جڑی ہوئی تھی۔ عمران نے ہاتھ سے اس کنڈے کو پکڑ  
اپنے جسم کا پورا وزن اس کنڈے پر ڈال کر۔ دوسرے  
سے پکڑ دی ہوئی زنجیر کو اس نے پوری قوت سے نیچے کی طرف  
دینے شروع کر دیئے۔ اس کا بازو مسلسل جل رہا تھا۔ ایک ہاتھ  
پورے جسم کا بوجھ پٹنے اور پھر پوری طاقت سے زنجیر کو مسلسل  
دینے کی وجہ سے اس کا چہرہ مٹاڑ کی طرح سرخ پڑ گیا تھا جس  
پسینہ آشاک کی طرح بہنے لگا تھا۔ لیکن اس کا ہاتھ مسلسل حرکت  
رہا۔ اور پھر کنڈے میں موجود زنجیر کی کڑی جہاں سے جڑی ہوئی  
وہ جگہ زوردار ادب ہم جھٹکوں کی وجہ سے کھلنے لگی اور آخر کار وہ کھل  
پر کھل گئی۔ اور عمران کا ہاتھ کنڈے کی گرفت سے آزاد ہو گیا۔  
صرف زنجیر اس کے ہاتھ سے لٹک رہی تھی۔ عمران نے تیزی  
کھلا ہوا ہاتھ ادب پر اٹھایا اور اس کی انگلیاں تیزی سے اپنے اس

ہاتھ پر چبھنے لگی۔ جس ہاتھ سے اس نے کنڈا پکڑا ہوا تھا پہلے تو زنجیر  
کنڈے سے منسلک ہونے کی وجہ سے اس کا ایک ہاتھ دوسرے  
ہاتھ تک نہ پہنچ سکتا تھا۔ لیکن اب زنجیر جو کچھ کنڈے سے آزاد ہو چکی  
تھی۔ اس نے اب ایسی کوئی رکاوٹ موجود نہ تھی۔ چند لمحوں میں ہی عمران  
وہ تیس کھول ڈالے جس سے زنجیر منسلک تھی۔ اب اس کے  
دونوں ہاتھ آزاد ہو چکے تھے۔ لیکن اب بھی وہ ایک ہاتھ سے کنڈے  
پکڑا ہوا تھا اور اس کے ساتھ ہی عمران کا جسم زور سے جھولا۔ اور  
دوسرے لمحے عمران جیسے اڑتا ہوا کمرے کے اس حصے میں جا کھڑا  
جہاں تیزاب موجود نہ تھا۔ اگر عمران دیسے ہی نیچے کود جاتا تو اس  
وہ پیر لا زما نیچے فرش پر موجود تیزاب پر پڑتا۔ جس میں جو تما موجود  
تھا۔ اس سارے کام میں عمران کو زیادہ سے زیادہ پانچ چھ منٹ  
لگے ہوں گے۔ ابھی عمران کے قدم زمین سے لگے ہی تھے کہ لمبا گا  
دو دروازے پر نمودار ہوا۔ اس کی پنڈلیوں پر جگہ جگہ پٹیاں بندھی  
ہوئی تھیں۔ لیکن جیسے ہی وہ دروازے میں نمودار ہوا عمران کا وہ ہاتھ  
جس سے گھوما جس کے ساتھ ابھی تک زنجیر لٹک رہا تھا اور گھومتی  
ہوئی زنجیر پوری قوت سے لمبا گا کے چہرے اور سر پر پڑی۔ اور  
زنجیر مار کر دروازے میں ہی ادندھے منہ گرا۔ عمران کا بازو ایک بار  
گھوما اور زنجیر ایک بار پھر گھو پڑی پر پڑی۔ اور لمبا گا مرغ بسبل کی  
پیر پٹنے لگا۔ لیکن زنجیر کی تیسری ضرب نے اُسے ساکت کر دیا۔  
عمران نے جلدی سے خالی ہاتھ سے دوسرے ہاتھ کی کلائی پر موجود  
کے گھولے اور پھر جھبک کر اس نے لمبا گا کے سائیڈ ہولسٹر میں

موجود بھاری ریلو اور کھینچ لیا۔ اور پھر وہ تیزی سے کیپٹن شکیل  
طرف بڑھ گیا۔ ایک دھماکہ ہوا اور کیپٹن شکیل کے اس بازو  
پاس دیوار میں نصب کنڈے میں موجود زنجیر ٹوٹ گئی۔ عمران  
جان بوجھ کر اس کنڈے پر فائر کیا تھا جس کے آگے کسی اور  
موجود نہ تھا۔ کیونکہ دوسری طرف ایک ہی کنڈے سے دو  
آدمیوں کو زنجیروں سے باندھا گیا تھا اور اگر وہ ان کنڈوں پر  
کرتا تو یقیناً دو آدمیوں کے کنڈے یا بازو زخمی ہو جاتے۔ زنجیر  
ٹوٹتے ہی عمران نے جھپٹ کر اُسے درمیانی کنڈے سے کھینچ  
اور چند لمحوں میں سارے کنڈوں سے زنجیر باہر آگئی۔ اور کیپٹن  
زنجیر کی گرفت سے آزاد ہو گیا۔

تت — تت — تم کہنے ہو۔ تم نے مجھ پر ہاتھ اٹھایا ہے۔  
مجھے ذیل کیا ہے۔ میں اب تمہاری شکل بھی نہیں دیکھنا چاہتی۔ تم  
مجھے گولی مار دو۔ یا پھر مجھے یہاں سے جانے دو۔ بہر حال یہ میرا فیصلہ  
ہے کہ میں اب تمہارے ساتھ نہیں رہ سکتی۔ کو مرنے پھٹ  
پڑنے والے لمحے میں کہا۔ اُسے ابھی ہوش آیا تھا۔ اور گویا نگ نے  
اُسے سمجھانے کی کوشش کی تھی لیکن کو مرنے سے بڑی طرح ناراض

دیکھ کر کو مرنے تو تم جانتی ہو کہ میں تم سے محبت کرتا ہوں۔ تمہارے  
کہنے پر میں نے دنیا کی سہروہ بُرائی چھوڑ دی ہے جو تمہیں اچھی نہ لگتی تھی۔  
لیکن میں بہر حال مرد ہوں تم مجھے دوسروں کے سامنے بزدل کہہ کر  
بیرونی تو میرا دماغ گھومنا ہی تھا۔ اس کے باوجود دیکھو میں نے صرف  
تمہاری وجہ سے اس عمران کو زندہ چھوڑ دیا ہے۔ درنہ مجھے جتنا

غصہ آیا تھا میں عمران اور اس کے سارے ساتھیوں کو گولیوں سے لے کر دیکھتی ہوں۔ میرا دماغ اور خراب ہوتا چلا جاتا ہے۔۔۔ کو مونے دیتا۔۔۔ یا نگ نے ایک بار پھر وضاحت کرنے اور کو مونے سے لے کر دیکھتی ہوں۔ میرا دماغ اور خراب ہوتا چلا جاتا ہے۔۔۔ کو مونے سمجھانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

سمجھانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔  
 "تم نے مجھ پر بھی دوسروں کے سامنے ماتہ اٹھایا۔ میری  
 لیڈی چیئرنگ کے سامنے۔ وہ کیا سوچے گی۔ یہی کہ میری کیا  
 ہے۔" کوہو نے ہونٹ کاٹتے ہوئے جواب دیا۔  
 "تو کیا تم مجھے میسلی کا پٹرنگ بھی نہ چھوڑنے جاؤ گی۔ جان میں اتنا  
 بھی کیا غصہ۔ میاں بیوی کے درمیان ایسے جھگڑے تو زندگی کا  
 موت دیتے ہیں۔۔۔ یا ناگ نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
 "میرے لئے یہ جھگڑا زندگی نہیں۔ بلکہ موت کے مصداق ہے۔"

”ایسی بات ہے تو اس سہیلی کو گولی سے اڑا دو۔ تاکہ وہ کچھ  
کے اور کسی کو بتانے کے قابل ہی نہ رہے۔ بہر حال میں ایک  
معذرت کہہ لیتا ہوں۔ آئندہ ایسا نہ ہوگا۔ مجھے تمہاری قسم“  
نے کہا۔

"تم نے میرا مان تو دیا ہے یا ناگ۔ میں سوچ بھی نہ سکتی تھی کہ اس حد تک اتراؤ گے۔ میں ساری عمر تمہیں اس حرکت پر معذور کر دیں گی۔" کوہو نے اسی طرح دوتھے ہوئے لہجے میں کہا۔

آخری - ایم - ریشلی دیوی سوری کو مو - پلینز اب جانے دو اس کو - اور سنو - اب میں نہیں جاتا دیاں - تم جاؤ اور لمبا گائے مل کر جو مہتہا راجی چلے کرتی رہو - میں ابھی واپس چلا جاتا ہوں یا نگ نے اٹھتے ہوئے کہا -

ہاں ٹھیک ہے۔ فی الحال مجھے اکیلا چھوڑ دو۔ جب میرا ہونے  
 ہوگا میں ان لوگوں کا خاتمہ کر کے واپس محل میں پہنچ جاؤں گی  
 تم جادو ابھی میرا دماغ خراب ہو رہا ہے اور جیسے جیسے میں

غصہ آیا تھا میں عمران اور اس کے سارے ساتھیوں کو گولیوں سے  
دیتا۔۔۔۔۔ یا نگ نے ایک بار پھر وضاحت کرنے اور کومو  
سمجھانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا ۔

”تم نے مجھ پر بھی دوسروں کے سامنے ہاتھ اٹھایا۔ میری  
لیڈی چیر رنگے سامنے۔ وہ کیا سوچے گی۔ یہی کہ میری کیا  
ہے۔“ کوہنو نے ہونٹ کاٹتے ہوئے جواب دیا۔

”ایسی بات ہے تو اس سہیلی کو گولی سے اڑا دو۔ تاکہ وہ کچکے اور کسی کو بتانے کے قابل ہی نہ رہے۔ بہر حال میں ایک معذرت کر لیتا ہوں۔ آئندہ ایسا نہ ہوگا۔ مجھے تمہاری قسم“ نے کہا۔

"تم نے میرا مان توڑ دیا ہے یا نگ۔ میں سوچ بھی نہ سکتی تھی اس حد تک اتراؤ گے۔ میں ساری عمر تمہیں اس حرکت پر معاش کر دوں گی۔" کوہنوں نے اسی طرح روئے ہوئے لہجے میں لیکن اب اس کا لہجہ پہلے کی نسبت نرم تھا۔

آخری - ایم - ریتیلی دیری سو ری کو مو - پلیز اب جلنے دو اس  
کو - اور سنو - اب میں نہیں جاتا دایں - تم جاؤ اور لمبا گے  
مل کر جو مہتہ راجی چلے کرتی رہو - میں ابھی واپس چلا جاتا ہوں  
یا نگ نے اٹھتے ہوئے کہا -

ہاں ٹھیک ہے۔ فی الحال مجھے اکیلا چھوڑ دو۔ جب میرا ہو  
ہوگا میں ان لوگوں کا خاتمہ کر کے واپس محل میں پہنچ جاؤں گی  
تم جاؤ۔ ابھی میرا دماغ خراب ہو رہا ہے اور جیسے جیسے میں



نہا۔ اس نے اس نے سوچا کہ وہ لمبا گا کو کال کر کے عمران اور اس کے سارے ساتھیوں کو گولیوں سے چھپنی کرنے کا حکم دے دے۔ لیکن کچھ کمرے میں داخل ہوتے ہی اس نے انٹرکام کا ریسیور اٹھا لیا۔ اور ایک نمبر پر پریس کر دیا۔

"یس" — دوسری طرف سے ایکس چینج آپریٹر کی آواز سنائی دی۔

"لمبا گا سے بات کراؤ" — مادام نے تیز لہجے میں کہا۔  
 "لمبا گا تو بلیک روم میں ہے مادام۔ وہاں فون نہیں ہے۔" آپریٹر نے مودبانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔  
 "تو جا کر اُسے اطلاع کرو کہ وہ مجھ سے بات کرے۔" مادام نے سخت لہجے میں کہا۔

"یس مادام" — دوسری طرف سے آپریٹر نے کہا۔ اور مادام نے ریسیور رکھ دیا۔ اور ایک صوفے پر نیم دراز ہو کر اس نے کچھ بند کر لیں۔

کے لئے اس نے یہاں سارا انتظام کیا تھا۔ لیکن اب یہ سامان پہلے ہی بھجوا چکا تھا۔ اس لئے اب یہاں کوئی ایسی چیز باقی نہ رہی جس کے بارے میں وہ فکر مند ہو سکتا۔ یہی وجہ تھی کہ وہ یہاں مطمئن انداز میں جا رہا تھا تاکہ کوئی نارمل ہو سکے۔ وہ کوئی طبیعت اب کافی حد تک جان گیا تھا۔ کہ کوئی جب تک اُسے دیکھتی رہے گی اس کا غصہ باقی رہے گا۔ لیکن اس کی عدم موجودگی میں وہ خود نارمل ہو جائے گی۔

ہیلی کا پیٹر محل کے اندر ہی موجود تھا۔ کوئی ہیلی کا پیٹر محل کے ساتھ آئی۔

"اچھا۔ اب کم از کم مسکرا کر تو مجھے بھیجو۔ ورنہ میں ہیلی کا پیٹر محل نہ چلا سکوں گا۔" یانگ نے ہیلی کا پیٹر کے قریب پہنچ کر کہا۔ اور کوئی اس طرح مسکراتی جیسے جبرائیل مسکرا رہی ہو۔ اور کمرے کی تیزی سے واپس محل کی طرف چل پڑی۔ یانگ مسکراتا ہوا پیٹر پر چڑھا اور تھوڑی دیر بعد اس کا ہیلی کا پیٹر فضا میں بلند ہو کر منزل کی طرف بڑھ گیا۔

"میں تمہیں آسانی سے معاف نہ کروں گی یانگ۔ میں تم کا بدلہ ضرور دوں گی۔ تم نے مجھے ناقابل بیان دکھ پہنچایا ہے اب مجھے تمہاری اس حرکت کی وجہ سے اپنی گہری سہیلی کو بے گناہ گھاٹ اتارنا پڑے گا۔" کوئی نے پلٹ کر ہیلی کا پیٹر دیکھا اور پھر بڑبڑاتی ہوئی دوبارہ اپنے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔ اس کا دل عمران اور اس کے ساتھیوں کی طرف جانے کو بھی

"خبردار اگر ذرا بھی حرکت کی تو گردن توڑ دوں گا" — عمران نے اس کے کان کے پاس غراتے ہوئے کہا اور نوجوان کا کسا ہوا جسم میں سخت ڈھیلا پڑ گیا۔

"یہاں کتنے افراد موجود ہیں" — عمران نے گردن پر بازو کا ہلکا سا جھٹکا دے کر فوراً ہی دباؤ کم کرتے ہوئے پوچھا۔  
 "پنج — پنج — چار" — نوجوان نے ہکلاتی ہوئی آوازیں جواب دیا۔

"لمبا گا اور اپنے علاوہ بتاؤ" — عمران نے ایک بار پھر پہلے جیسی کارروائی کرتے ہوئے کہا۔ یعنی ایک جھٹکا دے کر فوراً ہی دباؤ کم کر دیا۔ اُسے معلوم تھا کہ اس نفسیاتی طریقے سے شکار راہِ شعوری طور پر خوف زدہ ہو کر جواب اگل دیتا ہے۔  
 "دو — دو — دو — مم — مم — مین روم میں" — نوجوان نے فوراً ہی جواب دیا۔

اور عمران اس بار اُسے دھکیلتا ہوا داپس اُسی کمرے کی طرف لے گیا جہاں اس کے ساتھی موجود تھے۔ اُسے فوری طور پر اطمینان ہو گیا تھا۔ کہ یہاں زیادہ افراد موجود نہیں ہیں۔ اس لئے اب وہ اطمینان سے اس سے پوچھ گچھ کرنا چاہتا تھا۔ جب وہ اس نوجوان کو گھسیٹتا ہوا پس اس کمرے میں پہنچا تو اس کے ساتھی زنجیروں کی قید سے مکمل طور پر آزاد ہو چکے تھے۔ لمبا گا ابھی تک بے ہوش پڑا ہوا تھا۔ عمران نے دباؤ کم کرتے ہی اس نوجوان کو ایک دیوار کے ساتھ کھڑا کیا۔  
 "اب بتاؤ۔ کیا نام ہے تمہارا" — عمران نے کیپٹن شکیل

بلیک روم سے نکل کر عمران محتاط انداز میں راہِ باری میں آگے بڑھتا گیا۔ راہِ باری آگے جا کر بائیں طرف کو گھوم گئی تھی۔ ایک ابھی موڑ کے قریب پہنچا ہی تھا کہ موڑ کی دوسری طرف سے اُس کے قدموں کی آواز اپنی طرف آتی سنائی دی۔ آنے والا خاصہ میں محسوس ہو رہا تھا۔ عمران جلدی سے دیوار کے ساتھ چپک گیا۔ چند لمحوں بعد ایک نوجوان موڑ سے نمودار ہوا۔ اور اُسی لمحے کسی عقاب کی طرح اس پر جھپٹ پڑا۔ اور آنے والا سنبھل بھی سکا تھا کہ وہ عمران کے سینے سے اس انداز میں لگا کھڑا تھا کہ کا ایک بازو اس کی گردن کے گرد اور دوسرا اس کے پیٹ کے کسا ہوا تھا۔ نوجوان کا منہ پورا کھل گیا تھا۔ وہ شاید چیخ مارتا تھا۔ لیکن گردن پر بے پناہ دباؤ کی وجہ سے چیخ اس کے گھٹے ہی گھٹ کر رہ گئی تھی۔

کے ہاتھ سے دیوار لے کر اس نوجوان کی گردن پر اس کی نال رکھ کر  
غرا کر کہا۔

”مم — مم — میرا نام سوگی ہے۔“ نوجوان لمبا کا  
فرش پر بے ہوش پڑا دیکھ کر اور بھی زیادہ گھبرا گیا تھا۔ اس کے  
اور آنکھوں سے اب شدید خون نمایاں تھا۔ اور پھر اس نے عمر  
کے سوالات کے جوابات دیتے ہوئے یہاں کی مکمل اور پوری تفصیل  
اس طرح بتا دی جیسے کوئی ماتحت کسی بڑے افسر کے دربارے  
اُسے مکمل تفصیلات بڑھا چڑھا کر بیان کرتا ہے۔

”کیپٹن شکیل — تم تین ساتھیوں کو ساتھ لے کر سٹورٹ  
اسلحہ لواور جا کر اُس مشین روم میں موجود دو آدمیوں کا خاتمہ کر دو  
عمران نے کیپٹن شکیل سے مخاطب ہو کر کہا۔

ادریکپٹن شکیل۔ چونان اور نہانی کو ساتھ لے کر تیزی سے  
سے باہر چلا گیا۔

”گریٹ بال کیا چیز ہے۔“ عمران نے غراتے ہوئے پوچھا  
کیونکہ نوجوان نے اُسے بتایا تھا کہ یہاں گریٹ بال کے لئے سارا  
سٹور کیا جاتا تھا۔ اور اس کی حفاظت کے لئے سارے حفاظتی  
کئے گئے تھے۔

”مم — مم — مجھے نہیں معلوم۔ میں تو ٹیلی فون آپریٹر ہوں  
وہ عجیب و غریب ساخت کی مشینیں تھیں جو ڈبوں میں بند تھیں  
سوگی نے ہکلاتے ہوئے جواب دیا۔

”میں کہہ رہا ہوں۔ بتاؤ گریٹ بال کیا ہے۔ ورنہ.....“

عمران کا لہجہ اور زیادہ سخت ہو گیا۔

”مم — مم — مجھے نہیں معلوم۔ لمبا کا کو معلوم ہوگا۔ یہ انچارج  
تھا۔“ نوجوان نے اور زیادہ ہکلاتے ہوئے کہا۔ اور عمران ایک  
قدم پیچھے ہٹا اور ساتھ ہی اس نے ٹریگر دبا دیا۔ دھماکے کے ساتھ ہی  
گولی نوجوان کے سینے میں گھسی اور وہ بُری طرح چٹخا ہوا نیچے گر۔ اور  
چند لمحے تڑپنے کے بعد ساکت ہو گیا۔

”اس لمبا کا کو اکٹھا کر دیوار کے ساتھ کھڑا کر دو۔ میں اسے زنجیروں  
سے جکڑتا ہوں۔“ عمران نے مڑ کر خاد اور سلاگو سے مخاطب  
ہو کر کہا۔ اور خاد اور سلاگو جلدی سے آگے بڑھے۔ اور فرش پر  
بے ہوش پڑے لمبا کا کو گھسیٹ کر دیوار کے پاس لے آئے۔ اور  
پھر اُسے دیوار میں نصب کنڈوں کے درمیان کھڑا کر دیا۔ عمران نے  
زنجیر کی مدد سے اُسے اچھی طرح جکڑ دیا۔

اُسی لمحے کیپٹن شکیل بھی واپس داخل ہوا۔  
”دونوں کا خاتمہ کر دیا ہے عمران صاحب۔“ کیپٹن شکیل  
نے کہا۔ اس کے ہاتھوں میں مشین گن تھی۔

”ٹھیک ہے۔ اب تم انتہائی احتیاط سے یاںک کے محل میں جاد۔  
سوگی کے مطابق دباں کو کوئی ملازم نہیں ہے۔ لیکن پھر بھی انتہائی احتیاط  
سے کام لینا۔ وہ یاںک بیوی کو منانے میں مصروف ہوگا۔ میں  
ان دونوں کو زندہ یہاں دیکھنا چاہتا ہوں۔“ عمران نے انتہائی  
سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”میں ساتھ جاتی ہوں۔“ جو لیا نے کہا۔



”خیال رکھنا۔ یہ دونوں بہترین لڑاکا ہیں۔ اور میں تم لوگوں کو بھی  
کے ساتھ زندہ دیکھنا چاہتا ہوں۔ میں اس لمبا گائے سے اس گریٹ  
کے بارے میں تفصیلات معلوم کرنا چاہتا ہوں۔ کیونکہ میرا خیال  
کہ گریٹ بال وہ اصل پوائنٹ ہے جس کی تلاش میں ہم یہاں تک  
پہنچے ہیں۔“ — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”میں ساتھ جاؤں عمران صاحب۔“ — سلاگو نے کہا۔  
”نہیں۔ تم اور لیڈی پیر رنگ یہاں رکیں گے۔ تم دونوں کی  
سی بے احتیاطی سے یہ یاغی اور کو مو فرار ہو سکتے ہیں۔“ — عمران  
نے کہا۔ اور سلاگو خاموش ہو گیا۔ لیڈی پیر رنگ نے خود ہی ادھر  
کی خواہش ظاہر نہ کی تھی۔ اور پھر سوائے سلاگو اور لیڈی پیر رنگ  
باقی سب ساتھی بلیک دوم سے باہر نکل گئے۔

مادام کو مو آنکھیں بند کئے صوفے پر نیم دراز تھی۔ اُسے لمبا گائے  
کی طرف سے کال کا انتظار تھا۔ لیکن جب کافی دیر گزر گئی اور کال  
نہ آئی تو کو مو کو اب لمبا گائے پر غصہ آنے لگا۔ اُسے خیال آیا کہ شاید  
لمبا گائے یا بگ کا ہیلی کا پٹر جاتا دیکھ لیا ہو گا۔ اس لئے وہ یہی سمجھا  
ہو گا کہ وہ دونوں واپس چلے گئے ہیں۔ اس نے ایک بار پھر اس  
آبیٹر کو کال کرنے کے لئے پاس بٹے ہوئے ٹیلی فون کی طرف ہاتھ  
بڑھایا ہی تھا کہ یک لحظہ کمرے کا ادھ کھلا دروازہ اس طرح دھماکے  
سے کھلا جیسے کسی نے اُس پر لات ماری ہو۔ مادام کو مو چونک کر بڑی  
دراڑ کے ساتھ ہی اس کی آنکھیں حیرت سے پھلتی گئیں کیونکہ کھلے  
دروازے پر جو لیا کھڑی اُسے زہر بھری نظروں سے دیکھ رہی تھی۔  
تت — تت — تت — تم یہاں۔ تم تو زنجیروں میں جکڑی ہوئی  
تھی۔ کو مونے ایک جھٹکے سے کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

اس کے چہرے پر واقعی شدید ترین حیرت تھی۔ مگر دوسرے لمحے دیکھ کر مزید حیران رہ گئی کہ بولیا کے پیچھے وہ سب لوگ ہاتھوں میں گنیں اٹھائے تیزی سے اندر داخل ہو گئے جو اس کے زنجیروں سے جکڑے ہوئے تھے۔ لیکن ان میں سلاکو۔ لیڈی چیر اور عمران شامل نہ تھے۔

"ادہ ادہ۔۔۔ یہ کیسے ممکن ہے۔ کیسے ممکن ہے۔" مادام نے بڑی خشکی سے اپنے آپ کو سنبھالتے ہوئے کہا۔  
"وہ تمہارا شوہر یا ننگ کہاں ہے۔" بولی نے کاٹ کر والے لہجے میں کہا۔

"یا ننگ تو اپنے محل میں چلا گیا ہے۔ لیکن تم زنجیروں سے کیت ہوئے۔ کیا لمبا گانے تمہیں رہا کیا ہے۔" مادام کو جواب دہ طرح سنبھل چکی تھی۔

"یہاں اور بھی کوئی محل ہے۔" بولی نے اس کی بات کو جواب دینے کی بجائے سوال کرتے ہوئے پوچھا۔  
"ادہ نہیں۔ ہو کیڈو دالے محل میں گیا ہے۔" مادام کو جواب دیا۔ لیکن فقرہ مکمل ہونے سے پہلے ہی اس کا جسم واقعی ہونی بجلی کی طرح حرکت میں آیا۔ اور اس نے اپنے زیادہ قریب کھینچنے کیلئے ہاتھ سے مشین گن اچکنی چاچی۔ لیکن دوسرے لمحے ہی وہ بڑی طرح چپتی ہوئی اچھل کر ایک دھماکے سے صوفے پر جا گری۔ کیپٹن شکیل کی لات اس سے بھی زیادہ تیزی سے اٹھی تھی۔ کو مو صوفے سمیت الٹ کر پیچھے فرسٹ پر جا گری۔ لیکن اس

نے چیلانگ لگائی اور اچھل کر کمرے کی ایک کھلی کھڑکی سے باہر کودنے ہی لگی تھی کہ جولیہ برق رفتاری سے کھڑکی اور اس کے درمیان آگئی۔ اور کو مو ایک بار پھر پلٹ کر پشت کے بل پیچھے جا گری۔

تم بھاگ کر کہاں جا رہی ہو۔ کو مو۔ ابھی تو تمہارے جسم پر کوٹے سے زخم لگنے ہیں اور پھر ان زخموں پر تیزاب ڈالا جاتا ہے۔ یہی سزا ہو چکی تھی تاہم نے عمران کے لئے۔ جولیہ نے زہر خند بھجھ میں کہا۔

"ہونہہ۔۔۔ تو تم مجھے کوڑے مارو گی۔ تم۔ میرا نام مادام کو مو ہے۔ کو مو تم مجھے گولی کو مار سکتے ہو۔ لیکن مجھے انگلی لگانے کی حسرت تم میں سے کوئی بھی پوری نہیں کر سکتا۔" مادام کو مو نے بھی اچھل کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

"ہونہہ۔۔۔ تم اب تک یقیناً خوابوں کی دنیا میں رہتی آئی ہو کو مو میں ایک لمحے میں تمہاری گردن توڑ سکتی ہوں۔ لیکن عمران تمہیں زندہ دیکھنا چاہتا ہے۔ اس لئے مجبوری ہے۔ تمہیں زندہ ہی اس کمرے میں لے جانا ہو گا۔" بولی نے بڑے طنز یہ انداز میں کہا۔  
ادہ دام کو مو کی آنکھوں میں جولیہ کی بات سن کر یک کھت چپک سی ابر آئی۔ اُسے شاید یہ سن کر خاصا اطمینان ہوا تھا کہ یہ لوگ اسے گولی نہیں ماریں گے۔

"اگر تمہمت ہے تو لے جاؤ زندہ مجھے۔" مادام کو مو نے استہزاء یہ انداز میں کہا۔

"تم میں سے کوئی مداخلت نہیں کرے گا۔ میں ذرا اس کی اجازت دوں۔ پھر اسے یہاں سے جوتیاں مارتی ہوئی دہاں تک لے جائیگی۔" جولیانے کیپٹن شکیل اور دوسرے ساتھیوں کی دیکھ بھریاں سے مخاطب ہو کر کہا۔

"کیا ضرورت ہے خواہ مخواہ وقت ضائع کرنے کی مس جولیانے کیپٹن شکیل نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"نہیں کیپٹن۔ یہ سب نے اپنے آپ کو کیا سمجھتی ہے۔ میں اس کا غور تو کر رہی ہوں اسے دہاں لے جاؤں گی۔" جولیانے جواب دیا۔

جب کہ مادام کو مو کے چہرے پر اب حقارت بھری مسکراہٹ تیرہی تھی۔

"چلو جیسے آپ کی مرضی۔" کیپٹن شکیل نے جواب دیا۔

سمجھ گیا تھا کہ جولیانے اس وقت نسوانی انا کے چکر میں پھنسی ہوئی ہے اور ابھی کیپٹن شکیل کا فقرہ مکمل ہی ہوا تھا کہ مادام کو مو ایک لخت حرکت میں آگئی۔ اور دوسرے لمحے جولیانے کے حلق سے نکلنے والی اضطرابی چیخ سے کمرہ گونج اٹھا۔ کو مو نے واقعی انتہائی حیرت انگیز انداز میں جولیانے پر حملہ کیا تھا۔ وہ اچھل کر اس طرح آگے آئی تھی جیسے جولیانے کو ٹکڑا مارنا چاہتی ہو۔ لیکن پھر پلک جھپکنے میں اس نے ہوا میں ہی قلابازی کھائی اور اس کی دونوں پیروں کی بھرپور ضرب جولیانے کے چہرے پر پڑی تھی۔ اور جولیانے بے اختیار چیختی ہوئی اچھل کر پشت کے بل زمین پر جا گری تھی۔ مادام کو مو واقعی بلی بنی ہوئی تھی۔ جولیانے کے فرش پر گرتے ہی وہ پہلے سے بھی زیادہ تیز رفتاری سے قلابازی کھا کر اس

میں سے پیکو دی۔ لیکن جولیانے لخت کمرہ ٹ بھل گئی۔ اور کو مو نے لخت کمرہ ٹ لخت الٹی قلابازی کھائی اور دوسرے لمحے وہ اس پر اپنی پہلی جگہ پر جا کھڑی ہوئی جیسے اس نے دہاں سے ذرا برا بھلا نہ کیا ہو۔ کیپٹن شکیل اور دوسرے ساتھی کو مو کی حیرت انگیز حرکت دیکھ کر حیرت سے پلکیں جھپکتے رہ گئے۔ جولیانے بھی لخت کمرہ ٹ کی بھڑکی تھی۔ اس کی پیشانی پر ضرب کا نشان واضح طور پر نظر آ رہا تھا۔

"کیا خیال ہے مس جولیانے اب بھی مجھے زندہ لے جاسکو گی۔ دیے تو صرف نمونہ تھا۔" کو مو نے ایسے لہجے میں کہا جیسے وہ واقعی کسی زوردار مقابلے میں شریک ہو۔ اب اس کے چہرے پر برا بھلا بھی کسی قسم کے خوف کے تاثرات موجود نہ تھے۔

"تم نے اپنا نمونہ دکھایا کو مو۔ اب میری طرف سے بھی ایک نمونہ دیکھنے کے لئے تیار ہو جاؤ۔" جولیانے زہر خند لہجے میں کہا۔ اور اس طرح قدم آگے بڑھانے لگی جیسے کوئی بلی شکار پر چھٹنے کے لئے آگے بڑھ رہی ہو۔ کو مو کا جسم یک لخت تن گیا۔

جولیانے دو تین قدم اٹھاتے ہی ایک لخت اپنی جگہ سے اچھلی اور اسی لمحے کو مو اچھل کر بائیں طرف کو ہٹی۔ کیونکہ جولیانے کا جسم اس کے دائیں طرف کو جاتا تھا۔ لیکن اس بار کو مو ڈاچ کھا گئی۔ جولیانے کا اڈا ہوا جسم بائیں طرف گھوما۔ لیکن وہ براہ راست کو مو پر حملہ آور ہونے کی وجہ سے اس سے ایک فٹ آگے جا کر کھڑی ہوئی اور کو مو اس کے منہ سے ہونے لگا جسم کو دیکھ کر تیزی سے دائیں طرف کو ہٹنے لگی تھی۔



اس لئے تو میں ہر بار کئی کاٹ جاتا ہوں کہ ذرا میں نے شوہر دلی  
میں دکھائیں تو دوسرے لمحے ریڑھ کی ہڈی تڑوا کر پٹا پٹے پٹے  
ہو کر ہوں گا۔۔۔ عمران نے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے مسکرا  
کہا۔ اور کیپٹن شکیل اور ساتھی بے اختیار ہنس پڑے۔

”تم نے زندہ کہا تھا ناں۔ اس لئے یہ ابھی زندہ پڑی ہے۔ ورنہ  
ریڑھ کی ہڈی کی بجائے اس کی گردن توڑنا میرے لئے زیادہ آسان  
ہوتا۔۔۔ جولیہ نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”واہ۔ اسے کہتے ہیں تابعداری۔ ایسی تابعداری کا یقین دلا دو تو چلو  
ریڑھ کی ہڈی تڑوانے کا بھی عرصہ کر لیتا ہوں۔“ عمران نے  
کہاتے ہوئے جواب دیا۔ اور جولیہ نے مسکراتے ہوئے منہ پھیر  
لیا۔

”آپ کس وقت آئے ہیں عمران صاحب۔ ہمیں تو ذرا بھی آہٹ  
ہوئی۔“ کیپٹن شکیل نے شاید موضوع بدلنے کے  
لئے کہا۔

”اصل جولیہ کی چیخ نے مجھے یہاں آنے پر مجبور کر دیا تھا۔ اب  
تم جانتے تو ہو کہ سر ملٹی چیخیں بڑی کشش رکھتی ہیں اپنے اندر۔“  
عمران نے فرش پر اوڑھتے منہ بے ہوش پڑی ہوئی کو مو کو پلٹتے  
ہوئے جواب دیا۔

”جو اس صدمہ کو۔۔۔ یہ کو مو کی چیخیں تھیں جو تمہیں یہاں کھینچ لائی  
ہیں۔۔۔ جولیہ نے اس بار قدرے غصیلے لہجے میں کہا۔  
اس بے چاری کی چیخیں اب کشش کھو چکی ہیں مس جولیہ نا۔ ہاں

جولیہ کے ہاتھوں کی پھکی کھا کر کسی گیند کی طرح فضا میں اٹھتی گئی۔  
اس کے ساتھ ہی جولیہ کا جسم بھی اس طرح اوپر کو اٹھا جیسے ہانی جھیر  
لگانے والے اپنے جسم کو عین آخری لمحے میں اوپر کو اٹھاتے  
اور فضا میں اٹھتی ہوئی کو مو کو ایک لحظہ گھومی۔ جولیہ کے دونوں ہاتھ

اس کی ٹانگوں پر نظر آئے۔ اور کو مو کا اوپر والا جسم تیر کی طرح نیچے  
نظر آیا اور بیک جھپکنے میں جولیہ اس کی ٹانگوں کو پکڑے ہوئے  
پورے جسم سمیت اس کے اوپر گرتی ہوئی دکھائی دی۔ اس کے

ہی کمرہ مادام کو مو کے حلق سے نکلنے والی انتہائی کمر بناک چیخ اور اس  
کی ریڑھ کی ہڈی کے مہر دلی کے چٹخنے کی آوازوں سے بیک  
گوخ اٹھی۔ اور جولیہ اچھل کر پیچھے ہٹ گئی۔ مادام کو مو کے حلق

اب مسلسل چیخیں نکل رہی تھیں۔ اور اس کا خوب صورت چہرہ انتہائی  
تیزی سے مسخ ہوتا جا رہا تھا۔ اس کا جسم ایک دھماکے سے  
انداز میں فرش پر گر گیا تھا۔ جب کہ جولیہ اس طرح کھڑی اُسے دیکھ  
رہی تھی جیسے اس نے تو اسے ہاتھ تک نہ لگایا ہو۔

”ویل ڈن مس جولیہ۔ آپ نے تو کہ اس کمر میپ کے بالکل  
انداز کا مظاہرہ کیا ہے۔“ کیپٹن شکیل کے حلق سے بے  
تحمین آمیز جملہ نکلتے تھے ساتھ ساتھ حیرت بھی تھی۔ کیونکہ جولیہ  
دراستی بالکل منفرد انداز میں مادرش آرٹ کا انتہائی مشکل اور خوفناک  
داؤ کر اس کمر میپ کو مو جیسی پھر تیلی لٹکی پر لگایا تھا۔

”شکر یہ کیپٹن۔“ جولیہ نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔  
کو مو اس دردناک بے ہوش ہو چکی تھی۔



اور ریسور رکھ دیا۔ اس کے ریسور رکھتے ہی قریب کھڑی جولیا کے  
حلق سے بے اختیار تھہہ نہکل گیا۔ اور عمران شاید زندگی میں پہلی بار  
جولیا کے اس بے ساختہ تھہہ کے سامنے جھپنے پر مجبور ہو گیا۔



یانگ ہیلی کا پڑا اٹا خاص تیز رفتاری سے ایسٹ کو سٹ کی  
طرف بڑھا جا رہا تھا۔ اس کی نظروں کے سامنے کو مو کا مسکراتا ہوا  
چہرہ بار بار آ رہا تھا۔ اور درحقیقت کو مونے جن انداز میں اس سے فون  
پر باتیں کی تھیں۔ یہ انداز اس قدر دلربا تھا کہ یانگ کو وہ زمانہ یاد آ گیا  
جب کو مونے اس نے نئی نئی شادی کی تھی اور وہ پوری دنیا گھوم کر  
نئی فون مناتے پھرتے رہتے تھے۔ کو مونکا یہ لہجہ اس زمانے کا تھا۔  
انتہائی لادھکرا۔ رومانٹک اور سحر انگیز۔ کشش رکھنے والا۔ یانگ کا  
دل چاہ رہا تھا کہ ہیلی کا پیٹر کسی خلائی راکٹ کی طرح تیز رفتاری سے  
اور وہ پلک جھپکنے میں ایسٹ کو سٹ پہنچ جائے۔ لیکن یہ ایک چھوٹا

سنائی دی۔ اور پھر چند لمحوں بعد ریسور پیاٹنگ کی آواز سنائی دی  
"ہیلو کو مون۔ کیا بات ہے۔ وہ لوگ ختم ہو گئے۔" —  
طرف سے یانگ نے پوچھا۔  
"نہ صرف ختم ہو گئے بلکہ ان کی لاشیں بھی اب تک جنگلی  
بھنبھوڑ چکے ہوں گے۔ لیکن اب میرا موڈ تمہارے یہاں نہ ہو  
کی وجہ سے خراب ہو رہا ہے۔" — عمران نے بڑے لادھکرا  
لہجے میں کہا۔ اور دوسری طرف سے یانگ کے تنہنے کی آواز  
سنائی دی۔

"مجھے معلوم تھا کہ میرے آجانے کے بعد تمہارا موڈ خود بخود  
بہتر ہو جائے گا۔ اور پھر ان لوگوں پر گولیاں برسائے کے بعد تو اس  
مزید ٹھیک ہو ہی جانا تھا۔ بہر حال مجھے خوشی ہوئی ہے کہ تم  
میری غلطی معاف کر دی ہے۔ تو اب کیا خیال ہے جس دن دوبارہ  
کیا جائے۔" — یانگ کے لہجے میں حقیقی مسرت نمایاں تھی۔  
"اچھا تو تم ابھی تک خیال پوچھ رہے ہو۔" — عمران نے  
غصے کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔

"ارے ارے۔ پھر ناراض نہ ہو جانا۔ میں تو جب سے آتا ہوں  
ہر ایک ایک لمحہ قیامت بن کر گھوم رہا تھا۔ میں ابھی پہنچ رہا ہوں  
جان میں۔ صرف آدھا گھنٹہ لگے گا مجھے پہنچنے میں۔ پھر وہ  
ہو گا۔" — یانگ نے انتہائی مسرت بھرے لہجے میں  
"آدھا گھنٹہ۔ اچھا محبوبی ہے۔ بہر حال آج آؤ۔"  
نے ایسے لہجے میں کہا جیسے آدھا گھنٹہ ایک سال میں گزرتا ہے۔



ساڈو سیٹر ہیلی کا پٹر تھا۔ اور ظاہر ہے اس نے تو اپنے انجن کے لحاظ سے ہی اڑنا تھا۔

یانگ کو مو کے خیال ہی میں مست تھا۔ کہ ایک لخت ہیلی میں موجود ٹرانسمیٹر سے ٹوں ٹوں کی آوازیں سنائی دیں اور یانگ سنتے ہی بڑی طرح چونک پڑا۔ ہیلی کا پٹر چونکہ صرف اس کے ذہن میں رہتا تھا۔ اس لئے اس نے اس میں انتہائی طاقتور لاناگ ٹرانسمیٹر نصب کر رکھا تھا۔ جن پر ہمیشہ جنرل فریکوئنسی ایڈجسٹ تھی۔ یہ ایسی فریکوئنسی تھی کہ ٹرانسمیٹر کی وسیع رینج کے اندر کوئی ٹرانسمیٹر آن ہوتا تو کال اس پر کیج ہو جاتی تھی۔ اس طرح بعض اوقات وہ اپنے مخالفوں کی بات چیت بھی سن لیتا تھا اور اُسے اس گفتگو کا حقائق کا مدہ ہوتا۔ اس نے ہاتھ بڑھا کر ٹرانسمیٹر کا بٹن آن کیا۔

"بڑی عجیب ساخت کا ٹرانسمیٹر ہے یہ انکل سلاگو"۔ ایک آواز سنائی دی اور یہ آواز سنتے ہی یانگ کو اتنے زور کا جھجکا لگا جس نے اُسے پوری قوت سے کوڑا مار دیا ہو۔ ہیلی کا پٹر بڑی طرح لپکتا لیکن یانگ نے جلدی سے اُسے سنبھال لیا۔

"ہاں لیڈی چیر رنگ۔ واقعی عجیب ساخت کا ہے۔ انتہائی جدید ٹائپ ہے۔ حالانکہ میرے پاس صمدیہ ٹرانسمیٹر ہیں لیکن اس کی تو ساخت ہی ٹرائی ہے۔" ایک مردانہ آواز سنائی دی یانگ کے ہونٹے یک لخت پھنچ گئے۔ اس نے ہیلی کا پٹر کی رفتار ایک لخت کم دی۔ لیڈی چیر رنگ اور سلاگو کی آوازیں سنائی دینا اس کے لئے انتہائی حیرت انگیز تھیں اور چونکہ وہ گفتگو کے دوران

لفظ استعمال نہ کر رہے تھے۔ اس لئے یانگ سمجھ گیا کہ ٹرانسمیٹر صرف ان کے لئے ہے۔ اور وہ آپس میں باتیں کر رہے ہیں۔ تو کیا کوہو نے اپنی سہیلی اور اس سلاگو کو ہلاک نہیں کیا۔ لیکن یہ ٹرانسمیٹر کی بات کر رہے ہیں یہ تو بین مشین روم میں ہے۔ یہ دماغ کیسے پہنچ گئے۔ یانگ نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

"انکل سلاگو۔ یہ عمران واقعی انتہائی حیرت انگیز آدمی ہے۔ کم از کم اس نے اس قدر حیرت انگیز صلاحیتیں رکھنے والا آدمی پہلے کبھی نہیں دیکھا۔ اب دیکھو جس طرح اس نے ہمارے سامنے زنجیروں سے دماغی اتصال کی اور جس طرح لمبا کا گوبے ہوش کیا اور پھر جس انداز میں لمبا کا جیسے انتہائی طاقتور آدمی سے اس نے منڈوں میں تمام معلومات حاصل کر لیں۔ مجھے تو اب تک یقین نہیں آ رہا کہ ایسا بھی ممکن ہو سکتا ہے۔"

لیڈی چیر رنگ کی آواز سنائی دی۔ اور یانگ کو ایک بار پھر حیرت کا شدید ترین جھجکا لگا۔ واقعی لمبا کا سے معلومات حاصل کرنے کا جو طریقہ عمران نے استعمال کیا ہے کم از کم میرے لئے وہ بالکل ہی انوکھا تھا۔ میرا تو خیال تھا کہ وہ اُسے کوڑوں سے بڑی طرح پیٹے گا۔ بے پناہ تشدد کرے گا۔ لیکن اس نے تو کمال کر دیا۔ کوڑے کو لمبا کا کی گردن میں اس طرح پھینٹ کر اس کا دستہ اس کی شہ رگ کے اوپر ایسے انداز میں پھنسا دیا کہ دستہ صرف ایک چٹکی مارنے سے لمبا کا کی حالت غیر ہو جاتی تھی۔ اور اس خوف ناک تکلیف نے لمبا کا جیسے مضبوط آدمی کی قوت ارادی کو کسے میں توڑ کر رکھ دی اور وہ ٹیپ ریکارڈ کی طرح بچنے لگا۔

سلاگو کی آواز سنائی دی۔

”میرا خیال ہے۔ ہمیں بھی اب یانگ کے محل میں ہی جانا چاہیے۔  
ایسا نہ ہو کہ عمران اور اس کے ساتھی ہم سے بدظن ہو جائیں۔ میں  
جب کو مو کو کہا تھا کہ میں تماشہ دیکھنے آئی ہوں تو مس جو لیانا نے  
ایسی نظروں سے دیکھا تھا کہ جیسے وہ واقعی ایسا ہی سمجھی ہو۔ حالانکہ  
نے تو فوری طور پر اپنی جان بچانے کے لئے کہہ دیا تھا۔“

”بے بنی۔ ویسے تم یقین کر دو مجھے اب تک اپنے اس فقر  
شرمندگی سی ہو رہی ہے کہ میں بھی بس تمہاری حفاظت کے  
ساتھ چلا آیا ہوں۔ مجھے ایک فی صد بھی امید نہ تھی کہ یہ لوگ اس  
طرح بھی سچویشن بدل سکتے ہو۔ بہر حال آؤ۔“ واقعی میں  
پہرے کی بجائے ان کے ساتھ ہی رہنا چاہیے۔“ سلاگو کی

سنائی دی۔ اور پھر ٹرانسمیٹر پر صرف سائیں سائیں کی آوازیں  
دینے لگیں۔ اور یانگ نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے ٹرانسمیٹر  
آف کر دیا۔ اس کا چہرہ غصے کی شدت سے برسی طرح مسخ ہو رہا  
آکھوں سے شعلے سے نکل رہے تھے۔ اس کا مطلب تھا کہ موجودہ  
وہ نہ تھی جو وہ سمجھ کر جا رہا تھا۔ دماغ تو پالسنہ ہی پلٹ چکا تھا۔ اور

تو اسے کو مو کی اس کال پر بھی شک پڑ گیا تھا۔ لازماً کو مو کو بھی اسی  
حیرت انگیز طریقے سے کنٹرول کر کے اس سے کال کرانی گئی ہو گی۔  
حیرت انگیز طریقے سے لمبا گا جیسے آدمی سے تمام معلومات حاصل  
لی گئی تھیں۔

یانگ نے انتہائی تیزی سے ہیلی کاپٹر کا رخ بدل دیا۔ وہ اس  
وقت کھلے سمندر کے اوپر اڑ رہا تھا۔ اور ایسٹ کو سسٹ ابھی پندرہ  
منٹ کے فاصلے پر تھا۔ اس نے ہیلی کاپٹر کو وین فضا میں معلق کیا۔  
اور پھر اس نے جھک کر جنرل فریکوئنسی والے ٹرانسمیٹر کے ساتھ نصب  
ایک اور مخصوص ساخت کے ٹرانسمیٹر کا بشن دبا دیا۔ اور اس ٹرانسمیٹر سے  
ٹوں ٹوں کی آوازیں نکلنے لگیں۔ یہ واقعی ایسی خصوصی ساخت کا ٹرانسمیٹر  
تھا کہ اس کی کال کسی صورت بھی کہیں کیج نہ کی جاسکتی تھی۔

”یس۔ ایس۔ ایم ہیڈ کو آرڈر اور۔“ چند لمحوں بعد ہی  
ایک کرنٹ سی آواز سنائی دی۔

”کنگ فو سپیکنگ اور۔“ یانگ نے اہجہ بدل کر بولنے  
ہوئے کہا۔

”ادہ یس باس۔ میں اناک بول رہا ہوں باس اور۔“  
اس بار دوسری طرف سے بولنے والے کا اہجہ بے حد مؤدبانہ تھا۔  
”سب میری موجود ہے ہیڈ کو آرڈر میں اور۔“ یانگ نے  
پوچھا۔

”ادہ۔ نو باس۔ وہ تو رازنڈ پر گئی ہوئی ہے اور۔“ اناک نے  
جواب دیا۔

”جنگی کشتیاں موجود ہیں اور۔“ یانگ نے ہونٹ چباتے  
ہوئے پوچھا۔

”یس باس۔ لیکن صرف دو موجود ہیں۔ باقی سب میری کے ساتھ  
راؤنڈ پر ہیں اور۔“ اناک نے جواب دیا۔

توین سمجھ گیا کہ کوئی اہم مسئلہ پیش آگیا ہے۔ اس لئے میں خود ساتھ آگیا ہوں۔" — بے تڑنگے اور مضبوط جسم کے نوجوان ڈین گان نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ اس کے جسم پر سیاہ رنگ کا چیت لباس موجود تھا۔

"ہاں۔ واقعی انتہائی اہم مسئلہ درپیش ہے۔ دنیا کے خطرناک سیکرٹ ایجنٹوں کی ایک ٹیم پیرا ڈرائیو پوائنٹ پر قابض ہے۔ لہذا کو بھی انہوں نے کور کر لیا ہے۔ اور سب سے اہم مسئلہ یہ ہے کہ مادام کو بھی ان لوگوں کے قبضے میں ہے۔ اگر مادام کو مو ان کے قبضے میں نہ ہوتی تو میں بہوں سے پیرا ڈرائیو پوائنٹ ہی تباہ کر دیتا۔ لیکن اب مجبوری ہے۔ ہمیں نہ صرف ان لوگوں کا خاتمہ کرنا ہے بلکہ مادام کو بھی زندہ ان کے پنجے سے چھڑانا ہے۔" — یانگ نے عرشے کی سائیڈ سے نچلے حصے کی طرف جاتی ہوئی سیڑھیاں اترتے ہوئے کہا۔

"اوہ۔ یہ تو واقعی انتہائی اہم مشن ہے۔ کتنے افراد ہیں یہ۔" — ڈین گان نے تشویش بھرے لہجے میں کہا۔

"دو عورتیں اور چھ مرد ہیں۔ ایک نوجوان علی عمران ان کا سرغنہ ہے۔" — یانگ نے ہال نما کمرے میں داخل ہوتے ہوئے کہا۔ جہاں ڈین گان جیسا لباس پہنے دس افراد ایک قطار بنائے کھڑے تھے۔

"ان کے پاس کس قسم کا اسلحہ ہے؟" — ڈین گان نے پوچھا۔ "اسلحہ۔۔۔ بس عام گنیں وغیرہ ہوں گی۔ کو مو کی وجہ سے ہمیں

"آمرڈ گم دپ کے کتنے آدمی موجود ہیں اور۔۔۔" — یانگ نے کہا۔

"دس۔ باس اور۔۔۔" — اناک نے فوراً ہی جواب دیا۔

"کافی ہیں۔ تم ایسا کرو۔ ایک جنگی کشتی آمرڈ گم دپ کے ان دس آدمیوں سمیت فوراً روانہ کر دو۔ انہیں تھری ڈن اینگل تھری ڈن سکس پہنچنا ہوگا۔ میں دیاں ہیلی کاپٹر پر موجود ہوں۔ وہ نیچے سے بلیو کوڈ میں

توین ہیلی کاپٹر کشتی پر اتار دوں گا۔ اور اس کے بعد میں انہیں خود ہی کنٹرول کر لوں گا اور۔۔۔" — یانگ نے تیز لہجے میں کہا۔

"یس باس اور۔۔۔" — دوسری طرف سے کہا گیا۔ اور یانگ نے اور اینڈ آف آل کہہ کر ٹرانسمیٹر آف کر دیا۔ اُسے معلوم تھا کہ جنگی کشتی ہیڈ کوارٹر سے زیادہ سے زیادہ دس منٹ میں یہاں پہنچ جائے گی۔ اور واقعی ہوا بھی ایسے ہی۔ دس منٹ بعد اس نے نیچے سمندر

میں ایک بڑی کشتی کا ہیولہ دیکھ لیا۔ اور پھر اس کشتی سے تین بار نیلے رنگ کا تیز شعلہ چمکا تو یانگ نے ہیلی کاپٹر کو آگے بڑھایا اور پھر وہ اُسے تیز رفتاری سے غوطہ دیتا ہوا اس کشتی کی طرف بڑھتا گیا۔ چند

لمحوں بعد ہیلی کاپٹر کشتی کے وسیع عرشہ پر ٹک گیا۔ اور یانگ جب ہیلی کاپٹر سے نیچے اترتا تو اس نے سامنے آمرڈ گم دپ کے پانچ

ڈین گان کو کھڑے دیکھا۔

"اوہ ڈین گان۔ تم ساتھ آئے ہو۔ ویہی گڈ۔" — یانگ نے

انتہائی مسرت بھرے لہجے میں کہا۔

"یس باس۔۔۔ جب اناک نے مجھے آپ کی کال کے متعلق



بن گان نے کہا۔

”میں اپنی حفاظت کر سکتا ہوں ڈین گان۔ باقی رہا وقت کی بات تو وہ طے کر لیتے ہیں۔ میں اس وقت دہل اتروں گا۔ جب تم پیشل دے میں داخل ہو چکے ہو گے۔ اس طرح تمہیں ان لوگوں تک پہنچنے میں زیادہ وقت نہ لگے گا۔ اور پیشل فریکوئنسی پر تم مجھے کاشن دے دینا پھر میں اتروں گا۔“ یانگ نے سخت لہجے میں کہا۔

”سوری باس۔ میرا یہ مطلب نہ تھا۔ میں تو آپ کی حفاظت کے نقطہ نظر سے بات کر رہا تھا۔ میرا خیال ہے ہمیں کوسٹ تک پہنچنے اور پھر پیشل دے میں داخل ہو کر محل کے عقبی حصے میں باہر نکلنے تک زیادہ سے زیادہ آدھا گھنٹہ لگ جائے گا۔“ ڈین گان نے معذرت بھرے لہجے میں کہا۔

”اور۔ کے۔ میں ٹھیک آدھے گھنٹے بعد سیلی کا پیٹرہ اڈا نڈ پوائنٹ پر اتار دوں گا۔ اور آپشن سچویشن دیکھ کر کرنا۔ مادام کو مو کو کسی طرح بھی کوئی گونہ نہیں پہنچنا چاہیے۔“ یانگ نے تیز لہجے میں کہا۔ اور پھر تیزی سے واپس مڑا۔ اور سیڑھیاں چڑھتے ہوئے عرشے پر پہنچ گیا۔ ڈین گان بھی اس کے ساتھ ہی تھا۔

”اوہ۔ تم ایسا کرو مجھے سٹور سے ایون دن رین میزائل کا ایک سیٹ ڈرو۔ وہ میرے پاس ایم جی جی کے لئے ہونا چاہیے۔“ یانگ نے سیلی کا پیٹرہ پر چڑھتے چڑھتے رک کر کہا۔ اور ڈین گان سر ہلاتا ہوا نرکاس سے واپس مڑا۔ اور پھر دو منٹ بعد ہی وہ واپس آ گیا۔ اس کے ہاتھ میں ایک چھوٹا سا پکیٹ تھا۔ اس نے پکیٹ یانگ کے

دہان گوریل ایکشن کرنا ہو گا۔ یہ عمران انتہائی خطرناک اور شاطر ذہن آدمی ہے۔ اگر اُسے معمولی سا ششک بھی بڑگیا تو وہ کو مو کو ہلاک کر دے گا۔ یا پھر کو مو کی آڈلے کر ہمیں بے بس کر دے گا۔ اس میرے ذہن میں تمہیں دیکھنے کے بعد ایک پلان ابھر رہا ہے۔ میں سیلی کا پیٹرہ کے ذریعے براہ راست دہان جا کر اتارنا ہوں۔ وہ لازماً مجھے بے بس کر لیں گے۔ لیکن اس طرح وہ پوری طرح مطمئن ہو جائیں گے اور تم نشئی میں کوسٹ کے شمالی حصے پر پہنچ جاؤ۔ تمہیں پیشل دے کا علم ہے۔ اس کا کوڈ اب زبردنیروں سے ہے۔ اس کو ڈکی مدد سے تم آسانی سے محل کے اندر پہنچ جاؤ گے۔ چونکہ یہ لوگ پوری طرح مطمئن ہوں گے۔ اس لئے تم آسانی سے ان پر قابو پا سکتے ہو۔“ یانگ نے کہا۔

”قابو پانا ہے یا انہیں گولیوں سے اڑانا ہے۔“ ڈین گان نے چونک کر پوچھا۔

”یہ سب کچھ سچویشن دیکھ کر کرنا۔ اگر مجھے یا مادام کو مو کو خطرہ نہ ہو تو انہیں گولیوں سے اڑا دینا۔ اور اگر ہم دونوں خطرے میں ہوں تو پھر بے شک قابو پا لینا۔ بعد میں انہیں گولیوں سے اڑایا جاسکتا ہے۔ بہر حال مشن بہ صورت میں کامیاب ہونا چاہیے۔“ یانگ نے تیز لہجے میں کہا۔

”بالکل بے فکر رہیں باس۔ اب میں آ گیا ہوں اب مشن ناکام ہونے کا تو کوئی سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ لیکن ایسا نہ ہو کہ ہمارے پہنچنے سے پہلے ہی وہ لوگ آپ کے لئے کوئی خطرہ بن جائیں۔“

ہاتھ میں دے دیا۔ اور یا ناک پکیٹ کو جیب میں ڈال کر مہیلی کا پٹر پڑا ہوا۔ اور مہیلی کا پٹر تیزی سے فضا میں بلند ہوتا گیا۔ کافی اونچے پر پہنچ کر یا ناک نے اُسے فضا میں ہی معلق کیا اور پھر جیب سے پکیٹ باہر نکال لیا۔ اس نے پکیٹ کھولا۔ اور اس کے اندر باریک پینیں باہر نکال لیں۔ یہ بالکل سوئی پنوں جیسی بنی ہوئی تھیں جیسے کاغذوں کو تھپی کر کے کی غرض سے سوئی پن ہوتی ہے۔ ان تعداد میں تھی۔ یا ناک نے بڑی احتیاط سے ایک ایک سوئی پن اور انہیں کوٹ کے کالر میں اس طرح لگنا شروع کر دیا کہ ان کا سر کالر سے باہر نہ گیا جب کہ اس کی نوک کالر کے کپڑے کو کراس کر گئی۔ لیکن اس کا نوکیلا حصہ ذرا سا مڑ کر کالر سے باہر آ گیا تھا۔ اس کی طرف پانچ پینیں اس نے دائیں کالر اور پانچ بائیں کالر میں فٹ کیں اور پھر اس نے ہر سوئی پن کے موٹے سرے کے اوپر موجود پلاسٹک کی باریک سی کیپ چٹکی کی مدد سے اتار دی۔ اب یہ خوف ناک اور عجیب و غریب میزائل کام کرنے کے لئے پوری طرح تیار تھے۔

جیسے ہی کسی پن کے موٹے سرے پر ذرا سادباؤ پڑتا۔ کالر کے کپڑے سے باہر جھانکنے والی اس کی نوک سے ایک بے دمک شعلہ اور دس فٹ تک سامنے موجود ہر جاندار کے اس طرح پہنچے دیتی کہ جیسے اس پر کوئی طاقتور بم پھینکا گیا ہو۔ اور اگر یا ناک کے بھی آزاد نہ ہوں تو وہ صرف دائیں بائیں سر جھکا کر بھی انہیں فائدہ دے سکتا تھا۔

ریزمیزائل فٹ کرنے کے بعد اس نے مہیلی کا پٹر کو آگے بڑھا دیا۔ اور آہستہ آہستہ اُسے کو سٹ کی طرف لے جانے لگا۔ اب وہ پوری طرح مطمئن تھا۔ کہ عمران اور اس کے ساتھیوں کا آسانی سے خاتمہ کر دینے میں کامیاب ہو جائے گا۔ کیونکہ اُسے معلوم تھا کہ خصوصی طور پر تربیت یافتہ اور انتہائی جدید ترین اسلحے سے مسلح آمر ڈگروپ کا ہر آدمی ایک سو مسلح افراد پر بھی بھاری پڑتا ہے۔ اور یہاں تو آمر ڈگروپ کے دس آدمی موجود تھے اور ڈین گان خود بھی ساتھ تھا۔ جس کی صلاحیتوں کا یا ناک بھی قائل تھا۔





اور عمران اس کی یہ کیفیت دیکھ کر سمجھ گیا کہ یا نگ یا تو فطری طور پر بچے کے عالم میں فرشتے پر پڑی ہوئی اُسے نظر آتی تھی۔ لیکن یا نگ کی محتاط آدمی ہے۔ یا پھر اُسے کوئی شک پڑ گیا ہے۔ ویسے بھی یا نگ کے چہرے پر بخشنے منانے والے بے پروا جوش تاثرات کی بجائے استہزا و سنجیدگی طاری تھی۔ اور عمران کے ذہن میں خطرے کی گھنٹیاں بج اٹھیں۔ یہی وجہ تھی کہ وہ خاموش اپنی جگہ پر چھپا رہا۔ اور دیکھنا چاہتا تھا کہ یا نگ کیوں اس قدر محتاط ہے۔ بہر حال وہ اکیلا اس لئے عمران مطمئن تھا کہ وہ اب یہاں سے فرار نہیں ہو سکتا۔ یا نگ اب بڑے محتاط انداز میں محل کی عمارت کی طرف بڑھ رہا تھا۔

وہ اس طرح چونک کر ادھر ادھر دیکھنے لگتا۔ جیسے اُسے خطرہ ہو کر کسی لمحے اس پر کسی طرف سے بھی گولیوں کی بارش ہو جائے گی۔ اور اب اس کے اس انداز نے عمران کو یقین دلادیا کہ کوئی حکمران لا ملاجیل گیا اور یا نگ کو یہاں کی بدلی ہوئی صورت حال کا علم ہو گیا ہے۔ لیکن یا نگ اکیلا اور نہ ہتھکیوں آیا ہے۔ کیا وہ احمق ہے۔ یا پھر اس نے ایسا حکم چلا دیا ہے کہ وہ مطمئن ہے۔

یا نگ اب عمارت کے برآمدے میں داخل ہو رہا تھا۔ اور پھر اس کے دیکھتے ہی دیکھتے کمرے میں داخل ہوا۔ جب کافی دیر ہوئی یا نگ باہر نہ نکلا تو عمران نے سوچا کہ وہ اس کے پیچھے جاتے۔ یا نگ کا اس کمرے میں داخل ہوجانے کے بعد واپس نہ نکلتا۔ پھر اس کی طرف سے کوئی آواز بھی سنائی نہ دینا یہ سب باتیں حالات سے یکسر مختلف تھیں۔ عام حالات میں تو یا نگ کو کمرے اندر جاتے ہی حیرت سے چیخا جاتی تھی۔ کیونکہ وہاں کو موبے

ابھی عمران فیصلہ نہ کر پا رہا تھا کہ کیا کمرے سامنے آجائے یا اسی طرح چھپا رہے کہ اس نے یا نگ کو دوبارہ برآمدے میں آتے ہوئے دیکھا۔ اور دوسرے لمحے وہ یہ دیکھ کر واقعی حیرت سے اچھل پڑا کہ یا نگ کے پیچھے سیاہ لباسوں میں ملبوس گیارہ لمبے تڑپے افراد بھی آگئے تھے۔ جن میں سے ایک کے کاندھے پر کو مولیٰ ہوئی تھی۔ یا نگ کا چہرہ اتنی دور سے بھی غصے کی شدت سے بُری طرح بگڑا تھا۔

یہ لوگ یقیناً محل سے نکل گئے ہیں۔ تہہ خانہ بھی کھلا پڑا ہے۔ اس مطلب ہے کہ انہوں نے لمبا گاسے تہہ خانے کے متعلق سب کچھ پوچھ لیا ہے۔ لیکن کاغذات بہر حال محفوظ تھے۔ میں کو مو کو میلی کا پیڑ لے جاتا ہوں۔ تاکہ اس کا فوری علاج کیا جاسکے۔ تم انہیں تلاش دو اور ہر ایک کو گولیوں سے اڑا دو۔ ایک آدمی کو بھی زندہ نہ بچنا۔ یا نگ کی تیز اور غصیلی آواز عمران کے کانوں میں بڑی۔ واقعی غصے کی شدت سے دھاڑ رہا تھا۔ اس لئے وسیع و عریض کمرے میں عمران کے کانوں میں اس کی آواز بخوبی پہنچ رہی تھی۔ اور یہ تو اچھا ہوا کہ میں اپنے ساتھیوں کو دباں سے نکال لایا۔ اور یہ سیاہ لباس والے لازماً ان کے سردوں پر پہنچ جاتے۔ انہوں نے ہونٹ پیچھتے ہوئے بڑبڑا کر کہا۔

یہ لوگ کو پ برآمدے سے اتر کر لان میں سے ہوتا ہوا میلی کا پیڑ

کی طرف بڑھنے لگا۔ سب سے آگے یا نگ تھا جب کہ اس کے  
 میں وہ آدمی تھا جس نے بے ہوش کو موکو کا نہرے پر اٹھایا ہوا تھا۔  
 اس کے پیچھے دس مسلح افراد تھے۔ وہ شاید یا نگ کے ہمراہ  
 کے فضا میں بلند ہو جانے تک اس کی حفاظت کے پیش نظر  
 رکنا چاہتے تھے۔ ان کے ہاتھوں میں مشین گنیں تھیں۔ عمران نے  
 بھینچے ہوئے مشین گن کو دیوار کی اوٹ سے باہر نکالا اور پھر ٹرک  
 دوسرے لمحے ریٹ ریٹ کی تیز آوازوں اور انسانی چیخوں سے  
 گونج اٹھا۔ اور عمران کی گن چلتے ہی چاروں طرف چھپے ہوئے  
 ساتھیوں کی گنیں بھی ٹوڑا اٹھیں۔ اور چند لمحوں بعد جب سکوت طاری  
 ہوا تو میدان میں سیاہ لباس میں ملبوس افراد کے ساتھ یا نگ  
 کو مو بھی زمین پر ساکت پڑے ہوئے تھے۔ اور عمران ہونٹ  
 باہر آگیا۔ اُسے یہی خطرہ تھا کہ اس کی گن حرکت میں آتے ہی ساتھیوں  
 کی گنیں بھی حرکت میں آجانی تھیں اور پھر یا نگ اور کو مو دونوں  
 یقینی تھا۔ حالانکہ عمران ایسا نہ چاہتا تھا۔ وہ یا نگ کو زندہ رکھنا  
 تھا۔ لیکن اس کے پاس سوائے فائرنگ کے اور کوئی چارہ نہ تھا۔  
 تھا۔ کیونکہ یا نگ اگر کو مو کو لے کر مکمل چلا تا تو پھر اُسے تلاش کرنا نہ  
 بے حد مشکل ثابت ہوتا بلکہ وقت بھی بے حد ضائع ہوتا۔ لہذا  
 بتائے ہوئے تہم خانے میں اُسے اپنے مطلب کا کوئی کاغذ نہ  
 تھا۔ اس لئے وہ یا نگ کو زندہ رکھنا چاہتا تھا۔ اور وہ اپنے  
 کو آواز دے کر بھی منع نہ کر سکتا تھا۔ کیونکہ ان گیارہ سیاہ  
 میں ملبوس مسلح افراد کی نقل و حرکت کا انداز بتا رہا تھا کہ وہ

ت یافتہ کمانڈوز ہیں۔ اس لئے اگر انہیں ذرا بھی موقع مل جاتا تو وہ  
 اور اس کے ساتھیوں کے لئے یقیناً ایک مسئلہ بن جاتے اور پھر  
 تھا کہ عمران کے کسی ساتھیوں کی زندگی بھی خطرے میں پڑ جاتی۔  
 عمران کو مجبوراً ان پر فائر کھولنا پڑا تھا۔  
 عمران اچھل کر دیوار کے پیچھے سے نکلا اور تیزی سے دوڑتا ہوا  
 بل پڑے یا نگ کی طرف دوڑ پڑا۔ لیکن دوسرے لمحے  
 ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ یا نگ کا ایک پہلو گولیوں سے  
 ہو چکا تھا۔ کو مو بھی گولیوں سے چھلنی ہو کر موت کی دادی میں اتر

عمران کے ساتھی بھی اپنی اپنی جگہوں سے باہر آگئے۔ اور عمران جواب  
 سیدھا کھڑا انہیں نکلتا دیکھ رہا تھا۔ یا نگ اور کو مو کو لگنے والی گولیوں  
 کے زاویوں سے ہی سمجھ گیا کہ یا نگ پر گولیاں سلاگو نے اور کو مو پر  
 گولیوں کی طرف سے چلائی گئی تھیں۔  
 سلاگو۔ تم نے یا نگ کو کیوں گولیاں ماری ہیں۔ یا نگ مجھے  
 عمران نے سلاگو سے مخاطب ہو کر انتہائی تلخ  
 زہدہ چاہیے تھا۔  
 مجھے میں کہا۔

مم۔ مم۔ میں نے سوچا کہ کہیں یہ نکل نہ جلتے۔ یہ باچان  
 کا قومی مجرم ہے۔ اس نے باچان میں منشیات کا زہر اس قدر فٹکا  
 انداز میں پھیلا دیا ہے کہ آج باچان کا معصوم سے معصوم بچہ بھی اس  
 زہر کو پی رہا ہے۔ میں نے یا نگ کو مار کر باچان کو ڈسنے والے ایک  
 زہر سے ناگ کا سر کچلا ہے۔ اور مجھے اس پر فخر ہے۔ میں سمجھتا ہوں



کہ یانگ کو مار کر میں نے اپنے تمام گناہوں کا کفارہ ادا کر دیا ہے لیکن اگر آپ یہ سمجھتے ہیں کہ مجھے ایسا نہ کرنا چاہیے تھا یا اس سے آپ کے کسی مقصد پر ضرب پڑتی ہے تو عمران صاحب میں ہر سزا بھگنے کے لئے تیار ہوں۔ آپ بے شک میرا سینہ گولیوں سے پھلنی کر دیں میں اُن بھی نہ کروں گا۔" سلاگو نے بڑے جذباتی لہجے میں باقاعدہ تقریر کرتے ہوئے کہا۔ اور عمران ہنس پڑا۔

"ادہ۔ دیر سی بیڑ۔ یہ تو واقعی انتہائی زہریلا ناگ ہے۔ مرنے کے باوجود اس کا زہر اُسی طرح قاتل ہے۔ ابھی مجھ سمیت کئی افراد بھگ سے اڑ جاتے۔" عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"لنگ۔ لنگ۔ کیا مطلب۔" جولیا اور دوسرے ساتھیوں نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔ کیونکہ انہیں کسی طرح بھی عمران کی یہ بات سمجھ میں نہ آئی تھی۔ بھلا ایک مردہ لاش کسی کا کیا بگاڑ سکتی ہے۔

"اس کے کوٹ کے دونوں کالمردوں میں انتہائی خوف ناک ریزہ مینز اکل فٹ ہیں۔ اور نہ صرف فٹ ہیں بلکہ چار ج بھی ہیں۔ اگر ایک بھی گولی ان پر پڑ جاتی تو اس سمیت ارد گرد کا کافی علاقہ تباہ ہو جاتا۔ اور ظاہر ہے ہم سب ہی اس تباہی کی رینج میں آ سکتے تھے۔ یا پھر تلاشی کے لئے میرا ماتھ ان سے چھو جاتا تو مجھ سمیت میرے ساتھ کھڑے کئی افراد کی موت یقینی تھی۔" عمران نے کہا۔ اور سب حیرت سے آنکھیں بھاڑ بھاڑ کر مردہ پڑے ہوئے یانگ کے کوٹ کے کالمردوں کو دیکھنے لگے۔ لیکن انہیں کوئی بھی خلاف معمول بات نظر نہ آ رہی تھی۔

کہ یانگ کو مار کر میں نے اپنے تمام گناہوں کا کفارہ ادا کر دیا ہے لیکن اگر آپ یہ سمجھتے ہیں کہ مجھے ایسا نہ کرنا چاہیے تھا یا اس سے آپ کے کسی مقصد پر ضرب پڑتی ہے تو عمران صاحب میں ہر سزا بھگنے کے لئے تیار ہوں۔ آپ بے شک میرا سینہ گولیوں سے پھلنی کر دیں میں اُن بھی نہ کروں گا۔" سلاگو نے بڑے جذباتی لہجے میں باقاعدہ تقریر کرتے ہوئے کہا۔ اور عمران ہنس پڑا۔

"آپ جیسے محب وطن کو سزا نہیں ملا کوئی۔ جناب سلاگو صاحب انعام ملا کرتا ہے مجھے یانگ کے زندہ رہنے سے صرف اس قدر دلچسپی تھی کہ میں اس سے پوری دنیا کے خلاف ہونے والی بھیانگ اور خوف ناک سازش کے بارے میں معلومات حاصل کرنا چاہتا تھا لیکن بہر حال آپ کی حب الوطنی کے مقابلے میں یہ کوئی اتنی اہم بات نہیں ہے۔ کہ آپ کو سزا دی جائے۔ معلومات اور طریقوں سے بھی ہو سکتی ہیں۔" عمران نے کہا۔ اور سلاگو کا سوتا ہوا چہرہ ذرا مسرت سے تمتا اٹھا۔

"ادہ۔ آپ واقعی عظیم انسان ہیں عمران صاحب۔ آپ کی عنایت کو میں سلام کرتا ہوں۔" سلاگو نے پہلے سے بھی زیادہ جذباتی لہجے میں کہا۔

"سلام کرنے والا زمانہ آپ جیسے بزدلوں کا تھا۔ ہمارے میں تو سیلوٹ کیا جاتا ہے۔" عمران نے کہا اور اس بار سارے ساتھی بے اختیار ہنس پڑے۔ عمران مسکراتے ہوئے جھکا اور اس نے زمین پر پڑے ہوئے مردہ یانگ کو سیدھا



کسی کے پاس تیز دھار خنجر ہے۔" — عمران نے ہونٹ چلایا ہوئے پوچھا۔

"ہاں۔ میں نے اسلحہ خانے سے اٹھالیا تھا۔" کیپٹن نے کہا۔ اور کوٹ کی اندرونی جیب سے اس نے ایک تیز دھار خنجر نکال کر عمران کی طرف بڑھا دیا۔ عمران خنجر لے کر دوبارہ بانگ پر جھک گیا۔ اور پھر اس نے واقعی انتہائی احتیاط سے اس کے کوٹ کا کالر اس خنجر کی مدد سے کاٹ لیا۔ پھر اُسے ایک طرف سے چٹکی سے پکڑے وہ پاس کھڑے نعمانی سے مخا طلب ہوا۔

"نعمانی۔ تم دیکھ رہے ہو۔ اس کے کنارے پر سوئی پن کے موٹے سرے نظر آ رہے ہیں اور ان کی نوکوں کا معمولی سا حصہ پکڑے باہر نکلا ہوا ہے۔ لیکن کوٹ کا رنگ ایسا ہے کہ دور سے یہ دکھائی نہیں دیتے۔" — عمران نے کہا۔

"کیس۔ بالکل ہیں۔ لیکن یہ تو واقعی سوئی پن ہیں۔ عام طور پر یہ لوگ انہیں کوٹ کے کالروں میں اٹھالیتے ہیں تاکہ ضرورت پڑنے پر استعمال ہو سکیں۔" — نعمانی نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"یہ انتہائی جدید ترین ایجاد ایون وں ریڈ میزائل ہیں۔ اور سوائے ایکرمیا کے انتہائی ٹاپ افراد کے اور کسی کے پاس نہیں ہو سکتے۔ اس پن کے سرے پر ایک پلاسٹک کیپ ہوتی ہے۔ اگر وہ اتار دی جائے تو اس سرے پر ذرا سا دباؤ پڑتے ہی اس کی نوک سے ایک بے رنگ شعاع نکلے گی جو دس فٹ کی رینج میں سامنے موجود ہر جاندار کو اس طرح اڑا دے گی جیسے اس پر انتہائی طاقتور

مارا گیا ہو۔ اور ان سب کے سروں سے پلاسٹک کیپیں ہٹی ہوئی ہیں۔ اب انہیں کسی طرح بھی باہر نہیں کھینچا جاسکتا۔ اس لئے میں نے کالر ہی کاٹ لیا ہے۔ تم انہیں احتیاط سے پکڑ کر محل سے باہر کسی کھلی جگہ میں لے جاؤ۔ اور پھر انہیں کم از کم دس فٹ دور پھینک دو۔" — عمران نے کہا۔ اور نعمانی نے سر ہلاتے ہوئے کوٹ کا دوسرا سر احتیاط سے چٹکی میں پکڑا اور اُسے اس طرح اٹھائے ہوئے محل کے دروازے کی طرف بڑھا گیا۔ جیسے اس کے ہاتھ میں کوئی زندہ زہریلا سانپ ہو۔ عمران نے جھک کر دوسرا کالر کاٹا اور پھر اُسے چوٹان کی طرف بڑھا دیا۔ چوٹان بھی نعمانی کی طرح اُسے اٹھائے محل کے گیٹ کی طرف بڑھا گیا۔ عمران نے اب جھک کر بانگ کے لباس کی تلاشی لینی شروع کر دی اور پھر جب اس کی اندرونی جیب سے ایک چپٹا لیکن لمبا سا باکس نکلا تو عمران کی آنکھیں جھپک اٹھیں۔ یہ مخصوص باکس دستاویزات ٹائپ کی چیزوں کو محفوظ رکھنے کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ اس لئے اُسے دیکھتے ہی عمران سمجھ گیا کہ اس میں وہی کاغذات ہو سکتے ہیں جنہیں وہ تہہ خانے میں تلاش کرتے رہے تھے۔ اس نے جلدی سے باکس کھولا تو واقعی اس میں راس پیپر کا ایک پورا پلندہ موجود تھا۔ جس پر انتہائی باریک نمونے سے کوئی مضمون لکھا ہوا تھا۔ عمران اطمینان سے ان کاغذات کو دیکھتا رہا۔ پھر اس نے ایک کاغذ کو علیحدہ کر کے باقی کاغذ سلاگوں کی طرف بڑھا دیئے۔

میں نے انعام کی بات کی تھی۔ تو یہ ہوا اپنا انعام۔ ان کاغذات

لیڈی چیرنگ نے ہنستے ہوئے کہا۔ تو جو لیا ایک تخت مگر اسے  
کاٹ کھانے والی نظروں سے دیکھنے لگی۔ اور عمران سمیت باقی سارے  
ساتھی جو لیا کے اس انداز پر بے اختیار کھلکھلا کر ہنس پڑے۔ اور  
جو لیا اس بادشہ مندرہ سے انداز میں خود بھی ہنسنے پر مجبور ہو گئی۔

”عمران صاحب۔ اس کاغذ میں میرے خیال میں آپ کے مطلب  
کی کوئی اہم چیز ہے۔“ کیپٹن شکیل نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ جس مقصد کے لئے میں یاٹنگ کو زندہ رکھنا چاہتا تھا۔ وہ  
مقصد اس کاغذ نے پورا کر دیا ہے۔ اس میں اس منصوبے کی

تفصیلات ہیں جنہیں یہ لوگ گریٹ بال کا نام دیتے ہیں۔ اس  
کاغذ کے مطابق گریٹ بال کے نام سے پانی کے اندر ایک ایسا

سنٹر تعمیر کیا جا رہا ہے جس سے یہ لوگ مخصوص جگہوں پر سمندر کے  
ادب ایسی ریت بھینک سکتے ہیں کہ وہاں ہوا کا دباؤ ایک تخت کم کیا

جاسکے۔ اور اس طرح وہاں سے سمندر کا پانی کسی فوارے کی طرح  
آسمان کی طرف اٹھے گا۔ اور پھر اس کے ارد گرد کے زمینی علاقے

دنیا کے بھیانک ترین سمندری سیلاب کی زد میں آجائیں گے۔  
یونکہ اس سنٹر کا ڈیزائن گیند کی طرح کا ہے۔ اس لئے اسے گریٹ

بال کا نام دیا گیا ہے۔ اس کے لئے مشینری کی سچائی کا کام  
یاٹنگ کے ذمے لگایا گیا تھا۔ جو اس نے پورا کر دیا ہے۔“ عمران

نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔  
”اوہ۔ اس قدر بھیانک منصوبہ۔ دیرمی بیٹہ۔ کہاں بنایا جا رہا ہے

یہ گریٹ بال۔“ سلاگو نے چونک کر پوچھا۔

میں یاٹنگ کے ہیڈ کوارٹر۔ اس کے تمام اڈوں اور اس کے لئے کام  
کرنے والے چھوٹے بڑے سب لوگوں کے بارے میں پوری  
تفصیلات موجود ہیں۔ ان کاغذات کی مدد سے یاٹنگ اور اس کے  
کمبل گروپ کا آسانی سے خاتمہ کیا جاسکتا ہے۔“ عمران نے  
مسکراتے ہوئے کہا۔ اور سلاگو کا چہرہ ایک بار پھر انتہائی مسرت  
سے کھل اٹھا۔

”اوہ۔ اگر ایسا ہے تو میں یہ کاغذات براہ راست ذریعہ عظمیٰ  
خدمت میں پیش کر دوں گا۔ وہ بھی اس منشیات کی لعنت سے بچانے

کو نجات دلانے کے لئے بے حد مضطرب رہتے ہیں۔ لیکن بے بسی  
ہیں۔“ سلاگو نے کاغذات لیتے ہوئے مسرت سے بھرپور

میں کہا۔ فرط مسرت سے اس کا لہجہ کپکپا رہا تھا۔ اور عمران اس کے  
دل میں موجود بے پناہ حب الوطنی سے بے حد متاثر ہوا۔

”یہ کاغذ تم نے علیحدہ رکھ لیا ہے۔ اس میں کیا ہے۔“  
جو لیا نے پوچھا۔

”یہ۔“ یہ تو یاٹنگ اور کو مو کا نکاح نامہ ہے۔ میں نے سوچا  
اب کہاں شرائط طے کرتا پھر دوں گا۔ بس اسی نکاح نامے کی نقل

کریوں گا۔ لیکن ایک بات ہے۔ یاٹنگ اور کو مو کی طرح مرنا  
ہی پڑے گا۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

سارے ساتھی قہرے اختیار ہنس پڑے۔ البتہ جو لیا نے مسکرتے  
ہوئے منہ پھیر لیا۔

”اگر مجھے ایسی آفر کی جاتی تو میں تو فوراً تیار ہو جاتی۔“

داڑی پادر کے سلسلے کا ایک شاندار اور ہنگامہ خیز ناول

# گریٹ بیل

مصنف  
مظہر عظیم ایم اے

گریٹ بیل - یہودیوں کا ایسا سنٹر جو عربوں مسلمانوں اور کئی عظیم مسلم ممالک کو تباہ کرنے کے لئے قائم ہوا۔

گریٹ بیل - یہ مندر کی تہہ میں موجود ایک جدید ترین سائنسی سنٹر جسے ہر لحاظ سے ناقابل تسخیر بنا دیا گیا تھا۔

مندرجہ ذیل تہہ میں موجود گوشت خورد گھاس جس کا شکار بننے پر عمران اور اس کے ساتھیوں کو مجبور کر دیا گیا؟

میزائل فائر ہوا۔ اور عمران اور اس کے ساتھی اس آبدوز سمیت پلک پلک بینکے میں راکھ میں تبدیل ہو گئے....؟

ایک ایسی کہانی جس کا انجام عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کی حتمی موت کی صورت میں ہوا۔  
کیا واقعی پاکیشیا کا عظیم فرزند علی عمران اپنے ساتھیوں سمیت حشر ناک انجام سے دوچار ہو گیا؟

دن کو نیم کر دینے والے سپنس اور موت اور زندگی کے درمیان جہان لیوا جہد سے بھرپور ایک ایسی کہانی جس کا انجام واقعی آپ کے ذہن کو جھنجھوڑ کر رکھ دے گا۔

ملنے کا پستہ - یوسف برادرزہ پاک گیٹ ملتان

"صرف اتنا اشارہ موجود ہے کہ بحر ہند میں بنایا جا رہا ہے دہلی میں اسے تلاش کروں گا۔ کیونکہ مشنری تو لی گروپ ہی سپلائی کرتا رہے۔" عمران نے سہرہلاتے ہوئے کہا۔

"اوہ۔ پھر تو ابھی میں یہ کاغذات حکومت باچان کے حوالے نہ کر سکا کہ آپ اس گروپ کے آدمیوں سے انکوائری کر لیں۔" عمران نے کہا۔

"ارے نہیں۔ ایسی کوئی بات نہیں۔ اس نکاح نامے سے ہی کام چل جائے گا۔ کیوں جولیا۔" عمران نے مسکراتے ہوئے "تمہیں سواٹے بکو اس کرنے کے اور آتا ہی کیا ہے۔" جولیا نے مصنوعی غصے کا مظاہرہ کرتے ہوئے کہا۔

"نکاح کرانا آتا ہے۔ آزمائش شرط ہے۔" عمران نے فوراً ہی جواب دیا اور اس بار فضا بھر پور تہقہوں سے گونج اٹھی۔

ختم شد

ختم شد - منگل پورہ



عمران اور فورسٹارز کا ایک ہنگامہ خیز ناول

# بلا سٹرز

مکمل ناول

مصنف — مظہر کلیم ایم اے

بلا سٹرز — پاکیشیا میں دھماکے کرنے اور دہشت گردی کرنے والا ایک خفیہ گروپ — جس نے پاکیشیا میں دہشت گردی کی انتہا کر دی۔  
بلا سٹرز — جن کے دھماکوں سے سینکڑوں بے گناہ شہریوں کو اپنی جان سے ہاتھ دھونا پڑے۔

بلا سٹرز — جن کی تلاش میں پولیس، انٹیلی جنس اور دوسری سرکاری ادارے ناکام ہو گئے۔  
بلا سٹرز — جن کی دہشت گردی سے پاکیشیا کی فضا خوف اور دہشت سے بھر گئی۔  
فورسٹارز — پاکیشیا سیکرٹ سروس کا خصوصی گروپ — جو بلا سٹرز کے مقابلے میں میدان میں اتر آیا۔

• کیا عمران اور فورسٹارز، بلا سٹرز کو تلاش کرنے اور ان کا خاتمہ کرنے

میں کامیاب بھی ہو سکے — یا — ؟

• انتہائی پرخطر جدوجہد — تیز رفتار ایکشن اور اعصاب شکن سسپنس

سے بھر پور ناول

## یوسف برادرِ پاکِ گیتِ ملتان